

Titoli:

1. Titolo proposto dallo/a studente/ssa (previo accordo con la docente).
2. Commentando *The Way of the World* Barton scrisse: “Tutte le donne, in questa commedia, sono invischiate in una guerra tra corpo e mente” (*Un rossore può provocare un disastro*, 1982). Si discuta tale affermazione.
3. Il matrimonio in *The Way of the World*, *The Beggar’s Opera* e *The School for Scandal*
4. La donna ne *The Beggar’s Opera*
5. Apparenza e realtà in *The School for Scandal*

Indicazioni

modalità di consegna e deadline: inviare l’elaborato a montironime@hotmail.com, almeno 10 giorni prima della data dell’appello.

SOLO Primo appello: almeno **3 giorni** prima della data dell’appello

numero di parole: 2500-3000

tipo di carattere: Times New Roman

dimensione carattere: 12 pt. per il testo e 10 pt. per le note.

interlinea: 1,5

giustificare: il testo, le note e la bibliografia vanno giustificati attraverso l’apposita funzione “giustifica”

numerazione delle pagine: facendo clic su ‘inserisci’ – ‘numero di pagina’ – posizione: in basso – allineamento: a destra

titoli: tutti i titoli citati nell’elaborato devono essere in corsivo

parole straniere: corsivo

citazioni: a) Si segua il sistema autore-data, escludendo le citazioni complete nel corso del testo. Il nome dell’autore va tra parentesi tonde; es. (Holderness, 2015: 12) o anche, se in nota: Cfr. Holderness (2015: 12); b) Le citazioni di brani lunghi (più di tre righe) vanno in paragrafo rientrato e in corpo minore (Times New Roman 10), senza virgolette. Le citazioni più brevi di 3 righe vanno invece incorporate nel paragrafo e segnalate dalle virgolette (“”); c) Le citazioni da lingue straniere si lasciano in **originale** (fornire una traduzione solo se si tratta di lingue diverse dall’italiano e dall’inglese); d) Per segnalare ellissi (omissione o taglio) attuata all’interno del testo che si intende citare usare [...].

bibliografia: va collocata al termine dell’elaborato. Deve includere tutti i testi ed articoli consultati e citati, i contributi vanno ordinati **in ordine alfabetico, per cognome dell’autore**; va indicato prima il cognome dell’autore e poi l’iniziale del nome; se sono indicate più opere di

uno stesso autore, l'elenco di tali opere procederà in ordine cronologico a partire dalle opere meno recenti. Per siti web o articoli presi da siti web occorre inserire la data di ultima consultazione della risorsa (ultima consultazione: gg.mm.aaaa).

Gli estremi bibliografici vanno indicati con le seguenti regole:

VOLUMI (MONOGRAFIE): Cognome, iniziale nome (anno pubblicazione), *Titolo*, Luogo di pubblicazione, Editore.

CURATELE (MONOGRAFIE CON SAGGI DI PIÙ AUTORI, CURATE DA UNO O PIÙ STUDIOSI): Cognome, iniziale nome (anno pubblicazione, a cura di), *Titolo*, Luogo di pubblicazione, Editore.

SAGGI O ARTICOLI IN VOLUMI: Cognome, iniziale nome (anno pubblicazione), “Titolo saggio/articolo”, in Iniziale nome e Cognome (anno pubblicazione, a cura di), *Titolo*, Luogo di pubblicazione, Editore, pp. x-y (indicare l'estensione complessiva del saggio e non la/e pagina/e citata/e, che andrà/anno indicata/e soltanto nell'elaborato).