



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**l'umanesimo che innova**

DIPARTIMENTO DI  
**SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO**



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

**Info**

Massimiliano STAMAGLIA  
m1.stramaglia@unimc.it

**Introduce e coordina**

Massimiliano **STRAMAGLIA**  
*Professore ordinario di  
Pedagogia generale e sociale  
/ Università di Macerata*

**Con la partecipazione di**

Paolo **DOSSENA**  
*Amministratore unico della  
COMPAGNIA NUOVE INDYE  
Editore, Autore e Produttore discografico  
di fama internazionale*

**La trasformazione dell'industria musicale  
fra storia della musica italiana e vita vissuta  
"in prima persona"**

Manlio **MALLIA**  
*Già Segretario del  
Consiglio di Amministrazione e  
Vice Direttore Generale della SIAE  
Iscritto all'Ordine degli Avvocati di Roma*  
**I diritti d'autore e il mercato digitale:  
quale futuro per la gestione collettiva?**

Domenico Sisto **PANETTA**  
*Musicista e A&R di Compagnia Nuove Indye  
"Figli di Annibale". La forza delle radici  
e la conquista dei produttori indipendenti*

*Incontro dibattito*

# Per una storia della musica "leggera"

FRA DISCOGRAFIE E DIRITTI D'AUTORE

**15 novembre 2018**

h. 14.00 - 17.00

AULA MAGNA / POLO BERTELLI / C.DA VALLEBONA

**MACERATA**