

INFORMAZIONI PERSONALI



BIANCHI, Angela

📍 Via Roma 177/b 63082 Castel di Lama (AP)

📞 3495850403 – 3338074539

📞 0733 2584393

✉️ angela.bianchi@unimc.it

Data di nascita 12/02/1976

Nazionalità italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Posizione accademica attuale

Proferessa Associata, SSD: L-LIN/01, Glottologia e Linguistica, presso l'Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici - Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia, con afferenza alla classe di laurea L-11- Lingue e culture straniere occidentali e orientali (da marzo 2023).

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni Professoressa Ordinaria (I fascia) nel SSD: GLOT-01/A (Glottologia e Linguistica) (2025-2037).

Posizioni accademiche precedenti

Ricercatrice T.D.B., SSD: L-LIN/01, Glottologia e Linguistica, presso l'Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici - Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia, con afferenza alla classe di laurea L-11- Lingue e culture straniere occidentali e orientali (marzo 2020- marzo 2023).

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professoressa Associata (II fascia) nel SSD: L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) (2019-2029).

Ricercatrice T.D.A., SSD: L-FIL-LET/09, Filologia e Linguistica romanza, Dipartimento Scienze Umane, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma (aprile 2015 – febbraio 2020).

Ambiti di ricerca

- **Lingistica storica e romanza.** Analisi dei fenomeni linguistici nel passaggio dal latino alle principali lingue romanze, con particolare riferimento alle problematiche legate alla scrittura, alla semantica lessicale, all'etimologia; attenzione ai temi e alle metodologie di ricerca e di ricostruzione linguistica, ai fenomeni linguistici di mutamento e di parentela, ai problemi di classificazione e di documentazione.
- **Lessicologia e Lessicografia, Terminologia linguistica e metalinguaggio.** Studi lessicologici, di etimologia e di semantica lessicale, con particolare riferimento alle lingue romanze; analisi della terminologia linguistica nella morfologia derivazionale, nella grammatica e nella glottologia della tradizione linguistica italiana e internazionale; lessici specialistici e metalinguaggio; lingue speciali e indicizzazione.
- **Lingistica leopardiana.** Approfondimento della speculazione linguistica in Giacomo Leopardi, con particolare riferimento agli aspetti etimologici, terminologici e sociolinguistici; analisi del metalinguaggio leopardiano; attenzione alla varietà e alla diversità delle lingue affrontate nella riflessione leopardiana.
- **Lingistica saussuriana.** Studio delle istanze linguistiche nell'ambito della linguistica della *langue* e della *parole* nella riflessione saussuriana, anche in relazione al ruolo della retorica; costruzione ed evoluzione del *Cours*.
- **Didattica della lingua italiana e glottodidattica.** Didattica della lingua italiana in prospettiva interculturale, con particolare riferimento alla tipologia linguistica comparata e alle sue implicazioni glottodidattiche; gestione dell'apprendimento in modalità remota, didattica dell'italiano L2/LS, pianificazione linguistica e analisi dei risultati del contatto linguistico.
- **Lingistica applicata.** Studio del parlato patologico, in particolare schizofrenico, in ottica diacronica sincronica, con particolare riferimento alla prospettiva storica e agli spunti di riflessione offerti dall'opera di Sabine Spielrein e dai metodi proposti dalla studiosa, prima su se stessa e poi su altri, per il trattamento del linguaggio nelle diverse fasi della malattia.

Incarichi accademici e istituzionali

Componente del PQA - Presidio di Qualità di Ateneo (da gennaio 2026).

Delegata all'orientamento, scuole e tutorato

- Per il triennio 2025-2028 è delegata all'orientamento, scuole e tutorato per le Classi di laurea in Lingue per il Dipartimento di Studi Umanistici assieme alla professoressa Valentina Parisi nel team composto dalle professoresse Francesca Raffi e Miriam Morf (Mediazione linguistica), Michela Meschini e Manuela Martellini (Lettere), Carla Canullo e Lucia Palpacelli (Filosofia).
- Per il triennio 2021-2024 è stata delegata all'orientamento, scuole e tutorato per le Classi di laurea in Lingue per il Dipartimento di Studi Umanistici, all'interno del team orientamento coordinato dalla prof.ssa Carla Canullo e

composto dalle professoresse Francesca Raffi (Mediazione linguistica), Michela Meschini (Lettere), Silvia Piersara (Filosofia), Università degli studi di Macerata (novembre 2021 - gennaio 2024) e dalle professoresse Francesca Raffi, Michela Meschini e dai professori Selusi Ambrogio (Lingue) e Michele Paolini Paoletti (Filosofia) (gennaio 2024- ottobre 2025).

Membro della Sezione di Linguistica, Letteratura e Filologia – SeLLF, Università degli studi di Macerata (da dicembre 2020).

Membro del Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Macerata (da marzo 2020).

Membro del Consiglio unificato delle lauree in Lingue e Culture Moderne, Università degli studi di Macerata (da marzo 2020).

Membro del Laboratorio di Fonetica e Scrittura -LaFoS, Università degli studi di Macerata (in attesa di ratifica).

Membro del Collegio dei docenti del Dottorato in Scienze Umanistiche, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma (dal 12/04/2019).

Membro della Commissione Pratiche studenti, Classe unificata delle Lauree in Lingue e Culture Moderne, Università degli studi di Macerata (da febbraio 2021).

Membro dei Comitati d'indirizzo per gli incontri con le parti sociali: 1) Lingue e culture straniere occidentali e orientali e 2) Lingue, culture e traduzione letteraria, Università degli studi di Macerata (da novembre 2020).

Membro delle Commissioni giudicatrici di selezione per l'affidamento di incarichi di collaborazione per l'attività di supporto all'apprendimento e al perfezionamento della lingua spagnola, Università degli studi di Macerata (da giugno 2020) e della lingua francese (da giugno 2022).

Membro del Gruppo di Riesame per il Corso di Laurea Magistrale in Filologia e Letterature Moderne (Classe LM-14), Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma (dal 2016 al febbraio 2020).

Membro della Giuria Dell'evento finale (26 maggio 2022) del Laboratorio Umanistico per la Creatività e l'innovazione (LUCI) - nona edizione (da maggio 2022).

Attività didattica

A. A. 2025-2026

Insegnamento di Glottologia (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Linguistica generale (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

A. A. 2024-2025

Insegnamento di Glottologia (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Linguistica generale (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Educazione linguistica e didattica della comunicazione multimediale-mod. B (5 ore online), nell'ambito dei Percorsi di formazione iniziale dei docenti della scuola secondaria di I e II grado (PF30), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Educazione linguistica e didattica della comunicazione multimediale-mod. B (5 ore online), nell'ambito dei Percorsi di formazione iniziale dei docenti della scuola secondaria di I e II grado (PF60-36-30), Università degli studi di Macerata.

A. A. 2023-2024

Insegnamento di Glottologia (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Linguistica generale (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Educazione linguistica e didattica della comunicazione multimediale (5 ore in presenza), nell'ambito dei Percorsi di formazione iniziale dei docenti della scuola secondaria di I e II grado (PF60), Università degli studi di Macerata

A. A. 2022-2023

Insegnamento di Glottologia (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Linguistica generale (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

A. A. 2021-2022

Insegnamento di Glottologia (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di Linguistica generale (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata.

A. A. 2020-2021

Insegnamento di Glottologia (60 ore, 12 CFU), classi delle lauree L-11 e L-10 (m), Università degli studi di Macerata

A. A. 2019-2020

Seminari (erogati su piattaforma OLAT)

- *Lingua e scrittura. Il caso delle lingue romanze* (20 ore, 4 cfu);
- *La voce tra gestualità e simbolico: linguaggio del corpo e linguaggio della parola tra comunicazione verbale e non verbale* (20 ore, 4 cfu);
- *La scrittura delle lingue nell'ipertesto leopardiano* (20 ore, 4 cfu).

Classi delle lauree:

L-11 - Lingue e culture straniere occidentali e orientali, LM-37 - Lingue, culture e traduzione letteraria, L-12 - Discipline della Mediazione linguistica, LM-38 - Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale/EIFI-Etudes interculturelles franco-italienne, Università degli studi di Macerata.

Insegnamenti di *Filologia e Linguistica romanza* (45 ore), *Storia della lingua latina medievale* (45 ore), *Teoria della letteratura* (15 ore), *Storia della critica letteraria* (45 ore), *La scrittura per il cinema e la tv. Vero, falso, verosimile: realtà e rappresentazione cinematografica* (15 ore), *Filologia greca* (15 ore), *Storia della storiografia greca* (15 ore), Corsi di laurea L-10 (Lettere) LM-14 (Filologia e Letterature Moderne), LM-15 (Filologia e Letterature dell'Antichità), Facoltà di Lettere, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

A. A. 2018-2019

Insegnamenti di *Filologia e Linguistica romanza* (36 ore), *Storia della lingua latina medievale* (36 ore), *Teoria della letteratura* (12 ore), *Storia della critica letteraria* (36 ore), *La scrittura per il cinema e la tv. Vero, falso, verosimile: realtà e rappresentazione cinematografica*, (12 ore), *Filologia greca* (12 ore), *Storia della storiografia greca* (12 ore), Corsi di laurea L-10 (Lettere) LM-14 (Filologia e Letterature Moderne), LM-15 (Filologia e Letterature dell'Antichità), Facoltà di Lettere, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

