

Curriculum vitae

Dati personali

Nome	Elisabetta Patrizi
Luogo e data di nascita	Fermo, 27 febbraio 1979
Nazionalità	Italiana
Codice fiscale	PTRLBT79B67D542E
Residenza/domicilio	Via Rocco Chinnici, 2 62100 Macerata
Telefono mobile	+39 3391879600
E-mail	elisabetta.patrizi@unimc.it

Formazione

Laureata in Lettere moderne presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia nel 2003, con lode e dignità di stampa, discutendo una tesi di laurea con la professoressa Carla Frova dal titolo: *“L’Idea dello scolare di Cesare Crispolti, tra eredità medievale e pedagogia umanistica”*.

Nel novembre del 2004 ha conseguito il titolo di tutor online a seguito della frequenza del corso in modalità FAS attivata dall’Ateneo di Macerata.

Nel 2005 ha superato la prova finale del Master universitario di primo livello in «Formatore multimediale», attivato dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Macerata.

Il 7 marzo 2008 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca, presentando una dissertazione finale dal titolo: *“Silvio Antoniano: un umanista ed educatore nell’età della Riforma Cattolica e della Controriforma (1540-1603)”*.

Dopo essere stata dichiarata idonea, in data 22 marzo 2006, nella procedura di valutazione comparativa a n. 1 posto di ricercatore universitario per il settore scientifico-disciplinare M-PED/02 (Storia della Pedagogia), promossa dalla Facoltà di Scienze della Formazione della Università degli Studi di Macerata, è stata chiamata il 1° aprile 2006 a ricoprire il ruolo di ricercatore in storia della pedagogia presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Università degli Studi di Macerata.

Incarichi di insegnamento

Dal 2005 al 2011 ha tenuto l’insegnamento di *Storia dell’educazione* presso la sede distaccata di Spinetoli della Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Macerata e dal 2006 al 2009 quello di *Storia moderna* presso la stessa sede.

Nel corso degli anni accademici 2006-2007, 2008-2009 e 2010-2011 ha svolto l'attività di tutoraggio per l'insegnamento di *Storia dei processi formativi*, attivato all'interno del Corso di Laurea triennale in «Metodi e tecniche delle interazioni educative» presso l'Italian University Line di Firenze.

Dal 2008 fino al 2011 ha tenuto l'insegnamento di *Storia moderna* presso la Facoltà di Beni culturali dell'Università degli Studi di Macerata.

Dall'a.a. 2011-2012 è titolare dell'insegnamento di *Storia dell'educazione* presso il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata e dall'a.a. 2014-2015 tiene anche l'insegnamento di *Storia dei processi formativi* presso il corso di laurea di Scienze dell'educazione e della formazione dello stesso Dipartimento.

Collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

Ha partecipazione al Collegio dei docenti del programma di dottorato «Theory, Technology and History of Education» dell'Università degli Studi di Macerata (Ciclo XXV), iniziato nel 2010 e della durata di 3 anni.

Dal 2011 partecipa al programma di dottorato «Human Sciences» (suddiviso in indirizzi) dell'Università degli Studi di Macerata.

Incarichi di insegnamento e di ricerca all'estero

Erogazione di un seminario nell'ottobre del 2014 sul tema *Il paradigma educativo familiare post-tridentino e i Tre libri dell'educatione christiana dei figliuoli del card. Silvio Antoniano*, svolto nell'ambito delle attività di teaching programme previste per la mobilità docenti Erasmus effettuata presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Navarra. Attribuzione del titolo di visiting professor.

Attività di ricerca svolte nell'aprile del 2015 presso il Centro Internacional de la Cultura Escolar di Berlanga de Duero (Soria, Spagna) ed effettuate a margine della partecipazione al Convegno *Education in periods of political transition* (13-15 aprile 2015). Attribuzione del titolo di 'visiting professor'. I risultati delle ricerche effettuate in questo periodo sono confluiti, in parte, nell'articolo firmato insieme alle promotrici del convegno (Anna Ascenzi e Kira Mahamud), intitolato: *Two recent international events on textbook research. The Symposium Education in periods of political transition and the Workshop After the War. A New Beginning?*, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 2, pp. 573-587.

Attività di ricerca svolte nel novembre del 2015 presso il Georg Eckert Institute nel novembre del 2015, a margine della partecipazione al workshop internazionale *After the War. A New Beginning? A Comparative Examination of Reading Primers Published and Used in 1945 in Europe*. I risultati di queste ricerche sono confluiti nell'articolo *Building a better society through textbook research. The mission of the Georg Eckert Institute from the beginning up to the present day*, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 1, pp. 479-500 e nel summenzionato articolo - scritto insieme a Anna Ascenzi and Kira Mahamud - *Two recent international events on textbook research*, cit..

Incarichi di responsabilità

Negli anni accademici 2006/07-2009/10 è stata componente del Comitato di Area di Ricerca – C.A.R. Area 11 dell'Università degli Studi di Macerata.

Dal 2006 fa parte della Commissione Piani di studio ed orientamento per il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria e partecipa attivamente alle attività (lezioni e workshop) finalizzate all'orientamento universitario degli studenti della scuola secondaria superiore.

Dal 2014 è membro del Collegio di Disciplina di Ateneo.

Per l'anno accademico 2015-2016 è stata nominata buddy della professoressa Maria Helena Camara Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasile), risultante vincitrice di una borsa visiting scholar di sei mesi presso l'Ateneo di Macerata. Attualmente è responsabile dell'accordo bilaterale tra l'Università di Macerata e la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Per gli anni accademici 2014-2015 e 2015-2016 ha svolto l'incarico di segretario verbalizzante della sezione dipartimentale delle Scienze Pedagogiche, occupandosi della predisposizione dei materiali somministrati ai membri durante le riunioni di sezione.

Dal 2011 al 2016 ha svolto l'incarico di segretario del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università degli Studi di Macerata.

Dal 2010 svolge l'incarico di segretario del Centro di documentazione e ricerca nell'età moderna (CRES) dell'Università degli Studi di Macerata.

