

PRESENTAZIONE SINTETICA

Ricercatore confermato nel settore scientifico-disciplinare L-ANT/07 *Archeologia classica*, oggi afferente alla classe di laurea L1-L15 *Beni Culturali e Turismo* del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, presso cui attualmente tiene un laboratorio di *Metodologie della ricerca archeologica* con particolare riguardo all'archeologia subacquea. Presso l'Ateneo maceratese svolge da diversi anni l'incarico di tutor per tirocini di scavo archeologico e di coordinatore di Orientamento per la Classe di afferenza e fa parte del Comitato di Redazione de 'Il Capitale Culturale', rivista della sezione di Beni Culturali.

Laureata con 110 e lode in *Lettere classiche – orientamento archeologico* e Dottore di Ricerca in *Storia antica e Archeologia classica* nell'Università di Macerata, Perfezionata in *Didattica generale e museale* nell'Università di 'Roma Tre' nel 1997, Assegnista di ricerca per indagini storico-archeologiche a *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado - PU) nel quadriennio 2000-2004.

Prima della nomina a ricercatore ha avuto all'attivo collaborazioni con la Soprintendenza Archeologica della Toscana ed il Museo Archeologico di Viareggio, con cui ha scavato (sito preistorico di Candalla e di Piane di Mommio - LU), catalogato raccolte pubbliche e private (Viareggio, Lucca e Forte dei Marmi - LU), realizzato attività didattiche e museali (Viareggio e Camaiore - LU), organizzato mostre e ricognizioni sul territorio, specie sui castelli feudali di Camaiore (LU), scoperto e scavato la villa romana di Capezzano Pianore, una dei più importanti e pluristratificati siti di Camaiore (LU). Nelle Marche tra le altre attività ha lavorato a lungo con l'Ateneo maceratese negli scavi archeologici di *Trea* (Trea – MC), di *Urbs Salvia* (Urbisaglia – MC) e di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), per diversi anni col ruolo di coordinatore di campo, nella catalogazione delle sedi museali del fermano, nelle indagini sui monumenti funerari romani in area picena. Presso la stessa Università ha insegnato dal 2002 prima come professore a contratto e dal 2011 come docente aggregato nell'ambito di varie discipline, quali *Archeologia e Storia dell'arte greca e romana*, *Archeologia delle Province romane*, *Storia dell'architettura classica*, *Didattica museale*.

Da ricercatore ha partecipato a: missioni archeologiche all'estero, in particolare in Libia, in collaborazione con il Department of Archaeology (DOA) di Bengasi; progetti internazionali di archeometria, specie nell'ambito dell'innovativa applicazione di tecniche neutroniche per indagini su manufatti antichi da *Trea* e da *Tifernum Mataurense*

(Progetti IRPAG e IRATMA) nell'ambito del programma CHARISMA e in intesa con il Department of Neutronspectroscopy Budapest (Hungary); diversi PRIN, convegni, curatele scientifiche e progetti interdisciplinari di Ateneo, anche con diversi enti locali (Comuni di Fermo e Montecosaro, Accademia Georgica di Treia) ed altre Università (UNICAM e UNISA), soprattutto per lo studio e la valorizzazione del patrimonio storico-archeologico dell'area marchigiana e in relazione ai siti subacquei adriatici e alle dinamiche idrogeologiche. Dal 2013 è direttore di scavo presso l'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense*, dove ha organizzato fino al 2018 annuali attività di scavo, catalogazione e didattica teorico-pratica, progetti di tutela e valorizzazione dell'area archeologica, allestimenti di sale tematiche per il costituendo Museo di Sant'Angelo in Vado. Nel 2017 una particolare attenzione ha riservato alla conoscenza degli effetti riportati dal patrimonio archeologico marchigiano in seguito ai devastanti eventi sismici, che hanno interessato il centro Italia nell'autunno del 2016; in particolare ha redatto su richiesta dell'Amministrazione comunale di Monterinaldo e in sinergia con un'équipe dell'Università di Camerino una scheda sugli effetti dei movimenti tellurici sul santuario ellenistico-romano nel versante de La Cuma del Comune di Monterinaldo (FM). Ha inoltre preso parte ad iniziative mirate a promuovere la conoscenza dei territori appenninici colpiti dal sisma.

Fa parte di un progetto internazionale di ricerca archeologica nella città romana di *Suel* (Fuengirola – Malaga).

FILONI DI RICERCA

- Studio sui monumenti funerari romani dell'area centro-italica, in particolare dei territori provinciali di Pesaro-Urbino e di Ancona.
- Indagini storico-archeologiche sul municipio romano di *Tifernum Mataurense* e il suo territorio.
- Studio degli impianti idrici e termali romani nell'area picena e umbro-adriatica.
- Studio dell'inedita collezione archeologica Teloni presso l'Accademia Georgica di Treia (MC).
- Studio, catalogazione e musealizzazione dei materiali archeologici del Museo Archeologico Comunale di Fermo.
- Studi sulla collezione archeologica G. e R. De Minicis di Fermo.

- Studi sulla collezione archeologica B. Vitali di Fermo.
- Studio dei risultati delle ricognizioni e mappatura georeferenziata, effettuate nel 2012 nel territorio della *Cyrenaica* in Libia.
- Ricerche archeologiche nel municipio romano di *Suel* (Fuengirola - Malaga)
- Studi e ricerche sulle attuali tendenze per un'archeologia educativa in Italia, tra Heritage Education e Public Archaeology.