A. A. 2017-2018

Insegnamenti di *Filologia e Linguistica romanza* (36 ore), *Storia della lingua latina medievale* (36 ore), *Teoria della letteratura* (12 ore), *Storia della critica letteraria* (36 ore), *La scrittura per il cinema e la tv. Vero, falso, verosimile: realtà e rappresentazione cinematografica*, (12 ore), *Filologia greca* (12 ore), *Storia della storiografia greca* (12 ore), Corsi di laurea L-10 (Lettere) LM-14 (Filologia e Letterature Moderne), LM-15 (Filologia e Letterature dell'Antichità), Facoltà di Lettere, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

A. A. 2016-2017

Insegnamenti di *Filologia e Linguistica romanza* (36 ore), *Storia della lingua latina medievale* (36 ore), *Teoria della letteratura* (12 ore), *Storia della critica letteraria* (36 ore), *La scrittura per il cinema e la tv. Vero, falso, verosimile: realtà e rappresentazione cinematografica*, (12 ore), *Filologia greca* (12 ore), *Storia della storiografia greca* (12 ore), Corsi di laurea L-10 (Lettere) LM-14 (Filologia e Letterature Moderne), LM-15 (Filologia e Letterature dell'Antichità), Facoltà di Lettere, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

A. A. 2015-2016

Insegnamenti di *Filologia e Linguistica romanza* (36 ore), *Storia della lingua latina medievale* (36 ore), *Didattica della lingua italiana* (36 ore), Corsi di laurea LM-14 (Filologia e Letterature Moderne), LM-15 (Filologia e Letterature dell'Antichità), LM-38 (Lingue moderne per la Comunicazione internazionale), Facoltà di Lettere, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

Borse e assegni

Borsista post-dottorato in *Testi specialistici e terminologia*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica – responsabile scientifico Prof. Diego Poli (gennaio 2009-dicembre 2010).

Assegno di ricerca in *Lessicologia e terminologia*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica – responsabile scientifico Prof. Diego Poli (novembre 2006 – aprile 2008).

Contratti per attività didattica in ambito accademico

A. A. 2013-2014

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Discipline della Mediazione Linguistica, Università degli studi di Macerata.

A. A. 2012-2013

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Discipline della Mediazione Linguistica, Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana II* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

A. A. 2011-2012

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Discipline della Mediazione Linguistica, Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana II* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

A. A. 2010-2011

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Discipline della Mediazione Linguistica, Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana II* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio di area linguistico-letteraria (10 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio (3 ore) per il modulo *Elementi di tipologia linguistica comparata e loro implicazioni glottodidattiche*, Master di I Livello in “Didattica dell’italiano L2/LS in prospettiva interculturale”, Facoltà di Lettere e Filosofia in collaborazione con il Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne dell’Università degli studi di Macerata.

Insegnamento (40 ore) per il modulo *La gestione dell'apprendimento dell'italiano in modalità remota*, Master di II livello in “Percorsi della letteratura nella scuola secondaria”, Facoltà di Lettere e Filosofia in collaborazione con il Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica dell’Università degli studi di Macerata.

A. A. 2009-2010

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Discipline della Mediazione Linguistica, Università degli studi

di Macerata.

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana II* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio di area *linguistico-letteraria* (10 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio (4 ore) per il modulo *Elementi di tipologia linguistica comparata e loro implicazioni glottodidattiche*, Master di I Livello in “Didattica dell’italiano L2/LS in prospettiva interculturale”, Facoltà di Lettere e Filosofia in collaborazione con il Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne dell’Università degli studi di Macerata.

Insegnamento (30 ore) per il modulo *La gestione dell’apprendimento dell’italiano in modalità remota*, Master di II livello in “I linguaggi della letteratura in una prospettiva diacronica”, Facoltà di Lettere e Filosofia in collaborazione con il Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica dell’Università degli studi di Macerata.

A. A. 2008-2009

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana II* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio di area *linguistico-letteraria* (10 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio (3 ore) per il modulo *Elementi di tipologia linguistica comparata e loro implicazioni glottodidattiche*, Master di I Livello in “Didattica dell’italiano L2/LS in prospettiva interculturale”, Facoltà di Lettere e Filosofia in collaborazione con il Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne, dell’Università degli studi di Macerata.

A. A. 2007-2008

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana I* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio di area *linguistico-letteraria* (10 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Formazione e gestione delle risorse umane, Università degli studi di Macerata (sede di Spinetoli).

A. A. 2006-2007

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana I* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio di area *linguistico-letteraria* (10 ore), Facoltà di Scienze della

Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria,
Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Formazione e gestione delle risorse umane, Università degli studi di Macerata (sede di Spinetoli).

A. A. 2005-2006

Insegnamento di *Didattica della lingua italiana I* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Laboratorio di area *linguistico-letteraria* (10 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli studi di Macerata.

Insegnamento di *Linguistica generale* (30 ore), Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Formazione e gestione delle risorse umane, Università degli studi di Macerata (sede di Spinetoli).

Incarichi

di insegnamento nell'ambito di Dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

- **Lezione online** (2h) *Percorsi di terminologia linguistica (parte seconda)* (su piattaforma Zoom), Webinar “Seminario dottorale Scienze Umanistiche”, Università degli studi G. Marconi, Roma, 9 maggio 2025.
- **Lezione online** (2h) *Percorsi di terminologia linguistica (parte prima)* (su piattaforma Zoom), ciclo di lezioni del *Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche* Università degli studi G. Marconi, Roma, 7 maggio 2025.
- **Lezione online** (2h) *Percorsi di terminologia linguistica (parte seconda)* (su piattaforma Zoom), Webinar “Seminario dottorale Scienze Umanistiche”, Università degli studi G. Marconi, Roma, 15 maggio 2024.
- **Lezione online** (2h) *Percorsi di terminologia linguistica (parte prima)* (su piattaforma Zoom), ciclo di lezioni del *Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche* Università degli studi G. Marconi, Roma, 13 maggio 2024.
- **Lezione online** (2h) *Percorsi di terminologia linguistica (parte seconda)* (su piattaforma Zoom), ciclo di lezioni del *Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche*, Università degli studi G. Marconi, Roma, 29 maggio 2023.
- **Lezione online** (2h) *Percorsi di terminologia linguistica (parte prima)* (su piattaforma Zoom), ciclo di lezioni del *Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche*, Università

degli studi G. Marconi, Roma, 22 maggio 2023.

- **Lezione online** (2h) *Terminologia e metalinguaggio nella Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal* (su piattaforma Zoom), Webinar "Seminario dottorale Scienze Umanistiche", Università degli studi G. Marconi, Roma, 31 gennaio 2022.
- **Lezione online** (2h) *Il linguaggio patologico come sistema instabile: alcuni esempi tra passato e presente* (su piattaforma Cisco Webex), Webinar *L'influenza del passato Sul presente*, giornate di incontri del *Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche*, Università degli studi G. Marconi, Roma, 29 -30 marzo 2021.
- **Lezione online** (2h) *Il confine tra lingua e scrittura: il caso delle lingue romanze*, Webinar (su piattaforma Adobe Connect), giornate di incontri del *Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche*, Università degli studi G. Marconi, Roma, 15-16 giugno 2020.

Progetti e Collaborazioni

Organizzazione come membro del comitato scientifico e organizzatore del Convegno POT *Perché studiare lingue e culture straniere tra scuola e università?*, nell'ambito del progetto POT UniScu (2023-25), Piani di orientamento e tutorato: rete UNESCO "Azioni integrate Università-Scuola per le competenze in lingue, letterature, mediazione linguistica", 11-13 dicembre 2025, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici.

Organizzazione come membro del comitato organizzatore locale del XXV Congresso Internazionale AltLA / 25th International AltLA Congress (Associazione Italiana di Linguistica Applicata), *La semplificazione linguistica per la comunicazione: tecnologie in contesto (Language simplification for communication: technologies in context)*, (Università di Macerata, 19-21 febbraio 2025, Polo didattico Diomede Pantaleoni, Macerata) all'interno del quale si è svolto il WORKSHOP AltLA - PNRR SAFINA VITALITY UniMC, nella giornata di venerdì 21 febbraio, ore 14,30 -19,30.

Responsabile dell'unità locale di Macerata del Progetto PRIN 2022 – Metalinguaggio e grammaticografia europea ed extraeuropea: le teorie sintattiche per la formazione del concetto di 'lingua' nella storia delle idee (Responsabile Nazionale del progetto: Prof.ssa Paola Cotticelli, Università degli studi di Verona) [da ottobre 2023].

Organizzazione scientifica del Convegno **PRIN 2017 - Tra grammatica e metagrammatica: storia del metalinguaggio**, Macerata, 16-17 dicembre 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici).

Responsabile dell'unità locale di Macerata del Progetto PRIN 2017 - Le parti del discorso incontrano la retorica (Responsabile Nazionale del progetto: Prof.ssa Paola Cotticelli, Università degli studi di Verona) [dal 1° novembre 2020].

Organizzazione della segreteria locale del Convegno di studi *Plurilinguismo e pianificazione linguistica: esperienze a confronto*, Roma, 16-18 ottobre 2019, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

Collaborazione al Seminario di didattica sperimentale *Half a Classroom. Costruire opere aperte*, Dipartimento di Scienze Umane, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma.

Collaborazione scientifica con il Dipartimento di studi umanistici dell'Università degli studi di Macerata, Sezione di linguistica, letteratura e filologia (SeLLF).

Organizzazione della segreteria del Convegno internazionale *In limine. Frontiere e integrazioni*, Convegno internazionale, Macerata 9-10 novembre 2017.