Collaborazioni scientifiche a livello nazionale e internazionale

Dal 2004 è membro del Consiglio direttivo del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia (CESCO) dell'Università degli Studi di Macerata. Il Centro, coordinato dai professori Roberto Sani e Anna Ascenzi, è formato da un gruppo di studiosi specializzati nella storia dell'educazione, della scuola e della letteratura per l'infanzia. Ha promosso, a partire dal 2006, la pubblicazione della rivista scientifica internazionale peer-reviewed "History of Education & Children's Literature" (ISSN: 1971-1093) e nel 2010 ha dato vita al Museo della scuola "Paolo e Ornella Ricca". Infine, nel 2014 ha costituito l'Osservatorio permanente dei musei dell'educazione e dei centri di ricerca sul patrimonio storico-educativo (OPeN.MuSE). Nel corso dei suoi anni di attività il Centro ha promosso numerosi convegni nazionali e internazionali ed iniziative scientifiche nell'ambito della storia dell'educazione, costruendo stabili rapporti di collaborazione con altri centri di ricerca internazionali ed ospitando numerosi studiosi per soggiorni scientifici di breve e media durata. Tra le collaborazioni maggiormente degne di nota, possiamo ricordare quelle con: il Centrum voor Historische Pedagogiek della Katholieke Universiteit di Lovanio (Belgio), il Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) di Berlanga de Duero (Spagna), il Centre d'Etudes, de Documentation et de Recherches en Histoire de l'Education (CEDRHE) della Université Montpellier 2 (Francia), il Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) della Universidad de Murcia (Spagna), il Centro de Investigación MANES della Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) di Madrid (Spagna), il Centro de Memória da Educação (CME) della Universidade Estadual

de Campinas (Brasile) e il Centre for the Study & Research of the History of Education and the Teaching Profession (CSRHETP) di Creta (Grecia). <<http://www.unimc.it/cescom/it/>>/

Dal 2010 è membro del Consiglio direttivo del Centro di documentazione e ricerca religioni e società nell'età moderna (CRES) dell'Università degli Studi di Macerata, coordinato dal prof. Edoardo Bressan. Al Centro afferisce un gruppo di studiosi specializzati nella storia sociale e religiosa in età moderna, che negli anni ha promosso diverse iniziative scientifiche di carattere locale e nazionale. Il Centro collabora attivamente con il Centro interdipartimentale "Generi e Religioni" dell'Università degli Studi di Macerata e ha stabilito solidi legami di collaborazione con altri gruppi di ricerca stranieri, tra i quali va ricordato in particolare quello con il Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas (GEMYR) dell'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Dal dicembre 2015 è membro della Société internationale d'études jésuites, situata a Parigi e diretta dai professori Pierre Antoine Fabre e Jose Eduardo Franco. La Société è composta da oltre cento studiosi provenienti da tutto il mondo, impegnati nello studio della storia della Compagnia di Gesù e nella tutela del patrimonio storico e archivistico della stessa. <<http://www.net1901.org/association/SOCIETE-INTERNATIONALE-DETUDES-JESUITES-SIEJ,1554832.html>>

A partire dal gennaio 2017 partecipa alle attività del gruppo di ricerca interuniversitario operante nell'ambito del Progetto *Difusion del patrimonio pedagogico occidental [siglos xiv-xvii]. digitalizacion, traduccion y estudio de fuentes ineditas del humanismo*. Il progetto, di durata quadriennale, è stato finanziato dal Ministerio de Economía y Competitividad spagnolo (n. prot. EDU2016-79080-R) ed è stato promosso dal Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas (GEMYR) coordinato dal prof. Francisco Javier Vergara Ciordia (Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED di Madrid). Il progetto si propone di studiare, digitalizzare e rileggere con occhi nuovi la letteratura educativa che ha segnato maggiormente l'età moderna. Al progetto collabora una rete di 12 atenei, che raccoglie colleghi provenienti dalla Spagna, dall'Italia, dall'Olanda e dalla Repubblica Ceca.

Dal 2016 è membro dell'International Standing Conference for the History of Education (ISCHE).

Dal 2017 è membro della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE).

Partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali

A partire dal giugno 2006 è membro del comitato di redazione della rivista scientifica internazionale peer-reviewed «History of Education & Children's Literature» (ISSN: 1971-1093; ISSNc: 1971-1131) e dal 2015 lavora al coordinamento redazionale della rivista, come responsabile del sito web e della gestione dei social and academic networks. La rivista è indicizzata nelle principali banche dati nazionali e internazionali, tra cui anche WoS e Scopus. <<http://p1.unimc.it/hecl/section1/organi>>

Dal 2009 collabora con la rivista scientifica peer-reviewed «Rivista di Storia della Chiesa in Italia». La rivista, che è prossima ormai ai settant'anni di vita, pubblica in varie lingue, è presente in varie biblioteche straniere e propone una bibliografia sistematica ed aggiornata della ricerca storica riguardante la Chiesa in Italia, organizzata cronologicamente e per regioni. In tale contesto, la sottoscritta si occupa prevalentemente della redazione delle schede bibliografiche della sezione Marche (firmate con la sigla E.P.).

A partire dal settembre 2011 è membro del comitato editoriale (comitato di redazione) della collana editoriale «Biblioteca di «History of Education & Children's Literature», diretta da Roberto Sani (Università degli Studi di Macerata) e pubblicata dalle EUM - Edizioni Università di Macerata. Dal 2011 ad oggi, la collana - nelle tre categorie in cui è articolata (Studi; Strumenti; Repertori Bibliografici) - ha pubblicato complessivamente 20 titoli. <<http://eum.unimc.it/en/27-biblioteca-di-history-of-education-childrens-literature>>

Dal 2016 la sottoscritta cura le procedure di referaggio della collana di Storia delle istituzioni educative e della letteratura per l'infanzia edita dalla FrancoAngeli di Milano e diretta dalle professoresse Anna Ascenzi e Dorena Caroli dell'Università degli Studi di Macerata e dal 2018 è membro del Comitato scientifico della collana. Dal 2018 è parte del Comitato scientifico della stessa collana.