TITOLI DI STUDIO E RUOLI PROFESSIONALI

- Diploma di maturità classica, a.s. 1981, Liceo-Ginnasio Statale G. Leopardi di Macerata.
- Diploma di Laurea in Lettere classiche, a.a. 1989-1990, Università degli Studi di Macerata, votazione 110/110 e lode, tesi su *I monumenti funerari circolari nel Picenum e nell' Umbria adriatica*.
- Diploma di Perfezionamento in Didattica generale e Museale, a.a. 1995-1996, Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di 'Roma Tre'.
- Dottore di Ricerca in *Storia antica e Archeologia classica* (XV corso), a.a. 2004-2005, Università degli Studi di Macerata, tesi sui *Monumenti funerari romani nelle province di Macerata, Fermo ed Ascoli Piceno*.
- Assegnista di ricerca, 2000-2004 in *Archeologia classica*, Università degli Studi di Macerata, Progetto *Studi e ricerche sul municipio romano di Tifernum Mataurense, S. Angelo in Vado (PU)*.
- Ricercatore non confermato, 2011-2014, di *Archeologia Classica* per la Classe di lauree L-01: *Valorizzazione dei Beni Culturali* per il settore scientifico-disciplinare L-ANT 07 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, Area dei Beni Culturali con sede a Fermo.
- Ricercatore confermato, dal 2015, di *Archeologia Classica* per la Classe di lauree L-01/L-15: *Beni Culturali e Turismo* per il settore scientifico-disciplinare L-ANT 07 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, Area dei Beni Culturali con sede a Macerata.
- Socio corrispondente della Deputazione di Storia Patria per le Marche.

INCARICHI ISTITUZIONALI

- Nomina a componente del Comitato Tecnico del Centro Servizio di Ateneo per l'Orientamento (CAO) dell'Università di Macerata (2012-2014).
- Coordinatore della Commissione di Orientamento e Promozione delle Classi di Laurea in Beni Culturali L-1/LM-89, L1-L15, della già Facoltà di Beni Culturali, del già Dipartimento di Beni Culturali, per i quali ha effettuato incontri con Istituti di Scuola Media Superiore, organizzato attività di orientamento invernale ed estivo (Open day, Open week, Apertamente per te, Salone della matricola, Giornate della Matricola) (2011-2016) ed attività alternative.
- Presidente della Commissione di Orientamento e Promozione delle Classi di Laurea in Beni Culturali L1-L15, LM 49, LM-89 (2017) del Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata
- Membro della Commissione per il Rapporto di Riesame RAD-SUA per le Classi Unificate dei Beni Culturali L-1 e LM-89 (2011-2013).
- Membro della commissione per la valutazione delle attività di tirocinio degli studenti negli enti preposti per le Classi Unificate di beni Culturali L-1 e LM-89 del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (2013).
- Membro della Commissione per la valutazione dei candidati ammessi alle prove selettive, in relazione all'assegnazione di Borse di Studio a studenti delle Classi Unificate di Beni Culturali L-1 e LM-89 del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (2014).
- Membro della Commissione per lo studio e l'elaborazione di strategie per attività di stage e placement per le Classi Unificate di Beni Culturali L-1 e LM-89 e per il Corso Beni Culturali e Turismo del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (2013-2014).
- Membro di commissione di valutazione per il conferimento di n. 1 borsa di studio per la prova finale in ambito archeologico presso la Classe delle lauree in Beni Culturali L-1, istituita in memoria della Prof.ssa C. Giontella (a.a. 2013-2014; 2014-2015).

PARTECIPAZIONE E/O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI, CONFERENZE E SEMINARI

- *La Salaria in età antica* (Convegno ad Ascoli Piceno - Rieti 2 - 4 ottobre 1997), relazione sui *Monumenti funerari a tamburo e ad edicola di Asculum Picenum lungo la via Salaria*.
- *L'Appennino in età romana e nel primo-medioevo. Viabilità e popolamento tra Marche e Umbria* (Convegno a Corinaldo (AN) 28-30 giugno 2001), relazione sui *Risultati di recenti indagini archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense*.

- *Studi Omaggio a Nereo Alfieri. Contributi all'Archeologia marchigiana* (Convegno a Loreto (AN), 9-11 maggio 2005), relazione su *Indagini archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado): campagne di scavo 2000-2004*.
- *Ambiente, Geologia e Archeologia: un dialogo per il futuro* (Giornata di Studio a Camerino (MC), 23 aprile 2013), relazione *Il progetto interateneo delle Università degli Studi di Camerino e Macerata: la nascita di "Eratosthenes" e "Aretusa"*.
- *L'architettura funeraria di età romana nella fascia costiera del maceratese* (Conferenza a Porto Recanati (MC), 21 aprile 2012).
- *Aretusa: tra mito e archeologia* (Conferenza ad Aidone (EN), luglio 2013) nell'ambito del Progetto *Aretusa. Il Canto dell'acqua nelle Metamorfosi*.
- *La percezione e comunicazione del patrimonio culturale. Un dialogo con gli attori del territorio* (Interventi: M. Perugini, A. Crucianelli, V. Antinucci, A. Perticarini, M. Magnatti. Discussant: G. Capriotti, M. Cerquetti, E. Cognigni, F. Coltrinari, E. Stortoni) (Tavola rotonda, Università di Macerata, 14 maggio 2015).
- *La Firmum Picenum di ieri per la città di oggi* (Conferenza a Fermo, 18 maggio 2014) per l'inaugurazione del nuovo Centro visite delle Cisterne romane di Fermo.
- *I fratelli de Minicis. Storici, archeologi e collezionisti del Fermano* (Convegno a Fermo, 26 settembre 2014), relazione su *I materiali archeologici della raccolta De Minicis confluiti nella Collezione Bruschi di Arezzo*.
- *Macerata: la bellezza discreta dell'antico* (Conferenza a Macerata, 10 dicembre 2015).
- *La percezione e comunicazione del patrimonio nel contesto multiculturale*, in Atti del Convegno finale del progetto di Ateneo, *CROSS-cultural Doors. The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenship in Europe" (Cross-ship)* (Convegno presso Università di Macerata, 4-6 maggio 2016), relazione su *Il patrimonio archeologico nella percezione del pubblico straniero: il caso maceratese*.
- *Tifernum Mataurense: un laboratorio tra beni culturali e turismo* (Conferenza a Sant'Angelo in Vado – PU, 27 giugno 2016).
- *Nuevas estrategias en la gestión del Patrimonio Industrial - I Congreso Internacional de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública* (Huelva, 26-28 de octubre de 2016), relazione con Torres de la Fuente J. A. su *Transformación de un pueblo italiano reconduciendo el descubrimiento de su pasado romano con el aprovechamiento de su industria de la trufa unisonándolo al mundo del turismo*.
- *Ricerca, tutela e valorizzazione: quattro opinioni a confronto* (Magg. CC. C. Grasso, Proff. P. Gull, M. Pagano, F. Sogliani) nell'ambito del *Workshop in onore di Claudia Giontella* (Università di Macerata, 7 aprile 2016), organizzato da E. Stortoni ed U. Moscatelli.