Collaborazione al progetto: Cult Coop 09-2017 (Horizon 2020):

EUROPEAN CULTURAL HERITAGE, ACCESS AND ANALYSIS FOR A RICHER INTERPRETATION OF THE PAST (Enti coinvolti: TECOS, Dipartimento di Tecnologie, Comunicazione, Società - Università degli studi Guglielmo Marconi; Dipartimento di Informatica dell'Università di Milano; ANAI - Associazione Nazionale Archivistica Italiana; I-DAT - University of Plymouth; SWFA SouthWest Film Archive; Cornwall Regional Council; Omnia Pictures; New Bulgarian University; University of Athens).

Organizzazione della segreteria del Convegno interannuale PRIN SCRIBE e Scritture Brevi, *Scritture brevi: forme, modelli e applicazioni, per l'analisi e per il dizionario*, Università di Macerata, 28-30 maggio 2015.

Collaborazione al Progetto SCRIBE: SCRITTURE BREVI, Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2010/11) *Scritture brevi, semplificazione linguistica, inclusione sociale: modelli e applicazioni* [ammesso al finanziamento con Decreto Direttoriale 23 ottobre 2012 n. 719. Sede Unità centrale Roma "Tor Vergata" (coordinamento P. Trifone); altre unità: Macerata, Napoli Orientale e Federico II, Pisa, Pisa CNR-ILC, Roma Tre], collaborazione per l'unità di Macerata (coordinatore D. Poli).

Collaborazione al Progetto di ricerca *La terminologia della morfologia derivazionale, della grammatica, della glottologia nella tradizione linguistica italiana e internazionale* (PRIN 2009- Metalinguaggio della linguistica. Modelli e applicazioni), Coordinatore Scientifico: Prof. Vincenzo Orioles), Unità di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università degli studi di Catania, responsabile scientifico Prof. Salvatore Claudio Sgroi (giugno-settembre 2013).

Organizzazione della segreteria scientifica e organizzativa del Convegno di studi *L'opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Sant'Elpidio a Mare- Fermo, 11-12 maggio 2012.

Organizzazione della segreteria del Convegno di studi *I linguaggi del futurismo*, Università degli studi di Macerata, Macerata, 15-17 dicembre 2010.

Organizzazione della segreteria scientifica e organizzativa del Convegno di studi *Per il bicentenario di Giuseppe Colucci: percorsi vecchi e nuovi delle "Antichità picene"*, Penna San Giovanni, Teatro Flora, 14-15 novembre 2009.

Responsabilità scientifica, coordinamento e programmazione del "Progetto di indirizzazione delle Antichità picene di G. Colucci", nato dalla collaborazione dell'Associazione culturale "Giuseppe Colucci" di Penna San Giovanni e del Dipartimento di Ricerca Linguistica, letteraria e filologica, Università degli studi di Macerata (da gennaio 2008). Il progetto mira alla realizzazione di un data-base dei 51 volumi dell'opera di Colucci.

Partecipazione - in qualità di coordinatore scientifico della ricerca - al bando FIRB "Futuro in Ricerca" per l'anno 2008 – progetto presentato per la linea di intervento 1 dal titolo *i-Academia: modelli e strumenti per la condivisione di conoscenze specialistiche nella comunicazione interlinguistica* (progetto non finanziato).

Organizzazione della segreteria del Convegno di studi *Medioevo folklorico. Intersezioni di testi e culture*, promosso dal Centro di Antropologia del Testo del DIPRI col patrocinio dell'Università di Macerata, della Facoltà di Lettere e Filosofia e della Società Italiana di Filologia Romanza, Macerata 4-5-6 dicembre 2007.

Organizzazione della segreteria del Convegno *Annibal Caro a Cinquecento anni dalla nascita. Giornate di studio*, Macerata 16-17 giugno 2007.

Organizzazione della segreteria del Convegno di studi *Lessicologia e metalinguaggio*, Riflessioni conclusive al termine del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2003/05) *Lessici specialistici e metalinguaggi: applicazioni in rete*, Coordinatore nazionale: Prof. Diego Poli, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 19-21 dicembre 2005.

Collaborazione al Progetto DLM: DIZIONARIO DEL LESSICO METALINGUISTICO, Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2003/05) *Lessici specialistici e metalinguaggi: applicazioni in rete*, Coordinatore nazionale: Prof. Diego Poli.

Organizzazione della segreteria del Convegno seminariale in occasione dell'apertura del corso di laurea in *Lingue e civiltà dell'Eurasia, L'Oriente nella cultura dell'Occidente*, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 21 ottobre 2004.

Collaborazione al Progetto di ricerca Lingue speciali per il commercio estero, cofinanziato con le risorse della delibera CIPE 36/2002 convenzione della Regione Marche con l'Università degli studi di Macerata svolto presso il Dipartimento di Ricerca Linguistica, Prof. Diego Poli.

Organizzazione della segreteria del XXV Convegno S.I.G. (Società Italiana di Glottologia): *Modelli recenti in linguistica*, Università degli studi di Macerata, Istituto di Glottologia e Linguistica generale, Macerata, 26-28 ottobre 2000.

Progetti terza e quarta missione

- **Progetto SAFINA** (Smart Solutions and educational programs for anti-fragility and inclusivity), finanziato dal MUR con PNRR, Università di Macerata, in partenariato con IRCCS-INRCA e Meccano (da dicembre 2022).
- **Partecipazione e organizzazione**, nell'ambito dello Spoke SAFINA dell'Ecosistema per l'Innovazione VITALITY, coordinato dall'Università degli Studi di Macerata, all'evento dal titolo *Politiche per l'invecchiamento: partecipazione, servizi, cultura*, svoltosi lunedì 17 giugno 2024 alle ore 09:00 presso il Polo Pantaleoni, Università degli Studi di Macerata, Via della Pescheria Vecchia n. 26.
- **Partecipazione alla VII edizione del Progetto Impresa in Aula**, all'interno del

corso di Linguistica generale, a. a. 2022-2023.

- Partecipazione alla **V edizione del Progetto Impresa in Aula**, all'interno del corso di Linguistica generale, a.a. 2021-2022. **Premiazione** per un gruppo di studenti:<https://www.unimc.it/it/unimc-comunica/news/uninova/sign-game-premato-all-a-competizione-regionale-impresa-in-aula>
- **Organizzazione e partecipazione** alle attività di orientamento di Ateneo e di Dipartimento (Salone Orientamento, Open day, Giornate di orientamento e di presentazione nelle scuole) in relazione alla relativa delega.
 - Partecipazione al Festival *UNA BELLEZZA DA VIVERE. Un festival per ANTONIO SANTORI*. In qualità di curatrice dell'Opera omnia di Antonio Santori, "L'opera poetica. La pagina bianca del possibile e del necessario" (Italic Pequod 2017), dialogo con Davide Rondoni: venerdì 30 agosto 2024, ore 17,30 , Contrada S. Maria (c/o Palazzo dei Filippini via Briotti 16), Sant'Elpidio a Mare (programma completo: <https://www.unabellezzadavivere.it/wp-content/uploads/2024/08/Programma-Festival.pdf>).
 - Partecipazione alle attività, in qualità di socio e di membro del Direttivo, dell'Associazione Culturale Antonio Santori" (<http://wwwantoniosantori.it/>).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli di studio

a.a. 2006-2007

Dottore di ricerca in linguistica, SSD: L-LIN/01, Dottorato di ricerca in *Storia linguistica dell'Eurasia*, ciclo XIX, triennio accademico 01.11.2003 - 31-10- 2006, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica (titolo conseguito nell'a.a. 2006-2007, il 18.05.2007).

a.a. 2000-2001

Laurea in Lettere Classiche conseguita nell'a.a. 2000-2001 (11 aprile 2002) presso l'Università degli studi di Macerata con una tesi in *Linguistica generale* dal titolo *Parole e termini nella dialettica dell'universo linguistico dello Zibaldone* (Relatore Prof. Diego Poli).

Esperienze formative

CORSO DI FORMAZIONE *Comunicazioni digitali e Public Speaking. Migliorare le competenze nella comunicazione online*, promosso dall'Università di Macerata in collaborazione con ISTAO, a cura del dott. Leonardo Milani - *Istituto di Psicologia del benessere* di Ferrara [incontri: **26 novembre 2025**, 10-13 (in presenza), *La comunicazione in ambienti digitali*; 1

dicembre 2025, 15-18 (online) *Tecniche di presentazione e utilizzo degli strumenti digitali; 4 dicembre 2025*, 15-18 (online), *Gestione dell'interazione e del coinvolgimento; 11 dicembre 2025*, 10-13 (in presenza), *Pratica e personalizzazione in presenza*].

CORSO DI FORMAZIONE TLL (TEACHING&LEARNING LAB), *Innovare la Didattica Universitaria con l'Intelligenza Artificiale: Strategie e Strumenti* - relatori: Davide Taibi e Giovanni Fulantelli (CNR), Università di Macerata, piattaforma Microsoft Teams, 22 gennaio 2025 , ore 15-17.

CORSO DI FORMAZIONE TLL (TEACHING&LEARNING LAB), *Valutazione e Feedback in Università: funzioni, potenzialità e pratiche per l'apprendimento* – relatrici Valentina Grion e Beatrice Doria, Università di Macerata, piattaforma Microsoft Teams, 16 dicembre 2024, ore 15-17.

SIT 2016 - Scuola Invernale TRIPLE (Tavolo di ricerca sulla parola e il lessico) – *La parola nelle lingue. Formati e struttura*, Università Roma Tre, 25-28 gennaio 2016.

SIT 2009 - Scuola Invernale TRIPLE (Tavolo di ricerca sulla parola e il lessico) - *Il Lessico: metodi di analisi, modelli e applicazioni*, Dipartimento di Linguistica, Università Roma Tre, 26-30 gennaio 2009.

