

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome **Brizi Mirko**
Indirizzo Via Mattonata, 22/b, 62019 Recanati (Mc) – Italia
E-mail m.brizi1@unimc.it
Nazionalità Italiana
Data e luogo di nascita 09/09/1979, Recanati (Mc) – Italia

TITOLI DI STUDIO

18 febbraio 2011
Qualifica ottenuta **Dottorato** in Lingue e Letterature Straniere Moderne (*curriculum Iberistica*) con la tesi “Las guerras civiles de Granada di Ginés Pérez de Hita: edizione e studio delle due versioni della prima parte”. Tutor: Prof. Giuseppe Mazzocchi. Commissione costituita dai proff. Andrea Baldissera, Paola Elia e Olga Perotti.
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Pavia

28 giugno 2006
Qualifica ottenuta **Laurea** in Lingue e Letterature Straniere con valutazione 110/110 e lode, con la tesi “*La salvezza nei Milagros de Nuestra Señora di Gonzalo de Berceo: il caso del judezno*”. Relatore: Prof.ssa Olga Perotti.
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Macerata

1998
Qualifica ottenuta **Diploma** di Ragioniere Perito Commerciale e Programmatore con votazione 56/60
Nome e tipo del centro di studi Istituto Tecnico Commerciale Statale “A. Gentili” di Macerata

ALTRI TITOLI

13 luglio 2007
Qualifica ottenuta **Attestato** di partecipazione al corso di “Paleografía Medieval y Moderna”
Nome e tipo del centro di studi Fundación Claudio Sánchez Albornoz (Ávila – España)

ESPERIENZE LAVORATIVE

a. a. **2014/2015**
Qualifica Docente a contratto di Lingua e Traduzione Spagnola I (45 ore, 9 CFU), Lingua e Traduzione Spagnola II (45 ore, 9 CFU), Lingua e Traduzione Spagnola III (30 ore, 6 CFU) e Letteratura e Cultura Spagnola I (45 ore, 9 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Macerata

Qualifica Docente a contratto di Letteratura Spagnola 2 (12 CFU) e Lingua e Traduzione Spagnola 3 (6 CFU) x Lingue e Letterature Straniere
Nome e tipo del centro di studi Università telematica eCampus

a. a. **2013/2014**

Qualifica Docente a contratto di Didattica disciplinare di lingua e traduzione spagnola e laboratorio didattico (45 ore, 9 CFU), e Didattica delle lingue straniere e laboratorio didattico (lingue romanze) (45 ore, 9 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Macerata

Qualifica Docente a contratto di Lingua e Traduzione Spagnola I (36 ore, 9 CFU), Lingua e Traduzione Spagnola II (36 ore, 9 CFU) e Lingua e Traduzione Spagnola III (24 ore, 6 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Macerata

Qualifica Docente a contratto di Letteratura Spagnola (6 CFU) x Letteratura, Musica e Spettacolo; Letteratura Spagnola (6 CFU) x Filologia Moderna; Letteratura Spagnola 1 (6 CFU) e Letteratura Spagnola 2 (12 CFU) x Lingue e Letterature Straniere
Nome e tipo del centro di studi Università telematica eCampus

a. a. **2012/2013**

Qualifica Docente a contratto di Lingua e Traduzione Spagnola I (45 ore, 9 CFU), Lingua e Traduzione Spagnola II (45 ore, 9 CFU) e Lingua e Traduzione Spagnola III (30 ore, 6 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Macerata

Qualifica Docente a contratto di Letteratura Spagnola (6 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università telematica eCampus

a. a. **2011/2012**

Qualifica Docente a contratto di Lingua e Traduzione Spagnola I (45 ore, 9 CFU) e Lingua e Traduzione Spagnola II (45 ore, 9 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Macerata

Qualifica Docente a contratto di Letteratura Spagnola (12 CFU)
Nome e tipo del centro di studi Università telematica eCampus

a. a. **2009/2010**

Qualifica Tutor di Lingua Spagnola (30 ore)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Pavia

a. a. **2008/2009**

Qualifica Tutor di Lingua Spagnola (30 ore)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Pavia

a. a. **2007/2008**

Qualifica Tutor di Lingua Spagnola (30 ore)
Nome e tipo del centro di studi Università degli Studi di Pavia

a. a. **2005/2006**

Qualifica Docente di Lingua Spagnola per Principianti (20 ore)
Nome e tipo del centro di studi Università di Istruzione Permanente di Recanati

a. a. **2004/2005**

Qualifica Docente di Lingua Spagnola per Principianti (20 ore)
Nome e tipo del centro di studi Università di Istruzione Permanente di Recanati

a. a. 2003/2004

Qualifica Docente di Lingua Spagnola per Principianti (20 ore)
Nome e tipo del centro di studi Università di Istruzione Permanente di Recanati

PUBBLICAZIONI

Monografie - Ginés Pérez de Hita, *Historia de los bandos de los Zegríes y Abencerrajes*, edizione critica e studio introduttivo di Mirko Brizi, Como-Pavia, Ibis, «cauterio suave», 2011.