- *Archeologia dei paesaggi d'acqua. Finalità, ambiti e contesti, metodologie e nuove frontiere* (Seminario tenuto dalla Prof.ssa R. Auriemma) (Università di Macerata, 3 maggio 2016), organizzato da E. Stortoni.
- *L'Appennino ferito. Ciclo di incontri per conoscere le aree colpite dal sisma e i problemi della prevenzione dal rischio sismico, della gestione dell'emergenza e del post-terremoto* (Ciclo di incontri presso Università di Macerata, febbraio-maggio 2017), conferenza su *Il patrimonio archeologico del 'cratere' sismico: il territorio della provincia di Macerata* (20 aprile 2017).
- *Giornata di Studi* della Deputazione di Storia Patria per le Marche (Sala Conferenze Pincoteca comunale 'F. Podesti', Ancona, 20 maggio 2017), conferenza su *Nuove acquisizioni sulle terme romane di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado)*.
- *La notte della ricerca* (Ciclo di incontri dell'Università di Macerata nel centro storico di Macerata, 29 settembre 2017), conferenza su *Archeologia: un laboratorio tra ricerca sul campo, conservazione e valorizzazione*.
- Convegno internazionale *Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio* (Macerata, 18-20 maggio 2017), relazione su *La romanizzazione nell'alta valle del Metauro: il caso di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*.
- Seminario su *Archeologia subacquea: racconto di un mondo sommerso* (Macerata, 23 gennaio 2018), organizzato da E. Stortoni nell'ambito del *Laboratorio delle Metodologie della ricerca archeologica*.
- International Workshop, *Public Baths in Roman Italy (2nd century B.C. – end 4th c A.D.). Architecture, Technology and Society* (Rome, 4th-5th October 2018), discussion su *Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU). Le terme romane*.
- Giornata di studio *Riparlamo dell'Annunziata* (Montecosaro, 19 ottobre 2018), relazione su *Nuove ricerche archeologiche nel territorio di Montecosaro*.

ATTIVITÀ DI RICERCA E PROGETTI SCIENTIFICI

- Collaboratore di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata (Prof. E. Catani), 1990-2000, per *Ricerche sui monumenti funerari romani delle Marche*.
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiore (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico

"A. Blanc" di Viareggio, per *Censimento dei castelli feudali dell'area comunale di Camaiore (LU)*.

- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiore (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio, per *Indagini archeologiche nel territorio comunale di Camaiore (LU)*.
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiore (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio, per *Ricognizioni archeologiche di superficie nel territorio comunale di Capezzano Pianore-Camaiore (LU)*. Scoperta dell'insediamento rustico romano in loc. Acquarella di Capezzano Pianore, una delle più importanti aree archeologiche pluristratificate della Versilia, oggetto di successive indagini di scavo da parte della Soprintendenza Archeologica della Toscana.
- Assegnista di ricerca, 2000-2004 in *Archeologia classica*, Università degli Studi di Macerata, Progetto *Studi e ricerche sul municipio romano di Tifernum Mataurense*, S. Angelo in Vado (PU).
- Collaboratore di ricerca, 2005-2011, Università degli Studi di Macerata (Prof. E. Catani), Progetto *Studi e ricerche sul municipio romano di Tifernum Mataurense*, S. Angelo in Vado (PU).
- Co-autore del *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, 2011, in collaborazione con Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011) per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (concluso).
- Consulente archeologico, 2011, per il Progetto *IRPAG' 'Investigation of Roman-Picenum Metal Archaeological Objects from the Academia Georgica Treiensis Collection*. Stettroscopia gamma indotta da neutroni. Diffrazione Neutronica. Emissione di Raggi - X indotta da protoni, ideato dal Dott. Ing. Massimo Rogante dello Studio d'Ingegneria Rogante di Civitanova Marche (MC), approvato dal Centro Neutronico di Budapest, facente parte del programma internazionale CHARISMA (Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures), autorizzato dalla Soprintendenza Archeologica delle Marche, dall'Amministrazione Provinciale di Macerata e dall'Accademia Georgica di Treia (MC) per la selezione e la schedatura di reperti piceni e romani di bronzo, utili alla realizzazione del progetto di investigazione mediante tecniche neutroniche dei reperti archeologici metallici romani e piceni (concluso).
- Ricercatore di Unità di Ricerca PRIN, 2012, *Il patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile e l'inclusione sociale*, (Coordinatore scientifico: Prof.ssa Rosanna Cioffi, Professore Ordinario della Seconda Università degli Studi di NAPOLI; Responsabile dell'Unità di Ricerca: Prof. Massimo Montella, Professore ordinario dell'Università degli Studi di Macerata) (non finanziato).
- Co-autore con il Prof. E. Catani, il Dott. F. Pallotta, il Prof. G. Pambianchi, 2012-2013, del Progetto *"Aretusa – canto delle acque nelle metamorfosi"* nell'ambito della Convenzione Quadro del 19/10/12 tra Università di Macerata e di Camerino, mirata allo sviluppo comune nella ricerca e divulgazione di opere relative all'Archeologia ed alle Scienze della Terra (concluso).