Cultorato della materia in Linguistica generale, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Discipline della Mediazione Linguistica (sede di Civitanova Marche), per gli AA.AA. 2006-2010.

Corso di lingua inglese, livello B1 (60 ore), C.L.A., Centro linguistico di Ateneo, Università degli studi di Macerata, Macerata, febbraio-luglio 2008.

Corso SIG (Società Italiana di Glottologia) di aggiornamento in discipline linguistiche organizzato a San Daniele del Friuli – Udine, 4 –8 settembre 2006.

Corso SIG (Società Italiana di Glottologia) di aggiornamento in discipline linguistiche organizzato a San Daniele del Friuli – Udine, 5 –9 settembre 2005.

CORSO DI ECCELLENZA *La mitologia classica e i suoi percorsi* tenuto dal Prof. Carlo Carena, Università degli studi Macerata, Facoltà di Lettere e filosofia, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 1-4 marzo 2005.

Corso SIG (Società Italiana di Glottologia) di aggiornamento in discipline linguistiche organizzato a San Daniele del Friuli – Udine, 6 - 10 settembre 2004.

LABORATORIO avanzato di Fonetica tenuto dalla Dott.ssa Claudia Crocco (Università degli studi di Napoli "Federico II"), Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, aprile-maggio 2004.

LABORATORIO di linguistica computazionale tenuto dalla Dott.ssa Novella Catarsi (Istituto di Linguistica Computazionale, Pisa), Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, marzo-aprile 2004.

Corso SIG (Società Italiana di Glottologia) di aggiornamento in discipline linguistiche organizzato a San Daniele del Friuli – Udine, 2 – 6 Settembre 2002.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue

| | COMPRENSIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|----------|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| INGLESE | B2 | B2 | B1 | B1 | B1 |
| FRANCESE | B2 | B2 | B2 | B2 | B2 |
| TEDESCO | A1 | A1 | A1 | A1 | A1 |

Competenze informatiche ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office e dei programmi di creazione e di gestione database.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi

- **Premio SIG per partecipazione convegni all'estero** (2012) - premio per la comunicazione *Dall'Indice al lemma (e ritorno): Lo Zibaldone come ipertesto nel DLM (Dizionario Del Lessico Metalinguistico)* al Convegno Internazionale *Lo Zibaldone di Leopardi come ipertesto*, Università di Barcellona, Barcellona, 26-27 ottobre 2012.
- “**Premio Giacomo Leopardi**” per tesi di laurea e di dottorato, conferito dal Centro Studi Leopardiani per l’anno 2009, XI edizione - **Sezione tesi di dottorato** - Premio speciale “Domenico Cardella”.
- “**Premio Giacomo Leopardi**” per tesi di laurea e di dottorato, conferito dal

Centro Studi Leopardiani per l'anno 2003, IX edizione - **Sezione tesi di laurea**
Premio Speciale "Fondazione Piazzolla".

Affiliazioni

- Socia **AITLA** (Associazione Italiana di Linguistica Applicata) [da gennaio 2025] (<http://www.aitla.it/>)
- Socia **CISPELS** (Coordinamento Intersocietario per la Storia del Pensiero Linguistico e Semiotico) [da ottobre 2024] (https://cispels.altervista.org/?doing_wp_cron=1730562807.1422901153564453125000)
- Socia del **Sodalizio Glottologico Milanese** [dal 27 novembre 2020]
- Socia **SIG** - Società Italiana di Glottologia [da dicembre 2016] (<http://www.glottologia.org/>)
- Socia **SLiR** - Société de Linguistique Romane [da ottobre 2016] (<http://www.slir.org/>)
- Socia **SLI** - Società di Linguistica Italiana [da settembre 2016] (<http://www.societadilinguisticaitaliana.net/>)
- Socia [dal 2009] e membro del Direttivo [dal 2013] dell' **"Associazione Culturale Antonio Santori"** (<http://www.antoniosantori.it/>)
- Socia corrispondente dell'**"Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti"** [dal 2006] (<http://www.accademia-sciensla.marche.it/>)

Partecipazione a laboratori, convegni, seminari, presentazione volumi

- **Partecipazione all' evento** *Nel futuro c'è Vitality. Evento conclusivo di progetto. Risultati e prospettive*, mercoledì 21 gennaio 2026 presso il Centro Congressi Zordan, L'Aquila alle ore 10:00 e online sul canale YouTube (online).
- **Partecipazione e organizzazione del Convegno POT** *Perché studiare lingue e culture straniere tra scuola e università?*, nell'ambito del progetto POT UniSco (2023-25), Piani di orientamento e tutorato: rete UNISCO "Azioni integrate Università-Scuola per le competenze in lingue, letterature, mediazione linguistica", 11-13 dicembre 2025, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici.
- **Partecipazione al XLIX Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia), *Il mutamento strutturale tra dinamiche endogene e contatto*,

Milano, 16-18 ottobre 2025, Università degli Studi di Milano.

- **Partecipazione al XXXI CILFR Congresso Internazionale di Linguistica e di Filologia romanza**, "Le lingue danno forma al mondo" Lecce (30 giugno – 5 luglio 2025) [con relazione].
- **Partecipazione al Webinar CISPELS**, *Presentazione del volume di Giorgio Graffi "Noam Chomsky. Un intellettuale tra linguistica e politica*, 3 giugno 2025, online. Comitato organizzatore: P. Cotticelli-Kurras, F. Cotugno, F. Bellucci, Direttivo CISPELS. Con gli interventi di: G. Graffi, S. Gensini, A. Moro.
- **Partecipazione al Convegno (finale) PRIN 2022**, *La sintassi sommersa tra Tardoantico ed Età Moderna: fonti, modelli e strategie interpretative*, 27-29 maggio 2025, Università degli Studi di Verona [con relazione con N. Santoni].
- **Partecipazione alla Tavola rotonda Sotto le stelle del jazz** dedicata al cantautore Paolo Conte, con Diana Peppoloni, Diego Poli, e Benedetta Vale, Fondazione O. Carletti Bonucci, Perugia (15 maggio 2025, ore 17,30) [con intervento].
- **Partecipazione al Webinar CISPELS Leopardi e la processualità organica delle lingue**. Un dialogo a tre voci attorno al volume di Fabiana Cacciapuoti: "Giacomo Leopardi, Zibaldone di pensieri, vol. II", Donzelli editore, Roma 2023. Intervengono: Fabiana Cacciapuoti, Stefano Gensini, Diego Poli. Modera: Paola Cotticelli-Kurras, 7 febbraio 2025, ore 17, Piattaforma Zoom.
- **Partecipazione al XXV Congresso Internazionale AltLA / 25th International AltLA Congress** (Associazione Italiana di Linguistica Applicata), *La semplificazione linguistica per la comunicazione: tecnologie in contesto* (*Language simplification for communication: technologies in context*), (Università di Macerata, 19-21 febbraio 2025) [con comunicazione poster con F. Cotugno e N. Santoni].
- **Partecipazione alla seduta del Sodalizio Glottologico Milanese**, relatore Giancarlo Schirru (Università di Napoli "L'orientale"), *Il raddoppiamento armeno. Vincoli fonologici ed evoluzione storica*, 20 gennaio 2025, ore 17-19 (online).
- **Partecipazione al Convegno internazionale del Centro di ricerca dipartimentale di Antropologia del testo**, *Il racconto delle immagini: intersezioni nello spazio e nel tempo*, Università degli Studi di Macerata, 9-11 dicembre 2024 [con relazione].
- **Partecipazione alla conferenza-seminario dottorale**: *La Fibula Praenestina è davvero il documento più antico del latino?*, relatore Marco Mancini (Università Sapienza di Roma), Università di Palermo, 2 dicembre 2024, ore 14-18 (online)
- **Partecipazione al XLVIII Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia), *La storia, le storie e la linguistica*, Sapienza Università di Roma,

24-26 ottobre 2024.

- **Partecipazione al Workshop PRIN 2022, *Il ruolo del metalinguaggio nelle nuove grammatiche nazionali e missionarie*, 16-17 settembre 2024,** Università degli Studi di Verona [con relazione]
- **Partecipazione al Festival UNA BELLEZZA DA VIVERE. Un festival per ANTONIO SANTORI**, Contrada S. Maria (c/o Palazzo dei Filippini via Briotti 16), Sant'Elpidio a Mare, venerdì 30 agosto 2024, ore 17,30 [dialogo con Davide Rondoni].
- **Partecipazione al XIV International Conference “Iconicity in Language and Literature”,** 30-31 maggio / 1° giugno 2024 (Università degli Studi di Catania).
- **Partecipazione al Workshop Internazionale SiRe PRIN 2017 (Advances in the history of linguistics), *The emergence of syntactic categories in the history of linguistics: From medieval to modern age*, 27-28 maggio 2024,** Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche (SUM).
- **Presentazione del volume Bello** (Marcianum, Venezia, 2024) di Diego Poli, Professore emerito di Glottologia e Linguistica, *Alla ricerca del BELLO nella lingua*, Biblioteca statale di Macerata, 8 maggio 2024, ore 17, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici [con intervento].
- **Partecipazione alla seduta del Sodalizio Glottologico Milanese**, relatore Nunzio La Fauci (Professore emerito Universität Zürich), Οὐτις ἐμοί γ' ὄντος: *che cosa insegna del nome proprio la letteratura?*, 22 aprile 2024, ore 17-19 (online).
- **Presentazione del volume FARE NOMI** (Bompiani, 2023), di Nunzio La Fauci, Professore emerito Universität Zürich - “*FARE NOMI: linguistique du locuteur e nomi propri*” - giovedì 18 aprile 2024 ore 18, Aula Erodoto, Polo Didattico Tucci, Corso Cavour, 2, Macerata, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici [con intervento].
- **Partecipazione alla Giornata di studi Lingue vive, lingue morte**, Università di Trento e online, 22 marzo 2024 (online).
- **Partecipazione alla conferenza** di Maria Luisa Meneghetti (Università di Milano), *In città, via dalla città: dinamiche dello spazio e della sociabilità agli esordi della lirica romanza* , Centro di ricerca dipartimentale di Antropologia del testo, mercoledì 21 febbraio 2024, ore 10.30-13, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici.
- **Partecipazione al Webinar CISPELS** *I metodi della storiografia linguistica dagli anni Sessanta ad oggi in Italia e all'estero: un confronto*, interventi di Daniele Gambarara, Stefano Gensini, Giorgio Graffi, Ilaria Tani, 19 gennaio 2024, ore 16,30-18,30 (online).
- **Partecipazione alla seduta straordinaria del Sodalizio Glottologico**