Articoli - “L’episodio di Abdalla e Xarifa ne *Las Navas de Tolosa* di Cristóbal de Mesa”, *Le vie dell’epica ispanica*, a cura di P. Pintacuda, Lecce-Brescia, Pensa-MultiMedia, 2014, pp. 181-210.
- “Le versioni spagnole classiche dell’Arcadia approntate da Sedeño, Urrea e Viana: questioni metriche”, *Il Confronto Letterario*, 55 (2011, I), pp. 47-78.
- “La parola ai muti: l’incisione dei gesti nel metodo di Bonet”, *Da Cervantes a Caramuel: libri illustrati barocchi della Biblioteca Universitaria di Pavia*, Como-Pavia, Ibis, 2009, pp. 49-52.
- “La prima traduzione spagnola dell’*Arcadia*: questioni metriche”, *Il Confronto Letterario*, 50 (2008, II), pp. 245-277.

INTERVENTI A CONVEGNI E SEMINARI

Titolo intervento La literatura intenta aconsejar al poder: la cuestión morisca desde *El Abencerraje* hasta el *Guzmán de Alfarache*
Evento Congreso Internacional *Literatos, intelectuales y poder en la historia cultural española*, Macerata, Università, 30 novembre – 1 dicembre 2011

ALTRI TEMI DI RICERCA TRATTATI

- Génesis de la lírica *Campos de Soria* a partir de los manuscritos (a. a. 2006/2007, tutor: Prof. Giovanni Caravaggi)

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

- Congresso internazionale *Jardines de elocuencia: retórica y predicación en el barroco español*, Ferrara, Università, 3-4 giugno 2010
- Congresso internazionale *Emocionar escribiendo: teatralidad y géneros literarios en la España de los Siglos de Oro*, Udine, Università, 27-28 maggio 2010
- Congresso internazionale “*Sguardo ad un altro pianeta: gli studi testuali nel mondo angloamericano*”. Foro della rivista “*Ecdotica*”, Bologna, Università, 14 maggio 2010
- *Coloquio internacional: “Otro Calderón”*, Milano, Università, 3-5 febbraio 2010
- *Teoría y práctica de la edición de textos*, Sevilla, UNIA, 7-11 settembre 2009
- *L’inquisizione in età moderna e il caso milanese*, Milano, Accademia Ambrosiana, 27-29 novembre 2009
- *Giornate di teatro classico italiano e spagnolo*, Sabbioneta, Università Ca’ Foscari – Venezia, 25-27 giugno 2009
- *Primo colloquio “Roberto Sanesi” sulla traduzione letteraria. Testi classici nelle lingue moderne*, Pavia, Università, 5-6 marzo 2009
- Seminario internazionale *Poesia manierista e barocca tra Francia e Spagna*, ciclo di conferenze, Pavia, Collegio Universitario S. Caterina da Siena, novembre 2009 – marzo 2009

- *Seconda giornata di studi in onore di Paolo Merzi (Trento, 1945 – Cagliari, 2004). Restauro e analisi di testi letterari e musicali a Ferrara (2006-2008). Pubblicazioni recenti e cantieri di lavoro*, Ferrara, Università, 13 ottobre 2008
- *Congreso internacional Códices literarios españoles (Edad Media). VIII Centenario del código del Cantar del Cid*, San Millán de la Cogolla, Cilengua, 28 novembre – 1 dicembre 2007
- *Seminario internazionale Il libro antico spagnolo. Problematiche di studio, catalogazione e valorizzazione. Editio secunda*. Pavia, Università, 12-16 novembre 2007
- *L'image du texte. L'immagine del testo*, Pavia, Centro di studi sui testi e tradizioni testuali, Scuola Superiore IUSS, 8-11 ottobre 2007
- *Il Furioso in Spagna: traduzione e ricezione*, Ferrara, Università, 29-30 marzo 2007
- *Ciclo di conferenze Il dibattito su epopea e romanzo tra Francia e Spagna nel Cinque-Seicento*, Pavia, Collegio Universitario S. Caterina da Siena, novembre 2006
- *Congresso internazionale L'enciclopedismo e le sue architetture. Juan Caramuel y Lobkowitz, 1606–1682*, Vigevano, Diocesi di Vigevano, 14-16 dicembre 2006
- *La bancarella dell'enciclopedista Juan Caramuel y Lobkowitz 1606-1682*, Pavia, Biblioteca Universitaria, 4 dicembre 2006

ULTERIORI ATTIVITÀ INERENTI IL SETTORE DI RICERCA

- Collaborazione all'organizzazione del corso *Teoría y práctica de la edición de textos*, Sevilla, UNIA, 6-10 settembre 2010
- Collaborazione all'aggiornamento scientifico della biblioteca del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne dell'Università degli Studi di Pavia (novembre 2006 – settembre 2010)
- Collaborazione all'organizzazione del ciclo di conferenze *Oltre la tela*, Pavia, Castello Visconteo, novembre 2009 – febbraio 2010
- Collaborazione all'organizzazione del corso *Teoría y práctica de la edición de textos*, Sevilla, UNIA, 7-11 settembre 2009
- Collaborazione all'organizzazione del seminario internazionale *Il libro antico spagnolo. Problematiche di studio, catalogazione e valorizzazione. Editio secunda*. Pavia, Università, 12-16 novembre 2007.