



5. SEMANTICA

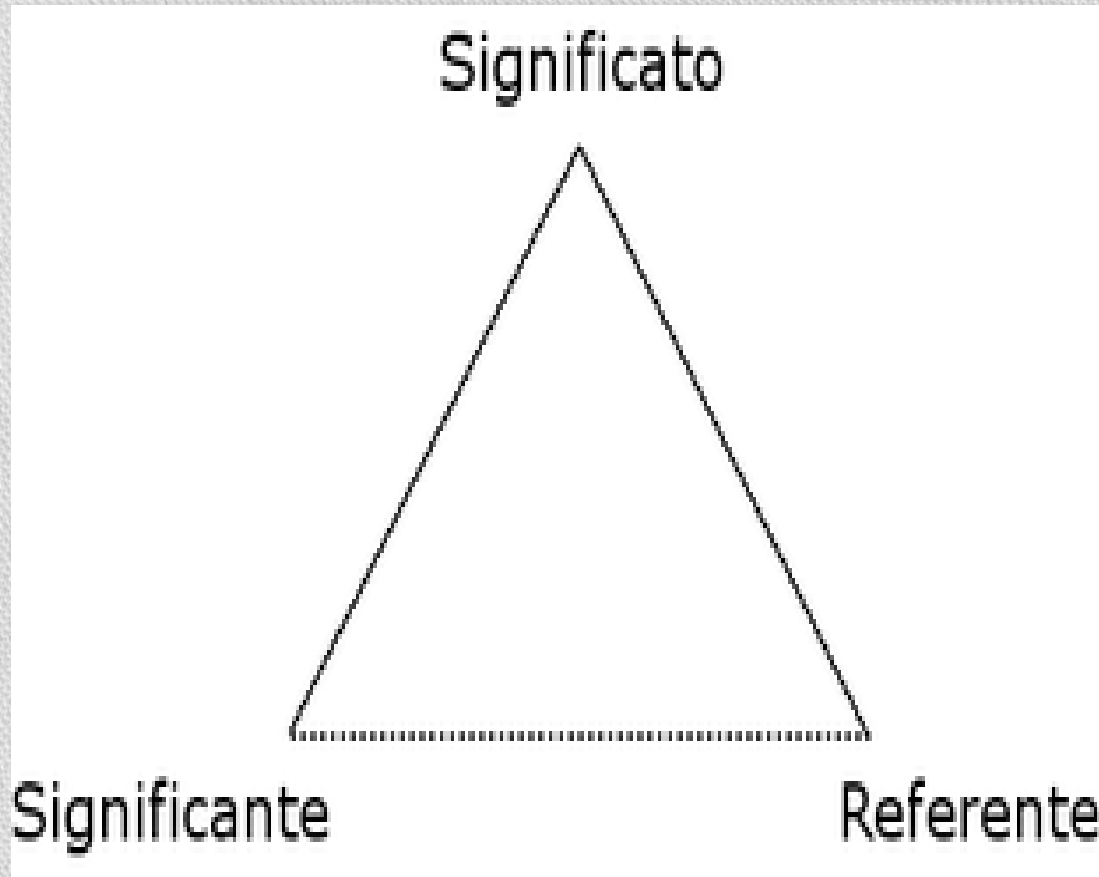
- **SEMANTICA:** scienza che studia il significato delle parole (e dei morfemi), delle frasi, degli enunciati e dei testi

- **SIGNIFICATO:** la nozione, la rappresentazione astratta che il **significante** evoca nella nostra mente (OGGETTO MENTALE).

ES: alla parola «tavolo» non viene evocato un tavolo specifico, ma la categoria

- **REFERENTE:** realtà extralinguistica (OGGETTO REALE)

Triangolo semiotico di Ogden e Richards (1923)



I rapporti **significante-significato** e **significato-referente** sono diretti; il rapporto **significante - referente** è mediato dal significato: le forme linguistiche possono essere messe in rapporto con gli oggetti reali solo mediante il ricorso ai loro concetti astratti.