Milanese *Nel ricordo di tre maestri: Tristano Bolelli, Giancarlo Bolognesi, Walter Belardi*, relazioni di Maria Patrizia (Università di Milano) Bologna, *Qualche riflessione su indoeuropeistica e 'metodo'*, Andrea Scala (Università di Milano), *Lo strato armeno nella romaní: riconSIDerazioni e nuove proposte*, Marco Mancini (Università La Sapienza Roma), *Menonimi zoroastriani in Cappadocia*, 18 dicembre 2023, ore 16.30-19,30 (online)

- **Partecipazione al Convegno internazionale Lingua e storia. Walter Belardi a cento anni dalla nascita**, Sapienza Università di Roma, 14-15 dicembre 2023.
- **Partecipazione al Convegno Tra linguistica e filologia. Cento anni dalla morte di Giancarlo Bolognesi (1922-2023)**, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano il convegno Dipartimento di Filologia classica, Papirologia e Linguistica storica della Facoltà di Lettere e Filosofia, 12 dicembre 2023.
- **Partecipazione al XLVII Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia), *Tra arbitrarietà e iconicità. Linguistica e paralinguistica in dialogo*, 26-28 ottobre 2023, Università degli Studi di Bari Aldo Moro [con poster con N. Santoni].
- **Organizzazione dell'incontro Percezione e interpretazione: la lingua del bello e il bello della lingua**, Lezione inaugurale del Prof. Diego Poli, Emerito di Glottologia e Linguistica, in occasione dell'apertura del corso di Glottologia 2023-2024 (prof.ssa Angela Bianchi), giovedì 5 ottobre 2023 alle ore 17 in aula Dante Alighieri, presso il Polo didattico Giuseppe Tucci, Università degli studi di Macerata.
- **Organizzazione dell'incontro** (con Francesca Chiusaroli, Clara Ferranti, Natascia Leonardi, Lorella Giannandrea, Tiberio Uricchio) *Bot, chatbot, robot: la relazione macchina-persona per l'interazione linguistica* relatrice invitata Johanna Monti (Università di Napoli "L'orientale"), giovedì 28 settembre 2023 ore 9.30-11, aula Dante Alighieri di Palazzo Ugolini, sede di Corso Cavour, 2., in Macerata Humanities Festival - *La comunità che cresce*, 27-30 settembre 2023, Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici.
- **Presentazione del volume L'orizzonte della scrittura. Leopardi, L'Infinito, la traduzione**, a cura di Laura Melosi e Manuela Martellini. Con le Curatrici dialogheranno Simona Antolini, Presidente delle Eum, Angela Bianchi, docente di Glottologia e linguistica, Andrea Lombardinilo, docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi, e Valentina Trobbiani, allieva della Scuola di Studi Superiori "Giacomo Leopardi", Università degli studi di Macerata, Basquiat Bistrot (Via Antonio Gramsci 21, Macerata), mercoledì 28 giugno 2023, ore 18:00 [con intervento]
- **Presentazione del volume Miscellanea di studi in onore di Diego Poli**, a cura di F. Chiusaroli, Roma, Il Calamo, 2021 - 10 marzo 2023, Università degli studi di Macerata, Auditorium UniMC, Via Padre Matteo Ricci, 2 – Macerata [con intervento]
- **Partecipazione al Convegno Nazionale CISPELS, Grammatica e Grammatiche**, 19-21 gennaio 2023 (Università di Bologna, Dipartimento delle Arti) [con relazione con N. Santoni]

- **Organizzazione e partecipazione al Convegno PRIN 2017 - *Tra grammatica e metagrammatica: storia del metalinguaggio***, Macerata, 16-17 dicembre 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici) [con relazione]
- **Organizzazione e partecipazione Panel** *A più voci, a più mani: teorie e pratiche della lettura e della scrittura collettive dal medioevo all'età di Internet*, in Macerata Festival of the Humanities, *Sustainable Humanities: the Humanities, the Social Sciences and sustainability. Challenges and perspectives*, Macerata 29 September - 1 October 2022, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici [con intervento con N. Santoni]
- **Partecipazione alla presentazione del volume** *Dalla 'langue' alla 'parole'-verba manent. Scritti di Federico Albano Leoni*, a cura di E. Morlicchio, V. Micillo, F. M. Dovetto, 2021, Napoli, Unior Press, introduce A. Punzi, intervengono: M. Mancini, G. Marotta e D. Poli, in presenza presso Dipartimento di Lettere e Culture moderne, Sapienza Università di Roma, 6 giugno 2022 e on line su piattaforma meet (meet.google.com/ksu-immu-otd) (online).
- **Partecipazione al Convegno** *Voce linguaggio nella Grecia antica un dialogo tra antichi e moderni*, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Palermo, 19-20 maggio 2022, in presenza e online (su piattaforma Zoom).
- **Partecipazione all'incontro - evento** *Il futuro della memoria. Conversazione con Edith Bruck*, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Macerata, in presenza e online, Macerata, 4 maggio 2022.
- **Partecipazione alla conferenza** del Prof. Diego Poli, Emerito di Glottologia e Linguistica Università di Macerata- *Essere o non essere? Questa è la lingua*, martedì 5 aprile 2022, ore 17-19- Sala Convegni-Biblioteca Statale di Macerata [con intervento].
- **Presentazione del volume** *Annibal Caro in Europa. Libri, lettori, bibliofili*, a cura di Enrico Garavelli, Quaderni dell'Osservatorio Annibal Caro, Roma, Aracne, 2021- domenica 27 marzo 2022, ore 17,30, Teatro Annibal Caro, Civitanova Marche Alta [con intervento]
- **Partecipazione al Convegno** *Dante e la Sicilia*, Convegno nazionale 9-10 marzo 2022, Università degli Studi Enna kore (online su piattaforma YouTube).
- **Partecipazione al Convegno** *Oltre il racconto - Educare alla memoria*, ciclo di incontri sulla memoria della Shoah, secondo incontro, 15 Marzo 2022, aula D, via Garibaldi 20, Macerata (online su piattaforma BB collaborate), ore 15- 19.

- **Partecipazione all'incontro - evento** organizzato per il Giorno della Memoria, Incontro con Edith Bruck, *Raccontare per il futuro*, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Macerata, Piattaforma Teams, 3 febbraio 2022.
- **Partecipazione al Convegno** *Tra medici e linguisti 4: Parole dentro, parole fuori*, Accademia Pontaniana e Società Nazionale di Scienze Lettere ed Arti, Napoli, 13-14 dicembre 2021 [attività patrocinata dal GSCP (Gruppo di Studio sulla Comunicazione Parlata) per "Le conversazioni del GSCP", piattaforma meet al link: meet.google.com/cyt-abhy-ovr].
- **Partecipazione alla seduta speciale del Sodalizio Glottologico Milanese**, con presentazione del volume *Change in Grammar. Triggers, Paths, and Outcomes*, edited by L. Biondi, F. Dedè, A. Scala, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021, relatore: Diego Poli, Milano, Università degli Studi (Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici, Via Festa del Perdono n. 5 & piattaforma Microsoft Teams) 3 dicembre 2021, 17:00 -19:00.
- **Partecipazione alla presentazione del volume** di Giorgio Graffi, *From Aristotle to Chomsky. Essays in the History of Linguistics*. Edited by Paola Cotticelli-Kurras, Juni 2021, div. Abb. & Tabellen. Introduce Paola Cotticelli; intervengono: Lucio Melazzo, Diego Poli, Giampaolo Salvi (Università degli studi di Verona, aula Megalizzi, Polo Zanotto & piattaforma Zoom), 28 ottobre 2021 ore 14.
- **Partecipazione al XLV Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia) *Il cambiamento linguistico fra natura e cultura*, Aula Magna Nuova della Sapienza e Aula Magna Matteucci, Pisa e online su Piattaforma Teams, 21 - 23 ottobre 2021.
- **Partecipazione ai Webinar PRIN 2017** - *Parts of speech meet rhetorics: searching for syntax in the continuity between the Middle Ages and the Modern Age*, Webinar dal titolo: *La sintassi modista: modelli e problemi*, tenuta dal Prof. Costantino Marmo (Università di Bologna), Piattaforma Zoom, 28 settembre 2021 ore 11:00
- **Partecipazione al LIV Congresso Internazionale della SLI** (Società di Linguistica Italiana), *Corpora e studi linguistici*, Università degli Studi di Firenze e Accademia della Crusca Congresso online, piattaforma Underline, 8-10 Settembre 2021.
- **Partecipazione al Convegno ICHOLS** International Conference on the History of Language Sciences, Milano, 23-27 agosto, 2021, Il convegno si è svolto online su piattaforma Sky Meeting Live. L'unità veronese di ricerca del Prin ha organizzato le giornate in presenza a Verona, all'interno delle quali si sono svolti i seguenti Workshops organizzati dal Centro LA.LE.LIM, all'interno del convegno internazionale ICHoLS, Milan 2021, 23-27 August 2021 e del progetto PRIN 2017-20172F2FEZ (Verona, 23-25 agosto 2021): **Workshop 4: Grammars, Metalanguage, and Glossing on the model language as reflection on the target language in the Middle Ages;**