Dal 2016 è membro del Consiglio scientifico Edizioni Studium – Sezione scienze Pedagogiche e dell'educazione diretta dal prof. Giuseppe Bertagna dell'Università degli Studi di Bergamo.

Dal febbraio del 2017 è membro del team of reviewers della rivista internazionale e peer-reviewed «Journal of History Research», pubblicata dalla David Publishing Company (USA / ISSN2159-550X - Print, ISSN 2159-5518 - Online) <http://www.davidpublishing.com/journals_info.asp?jId=642>

Organizzazione e partecipazione a convegni

Organizzazione del convegno nazionale *I sentieri di Clio. Nuove prospettive di ricerca nei settori della storia della pedagogia, dell'educazione, della scuola e della letteratura per l'infanzia* (Università degli Studi di Macerata – Facoltà di Scienze della Formazione, 1-3 febbraio 2007) e della laurea honoris causa conferita al prof. Michel Ostenc. In questo contesto la sottoscritta si è occupata della logistica del convegno, degli alloggi e del vitto dei relatori e degli ospiti.

Organizzazione del simposio internazionale *Quaderni di scuola. Una fonte complessa per la storia delle culture scolastiche e dei costumi educativi tra Otto e Novecento* (Università degli Studi di Macerata - Facoltà di Scienze della Formazione – Dipartimento di Scienze dell'educazione e della formazione, 26-29 settembre 2007). La sottoscritta ha coordinato l'organizzazione del simposio, occupandosi dei voli, degli alloggi, del trasporto e dei momenti conviviali degli ospiti italiani e stranieri. Ha, inoltre, gestito il servizio di traduzione, l'organizzazione degli spazi destinati alle varie sessioni del simposio e si è occupata della progettazione e gestione del sito del Convegno.

Organizzazione del seminario *Il rinnovamento della Chiesa in Età moderna: vita religiosa e formazione delle coscienze* (Università degli Studi di Macerata – Facoltà di Scienze della Formazione, 5 marzo 2008) tenuto dalla professoressa Paola Vismara. A chiusura del seminario la sottoscritta ha tenuto un intervento sul ruolo degli ordini religiosi nel processo di rinnovamento della Chiesa cattolica in età confessionale.

Partecipazione come relatore al partner meeting del progetto europeo *History On line* (Istanbul, Fatih University, Istanbul, 1-2 aprile 2009) con un intervento sul tema *School publishing and textbooks in the fascist period*.

Organizzazione e partecipazione come relatore al seminario *For an introduction to the history of the University of Macerata*, rivolto agli studenti della delegazione americana della St. Cloud State

University coordinata dalle professoresse Christine Imbra e Paola Nicolini (Università degli Studi di Macerata – Facoltà di Scienze Politiche, 21 maggio 2011).

Partecipazione al *I Workshop italo-spagnolo tenuto* presso il Centro Internacional de la Cultura Escolar – CEINCE di Berlanda di Duero (14-16 novembre 2011), con un intervento dal titolo *Bilancio e prospettive sui progetti europei*. Il workshop è stato promosso dal CEINCE in collaborazione con l'Università degli Studi di Macerata, l'Università degli Studi di Torino e il Centro de Investigación MANES dell'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Organizzazione e partecipazione come relatore al seminario *The origins of Studium Maceratense* rivolto agli studenti della delegazione americana della St. Cloud State University coordinata dalle professoresse Christine Imbra e Paola Nicolini (Università degli Studi di Macerata – Aula Magna, 21 maggio 2012).

Partecipazione come relatore al seminario *Il paradigma educativo familiare post-tridentino e i Tre libri dell'educatione christiana dei figliuoli del card. Silvio Antoniano*, svolto nell'ambito delle attività di teaching programme previste per la mobilità docenti Erasmus effettuata presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Navarra. In questa occasione l'Università di Navarra ha conferito alla sottoscritta il titolo di Visiting Professor (Pamplona, 13-20 ottobre 2012)

Partecipazione come relatore al Convegno nazionale *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca* (Lecce, 8-9 novembre 2012), organizzato dal Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educativa (CIRSE), con una relazione dal titolo *Per formare «huomini honorati et gratissimi a Dio»: Agostino Valier e la fondazione del Collegio dei nobili di Verona*.

Organizzazione del seminario *Introducción a la historiografía de la Educación*, tenuto dal prof. Javier Lasपालas (Università di Navarra) presso l'Università degli Studi di Macerata, nell'ambito delle attività del teaching programme della mobilità Erasmus espletata dal professore presso l'Ateneo maceratese nel 2013.

Partecipazione come relatore al convegno nazionale *Generazioni pedagogiche a confronto* (Macerata, 3-5 ottobre 2013), organizzato dalla Società Italiana di Pedagogia (SIPED), in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, con una relazione dal titolo *La figura dell'insegnante nel cinema italiano e straniero: modelli e stereotipi a confronto*, stesa in collaborazione con Juri Meda e Luca Girotti e presentata nell'ambito della sessione di lavoro "Generazioni pedagogiche a confronto in storia della pedagogia".

Partecipazione alla Giornata di studi *Conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale delle scuole: alcuni progetti innovativi in Italia e in Spagna* (Macerata, 9 aprile 2014), promossa dal Museo della Scuola "Paolo e Ornella Ricca" di Macerata, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata e con il Centro de Investigación MANES dell'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) di Madrid, con un intervento - presentato insieme a Francesca Coltrinari – dal titolo *Le istituzioni educative maceratesi tra storia e tutela del patrimonio culturale: il progetto Forma Urbis e alcuni percorsi di valorizzazione dell'educazione al femminile*"

Partecipazione al Seminario nazionale *L'internazionalizzazione della ricerca storico-educativa. Seminario per Dottorandi di Storia della pedagogia e Pedagogia generale* (Milano, 9 giugno 2014), con un intervento dal titolo *Le banche dati citazionali ISI e Scopus*.