- Ricercatore di Unità di Ricerca PRIN, 2013, *Archeologia e storia di paesaggi montani: casi di studio in Italia*, (Coordinatore Scientifico: Umberto Moscatelli, Professore associato dell'Università degli Studi di Macerata; Responsabile delle Unità di Ricerca: Prof. Umberto Moscatelli; prof.ssa Francesca Sogliani, professore associato Università degli Studi della Basilicata; Prof. Carlo Montanari, professore associato dell'Università degli Studi di Genova) (non finanziato).
- Co-autore col Dott. Ing. Massimo Rogante, 2013, del Progetto *IRATMA - Investigation of Roman Metal Archaeological Objects from the municipium Tifernum Mataurense area*, 2013, Stettroscopia gamma indotta da neutroni. Diffrazione Neutronica. Emissione di Raggi - X indotta da protoni, ideato dal Dott. Ing. Massimo Rogante dello Studio d'Ingegneria Rogante di Civitanova Marche (MC), presentato al Centro Neutronico di Budapest, nell'ambito del programma internazionale *CHARISMA (Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures)* per lo studio mediante applicazione di tecniche neutroniche dei reperti archeologici metallici provenienti dal municipio tifernate (concluso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2013-2014* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU, cofinanziato, con nomina Ministeriale a Direttore di scavo per il biennio 2013-2014 (DG 2190, Class. 34.31.07/428.1 del 05-03-2013) (concluso).
- Ricercatore di Unità di Ricerca del Progetto di Ricerca di Ateneo dell'Università degli Studi di Macerata, 2013, *CROSS-cultural Doors. The perception and Communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenSHIP in Europe* (Responsabile scientifico: Prof.ssa F. Coltrinari, ricercatore dell'Università degli Studi di Macerata) (concluso).
- Membro co-fondatore col Prof. U. Moscatelli ed il Prof. M. Saracco del costituendo *Ce.R.A.M.M. Centro di Ricerca sulle aree montane e marginali*, diretto dal Prof. U. Moscatelli, per creare e/o ampliare la base di conoscenze del patrimonio archeologico, monumentale e storico-ambientale in contesti montani e/o in zone marginali dell'Italia centrale che risultano poco indagate (sospeso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2015-2016* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU, cofinanziato, con nomina Ministeriale a Direttore di scavo per il biennio 2015-2016 nel 06.05.2015 (DG 3405, Class. 34.31.07/52.1) (concluso).
- Membro dell'Unità locale nel Progetto *ADRIAARCHEONETWORK. Adriatic archaeological network for the sustainable development*. Coordinatore scientifico R. Auriemma (UNISA). Mission: increasing the Value of MPA/CPA cultural Assets (submerged and coastal archaeological sites) along the Adriatic Coast (in stato di definizione).
- Membro di Unità di Ricerca del Progetto di Ateneo dell'Università di Camerino, 2014-2017, su *Geoenviromental and geoArchaeological Studies for the characterization, enhancement and protection of the natural and anthropic Heritage in Adriatic coastal areas (GeoArcHer)* per la tutela ambientale, storico-archeologica, paesaggistica delle coste

adriatiche con mappatura dei siti geologici e archeologici subacquei a rischio dell'Area adriatico-ionica. Coordinatore scientifico: G. Pambianchi (UNICAM) (in corso di svolgimento).

- Autore del Progetto *Tifernum Mataurense: un laboratorio tra beni culturali e turismo*, 2016. Coordinatore scientifico E. Stortoni in collaborazione con il Comune di Sant'Angelo in Vado (PU), per la valorizzazione del patrimonio archeologico dell'area tifernate secondo le più attuali tendenze dell'archeologia educativa in Italia, fra Heritage Education e Public Archaeology (Presentato).
- Coordinatore del gruppo scientifico (UNIMC e UNICAM) per il *Rapporto sullo stato del dissesto idrogeologico ed archeologico con analisi degli effetti cosismici (dal 24 agosto al 22 novembre 2016) nell'area archeologica del santuario ellenistico-italico del versante della Cuma nel comune di Monterinaldo (FM)*, 2016, per la valutazione su richiesta del Comune di Monterinaldo delle conseguenze riportate dalla già idro-geologicamente fragile area del complesso santuarioale antico dopo il terremoto, che ha sconvolto il centro-Italia nell'autunno 2016 (concluso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2017-2018* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU (finanziato).
- Membro di unità di ricerca del Progetto *Parco territoriale Terre di S. Ruffino. Progetto per la valorizzazione delle peculiarità ambientali, culturali e storico-artistiche attorno all'invaso lacustre artificiale, denominato Lago di S. Ruffino* (2017). Coordinatore scientifico: Mara Cerquetti (presentato).
- Membro di Unità di ricerca del *Proyecto General de Investigación Arqueológica del yacimiento "Ciudad Romana de Suel" del municipio de Fuengirola (Málaga)* (2018-2023). Coordinatore del progetto Verónica Navarrete Pendón (presentato).
- Participation in Project team and conferral of appointment of 'teacher/trainer/researcher' for the European project Erasmus+ '*TWL – The Wine Lab. Generating Innovation between Practice and Research*', grant agreement n. 2016-3193 / 001-001 – CUP D82F17000000006 (2018). Scientific Coordinator of the Project Prof. A. Cavicchi (finanziato).
- Direttore del progetto di *Inventariazione e riscontro inventariale della collezione archeologica comunale di Fermo e sistemazione e censimento dei materiali archeologici statali provenienti dal territorio di Fermo, conservati nei depositi archeologici di Fermo*, nell'ambito del Progetto relativo al Nuovo Polo Museale Archeologico di Fermo (2019).