Workshop 5: The meaningful communicative exchange in the Middle Ages and in the Modern Period [con relazione nel Workshop 5]

- **Partecipazione ai Webinar PRIN 2017 - Parts of speech meet rhetorics: searching for syntax in the continuity between the Middle Ages and the Modern Age**, Webinar dal titolo: *Per una storia del concetto di predicazione*, tenuta dal Prof. Giorgio Graffi, Piattaforma Zoom, 6 luglio 2021, ore 10:30.
- **Partecipazione alla lezione online** (su piattaforma Teams), nell'ambito del Dottorato di ricerca Culture letterarie e filologiche, Alma Mater Studiorum, Università degli studi di Bologna, dal titolo: *Volgari, volgare illustre, grammatica: nell'officina linguistica di Dante*, tenuta dal Prof. Diego Poli, 16 giugno 2021, ore 16-18.
- **Partecipazione alla conversazione** per il ciclo di incontri “Temi echiani”: *Umberto Eco e Roman Jakobson. A quarant'anni da “Lo sviluppo della semiotica”*, tenuta dal Prof. Nunzio La Fauci, ordinario di Glottologia e linguistica, Università di Palermo, Piattaforma Teams, <http://shorturl.at/ovFL2>, 29 aprile 2021, ore 15-17.
- **Partecipazione al seminario Leopardi filosofo. La riflessione leopardiana e lo Zibaldone di pensieri**, a cura di Massimiliano Biscuso, Fabiana Cacciapuoti e Alberto Folin, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, in collaborazione con il Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati, canale YouTube dell'Istituto Italiano di Studi Filosofici, 23 aprile 2021, ore 16.
- **Partecipazione alla conferenza Ragionando di enigmi tra Oriente e occidente: intorno a un libro da poco edito**, presentazione del volume *Parola enigmatica ed enigmi* [Atti del convegno di studi (Veneranda biblioteca ambrosiana di Milano, Milano, 24-25 maggio 2018), a cura di Emanuele Banfi e Chiara Piccinini, «Alessandria», Rivista di Glottologia 13, Alessandria, Edizioni dell'Orso], Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano, canale YouTube dell'Istituto Confucio dell'università degli Studi di Milano, 14 aprile 2021, ore 17.
- **Partecipazione alla lezione online** (su piattaforma Teams), nell'ambito del Dottorato di ricerca UmanTec, *Le lingue artificiali e la grammatica universale del Seicento*, tenuta dal Prof. Giorgio Graffi, emerito di Glottologia e linguistica, Università di Verona, 3 marzo 2021.
- **Partecipazione al seminario online** (su piattaforma Teams) *Etnografia e funzionamento della scrittura: storie di alfabeti*, tenuto dal Prof. Marco Mancini, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, organizzato dalla Scuola di Studi Superiori ‘G. Leopardi’ - Università di Macerata, 25-27 febbraio 2020.
- **Partecipazione alla conferenza online** (su piattaforma Teams) per la seduta inaugurale del Sodalizio Glottologico Milanese, del Prof. Giorgio Graffi, emerito di Glottologia e Linguistica: *La ricezione della linguistica strutturale in Italia (dall'immediato dopoguerra agli anni '70)*, 22 gennaio

2021, ore 17-19.

- **Partecipazione al Convegno PRIN 2017**, organizzato dal gruppo di ricerca dell'unità veronese, tenutosi a Verona il 21 e il 22 ottobre 2020, dal titolo *La formazione del metalinguaggio: strumenti, metodi e teorie* con la partecipazione a invito di: Paola Cotticelli: *Metalinguaggio tra tradizione e innovazione*, Francesca Cotugno: *Terminologia nelle fonti ricercabili del primo Medioevo*, Diego Poli: *Il ruolo dei quadri culturali nella formazione terminological; Tavola rotonda- Retorica e traductio*: partecipano Prof. Lucio Melazzo, Prof. Alfredo Rizza, Prof.ssa Angela Bianchi, Prof.ssa Lucia Aliffi, Prof.ssa Marina Bartolotta, Dott. Castrenze Nigrelli, Dott. Nicola Santoni. [con intervento].
- **Partecipazione al Workshop online** (piattaforma Google Meet), organizzato dalla SLI (Società di Linguistica Italiana), *Tipologia e sociolinguistica: verso un approccio integrato allo studio della variazione*, relatore Prof. Nicola Grandi, Università degli studi di Bologna, 10 settembre 2020.
- **Partecipazione al convegno Amarinto Camilli nel quadro delle ricerche linguistiche e fonetiche europee del suo tempo** – Servigliano (Teatro Comunale), Macerata (Biblioteca Statale di Macerata, Sala convegni), 24-25 febbraio 2020.
- **Partecipazione al convegno Mario Affede oggi. Appunti scelti di poesia e teatro**, Biblioteca Statale di Macerata, Sala convegni, 4 febbraio 2020.
- **Organizzazione e partecipazione - Convegno di studi Plurilinguismo e pianificazione linguistica: esperienze a confronto**, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma, Roma, 16-18 ottobre 2019.
- **Partecipazione al Seminario di didattica sperimentale La voce tra gestualità e simbolico**, in *Half a Classroom. Costruire opere aperte*, Dipartimento di Scienze Umane, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma, 8 maggio 2019 [con intervento].
- **Presentazione del volume La pagina bianca del possibile e del necessario. Antonio Santori. L'Opera poetica**, a cura di A. Bianchi e C. Catà, Ancona, Italic&Pequod, Dipartimento di Studi Umanistici, *I giovedì del Dipartimento*, aula Shakespeare, Università di Macerata, Macerata, 15 febbraio 2018, ore 17,30.
- **Presentazione del volume La pagina bianca del possibile e del necessario. Antonio Santori. L'Opera poetica**, a cura di A. Bianchi e C. Catà, Ancona, Italic&Pequod, *Doppia presentazione: Antonio Santori e Michele J. Maggini*, Circolo culturale “Interno 18”, Via Clavature 18, Bologna mercoledì 13 dicembre 2017, ore 18,00.
- **Partecipazione al Convegno internazionale In limine. Frontiere e integrazioni**, Macerata, 9-10 novembre 2017 [con intervento].

- **Partecipazione al XLII Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia), Convegno annuale congiunto della Società Italiana di Glottologia e della Indogermanische Gesellschaft, “*Tra semantica e sintassi: il ruolo della linguistica storica / Zwischen Semantik und Syntax: Die Rolle der Historischen Sprachwissenschaft*”, Università di Verona, 11-14 ottobre 2017.
- **Partecipazione al Seminario** di ricerca e disseminazione della Memoria, II edizione, lezione e rappresentazione teatrale, Università degli studi di Macerata, Rete Universitaria per il Giorno della Memoria / Centro Interuniversitario 27 gennaio, Università di Macerata, 24 ottobre 2017.
- **Partecipazione alla Giornata di Studi** in ricordo di Aldo Luigi Prosdocimi *Lingua, testi, storia*, Università degli studi di Firenze, Aula Magna del Rettorato, Firenze, 6 giugno 2017.
- **Partecipazione al XLI Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Mutamento linguistico e biodiversità/ Language change and biodiversity*, Università per Stranieri di Perugia, Perugia, 1-3 dicembre 2016. [con poster].
- **Partecipazione al L Congresso internazionale di Studi della SLI** (Società di Linguistica Italiana): *La cultura linguistica italiana a confronto con le culture linguistiche di altri paesi europei*, Università degli studi Milano-Bicocca, Università Statale di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 22-24 settembre 2016.
- **Partecipazione al XXVIII CILFR Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia romanza**, *Linguistica e filologia romanza di fronte al canone*, Société de Linguistique Romane, “Sapienza” Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Accademia Nazionale dei Lincei, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, 18-23 luglio 2016 [con poster].
- **Partecipazione all’International Conference Word formats and Lexical combinations. Structures, extraction methods and lexicographic representations**, Università Roma Tre, Roma, 29-30 gennaio 2016.
- **Partecipazione al Convegno Internazionale ‘Pluriverso’ italiano: incroci linguistico-culturali e percorsi migratori in lingua italiana**, Università degli studi di Macerata, in collaborazione con “Campus L’Infinito”, Recanati, Recanati – Macerata, 10-11 dicembre 2015 [con relazione].
- **Partecipazione al Convegno “Bisogna vivere più di una vita”. Giuseppe Vannicola cento anni dopo**, Università degli studi di Macerata, Comune di Montegiorgio, Macerata-Montegiorgio, 26-27 novembre 2015.
- **Partecipazione al XL Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Problemi e prospettive della linguistica storica*, Università di Trento, Trento, 22-24 ottobre 2015.