Partecipazione come relatore alla VI Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo *Pedagogía museística: Prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo* (Madrid, 22-24 ottobre 2014), con una relazione – in collaborazione con Anna Ascenzi - dal titolo *A través del patrimonio cultural de la escuela: análisis y perspectivas de las experiencias didácticas realizadas en el Museo de la Escuela “Paolo y Ornella Ricca” de la Universidad de Macerata.*

Partecipazione al III Seminario Internazionale *History of Education and Children's Literature in Europe: Topics, Institutions, Networks and Journals* promosso dal Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia - CESCO dell'Università di Macerata, in collaborazione con il Centro di documentazione e ricerca religioni e società in età moderna - CRES dell'Università di Macerata, con una relazione dal titolo *La missione educativa del “terzo stato lodevole delle donne cristiane” dopo Trento: il caso delle Orsoline di Verona.*

Partecipazione come relatore al Convegno Internazionale *La pedagogía ante la muerte. Reflexiones e Interpretaciones en perspectivas histórica y filosófica. Simposio de Historia de la Educación* (Valladolid, 26-27 febbraio 2015), con un intervento dal titolo *The Artes Moriendi as Source for the History of Education in Modern History. First Research Notes.*

Organizzazione del seminario *Estado de la cuestión y revisión sobre la 'manualística' española como campo de investigación*, tenuto dalla professoressa Ana Badanelli (Universidad Nacional de Educación a Distancia di Madrid), nell'ambito delle iniziative didattiche rivolte agli studenti del Corso di dottorato in "Human sciences" dell'Università degli Studi di Macerata.

Partecipazione in qualità di chairwoman della sessione *Education for citizenship in the transition from dictatorship to democratic societies or vice versa* del Simposio internazionale *Education in periods of political transition* (13-15 aprile 2015), tenuta presso il Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) di Berlanga de Duero (Soria, Spagna) ed organizzato dal CEINCE in collaborazione con il Centro de Investigación MANES, l'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) di Madrid, il Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia di Macerata e l'Università degli Studi di Macerata. In questa occasione il CEINCE ha conferito alla sottoscritta il titolo di Visiting Professor.

Partecipazione in qualità di relatore al Simposio internazionale *School memories. New Trends in Historical Research into Education: Heuristic Perspectives and Methodological Issues* (22-23 settembre 2015, Siviglia), promosso dall'Università di Siviglia in collaborazione con il Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia (CESCO) dell'Università di Macerata, il Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) di Murcia, il Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) di Berlanga de Duero e il Museo Pedagógico della Facoltà di Scienze dell'Educazione di Siviglia. Nel corso del simposio la sottoscritta ha presentato una relazione, stesa in collaborazione con Anna Ascenzi, dal titolo *The historical-educational research in comparison with school's experiences and practices: the teachers' memories preserved at the Centre for documentation and research on the history of the school books and children's literature of the University of Macerata.*

Organizzazione del seminario *L'Internazionalizzazione della ricerca storico-educativa. Il ruolo delle riviste e del web*, promosso nell'ambito del corso di dottorato in Human Sciences dell'Università di Macerata. Al seminario hanno preso parte diversi studiosi di storia dell'educazione italiani e stranieri: José Luis Hernández Huerta (Universidad de Valladolid, Spagna), Antonella Cagnolati (Università di Foggia, Italia), Maria Helena Camara Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do

Sul, Brasile), Carmen Betti (Università di Firenze, Italia), Andrés Payà (Universidad de Valencia, Spagna), Roberto Sani (Università di Macerata, Italia).

Partecipazione come relatore al Convegno nazionale *Sguardi della storia. Luoghi, figure, immaginario e teorie dell'educazione* (Bologna, 26-27 febbraio 2016), promosso dal Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educative (CIRSE) in collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" dell'Università degli Studi di Bologna, con una relazione dal titolo *La trattatistica educativa di preparazione alla buona morte in Italia tra XVI e XVIII secolo*.

Organizzazione del seminario *Francesco Sacchini, S.I. (1570-1625) e le pratiche educative nelle scuole di grammatica della Compagnia di Gesù*, tenuto dal prof. Javier Laspalas (Universidad de Navarra, Spagna) e rivolto agli studenti del corso di dottorato in Human Sciences dell'Università di Macerata. Il Seminario è stato organizzato nell'ambito delle attività didattiche della mobilità Erasmus espletata dal prof. Laspalas presso l'Ateneo di Macerata.

Organizzazione del seminario *Scuole italiane in Brasile: i manuali di educazione morale e civica per le scuole elementari italiane all'estero*, tenuto dalla professoressa Maria Helena Camara Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasile). L'evento rientra tra le numerose iniziative promosse nel corso del 2016 dal Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia - CESCO dell'Università di Macerata, per valorizzare la presenza della professoressa Bastos presso l'Ateneo maceratese. La professoressa Bastos, infatti, vincitrice del bando visiting scholar 2015, è stata ospite dell'Università di Macerata dal 25 gennaio al 6 maggio 2016. La sottoscritta, in qualità di tutor della professoressa Bastos, si è occupata dell'accoglienza e dell'affiancamento nelle attività didattiche e scientifiche svolte dalla professoressa presso l'Ateneo di Macerata.

Partecipazione come relatore al convegno di studi *La percezione e comunicazione del patrimonio nel contesto multiculturale* (Macerata, 4-6 maggio 2016), organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici e dal Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata nell'ambito del progetto di ricerca di Ateneo *CROSS-CULTURAL DOORS: The Perception and Communication of Cultural Heritage for audience Development and Right of Citizenship in Europe*. La sottoscritta ha presentato una relazione dal titolo *Il ruolo della conoscenza paesaggistica dell'Italia nel processo di costruzione della coscienza nazionale. Il caso de Il bel Paese di Antonio Stoppani*.

Partecipazione alla sessione *Saving 'Lost' Bodies* della 38th annual Conference of the International Standing Conference for the History of Education – ISCHE sul tema *Education and Body* (Chicago, 17-20 agosto 2016), attraverso l'invio di una relazione dal titolo *Disciplining body and mind in the female conservatoires of the Old Regime. The case of the Conservatory of the Holy Conception in Rome, named the «Viperesche's» (centuries XVII-XIX)*.

