

غسان كنفاني



الميلاد : 1936

الوفاة : 1972 (انفجار سيارة مفخخة في

بيروت)

البلد : فلسطين

أعمال بارزة :

- أرض البرتقال الحزين - قصص قصيرة

(1963)

- رجال في الشمس - رواية (1963)

- عائد إلى حيفا - رواية (1970)

نريد صبياً

نص مأخوذ من رجال في الشمس

غسان كنفاني - 1963

غسان كنفاني

رجال في الشمس



سلسلة نوار ٣
غسان كنفاني

نريد صبياً

قام واقترب منها ثم وضع كفه على بطنها وهمس:

- " متى ؟ "

- " بعد سبعة أشهر "

- " أوف ! "

- " نريد بنتاً هذه المرة.. "

- " كلا ! نريد صبياً ! صبياً ! "

ولكنها أنجبت بنتاً سماها " حسنا " ماتت بعد شهرين من ولادتها وقال الطبيب :.....:

" لقد كانت نحيلة.....! "

كان هذا الحوار بعد شهر من تركه قريته، في بيت عتيق يقع في قرية أخرى

بعيدة

من رواية رجال في الشمس - غسان كنفاني - 1963

⇐ أولاً سؤال المفردات (بعد القراءة)

1. ابحثوا في النص عن مضاد هذه الكلمات

الكلمة	المضاد من النص
جديد	
قريب	
سمين	
صرخ	
عاش	

← ثانياً: أسئلة الفهم

1. من؟
2. أين؟
3. متى؟
4. ما موضوع الحوار؟

- ضعوا علامة (صح) أو (خطأ) مع تصحيح الخطأ

خطأ	صح	الجملة
		- هذا الحوار كان قبل الحمل.
		- عمر البنت سبعة أشهر.
		- الرجل كان يريد بنتاً.
		- السيدة لا تهتم ما إذا كان المولود ولداً أم بنتاً.
		- المولودة اسمها حسنا.
		- البنت ماتت بعد 60 يوماً من الولادة.

- اختاروا الإجابة الصحيحة

- "أوف" هي صوت لـ.....

السعادة	الغضب	عدم الصبر
---------	-------	-----------

- "تريد بنتاً" من يتكلم.....

الزوج	الزوجة	الاثنين
-------	--------	---------

- ماتت (التاء) لـ.....

الأم	البنت	الجدّة
------	-------	--------

النص الخامس: الصغير يذهب إلى المخيم

◀ تمهيد (قبل القراءة) نشاط شفهي يتم التحضير له بالمنزل قبل الدرس

1. اذكر أشهر الأدباء الفلسطينيين
2. اذكر نبذة عن الروائي الفلسطيني غسان كنفاني
3. تكلم عن أشهر الروايات التي كتبت عن فترة الحروب
4. تكلم عن ظروف حياة المجتمع وقت الحروب
5. تكلم عن العلاقات بين الأفراد داخل المجتمع وداخل الأسرة وقت الحروب

الصغير يذهب إلى المخيم

كنت أسكن مع سبعة أخوة كلهم ذكور ..، وأب لا يحب زوجته ربما لأنها أنجبت له زمن الاشتباك ثمانية أطفال. وكانت عمّتا وزوجها وأولادها الخمسة يسكنون معنا أيضاً، وجدنا العجوز الذي كان إذا ما عثر على خمسة قروش على الطاولة أو في جيب أحد السراويل الكثيرة المعلقة مضى دون تردد واشترى جريدة، ولم يكن يعرف القراءة، وهكذا كان مضطراً للاعتراف دائماً كي يقرأ أحدنا على مسمعه الثقيلين آخر الأخبار .. كنت مع عصام في العاشرة - كان أضخم مني قليلاً كما هو الآن .. وكان يعتبر نفسه زعيم إخوته أبناء عمّتي - كما كنت أعتبر نفسي زعيم إخوتي .. وبعد محاولات عديدة استطاع والدي وزوج عمّتي أن يجدا لنا مهنة يومية: نحمل السلّة الكبيرة معاً ونسير حوالي ساعة وربع، حتّى نصل إلى سوق الخضار بعد العصر بقليل. في ذلك الوقت أنت لا تعرف كيف يكون سوق الخضار .. وكانت مهمتنا - عصام وأنا - هيّنة وصعبة في آن واحد. فقد كان .. علينا أن نجد ما نعبئ به سلّتنا: أمام الدكاكين. وراء السيارات .. حزمة بصل، وربما تفاحة من بين عجلات الشاحنة وهي تتأهب للتحرك .. وكان يتعيّن علينا أن نحمل السلّة معاً حين تمتلئ ونمضي عائدين إلى البيت: ذلك كان طعامنا جميعاً لليوم التالي.

من القصّة القصيرة (الصغير يذهب إلى المخيم) / لغسان كنفاني

← أولاً: تقديم المؤلف (نشاط كتابي واجب منزلي)

قدم نبذة عن السيرة الذاتية للكاتب.

.....

.....

.....

.....

← ثانياً: سؤال المفردات (بعد القراءة)

1. ابحثوا في النصّ عن ضدّ هذه الكلمات

الكلمة	الضدّ من النصّ
الإنكار	
صعب	
كبير	
أول	
شابّ	
كثير	
تردد	

2. ابحث في النصّ عن جمع هذه الكلمات

الكلمة	الجمع
ذكر	
سروال	
ابن	
ولد	
أخّ	
طفل	

ثالثاً: أسئلة الفهم

1. من؟
2. أين؟
3. متى؟
4. ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (x) أمام الجملة الخاطئة مع التصحيح

خاطئ	صحيح	الجملة
		– ولدا الراوي كان سعيد بأولاده الذكور السبعة.
		– عمّة الراوي كانت تسكن في بيت قريب من بيت الراوي.
		– الجدّ لم يتعلّم القراءة.
		– الجدّ كان يشتري الجريدة كلّ يوم بخمسة قروش.
		– الجدّ كان يقرأ على العائلة الأخبار.
		– الراوي كان يحمل السلة ليشتري فيها الأشياء من السوق.
		– والد الراوي وزوج عمّته هما من علما الراوي مهنته.

5. اختر الإجابة الصحيحة

- (إذا ما عثر) نفهم منها أن الموقف يتكرّر

نادراً	قليلاً	كثيراً
--------	--------	--------

- (أنت لا تعرف كيف يكون) نفهم منها أنّ الموقف

طبيعيّ	سهل	صعب
--------	-----	-----

رابعاً: أسئلة الرأي

1. اختر الإجابة الصحيحة

أ- كيف ترى هذه القصة	وذلك لأن
ممتعة	مملة
متوسطة	
ب- كيف ترى أسلوب الكتابة	وذلك لأن
بسيط	معقد
متوسط	
ت- كيف ترى مضمون هذه القصة	وذلك لأن
سطحي	عميق
متوسط	
ث- كيف ترى شخصيات هذه القصة	وذلك لأن
حقيقية	خيالية
-	

خامساً: أسئلة التعبير الكتابي

1. قدّم مهنة الراوي بأسلوبك

.....

.....

.....

2. اكتب فيما لا يقل عن 120 كلمة عرضاً لقصة/ رواية تدور أحداثها في زمن الحرب

❖ بين في عرضك

- أحداث هذه القصة /الرواية
- شخصيات هذه القصة / الرواية وتعليقك على هذه الشخصيات
- سبب اختيارك لهذه القصة / الرواية
- رأيك الشخصي في هذه القصة/الرواية

.....

.....

.....