- **Partecipazione al XLIX Congresso internazionale di studi della SLI** (Società di Linguistica Italiana) : *Tipologia e 'dintorni'. Il metodo tipologico alla intersezione dei piani di analisi*, Università di Malta, Valletta Campus, Malta, 24-26 settembre 2015.
- **Organizzazione e partecipazione - Convegno interannuale PRIN** SCRIBE e Scritture Brevi, *Scritture brevi: forme, modelli e applicazioni, per l'analisi e per il dizionario*, Università di Macerata, 28-30 maggio 2015.
- **Partecipazione al XXXIX Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Grammatiche e Grammatici. Teorie, testi e contesti*, Università per Stranieri di Siena, Siena, 23-25 ottobre 2014.
- **Partecipazione al Convegno Internazionale** di studi *Lo Zibaldone di Leopardi come ipertesto*, Università di Barcellona, 26-27 ottobre 2012 [con relazione].
- **Partecipazione al Convegno di studi** *L'opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Sant'Elpidio a Mare- Fermo, 11-12 maggio 2012 [con relazione].
- **Partecipazione al XXXVI Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *150 anni. L'identità linguistica italiana*, Università degli studi di Udine, Udine, 27-29 ottobre 2011.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *I linguaggi del futurismo*, Università degli studi di Macerata, Macerata, 15-17 dicembre 2010 [con relazione].
- **Partecipazione al XXXV Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *L'etimologia*, Università di Napoli L'Orientale, Napoli, 21-23 ottobre 2010.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *Per il bicentenario di Giuseppe Colucci: percorsi vecchi e nuovi delle "Antichità picene"*, Penna San Giovanni, Teatro Flora, 14-15 novembre 2009 [con relazione].
- **Partecipazione al Convegno di studi** *Paesaggio e poesia in Leopardi*, Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti, Ancona, 5 novembre 2009 [con relazione].
- **Partecipazione al XXXIV Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Grammatica e pragmatica*, Università di Roma Tre, Roma, 22-24 ottobre 2009.
- **Partecipazione al XLIII Congresso internazionale di studi della SLI** (Società di Linguistica Italiana): *I luoghi della traduzione – Le interfacce*, Università di Verona - Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Verona, 24-26 settembre 2009.
- **Partecipazione al Convegno** *Parole. Il lessico come strumento per organizzare e trasmettere gli etnosaperi*, Università degli studi della Calabria, Arcavacata di Rende, 2-4 luglio 2009 [con relazione].

- **Partecipazione alla Giornata di studio** *Un anniversario da celebrare: Giuseppe Colucci a duecento anni dalla morte*, Penna San Giovanni, Teatro Flora, 29 marzo 2009 [con relazione].
- **Partecipazione alla Giornata di studi** *Luoghi e lingue dell'Eden*, Università degli studi di Roma "Tor Vergata", Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedra di Geografia - Cattedra di Storia della linguistica, Roma, giovedì 13 novembre 2008.
- **Partecipazione al XXXIII Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Usare il presente per spiegare il passato. Teorie linguistiche contemporanee e lingue storiche*, Palermo, 16-18 ottobre 2008.
- **Partecipazione al XII Convegno Internazionale di Studi Leopardiani:** *La prospettiva antropologica nel pensiero e nella poesia di Giacomo Leopardi*, Recanati, 23-26 settembre 2008.
- **Partecipazione all'Incontro di studio** *La progettualità di Giuseppe Colucci nelle Antichità Picene*, Centro Studi "Giuseppe Colucci", Università degli studi di Macerata, Facoltà di Lettere e Filosofia, Penna San Giovanni, 7 giugno 2008 [con relazione].
- **Partecipazione al Convegno TILS** (Traduzione, Interpretazione e Linguaggi Specialistici), *La ricerca nella comunicazione interlinguistica: modelli teorici e metodologici*, Università di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, 1-2 febbraio 2008.
- **Partecipazione al Convegno Medioevo folklorico. Intersezioni di testi e culture**, promosso dal Centro di Antropologia del Testo del DIPRI col patrocinio dell'Università di Macerata, della Facoltà di Lettere e Filosofia e della Società Italiana di Filologia Romanza, Macerata, 4-5-6 dicembre 2007.
- **Partecipazione al XXXII Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Lingue, ethnos e popolazioni: evidenze linguistiche, biologiche e culturali*, Università degli studi di Verona, Verona, 25-27 ottobre 2007 [con poster].
- **Partecipazione al Convegno Annibal Caro a Cinquecento anni dalla nascita**. Giornate di studio, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 16-17 giugno 2007 [con relazione].
- **Partecipazione al Convegno di studi Lessicologia e metalinguaggio**, Riflessioni conclusive al termine del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2003/05) *Lessici specialistici e metalinguaggi: applicazioni in rete*, Coordinatore nazionale: Prof. Diego Poli, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 19-21 dicembre 2005 [con relazione].

- **Partecipazione al XXX Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Standard e non standard tra scelta e norma*, Università degli studi di Bergamo, Bergamo, 20-22 ottobre 2005.
- **Partecipazione al XXXIX Congresso internazionale di studi della SLI** (Società di Linguistica Italiana): *Lo spazio linguistico italiano e le "lingue esotiche", rapporti e reciproci influssi*, Milano, 22-24 settembre 2005.
- **Partecipazione alla Giornate di Studio:** *Dino Campana – Una poesia europea musicale colorita*, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 12-13 maggio 2005.
- **Partecipazione al Seminario** di retorica argomentativa: *Rhétorique et argumentation* tenuto dal Prof. Jean Paul Rogues (Università di Caen), Università degli studi Macerata, Dipartimento di lingue e letterature moderne, Macerata, 21-22 aprile 2005.
- **Partecipazione alla Conferenza** su *Leopardi e la tragedia greca* tenuta dal Prof. Ugo Criscuolo (Università degli studi di Napoli "Federico II"), Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 20 aprile 2005.
- **Partecipazione al Convegno AISV 2004** – 1° Convegno Nazionale AISV Associazione Italiana di Scienze della Voce: *Misura dei parametri, aspetti tecnologici ed implicazioni nei modelli linguistici*, Padova, 2-4 dicembre 2004.
- **Partecipazione al XXIX Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Scrittura e scritture: le figure della lingua*, Università degli studi della Tuscia, Viterbo, 28-30 ottobre 2004.
- **Partecipazione al Convegno seminariale** in occasione dell'apertura del corso di laurea in *Lingue e civiltà dell'Eurasia, L'Oriente nella cultura dell'Occidente*, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 21 ottobre 2004 [con relazione].
- **Partecipazione al Convegno di studi** - IV Settimana della lingua italiana nel mondo: *La lingua del teatro fra D'Annunzio e Pirandello*, Università degli studi Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 19-20 ottobre 2004.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *Lingua e dialetto nell'Italia del Due mila, dinamiche sociolinguistiche in atto e diversità regionali*, Università degli studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di filologia moderna "Salvatore Battaglia", Procida, 27-29 maggio 2004.
- **Partecipazione alle Letture semiotiche**. Presentazione del testo *Semiotica e interpretazione*, di R. Pellerey e V. Pisanty, Bologna, 13 aprile 2004.
- **Partecipazione al Seminario di linguistica testuale:** *Retorica e linguistica testuale. Per una linguistica della parola*, curato dal Prof. Ruggero Morresi

con l'intervento della Dott.ssa Federica Venier (Università di Padova), Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 10 dicembre 2003.

- **Partecipazione al Convegno di studi** *In memoria di Tristano Bolelli*, Università di Pisa, Dipartimento di linguistica T. Bolelli, Scuola Normale Superiore, Pisa, 28-29 novembre 2003.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *Cristina di Svezia e la cultura delle Accademie*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata-Fermo, 22-23 maggio 2003.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *Sogno e racconto. Archetipi e funzioni*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 7-9 maggio 2002.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *O poesia tu più non tornerai. Campana moderno*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 25-26 ottobre 2002.
- **Partecipazione al Convegno Internazionale** di Studi *Memoria e infanzia tra Alfieri e Leopardi*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica – Comitato nazionale per le celebrazioni del 250° anniversario della nascita di Vittorio Alfieri - Centro Mondiale della Poesia e della cultura “Giacomo Leopardi”, Macerata – Recanati 10-12 ottobre 2002.
- **Partecipazione al XXV Convegno annuale della SIG** (Società Italiana di Glottologia): *Modelli recenti in linguistica*, Università degli studi di Macerata, Istituto di Glottologia e Linguistica generale, Macerata, 26-28 ottobre 2000.
- **Partecipazione al Convegno di studi** *Linguaggio, Linguaggi, Invenzione, Scoperta*, Università degli studi di Macerata, Facoltà di Lettere e Filosofia, Istituto di Glottologia e Linguistica generale, Comune di Fermo, Ente Universitario del Fermano, Macerata – Fermo, 22-23 ottobre 1999.
- **Partecipazione al Convegno Internazionale** di Studi *Leopardi e l'Oriente*, CNSL (Centro Nazionale di Studi Leopardiani), Recanati, 5-7 novembre 1998.

Interventi a convegni e seminari

Relazione *Forme di lingua e forme di scrittura tra testualità e pertestualità nelle scritture esposte in volgare (e non solo): proposte di classificazione*, sezione “Dal latino alle lingue romanze”- XXXI CILFR Congresso internazionale di linguistica e di filologia romanza, *Le lingue danno forma al mondo*, Università del Salento, Lecce, 30 giugno - 5 luglio 2025.

Relazione *Searching for syntax: From the Italian and French grammatical tradition to Port-Royal on the pathways of linguistic terminology*, in Convegno

finale PRIN 2022, *La sintassi sommersa tra Tardoantico ed Età Moderna: fonti, modelli e strategie interpretative*, 27-29 maggio 2025, Università degli studi di Verona).

Tavola rotonda *Sotto le stelle del jazz* dedicata al cantautore Paolo Conte, con Diana Peppoloni, Diego Poli, e Benedetta Vale, Fondazione O. Carletti Bonucci, Perugia (15 maggio 2025, ore 17,30).