COLLABORAZIONI INTERNAZIONALI

- Consulente archeologico, 2011-2014, del *Department of Neutronspectroscopy Budapest (Hungary)*, per indagini neutroniche non invasive su materiali archeologici, da cui sono derivati i Progetti *IRPAG* (2011-2012) e *IRATMA* (2012-2014) nell'ambito del

programma internazionale *CHARISMA (Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures)*.

- Collaboratore nel 2012 del *Department of Archaeology (DOA)* della Libia, insieme all'Università di Chieti, per ricerche nel territorio della *Chora* Cirenea e per la redazione di progetti mirati alla valorizzazione culturale e turistica dei musei e dei siti archeologici della Libia.

COMITATI EDITORIALI E REDAZIONALI, REFERAGGI

- Membro dal 2011 del Comitato scientifico della rivista *Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage*, direttore M. Montella, edizioni EUM.
- Membro dal 2016 del Comitato di redazione della rivista *Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage*, Macerata, direttore M. Montella, edizioni EUM.
- Referee per la rivista *Eirene. Studia Graeca ed Latina*, Praga, direttore Petr Kitzler.
- Referee per la rivista *Picus. Studi e ricerche sulle Marche nell'antichità*, Tivolia, direttore Gianfranco Paci.
- Membro del comitato scientifico del Convegno *Studies on the Value of Cultural Heritage*, organizzato dalla rivista *Il Capitale Culturale* (Macerata, 23 novembre 2017).

SCAVI E RICOGNIZIONI ARCHEOLOGICHE

- Collaboratore di scavo nelle campagne 1985, 1988 dell'Istituto di Archeologia dell'Università degli Studi di Macerata nel complesso sacrale romano presso il Santuario del SS. Crocifisso di Treia (MC).
- Collaboratore di scavo nelle campagne 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995 del Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio (LU) nell'insediamento preistorico di Candalla (Camaiole - LU).
- Collaboratore di scavo nelle campagne 1990, 1992 del Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio (LU) nell'insediamento preistorico di Piano di Mommio (Massarosa - LU).
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiole (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio, per la realizzazione di ricognizioni archeologiche di superficie nel territorio comunale di Camaiole (LU).

- Responsabile di scavo nella campagna 1994 della Soprintendenza Archeologica della Toscana nell'impianto rustico a Capezzano Pianore, loc. Acquarella, Camaiore (LU).
- Coordinatore di campo nelle campagne 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 dell'Università degli Studi di Macerata in collaborazione con Soprintendenza Archeologica delle Marche, Amministrazione Provinciale di Pesaro-Urbino, Amministrazione Comunale di S'Angelo in Vado (PU) nell'area archeologica del *municipium* di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado-PU).
- Coordinatore di campo delle attività archeologiche 2011 dell'Università degli Studi di Macerata in collaborazione con Soprintendenza Archeologica delle Marche, Amministrazione Provinciale di Pesaro-Urbino, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (PU) nell'area archeologica del *municipium* di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado-PU) per la realizzazione dei lavori riguardanti il *Progetto Museo e Parco archeologico*. Tifernum Mataurense. *Antico municipio romano* (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011).
- Membro della Missione Archeologica in Libia, 2012, Università degli Studi di Macerata in collaborazione con Università degli Studi di Chieti, per ricognizioni topografiche del territorio nella *Chora* Cirenea, in modo particolare nell'area compresa tra Siret el Bab, Lamluda e Mghernes.
- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per il biennio 2013-2014 con nomina Ministeriale (DG 2190, Class. 34.31.07/428.1 del 05-03-2013).
- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per il biennio 2015-2016 con nomina Ministeriale del 06.05.2015 (DG 3405, Class. 34.31.07/52.1).
- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per il biennio 2017-2018 con nomina Ministeriale del 14.02.2017 (DG 4399, Class. 34.31.07/10.10).
- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per il biennio 2017-2018 con nomina Ministeriale del 14.02.2017 (DG 4399, Class. 34.31.07/10.10).

LAVORI DI CATALOGAZIONE

- Redazione schede inventariali del materiale archeologico di depositi del territorio Versiliense (Viareggio, Massarosa, Pietrasanta) per incarico della Soprintendenza Archeologica della Toscana (1994).
- Redazione schede inventariali del materiale archeologico facente parte di diverse collezioni private (Guerrieri, Piersanti) del territorio di Lucca per incarico della Soprintendenza Archeologica della Toscana (1995).

- Redazione schede tecnico-informative sulle raccolte archeologiche e sulle strutture dei Musei di Carassai (AP), Cossignano (AP) e Monterubbiano (AP) per incarico del Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università degli Studi di Macerata (1996).
- Redazione di schede inventariali dei materiali della collezione archeologica conservata presso l'Accademia Georgica di Treia (MC) per incarico dell'Amministrazione Comunale di Treia (MC) (1998-1999).
- Redazione di schede inventariali e RR.PP. (*Registro dei Reperti Particolari*) del materiale archeologico proveniente dagli scavi di *Tifernum Mataurense* (PU) (2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2009, 2010, 2011, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018).
- Catalogazione dei materiali archeologici rinvenuti a *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado – PU) tra il 1955 e il 1976 nelle proprietà Graziani, Curzi, Lani e in località Cellavecchia, oggi giacenti nei magazzini della Soprintendenza Archeologica delle Marche (2011).
- Schedatura e catalogazione delle terrecotte architettoniche del Museo Archeologico Comunale di Fermo (2013).
- Direttore del progetto di *Inventariazione e riscontro inventariale della collezione archeologica comunale di Fermo e sistemazione e censimento dei materiali archeologici statali provenienti dal territorio di Fermo, conservati nei depositi archeologici di Fermo*, nell'ambito del Progetto relativo al Nuovo Polo Museale Archeologico di Fermo (2019).