Partecipazione in qualità di relatore alla XXII Jornadas Internacionales de Historia de la Educación sul tema *Educuar en tiempo de guerra* (Valencia, 9-11 novembre 2016), con una relazione - scritta in collaborazione con Anna Ascenzi - dal titolo *Narrar «las virtudes de los chicos de ayer», para formar a las generaciones de la gran guerra. Los libros escolares de Luigi Bertelli (1914-1918)*.

Partecipazione in qualità di relatore all'Incontro di studi internazionale *Prospettive incrociate sul patrimonio storico educativo* (2-3 maggio 2018, Campobasso), promosso dall'Università degli Studi del Molise, tramite l'invio di una relazione sul tema *Le memorie degli insegnanti come fonti per la storia dell'educazione: il fondo Lorenzo Bettini*.

Partecipazione a progetti di ricerca internazionali e nazionali

PRIN 2002: Nel 2004 è entrata a far parte dell'Unità di Ricerca locale coordinata dal prof. Roberto Sani ammessa al cofinanziamento MIUR 2002 ed impegnata sul tema *Editoria scolastica-educativa e libri di testo nell'Italia centro-meridionale tra Otto e Novecento*, nel quadro del Programma di Ricerca Nazionale coordinato dal prof. Giorgio Chiosso dell'Università degli Studi di Torino. In questo contesto ha collaborato alla costruzione di Edisco, la banca dati elettronica del libro scolastico ed educativo nazionale, e al reperimento e alla digitalizzazione di fonti a stampa e documentarie.

PRIN 2005: Membro dell'unità di ricerca capofila del Progetto di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale sul tema *Editoria scolastica e libri di testo in Italia e in Europa tra Otto e Novecento*. Il progetto ha permesso di consolidare i risultati raggiunti con il PRIN 2002.

INTERLINK 2005: membro del gruppo di ricerca capofila del progetto di ricerca *Multiopac del libro scolastico europeo*, ammesso al cofinanziamento MIUR 2005 e coordinato dal prof. Roberto Sani. In questo contesto ha continuato a lavorare alla banca dati del libro scolastico italiano "Edisco".

LLP 2007: è stata membro dell'unità di ricerca capofila del progetto di ricerca internazionale *History On Line*, coordinato dal prof. Roberto Sani e cofinanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del Lifelong Learning Programme, Erasmus Multilateral project 2007-2009. In tale contesto, in particolare, si è occupata dell'implementazione della banca dati bibliografica e della realizzazione di un ipertesto - in collaborazione con Anna Ascenzi - dal titolo *Publishing for the school and textbooks in the Fascist twenty-year period. From the Gentile Reform to the end of the WWII (1923-1945)*.

PRIN 2008: è stata membro dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata del Progetto di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale *Pedagogisti, educatori e scrittori per l'infanzia nell'Italia centro-meridionale dell'Otto e Novecento: profili biografici, testi e fonti documentarie*, ammesso al cofinanziamento MIUR nel 2008. L'unità di ricerca maceratese ha collaborato con quelle costituite presso gli atenei di Torino, del Molise, di Roma Tre e con l'Università Cattolica di Milano, per la realizzazione del *DBE. Dizionario Biografico dell'Educazione, 1800-2000*, diretto dai professori Giorgio Chiosso e Roberto Sani e pubblicato nel 2014 presso l'Editrice Bibliografica di Milano. Il dizionario attualmente è disponibile anche online: <http://dbe.editricebibliografica.it/dbe/ricerche.html>. In questo contesto, la sottoscritta si è occupata della redazione di diverse voci.

ERASMUS MOBILITY 2012: nell'ottobre del 2012 la sottoscritta ha ottenuto un finanziamento all'interno del programma LLP-Erasmus Mobility staff per svolgere una mobilità presso l'Università di Navarra (Pamplona, Spagna). In questa occasione ha avuto modo di partecipare alle attività scientifiche promosse dal Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas -GEMYR, di svolgere attività didattica presso i corsi di laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Navarra e di tenere un seminario dal titolo *Il paradigma educativo familiare post-tridentino e i Tre libri dell'educatione christiana dei figliuoli del Card. Silvio Antoniano*. Al termine di questa mobilità, l'Università di Pamplona ha conferito alla sottoscritta il titolo di visiting professor.

INTERREG IVC: tra il 2012 e il 2013 la sottoscritta ha preso parte, grazie a una convenzione tra l'Ateneo di Macerata e la Regione Marche, al progetto finanziato dall'Unione Europea *INNOVage. Improve the effectiveness of regional development policies in eco-INNOvation for smart hOme and independent liVing to increase the quality of life of Ageing people* (Interregional Cooperation Programme INTERREG IVC). In tale contesto la sottoscritta ha svolto due study visit (una presso il distretto tecnologico per l'energia e l'ambiente Habitech di Rovereto e l'altra presso la Fondazione

Torino Wireless), ha partecipato alle riunioni presso la Regione Marche e agli incontri del team maceratese.

FSE 2012-2013: Nel corso del 2013 la sottoscritta ha coordinato il progetto *Attività formative rivolte a coloro che beneficiano degli ammortizzatori sociali in deroga*, ammesso al finanziamento del Fondo Sociale Europeo – Regione Marche Ob. 2 2007/2013 asse I – Adattabilità - Provincia di Fermo, di cui l'Università di Macerata è stata ente capofila.

PROGETTO PONTE 2013: nel febbraio del 2013 la sottoscritta ha partecipato al laboratorio *Officina Scuola: protagonisti, strumenti e luoghi della cultura scolastica tra ieri e oggi*, rivolto agli studenti della scuola secondaria superiore. Il laboratorio, coordinato dalla professoressa Anna Ascenzi, è stato progettato a seguito di un bando competitivo nato nell'ambito di una convenzione tra l'Università degli Studi di Macerata e la Regione Marche, finalizzata all'orientamento della scelta universitaria. In questo contesto la sottoscritta si è occupata della stesura del progetto e ha partecipato alle attività didattiche rivolte agli studenti della scuola secondaria superiore.

