A.A. 2023/2024
I-II semestre
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LINGUE, MEDIAZIONE, STORIA, LETTERE E
FILOSOFIA

PROGRAMMA DELLE ESERCITAZIONI DI LINGUA SPAGNOLA (L11)

II ANNO

Livello B1+/ B2
Dott.ssa Alexandra Millán García
(a1.millangarcia@unimc.it)

OBJETIVOS GENERALES

Disponer de los recursos lingüísticos y no lingüísticos necesarios para participar en los intercambios comunicativos con un grado de fluidez, precisión y naturalidad suficientes como para que sus interlocutores no tengan que hacer un esfuerzo especial.

Utilizar un repertorio lingüístico amplio, suficiente para expresarse con argumentos y matices, sin errores importantes de formulación y con una pronunciación clara.

Enfrentarse a cualquier tipo de texto que trate tanto temas concretos como abstractos, incluyendo debates técnicos dentro de su especialidad.

Hacer resúmenes, en los que dejan claras estructuras y secuencias e incluso analizan puntos de vista.

Tomar notas en conferencias sobre temas especializados.

(Objetivos generales extraídos del plan curricular del Instituto Cervantes)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Durante este curso se desarrollarán tanto las habilidades de comprensión (auditiva y lectora) como de producción (oral y escrita) con actividades destinadas a comprender diferentes aspectos del lenguaje (gramática, sintaxis, fonología, semántica, pragmática).

En cuanto a la producción oral se hará hincapié en recursos que puedan hacer fluida una conversación o un discurso (conectores, frases hechas, etc.). Mientras que para la producción escrita tendrá especial relevancia la atención a la estructura, la adecuación al género discursivo, la cohesión y la coherencia del texto, sin olvidarnos de la corrección (gramática) y el alcance (léxico) propios del nivel.

Temas

Naturaleza
Moda
Educación y aprendizaje
Arte
Viajes
Medios de comunicación
Salud
Sistema Laboral
Historia, geografía y actualidad del mundo hispano

Contenidos lingüísticos

Repaso del imperativo

Repaso contrastes de los pasados

Ser y estar (intermedio)

Voz pasiva (de acción y de estado)

Se impersonal y de la pasiva refleja

Por y para (intermedio)

Pronombres personales átonos, reduplicación del objeto directo e indirecto

Verbos pronominales con cambio de significado

Oraciones subordinadas sustantivas (contraste indicativo/subjuntivo)

Pretérito perfecto de subjuntivo

Pretérito imperfecto de subjuntivo

Uso del condicional y subjuntivo para dar consejos

Usos del futuro simple, futuro perfecto, condicional simple y compuesto para expresar hipótesis

Uso del subjuntivo para expresar hipótesis

Oraciones de relativo con indicativo y subjuntivo

Oraciones temporales en presente y futuro

Oraciones condicionales irreales e improbables.

Estilo indirecto en presente

Producción textual

Entrada de blog

Sinopsis literaria y cinematográfica

Correo electrónico formal

Carta al director

Reportaje

METODOLOGÍA

Modalidad: presencial.

Flipped classroom: los estudiantes trabajarán los contenidos que posteriormente de desarrollarán en clase a través de un material diseñado para que puedan descubrir las estructuras y el léxico que se tratarán durante la clase.

Método comunicativo y basado en tareas: durante la lección se practicarán y consolidarán los contenidos trabajados previamente y de manera autónoma por los estudiantes mediante resolución de ejercicios, tandas de preguntas y respuestas, práctica guiada y práctica libre (oral y/o escrita).

Herramientas metodológicas: material creado con fines específicos, material auténtico (páginas web, periódicos digitales, redes sociales, plataformas con contenido audiovisual, pódcast), textos mapeados, vídeos, audios.

EVALUACIÓN

Examen que consta de tres partes:

Gramática: examen tipo cuestionario con preguntas cerradas y/o semiabiertas.

Comprensión auditiva: actividad de escucha con preguntas cerradas, abiertas y/o semiabiertas.

Producción e interacción escrita. Se evaluará la adecuación, cohesión, léxico, gramática y ortografía.

MATERIAL DE REFERENCIA

Materiales para la práctica lingüística facilitados por la profesora.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA Y ACONSEJADA

VV.AA., Tema a tema B1/B2, libro del alumno, Madrid, Edelsa

VV.AA., *Gramática. Nivel avanzado B2*, Madrid, Anaya

VV.AA., *Prácticas de español para italianos. Nivel: intermedio*, Madrid, Arco/Libros, S.L.

VV.AA., *Las claves del nuevo DELE B2*, Barcelona, Difusión

Molina, I., *Practica tu español, el subjuntivo*, Madrid, SGEL

VV.AA., *Clave, diccionario de uso del español actual*, SM

Tam L., *Dizionario spagnolo-italiano, Dictionario italiano español*, Milano, Hoepli