CURATELE PER MOSTRE, MUSEI, AREE E PARCHI ARCHEOLOGICI

- Collaborazione per l'allestimento della Mostra archeologica *Da Batto, Aristotele a Ibn El As* dell'Università degli Studi di Macerata presso la chiesa di S. Paolo di Macerata (1988).
- Curatela scientifica per l'allestimento della Mostra fotografica su *I castelli feudali del territorio di Camaiole* presso Palazzo Tori di Camaiole (LU) con la collaborazione del Gruppo Archeologico di Camaiole (LU) e la presentazione del prof. R. Francovich (1993).
- Consulenza per la redazione dei testi dei pannelli esplicativi - sez. classica - della Mostra archeologica permanente di Camaiole allestita presso il Museo Archeologico di Camaiole (LU) dalla Soprintendenza Archeologica della Toscana con la collaborazione del Comune di Camaiole e il Gruppo Archeologico di Camaiole (1994).
- Curatela scientifica per la selezione, la catalogazione, lo studio e il restauro del materiale archeologico depositato nei magazzini della Soprintendenza Archeologica delle Marche per il costituendo Museo Archeologico di S. Angelo in Vado,

rientrante nel *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, concepito in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011), per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (2011)

- Curatela scientifica per l'allestimento dell'Area Archeologica di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado–PU) rientrante nel *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, concepito in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011), per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (2012).
- Curatela scientifica per l'allestimento della *Sala della Tessitura* e della *Sala dei Mosaici* per l'allestimento del costituendo Museo di Sant'Angelo in Vado, rientrante nel *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, concepito in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011), per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (2012).
- Presentazione materiale grafico e fotografico delle terme romane, per la relativa bacheca del costituendo Museo archeologico della 'domus dei mosaici' a sant'Angelo in Vado (PU) ad opera della Soprintendenza Archeologia, Belle Arte e Paesaggio per le Marche di Ancona.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Docenza

- Professore supplente per materie letterarie e latino (AO69) presso il Liceo Scientifico Statale "Michelangelo" di Forte dei Marmi (a.s. 1994-1995).
- Cicli di lezioni su temi di carattere storico-archeologico locale con escursioni su antichi insediamenti, organizzati dal Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio (LU) per Istituti di Istruzione Primaria e Secondaria (1990-1995).
- Ciclo di lezioni sul metodo di indagine storico-archeologica con escursioni sul territorio toscano, tenuto su incarico del Liceo Scientifico "Barsanti - Matteucci" di Viareggio (LU) a integrazione del programma di storia alle classi del biennio (a.s. 1994-95).
- Culture della materia in *Archeologia Classica* presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 1998-2001).

- Cultore della materia in *Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana*, in *Archeologia delle Province romane* e in *Museologia* presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2004-2005).
- Cultore della materia in *Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana* nel Corso di Laurea in Lettere Classiche dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2004-2005).
- Cultore della materia in *Archeologia classica* per i Corsi di Laurea in Lettere classiche, Scienze dei Beni Culturali, Storia e Memoria delle Culture europee dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2005-2006).
- Cultore della materia in *Archeologia classica* per i Corsi di Laurea in Lettere classiche, Scienze dei Beni Culturali, Storia e Memoria delle Culture europee dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2006-2007).
- Cultore della materia in *Archeologia classica* per i Corsi di Laurea in Scienze dei Beni Archeologici della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2007-2008).
- Professore a contratto di *Didattica museale* nell'ambito del *Master per Guide archeologiche*, organizzato dall'Università degli Studi di Macerata (2000).
- Professore a contratto di *Archeologia delle Province romane* nel Corso di Laurea in Lettere classiche, presso il Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università degli Studi di Macerata (30 ore) (a.a. 2002-2003, 2003-2004).
- Professore a contratto di *Archeologia delle Province romane* nel Corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (30 ore) (a.a. 2003-2004).
- Professore a contratto di *Storia dell'Architettura classica* nel Corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (45 ore) (a.a. 2005-2006).
- Professore a contratto di *Archeologia delle province romane* (II modulo- 30 ore) al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011).
- Professore per affidamento di *Archeologia delle province romane* al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2011-2012) (45 ore).
- Professore aggregato in presenza e on-line di *Archeologia delle province romane* al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2012-2013) (45 ore).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (45 ore) (a.a. 2012-2013).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea in Valorizzazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (45 ore) (a.a. 2013-2014).

- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2014-2015).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2015-2016).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2016-2017).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2017-2018).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2018-2019).

Presidente di commissioni di esami di profitto

- Presidente di commissione d'esame per la disciplina *Archeologia delle Province romane* (anche in esaurimento) nei Corsi di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali, Valorizzazione dei Beni Culturali e Beni culturali e Turismo (a.a. 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016).
- Presidente di commissione d'esame per la disciplina *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* nei Corsi di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali, Valorizzazione dei Beni Culturali e Beni culturali e Turismo (a.a. 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016).
- Presidente di commissione d'esame per la disciplina *Civiltà dell'Italia preromana* in sostituzione della prof.ssa nel Corso di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali (a.a. 2011-2012).
- Presidente di commissione d'esame per le discipline *Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Archeologia classica e delle Province romane, Yacimientos arqueologicos, musealización y publico*, (anche in esaurimento), in sostituzione della prof.ssa G. Baratta nei Corsi di Laurea in Progettazione e gestione dei sistemi turistici; Scienze del turismo (a.a. 2015-2016).
- Membro di commissione d'esame per le discipline *Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Archeologia dei Paesaggi, Storia romana, Civiltà dell'Italia preromana* nei corsi di laurea in Corso di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali, Valorizzazione dei Beni Culturali, Beni Culturali e Turismo (dall'a.a. 2010-2011 all'a.a. 2015-2016).