PROGETTO DI ATENEIO 2015-2016: nel corso del precedente anno accademico la sottoscritta ha partecipato alle attività promosse nell'ambito del progetto di Ateneo *CROSS-SHIP. CROSS-cultural Doors. The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenSHIP in Europe*, coordinato dalla professoressa Francesca Coltrinari dell'Università degli Studi di Macerata. I risultati delle ricerche svolte nell'ambito di tale progetto sono stati presentati al Convegno di studi *La percezione del patrimonio culturale nella scuola* (Macerata, 4 maggio 2016) e sono confluiti in un volume di recente pubblicazione curato dalla sottoscritta e da Dorena Caroli: *Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia. Scuola, beni culturali e costruzione dell'identità nazionale dall'Unità al secondo dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2017.

HORIZON 2020: A partire dagli inizi del 2018 la sottoscritta sta prendendo parte alla attività dell'unità maceratese coordinata dalla professoressa Francesca Spigarelli, che collabora al progetto internazionale *TRANS-URBAN: Transition towards urban sustainability through socially integrative cities in the EU and in China* (progetto finanziato dall'European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme under Grant Agreement No. 770141.), coordinato dal Leibniz Institute of Ecological Urban and Regional Development di Dresden. In tale cornice la sottoscritta si sta occupando del coordinamento del team di ricerca pedagogico, in collaborazione con il partner cinese della Chinese Academy of Science and Technology for Development (CASTED) di Beijing <<http://transurbaneuchina.eu/>>.

Premi e riconoscimenti

Nel 2012 la monografia *Silvio Antoniano. Un umanista ed educatore nell'età del Rinnovamento cattolico (1540-1603)* (3 voll., Macerata, Eum, 2010) ha ottenuto il XXII Premio internazionale di pedagogia "Raffaele Laporta", Edizione 2011, Premio "Stilo d'oro" - Storia della pedagogia, istituito dall'Associazione Scuola, Cultura ed Arte, dalla rivista "Il Monitore", dall'Università degli Studi "G.D'Annunzio" di Chieti e dalla Società Italiana di Pedagogia.

Nel 2015 la monografia *Del congiungere le gemme de' gentili con la sapienza de' christiani: la biblioteca del card. Silvio Antoniano tra studia humanitatis e cultura ecclesiastica* (Firenze, Olschki, 2011) ha ottenuto il Premio CIRSE 2014 - Sezione B (Storia dell'educazione), istituito dal Centro Italiano per la Ricerca Storico Educativa.

Nel 2016 la monografia *Pastoralità ed educazione. L'episcopato di Agostino Valier nella Verona post-tridentina (1565-1606)* (2 voll, Milano, FrancoAngeli, 2015) ha ottenuto il PREMIO ITALIANO DI PEDAGOGIA 2016, conferito dalla Società Italiana di Pedagogia.

Nell'ambito della strategia "Excellence in Research", adottata dall'Ateneo di Macerata con delibera del Senato Accademico del 25/03/2014, l'attività didattica svolta della sottoscritta nel 2016 ha ricevuto la più alta valutazione da parte degli studenti del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo.

Titoli ulteriori

Dal febbraio al maggio del 2004 la sottoscritta è stata titolare di un contratto individuale di lavoro erogato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata per il reperimento di fonti archivistiche e a stampa, la schedatura delle case editrici scolastiche operanti nel corso del secolo XX nelle regioni Marche, Umbria e Molise, il reperimento di libri di testo e manuali in uso nelle scuole primarie e secondarie dell'Italia unita conservati presso le biblioteche comunali, statali e scolastiche dell'area marchigiana.

Nel novembre del 2016 la Casa Editrice Giunti e Tancredi Vigliardi Paravia Editori S.r.L. ha incaricato la sottoscritta di realizzare il manuale di storia della pedagogia per il II biennio della scuola secondaria superiore per la collana di Scienze umane. Il manuale è in fase di realizzazione.

Elenco delle pubblicazioni

Monografie

La trattatistica educativa tra Rinascimento e Controriforma. L'Idea dello scolare di Cesare Crispolti, Pisa-Roma, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, 2005, 365 p.

Silvio Antoniano un umanista ed educatore dell'età del Rinascimento cattolico (1540-1603), Nuova ed. ampliata e aggiornata, Macerata, EUM, Edizioni dell'Università di Macerata, 2010, 1463 pp., 3 voll.

Del congiungere le gemme de' gentili con la sapientia de' christiani: la biblioteca del Card. Silvio Antoniano tra studia humanitatis e cultura ecclesiastica, Firenze, Olschki, 2011, XII, 345 pp., 11 p. di tav.

Pastoralità ed educazione. L'episcopato di Agostino Valier nella Verona post-tridentina (1565-1606), Milano, FrancoAngeli, 2015, 2 voll., 495+ 455.

Curatele

(con Dorena Caroli), «*Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia*». *Scuola, beni culturali e costruzione dell'identità nazionale dall'Unità al secondo dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2017, pp. 9-14.

Articoli

La genesi dei Tre Libri dell'educatione christiana dei figliuoli di Silvio Antoniano nei carteggi del card. Carlo Borromeo, «History of Education & Children's Literature», a. 1/2 (2006), pp. 313-349.

Carlo Borromeo, Archbishop of Milan, in the midst of religious disciplining, pastoral renewal and Christian education (1564-1584), «History of Education & Children's Literature», a. 3/1 (2008), pp. 33-60.

The library of Cardinal Silvio Antoniano, between humanities and ecclesiastical cultures, «History of Education & Children's Literature», a. V (2010), n. 1, pp. 19-61.

The "Europe of knowledge". First research notes on training, identity and new citizenship in the process of European integration, «History of Education & children's literature», V, 1 (2011), pp. 541-551.

(con Marta Brunelli) *School museums as tools to develop the social and civic competencies of European citizens. First research notes*, «History of Education & children's literature», VI, 2 (2011), pp. 507-524.