Tipi di significato

- **SIGNIFICATO REFERENZIALE:** il significato è un concetto, un'immagine mentale, un'idea. Deposito di una somma di definizioni che le persone riversano su una determinata parola.
- **SIGNIFICATO COMPORTAMENTALE:** il significato è determinato dalla situazione, dal contesto comunicativo in cui ci si trova.

ES: «Ho fame»= davanti ho qualcuno che può darmi qualcosa da mangiare;
«è quella che vedi lì»= il mio interlocutore sa di chi sto parlando.

- **SIGNIFICATO CONTESTUALE:** il significato della parola è determinato in base agli usi che ne vengono fatti in una lingua (tavolo, tavola da surf, disegno, tabella, ecc.)
- **SIGNIFICATO SOCIALE:** il significato che una parola assume nel contatto tra i parlanti

- **SIGNIFICATO DENOTATIVO:** significato oggettivo, descrittivo, concettuale. È quello che troviamo nei dizionari.

ES: guerra: conflitto tra due o più Stati

- **SIGNIFICATO CONNOTATIVO:** significato soggettivo, emotivo, su cui influisce l'esperienza del parlante.

ES: guerra: per il vincitore avrà una connotazione positiva; per il vinto una connotazione negativa

- **STRUTTURALISMO:** la lingua è un sistema in cui tutto si tiene e in cui tutti i componenti si influenzano a vicenda.
- **SIGNIFICATO INTRINSECO ALLA LINGUA:** un elemento definisce il suo significato in base agli elementi con cui si confronta.
- Il significato non è esterno alla lingua e non si trova nella mente dell'uomo, ma è nella lingua stessa.

ES: il significato di spiluccare (mangiare poco) si definisce in base al significato di divorare (mangiare velocemente).

- Spiluccare, divorare, assaggiare fanno parte del **CAMPO SEMANTICO** di mangiare, in quanto ricoprono la sua zona di significato, differenziandosi per alcuni tratti, esprimendone le sfumature.
- ES: campo semantico dei verbi di movimento: esprimono il concetto di movimento con sfumature diverse; campo semantico della bellezza: bello, meraviglioso, carino.
- **CAMPO SEMANTICO**: insieme di parole che veicolano, con accezioni diverse, lo stesso concetto di base.
- **CAMPO ASSOCIATIVO**: insiemi di parole aventi caratteristiche comuni (significato analogo o forma) e per questo associate. Non esprimono sfumature di significato.
- ES: avverbi in -mente: discretamente, amabilmente, lentamente.
- Rapporti di parentela (madre, zio, nonno), parti del corpo (gamba, bocca, mano)
- Scuola, allievo, insegnamento

Analisi componenziale

- Il significato di una parola può essere scomposto in elementi di base, detti **SEMI** o **TRATTI SEMANTICI**
- **SEMA**: più piccola unità di significato. Si descrive marcandolo in modo affermativo (+) o negativo (-) e si racchiude entro []
- Aiuta anche a differenziare le sfumature di significato di parole dello stesso campo semantico

SEDIA [+con schienale] [+su piedi] [+per una persona] [+per sedersi]
POLTRONA [+con schienale] [+su piedi] [+per una persona] [+per sedersi]
SGABELLO [- con schienale] [+su piedi] [+per una persona] [+per sedersi]
DIVANO [+con schienale] [+su piedi] [- per una persona] [+per sedersi]

Si comprendono le sfumature di significato

GATTO [+animale] [+felino] [+maschio]
GATTA [+animale] [+felino] [-maschio]

Sinonimia

- Due o più parole aventi lo stesso significato.
- Non si ha quasi mai **SINONIMIA ASSOLUTA**, ma **SINONIMIA RELATIVA**. La scelta delle parole è sempre condizionata dal contesto in cui devono essere usate.