- Presidente di commissione d'esame per il Laboratorio delle Metodologie della ricerca archeologica nel Corso di laurea Beni Culturali e Turismo (a.A. 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019).
- Presidente di commissione d'esame per le discipline *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* nel Corso di laurea di Beni Culturali e Turismo (a.a. 2017-2018).
- Organizzazione di corsi per il conseguimento da parte degli studenti del brevetto PADI (I e II livello) per attività subacquee in collaborazione con la Polisportiva maceratese (2017, 2018, 2019).

Tesi di laurea assegnate

- Giuliadori C., *Ceramica fine da mensa del "Saggio Ghibelline" a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado- PU)*, a.a. 2005-2006.
- Travaglini P., *Ceramica fine da mensa del "Saggio Fosse" e del "Saggio Strada" a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado- PU)*, a.a. 2005-2006.
- Colella M., *Il simbolismo funerario dei soggetti ornitologici nella pittura funeraria centro-italica tra VII e I sec. a.C.*, a.a. 2012-2013.
- Baldoni A., *Ceramica fine da mensa delle terme romane di Tifernum Mataurense scavate nel 1957-1959*, a.a. 2014-2015.
- Buttafuoco S., *Trea attraverso lo studio dei documenti di archivio dell'Accademia Georgica di Treia*, a.a. 2014-2014.
- Cieri P., *Il reimpiego di materiale archeologico nella città di Larino*, a.a. 2014-2015.
- Girolami A., *Per un nuovo approccio allo studio dell'arte romana*, a.a. 2014-2015.
- Tonelli V., *I 'cippi liburnici' attestati in territorio piceno*, a.a. 2015-2016.
- Marinucci L., *Gli oggetti metallici della Collezione Archeologica Comunale di Fermo*, a.a. 2016-2017.

Tesi di laurea assegnate in corso di stesura

- Bevilacqua Elia, *Necropoli e monumenti funerari di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*
- Sirimarco A., *Necropoli e monumenti funerari di Pitinum Pisarense (Macerata Feltria – PU)*
- Bernetti M.L., *Iconografia del mundus muliebris nei monumenti funerari romani del Picenum*

Co-relazioni a tesi di laurea

- Berilli C., *Impianti idrici delle città romane del Piceno centro-meridionale*, a.a. 1002-2003.
- Cozzoni E., *I complessi funerari nel territorio di Suani el Abiad*, a.a. 2005-2006.
- Verdolini L., *Regesto della letteratura storica e archeologica sull'alta valle del Metauro*.

Tutoraggio

- Docente – tutor per il corso di laurea in Beni Culturali e Turismo (a.a. 2014-2105, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018).
- Docente - tutor nell'ambito del Progetto di Ateneo *I Care* per l'orientamento in ingresso (a.a. 2015-2016; 2016-2017; 2017-2018; 2018-2019).
- Docente-Tutor dal 2000 al 2018 per tirocini di natura teorico-pratica per la formazione professionale di Archeologo e di Operatore di Beni archeologici, attivati presso l'area archeologica di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU) per gli studenti dei corsi (vecchio ordinamento) in *Lettere Classiche*, in *Conservazione e Gestione dei Beni Culturali* e (nuovo ordinamento) *Conservazione e Gestione dei Beni Culturali*, in *Valorizzazione dei Beni Culturali*, in *Beni Culturali e Turismo*.
- Docente-Tutor 2018 per un tirocinio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Ancona, presso il Museo Archeologico Statale di Ancona, presso il Comune di Falerone.

ATTIVITÀ PER LA COMUNICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO

- Attività didattiche agli allievi di istituti scolastici di istruzione primaria e secondaria sui temi della mostra archeologica *Da Batto, Aristotele a Ibn El As* su incarico dell'Università degli Studi di Macerata (1988).
- Cicli di conferenze su temi di *Archeologia romana* per UTEFE (Libera Università Adulti) di Fermo (AP), UNITRE (Università della Terza Età) di Tolentino-MC, UNITRE (Università della Terza Età) di Ascoli Piceno (2000-2007).
- Coordinamento scientifico del Progetto di Archeoprovincia *Percorsi sulle strade del tempo: una giornata con l'archeologo*, creato per la valorizzazione del patrimonio archeologico della Provincia di Pesaro e Urbino, promosso dall'Amministrazione Provinciale di Pesaro e Urbino con la collaborazione della Soprintendenza Archeologica delle Marche e dell'Università degli Studi di Macerata e dell'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado. Il progetto è stato mirato al coinvolgimento nelle operazioni di scavo a *Tifernum Mataurense* di numerosi gruppi di

volontari con lezioni di natura teorica e pratica sull'antico municipio, sulla lettura stratigrafica e sulla metodologia di scavo archeologico. (2002).