"Per insegnarci con l'opere et con le parole la scienza della vera salute". Le Scuole della dottrina cristiana di Verona al tempo di Agostino Valier, «History of Education & Children's Literature», a. VII (2012), n. 1, pp. 297-318.

For "good education of my beloved people": Agostino Valier and the Company of St. Ursula of Verona, «Estudios sobre educación», 2012, n. 23, pp. 99-116.

I "Ricordi al popolo della città et diocesi di Verona" di Agostino Valier. Un progetto per gli 'stati di vita' tra rinnovamento pastorale ed edificazione della civitas christiana, «History of Education & Children's Literature», a. VII (2012), n. 2, pp. 359-400.

Devozione e carità. Educazione cristiana ed edificazione dell'immagine della Verona sancta nel secondo Cinquecento, «History of Education & Children's Literature», a. VIII (2013), n. 1, pp. 236-269.

Per un sistema educativo globale: le scuole e i consueta ministeria della Compagnia di Gesù nella Verona di Agostino Valier, «History of Education & Children's Literature», a. VIII (2013), n. 2, pp. 33-73.

La formazione del clero veronese dopo Trento: le origini del Seminario diocesano e la riforma della Scuola degli accoliti, «History of Education & Children's Literature», a. IX (2014), n. 1, pp. 339-380.

(con Anna Ascenzi) *I Musei della scuola e dell'educazione e il patrimonio storico-educativo. Una discussione a partire dall'esperienza del Museo della scuola «Paolo e Ornella Ricca» dell'Università degli Studi di Macerata*, «History of Education & Children's Literature», a. X (2014), n. 2, pp. 685-714.

La Rethorica ecclesiastica e l'Omiliario per la Chiesa ambrosiana scritti da Agostino Valier su istanza di Carlo Borromeo, «History of Education & Children's Literature», a. X (2014), n. 2, pp. 249-289.

(con Anna Ascenzi) *Inside school lives: historiographical perspectives and case studies. Teachers' memories preserved at the Centre for documentation and research on the history of schoolbooks and children's literature*, «Espacio, Tiempo y Educación», 2016, 1, pp. 343-362.

Building a better society through textbook research. The mission of the Georg Eckert Institute from the beginning up to the present day, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 1, pp. 479-500.

(con Anna Ascenzi e Kira Mahamud) *Two recent international events on textbook research. The Symposium Education in periods of political transition and the Workshop After the War. A New Beginning?*, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 2, pp. 573-587.

Tridentine renewal and spiritual education of women in the experience of female monasticism in Verona in the sixteenth century, «Historia y Memoria de la Educación», 2016, «Historia y Memoria de la Educación», 4, 2016, pp. 19-48.

(con Anna Ascenzi) *A missão educativa da geração intemediária em tempo de guerra: textos para a escola e para a juventude de Luigi Bertelli entre 1914 e 1918*, «História da Educação», vol. 20, n. 50, 2016, pp. 193-218.

The educational mission of the middle generation in wartime: the writings of Luigi Bertelli for schools and young people during the years 1914-1918, «História da Educação», vol. 20, n. 50, 2016, pp. 193-218.

The representation of the cultural and natural heritage as a training tool of national consciousness in three classics of the Nineteenth century Italian school: Giannetto, Il Bel Paese and Cuore, «History of Education & Children's Literature», a. XIII (2017), n. 1, pp. 19-51.

Contributi in volume

Per formare «huomini honorati et gratissimi a Dio»: Agostino Valier e la fondazione del Collegio dei nobili di Verona, in H.A. Cavallera (a cura di), *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca*, 2 voll., Lecce, Pensa multimedia, 2013, vol. I, pp. 429-445.

(con Juri Meda e Luca Girotti) *La figura dell'insegnante nel cinema italiano e straniero: modelli e stereotipi a confronto*, in *Atti del Convegno nazionale «Generazioni pedagogiche a confronto» (Macerata, 3-5 ottobre 2013)*, in M. Corsi (ed.), *La ricerca pedagogica in Italia. Tra innovazione e internazionalizzazione*, Lecce, Pensa Multimedia, 2014, pp. 481-489 (e-book).

(con Anna Ascenzi) *A través del patrimonio cultural de la escuela: análisis y perspectivas de las experiencias didácticas realizadas en el Museo de la Escuela "Paolo e Ornella Ricca" de la Universidad de Macerata*, in A.M. Badanelli Rubio, M. Poveda Sanz, C. Rodríguez Guerrero (coords.), *Actas de las VI Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del patrimonio Histórico Educativo (SEPHE). Pedagogía museística: prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid – Facultad de educación, 2014, pp. 179-193.

Le banche dati citazionali WoS e Scopus: alcune indicazioni per l'uso, in G. Bandini, S. Polenghi (coords.), *Enlarging One's Vision. Introduzione alla ricerca educativa in ambito internazionale*, Milano, Editore Educatt, 2015, pp. 37-52.

The Artes Moriendi as Source for the history of Education in Modern History. First research notes, in S. González Gómez, I. Pérez Miranda, A.M. Gómez Sánchez (Eds.), *Mors certa, hora incerta. Tradiciones, representaciones y educación ante la muerte*, Salamanca, FahrenHouse, 2016, pp. 195-259.

(con Anna Ascenzi) *Narrar «las virtudes de los chicos de ayer», para formar a las generaciones de la gran guerra. Los libros escolares de Luigi Bertelli (1914-1918)*, in *Educación en tiempos de guerra. XXII Jornadas Internacionales d'Història de l'Educació (València, 9, 10, 11 de novembre de 2016)*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2016, pp. 369-386.

Il ruolo della conoscenza paesaggistica dell'Italia nel processo di costruzione della coscienza nazionale. Il caso de Il Bel Paese di Antonio Stoppani, in F. Coltrinari (a cura di), *Convegno finale del progetto di Ateneo "CROSS-cultural Doors. The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenSHIP in Europe" (Cross-ship)*. Università di Macerata, Dipartimenti di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo e di Studi Umanistici. *Atti del convegno (Macerata, 4-6 maggio 2016)*, Macerata, eum, 2016, pp. 37-51.