ES: **tra / fra:** usati in contesti diversi per motivi di eufonia. «tra fratelli», «fra tre persone»

sezione / parte / fetta: «fetta di torta», ma non «sezione di torta»

Antonimia

- Parole aventi significato contrario
- **CONTRARI GRADUABILI:** possono esprimere una comparazione. **ES:** alto / basso / più alto / più basso
- **CONTRARI NON GRADUABILI:** esprimono una scelta netta, in quanto uno è la negazione dell'altro. **ES:** morto / vivo / *più morto / *più vivo
- **CONTRADDITTORI:** negazione. **ES:** non alto, non basso, non morto, non vivo
- **Aggettivi privi di contrario.** **ES:** freddoloso, non esiste un aggettivo per designare qualcuno che sopporta male il caldo
- **Enantiosemia:** quando un vocabolo può esprimere significati opposti. **ES:** alto in «alta montagna», «alto mare»; spuntare «matita spuntata», «i germogli spuntano»

Polisemia e omonimia

- **POLISEMIA:** una parola che può avere più significati. Nel dizionario i diversi significati sono indicati sotto un'unica voce.
- **ES:** acqua: bevanda, pioggia, acqua benedetta, acqua ossigenata

- **OMONIMIA:** due parole di origine differente aventi la stessa forma (OMOGRAFIA) e lo stesso suono (OMOFONIA). Nel dizionario si trovano sotto voci differenti.
- **ES:** sale 'cloruro di sodio' < lat. sale(m)
sale 'egli sale' < lat. salit

Cambiamento semantico

- **FIGURE RETORICHE DI SIGNIFICATO**
- **METAFORA:** paragone non esplicitato per cui un vocabolo o una locuzione sono usati per esprimere un concetto diverso da quello che normalmente esprimono.
- ES: Lei è una Venere (=bella)
Lui è una lumaca (=lento)
Gamba del tavolo

- **METONIMIA:** trasferimento di significato da una parola a un'altra in base a una relazione di contiguità spaziale, temporale, funzionale, causale. Sono relazioni di qualità.
- **Contenente – contenuto:** ho bevuto una bottiglia (=vino)
- **Produttore – prodotto:** ho comprato una Ferrari (=macchina)
- **Premessa – azione:** sono andato al cinema (=ho visto un film)
- **Causa – effetto:** vivere del proprio lavoro (=di ciò che si guadagna lavorando)
- **Contiguità spaziale:** anca – coscia

- **SINEDDOCHE:** trasferimento di significato da una parola a un'altra in base a una relazione di quantità.
- **Parte per il tutto:** bocche da sfamare (=persone), sotto lo stesso tetto (=casa), gamba è 'polpaccio', ma indica l'insieme di polpaccio e coscia; braccio indica il braccio e l'avambraccio
- **Tutto per la parte:** occhi verdi (=iride)

Restringimento / allargamento di significato

Miglioramento / peggioramento di significato

- Fenomeni che si verificano nel corso dell'evoluzione
- **ES:**
- FATALE: deciso dal Fato > mortale (RESTRINGIMENTO)
- PLANTA(M): germoglio > pianta (ALLARGAMENTO)
- VILLANU(M): abitante di campagna > persona poco educata (PEGGIORAMENTO)
- DOMINA(M): padrona > donna (PEGGIORAMENTO)
- MINISTRU(M): servitore > ministro (MIGLIORAMENTO)

- **EUFEMIA:** sostituzione di parole e/o espressioni ritenute sgradevoli o censurate con parole e/o espressioni velate che designano per vie indirette ciò che non vogliamo chiamare con il suo nome. Porta a un peggioramento di significato dell'espressione velata, che da neutra assume un significato negativo
- **ES:** passare a miglior vita, male incurabile, zio (=Dio), madosca (=Madonna), caspita, cosiddetti
- **DISFEMIA:** processo inverso per cui parole e/o espressioni negative vengono usate in luogo di parole e/o espressioni neutre. Porta a un miglioramento di significato dell'espressione negativa.
- **ES:** quel bambino è un delinquente (=vivace)