- Coordinamento scientifico del Progetto di Archeoprovincia *Scavo e valorizzazione delle terme di Tifernum Mataurense. Settimane dell'archeologia: esperienza di scavo con archeologi al lavoro*, creato per la valorizzazione del patrimonio archeologico della Provincia di Pesaro e Urbino, promosso dall'Amministrazione Provinciale di Pesaro e Urbino con la collaborazione della Soprintendenza Archeologica delle Marche e dell'Università degli Studi di Macerata e dell'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado. Il progetto è stato mirato al coinvolgimento nelle operazioni di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* di numerosi gruppi di volontari e ha previsto lezioni di natura teorica e pratica sull'antico municipio, sulla lettura stratigrafica e sulla metodologia di scavo archeologico (2003).
- Co-autore con il Prof. E. Catani, il Dott. F. Pallotta, il Prof. G. Pambianchi, 2012, del Progetto "*Aretusa – canto delle acque nelle metamorfosi*" nell'ambito della Convenzione Quadro del 19/10/12 tra Università di Macerata e di Camerino, mirata allo sviluppo comune nella ricerca e divulgazione di opere relative all'Archeologia ed alle Scienze della Terra, scaturita nel 2013 in un'opera teatrale dal titolo "*Aretusa il canto delle acque nelle metamorfosi*" - autori l'archeologo Enzo Catani ed il geologo Fabio Pallotta -, opera messa in scena e circuitata nei teatri storici e antichi delle Marche e della Sicilia.
- Conferenze su *Aretusa: tra mito e archeologia*, 2013, nell'Auditorium del Museo Archeologico Regionale (ex Chiesa di S. Francesco) di Aidone (EN) nell'ambito della comunicazione dello spettacolo teatrale "*Aretusa il canto delle acque nelle metamorfosi*" - autori l'archeologo Enzo Catani ed il geologo Fabio Pallotta – rappresentato nel Teatro greco del Parco Archeologico di Morgantina (EN) durante la rassegna 'Teatri di Pietra' in Sicilia. Le conferenze rientrano nelle attività del Progetto "*Aretusa – canto delle acque nelle metamorfosi*" nell'ambito della Convenzione Quadro del 19/10/12 tra Università di Macerata e di Camerino, mirata allo sviluppo comune nella ricerca e divulgazione di opere relative all'Archeologia ed alle Scienze della Terra, scaturita nel 2013 in un'opera teatrale dal titolo, opera messa in scena e circuitata nei teatri storici e antichi delle Marche e della Sicilia.
- *Progetto 'A lavoro con gli archeologi'* (2013-14, 2015-16) coinvolgimento dei più meritevoli studenti degli ultimi due anni delle scuole superiori della regione Marche nelle attività di supporto allo scavo archeologico e soprattutto agli eventi di valorizzazione, legati alle annuali campagne, che l'Università di Macerata effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU). L'iniziativa vuole promuovere tra gli studenti e l'opinione pubblica una sensibilizzazione su problematiche relative al valore, alla conservazione e alla gestione del patrimonio archeologico in particolare marchigiano.
- *Progetto 'Tifernum Mataurense in Italy and in Europe: International Archaeology Excavations'* (2013-14, 2015-16, 2016-2017), coinvolgimento di studenti di altri Atenei e di Scuole di Alta Formazione italiani e stranieri nelle attività di supporto allo scavo archeologico e soprattutto agli eventi di valorizzazione, legati alle annuali campagne, che l'Università di Macerata effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU). Il progetto è mirato a favorire la collaborazione tra l'Ateneo, il Comune di S. Angelo in Vado e altri Istituti di formazione nazionali ed europei. L'idea portante è quella di avviare un processo di internazionalizzazione della realtà archeologica

tifernate, favorire lo scambio di esperienze e metodologie, creare l'opportunità per un'alternanza di campi archeologici estivi dei nostri studenti con altri siti archeologici esteri, migliorare le competenze linguistiche.

- *Progetto 'Per un cantiere aperto* (2004-2012, 2013-2016), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettuata a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), progetto di accoglienza nell'area archeologica per studenti, turisti, curiosi, cittadini di Sant'Angelo, interessati ad assistere 'in diretta' alle operazioni di scavo stratigrafico nell'Area delle Terme romane di *Tifernum Mataurense* in loc. Colombaro tutti i giorni (sabato e domenica esclusi).
- *La domus del Mito tra terra e cielo* (2015-2017), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettuata a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), incontro con la cittadinanza e i turisti a metà campagna di scavo alle ore 21 a Campo della Pieve per far rivivere la *Domus del Mito* e riconoscere tra le costellazioni celesti eroi e dei del mondo mitologico greco e romano (in collaborazione col Comune di Sant'Angelo in Vado e il Gruppo Archeologico della Massa Trabaria).
- *AperiTerme* (2015-2017), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettuata a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), incontro pomeridiano di fine scavo con la cittadinanza e i turisti nell'Area delle terme romane in loc. Colombaro alle ore 19 con musica e degustazione enogastronomica (in collaborazione col Comune di Sant'Angelo in Vado).
- *Fra le segrete stanze della domus* (2017): incontro serale presso la '*Domus del mito*' di *Tifernum Mataurense*, a Campo della Pieve di Sant'Angelo in Vado, per curiosare nella vita quotidiana di un ricco patrizio romano.
- *I lunedì dell'archeologia* (2016- 2018), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettuata a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), ciclo di incontri-dibattito i lunedì sera del mese di luglio alle ore 21,30 presso la sala di S. Caterina tra esperti e cittadinanza su temi relativi all'archeologia, alla storia, alla valorizzazione di *Tifernum Mataurense*.
- *Ricerca archeologica a Tifernum Maturense* (Sant'Angelo in Vado – PU), a cura di E. Stortoni, cortometraggio realizzato con la regia del dott. A. Caldarelli dell'Ufficio Comunicazione dell'Università di Macerata, 2016 (divulgativo)
<https://youtu.be/RH0adDWmiL4>
- *Fra le segrete stanze della domus* (Sant'Angelo in Vado – PU), a cura di E. Stortoni, cortometraggio realizzato con la regia del dott. A. Caldarelli dell'Ufficio Comunicazione dell'Università di Macerata, 2017 (in corso di montaggio).

CONOSCENZA DELLE LINGUE

ITALIANO: madrelingua

INGLESE: buona conoscenza della lingua (scrittura, lettura ed espressione orale). Livello B1.

TEDESCO: sufficiente conoscenza scritta della lingua (Corso Intensivo di lingua tedesca presso il Centro Culturale Italo-Tedesco del Goethe-Institut di Trieste (1998).

FRANCESE: sufficiente conoscenza scritta della lingua.

SPAGNOLO: sufficiente conoscenza scritta della lingua.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Applicazione pacchetto OFFICE.

CORSI DI FORMAZIONE SULLA SICUREZZA

Attestato di formazione generale sulla sicurezza (D.L.G. 81/08).