(con Dorena Caroli) *Introduzione*, in D. Caroli, E. Patrizi (a cura di), *«Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia». Scuola, beni culturali e costruzione dell'identità nazionale dall'Unità al secondo dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2017, pp. 9-14.

La rappresentazione del patrimonio culturale e naturale come strumento di formazione della coscienza nazionale in tre classici della scuola italiana dell'Ottocento: Giannetto, Il Bel Paese e Cuore, in Caroli, Patrizi (a cura di), *«Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia»*, cit., pp. 17-48.

Formare donne disciplinate lontane dai pericoli del mondo. Il caso del Conservatorio della Santissima Concezione di Roma, detto delle 'Viperesche' (1668-1869), in H. Cavallera (a cura di), *Eventi e studi. Scritti in onore di H. A. Cavallera*, Lecce, Pensa multimedia, 2017, vol. I, pp. 239-254.

Educating the Minds and the Hearts of Spinster to Give Society Honest, Educated and Hard-Working Young Ladies: The Conservatory of the Holy Conception in Roma between the 19th and 20th Century, in Gary Henderson (ed.), *Catholicism, Rites, History and Social Issues*, New York, Nova science publishers, 2017, pp. 1-25.

Abstracts

The Artes Moriendi as Source for the history of Education in Modern History. First research notes, in A. Cagnolati, J.L. Hernandez Huerta (coords.), *La pedagogía ante la muerte. Reflexiones e Interpretaciones en perspectivas histórica y filosófica. Simposio de Historia de la Educación actas*, Salamanca, FahrenHouse, 2015, pp. 141-145.

The historical-educational research in comparison with school's experiences and practices: the teachers' memories preserved at the Centre for documentation and research on the history of the school books and children's literature of the University of Macerata, in C. Janes, J. Meda (eds),

International Symposium Schools memories. New Trends in Historical Research into Education Heuristic Perspectives and Methodological Issues. Abstracts, Seville, editorial Copiarte, 2015, pp. 18-19.

Disciplining body and mind in the female conservatoires of the Old Regime. The case of the Conservatory of the Holy Conception in Rome, named the 'Viperesche's' (centuries XVII-XIX), in International Standing Conference for the History of Education –ISCHE 38 – Education and Body, Chicago 17-20 August 2016, pp. 125-126.

Voci di dizionario

- *Emanuele Barba* in Giorgio Chiosso, Roberto Sani (dir.), *DBE - Dizionario Biografico dell'Educazione 1800-2000*, 2 voll., Milano, Editrice Bibliografica, 2013, n. 161 (p. 96).
- *Giuseppe Calogero*, in Chiosso, Sani (dir.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 424 (p. 247).
- *Luca Cagnazzi De Samuele* in Chiosso, Sani (dir.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 408 (pp. 236-237).
- *Giovanni Castromediano* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 511 (p. 302)
- *Aristide Conti* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 656 (p. 386).
- *Benedetto Cozzolino* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 688 (p. 406).
- *Giovanni Crocioni* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 703 (p. 416).
- *Matteo Angelo Galdi* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 1027 (pp. 602-603).
- *Nazzareno Dati* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 737 (p. 436).
- *Cosimo De Giorgi* in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 758 (pp. 750-751).
- *Melchiorre Delfico*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 798 (pp. 472-473).
- *Antonio Gaibazzi*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 1025 (p. 601).
- (written with Anna Ascenzi) *Rodolfo Mondolfo*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 1527 (pp. 186-187).
- *Giulia Lucrezi Palumbo*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 1314 (pp. 60-61).
- *Eugenio Paolo Paolini*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 1680 (pp. 283-284).
- *Pasquale Uva*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 2231 (p. 615).
- *Settiminio Vallorani*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 2245 (p. 624).
- (written with Marta Brunelli) *Giuseppe Agostini*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 17 (p. 15).
- (written with Marta Brunelli) *Aurelio Stoppoloni*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 2126 (pp. 548-549).

Recensioni

Gian Matteo Giberti (1495-1543). *Atti del Convegno di Studi*, a cura di M. AGOSTINI, G. BALDISSIN MOLLI, Cittadella, Biblios, 2012, «Rivista di storia e letteratura religiosa», a. XLIX (2013), n. 2, pp. 465-468.

Thomas F. Mayer, *The Roman Inquisition. A Papal Bureaucracy and Its Laws in the age of Galileo*, «Rivista di storia della Chiesa in Italia», 2014, 2, pp. 596-598.

Luigiaurelio Pomante, *Between History and Historiography. Research on Contemporary Italian University*, Macerata, eum – edizioni università di Macerata, 2014, «Estudios sobre Educación», 2016, pp. 243-244 (in english); «Educación XXI», 2016, vol. 30, pp. 436-437 (in Spanish).

Matteo Al Kalak, *Il riformatore dimenticato. Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, Bologna, il Mulino, 2016, 270 p., «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 2016, 1, pp. 247-252.

Francesco Sacchini, *Exhortación y Preceptiva para los maestros de las escuelas inferiores de la Compañía de Jesús*, Traducción, introducción, edición y notas de Alejandro Martínez Sobrino y Javier Laspalas Pérez, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2017, LXX, 537 p., «History of Education & children's literature», a. XIV, 2018 (1), pp. 675-677.

Online writings

(Ipertesto scritto con Anna Ascenzi) *Publishing for the school and textbooks in the Fascist twenty-year period. From the Gentile Reform to the end of the WWII (1923-1945)*, History On Line project web site, Writing section, <http://www.historyonline.eu/writing_unimc.aspx>, 2009, 14 p.

Progettazione e realizzazione del sito del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia, <<http://www.unimc.it/cescom/it>>; <<http://www.unimc.it/cescom/en>>.

Progettazione del sito della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) <<http://www.sipse.eu/>>.

Gestione della pagina Accademia.edu page della rivista «History of Education & Children's Literature» <<https://unimc.academia.edu/HECL>>.

Gestione della pagina Facebook della rivista «History of Education & Children's Literature» <<https://www.facebook.com/pg/HECL-865315830282227/about/>>.