

أولاً - كلمات أدبية عن الصوت:

مرادفات صوتية

- صخب الباعة
- عربات تثير ضجيجا
- يمتزج بأصدااء المزامير
- ضوضاء المدينة
- لحظات من الصمت
- وصاحت في نشوة
- تعالي صياحهم
- الأعمام يصيحون.
- ونزعق
- وعويل أمهاتهم
- غمغم - تمتم - دمدم

وصف القول

- قالت الفتاة بصوت خافت
- مرددين بقوة
- تسأل في بساطة وبراءة
- بمرح
- رويت لها حكايات ملفقة
- همست لي
- أجاب بصوت يملؤه الحماس
- نصحتها أن
- بسعادة

ثانياً - كلمات أدبية عن الحركة:

- نسرع نحو
- نفرّ إلى
- تستأنف المضي
- لم يستطع المشي
- أداعب ماء النيل
- يميل رأسها
- ثم مضت
- تهتز وهي تتحرك
- وتزحف عليها التماسيح
- حتى يغلبني النوم

ثالثاً - كلمات أدبية عن وصف الشخصية:

الملابس

- يرتدون ثياباً إفرنجية لا سراويل.
- ثوبها القديم الواسع المهلهل
- تلبس طرحة شفافة سوداء
- بنطال ممزق

السمات والجسد

- سبعة أخوة كلهم ذكور
- فتاة سمراء واسعة العينين
- عيناها نصف مغلقتين.
- اتسعت عيناها من...
- الرجال يميلون إلى السمنة
- قدميها ممدودتان.
- وجوههم بيضاء، شاحبة، ومختلفة عن الوجوه السمراء

- سائقاً متهوراً
- الفتحات الصغيرة الداكنة السوداء في وجهها
- كانت نحيلة
- شعرك ليس فاحماً ناعماً
- لمعت عيناها
- تحمّر وجنتاها

العمر

- بلغت التاسعة من عمرها
- شاباً في الثانية والعشرين من عمره
- امرأة في الأربعين
- الأبوان المتقدمان في السنّ
- ذات السنوات الخمس
- تزوّجها وهي في الرابعة عشر

الأحاسيس

- قلت في دهشة
- نظرتي المتسائلة
- لا أتحمّس لـ
- أريد الاطمئنان على
- كنت أخجل من
- كما تمّنيّت
- لم تطل دهشتي
- إني خائفة، تُخفيني الغارات
- وتتجمّد عروقي
- إنني أفقده
- نفرح
- أتوسّل إليه
- حزنت
- سرّني أنّها

رابعاً - كلمات أدبية عن وصف المكان:

السكن

- تحفة معمارية جاوزت كل توقع.
- عشرة أدوار شاهقة من الطراز الأوروبي
- في الصالة على المقعد العريض
- تم بناء خمسين غرفة صغيرة بعدد شقق العمارة.
- لا تتجاوز مساحة الغرف مترين
- بيت عتيق يقع في قرية أخرى بعيدة
- جدران تشكّل عمارات.
- الأحياء العصرية.
- الكلاسيكي الفخم.
- جدرانها وأبوابها من الحديد
- أماكن مبيت للشغالات
- الباب الموارب
- بيتنا القديم.
- عمارات تشكّل مدينة.

المدينة

- وفي الطريق العريض
- الأشجار القليلة العالية

- الأرصفة المحيطة بالساحة
- أحد المقاعد الحجرية
- عند جانبي التقاطع
- على ناصية ساحة البرج
- تصطف على جانبيها السيارات المكونة
- الفندق مشرف على قلب المدينة
- وتطلّ عليها الواجهات الزجاجية المضاءة
- حوانيت عامرة.
- الشارع العريض المزدهم بالسيارات

خامسا- وصف النظر والسمع:

النظر

- أهدق في
- نظرت إلى
- راقبتها طويلاً

السمع

- لم تلتقط أذني إلا كلمة
- تصغي إليّ في صمت

سادسا - كلمات أدبية عن التشبيه:

- سيعمر كالزيتون ويكون طويلاً كالنخل
- البيت.. أربع حيطان كالقبر
- ثوبها يشبه قطعة قماش قذرة للتنظيف
- أحسنّ بها إلى جانبي وهجاً من البرونز
- قدميها العاريتين كمخالب الكتكوت
- أحسنّ بها مدينة من الأسرار والنعيم
- رجليها كمسمارين رفيعين.