Comunicazione poster *SiRe Wikimedia: l'evoluzione di un modello encyclopedico tra tradizione e innovazione*, con Francesca Cotugno e Nicola Santoni, XXV Congresso Internazionale AltLA / 25th International AltLA Congress (Associazione Italiana di Linguistica Applicata), *La semplificazione linguistica per la comunicazione: tecnologie in contesto (Language simplification for communication: technologies in context)*, Università di Macerata, 19-21 febbraio 2025.

Relazione *Forme di lingua e forme di scrittura: il visibile racconto delle scritture esposte*, in *Il racconto delle immagini: intersezioni nello spazio e nel tempo*, Convegno internazionale del Centro di ricerca dipartimentale di Antropologia del testo, Università degli Studi di Macerata, 9-11 dicembre 2024.

Relazione *Grammatica generale e grammatiche particolari a Port-Royal: alcune precisazioni di terminologia metalinguistica*, presentato, Workshop Prin 2022, *Il ruolo del metalinguaggio nelle nuove grammatiche nazionali e missionarie*, Università degli studi di Verona, 16-17 settembre 2024.

Dialogo con Davide Rondoni nell'ambito del Festival *UNA BELLEZZA DA VIVERE. Un festival per ANTONIO SANTORI*, Contrada S. Maria (c/o Palazzo dei Filippini via Briotti 16), Sant'Elpidio a Mare, venerdì 30 agosto 2024, ore 17,30.

Relazione *Un gesuita a Port-Royal: Philippe Labbé tra grammatica ed etimologia*, in Workshop Internazionale SiRe (Advances in the history of linguistics), *The emergence of syntactic categories in the history of linguistics: from Medieval to Early Modern Age*, Palermo, 27 - 28 maggio 2024, Università degli studi di Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche (SUM).

Comunicazione poster (con Nicola Santoni) *La grammatica come processo di elaborazione e scritture collettive. Lo sviluppo cooperativo di un pensiero sintattico dal Medioevo a Port-Royal*, nell'ambito del XLVII Convegno annuale della Società Italiana di Glottologia, *Tra arbitrarietà e iconicità. Linguistica e paralinguistica in dialogo*, 26-28 ottobre 2023 (Università degli Studi di Bari Aldo Moro).

Relazione (con Nicola Santoni), *Il concetto di radice tra logica e grammatica: dalla metaforicità al metalinguaggio* Convegno Nazionale CISPELS, *Grammatica e Grammatiche*, 19-21 gennaio 2023 (Università di Bologna, Dipartimento delle Arti).

Relazione *Terminologia metalinguistica a Port-Royal tra grammatica, logica e retorica*, del Convegno PRIN 2017 - *Tra grammatica e*

metagrammatica: storia del metalinguaggio, Macerata, 16-17 dicembre 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici).

Relazione *La grammatica come processo di elaborazione e scrittura collettive. Lo sviluppo cooperativo di un pensiero sintattico dal Medioevo a Port-Royal* (con Nicola Santoni), in *Panel A più voci, a più mani: teorie e pratiche della lettura e della scrittura collettive dal medioevo all'età di Internet*, Macerata Festival of the Humanities, *Sustainable Humanities: the Humanities, the Social Sciences and sustainability. Challenges and perspectives*, Macerata 29 September - 1 October 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici).

Intervento nell'ambito della conferenza del Prof. Diego Poli, Emerito di Glottologia e Linguistica Università di Macerata- *Essere o non essere? Questa è la lingua*, martedì 5 aprile 2022, ore 17-19- Sala Convegni-Biblioteca Statale di Macerata.

Intervento nell'ambito della presentazione del volume *Annibal Caro in Europa. Libri, lettori, bibliofili*, a cura di Enrico Garavelli, Quaderni dell' Osservatorio Annibal Caro, Roma, Aracne, 2021- domenica 27 marzo 2022, ore 17,30, Teatro Annibal Caro, Civitanova Marche Alta.

Relazione *Prospettive metalinguistiche nella Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal*, presentata all'interno del **Workshop 5: The meaningful communicative exchange in the Middle Ages and in the Modern Period**, tenutosi a Verona dal 23 al 25 agosto 2021, all'interno del Convegno internazionale ICHoLS, Milan 2021, 23-27 August 2021 e del progetto PRIN 2017.

Intervento alla *Tavola rotonda - Retorica e traductio* all'interno del Convegno PRIN, organizzato dal gruppo di ricerca dell'unità veronese, tenutosi a Verona il 21 e il 22 ottobre 2020, dal titolo *La formazione del metalinguaggio: strumenti, metodi e teorie* con la partecipazione a invito di: Paola Cotticelli: *Metalinguaggio tra tradizione e innovazione*, Francesca Cotugno: *Terminologia nelle fonti ricercabili del primo Medioevo*, Diego Poli: *Il ruolo dei quadri culturali nella formazione terminologica*; *Tavola rotonda- Retorica e traductio*: partecipano Prof. Lucio Melazzo, Prof. Alfredo Rizza, Prof.ssa Angela Bianchi, Prof.ssa Lucia Aliffi, Prof.ssa Marina Bartolotta, Dott. Castrenze Nigrelli, Dott. Nicola Santoni.

Relazione su invito *Linguaggio del corpo e linguaggio della parola*, in *La voce tra gestualità e simbolico, Half a Classroom. Costruire opere aperte*. Seminario di didattica sperimentale, Dipartimento di Scienze Umane, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma, 8 maggio 2019.

Relazione su invito *Il confine tra lingua e scrittura: il caso delle lingue romanze, In limine. Frontiere e integrazioni* Convegno internazionale, Macerata, 9-10 novembre 2017.

Relazione su invito *Istanze etimologiche tra Vico e Leopardi*, incontro seminariale per *In limine. Frontiere e integrazioni* Convegno internazionale, Macerata, 9-10 novembre 2017.

Comunicazione poster *Mutamento linguistico, scrittura, biodiversità nella*

Romània linguistica, XLI Convegno S.I.G. (Società Italiana di Glottologia): *Mutamento linguistico e biodiversità / Language change and biodiversity*, Università per Stranieri di Perugia, Perugia, 1-3 dicembre 2016.

Comunicazione *Tra naturalismo e storicismo: da Ascoli a Pisani*, in Workshop *L'opera scientifica di Vittore Pisani nel quadro della glottologia indoeuropea fra Ottocento e Novecento*, L Congresso internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana (SLI): *La cultura linguistica italiana a confronto con le culture linguistiche di altri paesi europei*, Università degli studi Milano-Bicocca, Università Statale di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 22-24 settembre 2016.

Comunicazione poster "Les noms de sémantique et de polysémie": *mutamenti semantici e ristrutturazioni lessicali nel passaggio dal latino alle lingue romanze*, XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza, *Linguistica e filologia romanza di fronte al canone*, Société de Linguistique Romane, "Sapienza" Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Accademia Nazionale dei Lincei, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma 18 - 23 luglio 2016.

Relazione *Da migrante a ospite: i canti dei migranti tra lingua, cultura e identità*, Convegno Internazionale 'Pluriverso' italiano: *incroci linguistico-culturali e percorsi migratori in lingua italiana*, Università degli studi di Macerata, in collaborazione con "Campus L'Infinito", Recanati, Recanati – Macerata 10-11 dicembre 2015.

Comunicazione *Dall'Indice al lemma (e ritorno): Lo Zibaldone come ipertesto nel DLM (Dizionario Del Lessico Metalinguistico)*, Convegno Internazionale *Lo Zibaldone di Leopardi come ipertesto*, Università di Barcellona, 26-27 ottobre 2012.

Relazione *La ricerca del significato oltre il significante in Antonio Santori*. Convegno di studi *L'opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Sant'Elpidio a Mare- Fermo, 11-12 maggio 2012.

Relazione *Parole in libertà nell'ipertesto futurista*. Convegno di studi *I linguaggi del futurismo*, Università degli studi di Macerata, Macerata, 15-17 dicembre 2010.

Relazione *Un database per le Antichità: proposte possibili*. Convegno di studi *Per il bicentenario di Giuseppe Colucci: percorsi vecchi e nuovi delle "Antichità picene"*, Penna San Giovanni, Teatro Flora, 14-15 novembre 2009.

Relazione *Paesaggio e metafora in Leopardi*. Convegno di studi *Paesaggio e poesia in Leopardi*, Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti, Ancona, 5 novembre 2009.

Relazione *Etimologia e sinonimia tra motivazione e slittamento semantico*. Convegno *Parole. Il lessico come strumento per organizzare e trasmettere gli etnosaperi*, Università degli studi della Calabria, Arcavacata di Rende, 2-4 luglio 2009.

Relazione *L'ipertesto delle Antichità: percorsi per un'indicizzazione*. Giornata di

studio *Un anniversario da celebrare: Giuseppe Colucci a duecento anni dalla morte*, Penna San Giovanni, Teatro Flora, 29 marzo 2009.

Relazione *Le "Antichità Picene" come ipertesto*. Incontro di studio *La progettualità di Giuseppe Colucci nelle Antichità Picene*, Centro Studi "Giuseppe Colucci", Università degli studi di Macerata, Facoltà di Lettere e Filosofia, Penna San Giovanni, 7 giugno 2008.

Comunicazione poster: *Giacomo Leopardi e la "diversità delle lingue": la prospettiva interculturale dello Zibaldone* al XXXII Convegno S.I.G. (Società Italiana di Glottologia): *Lingue, ethnos e popolazioni: evidenze linguistiche, biologiche e culturali*, Università degli studi di Verona, Verona, 25-27 ottobre 2007.

Relazione *La lingua di Annibal Caro fra tradizione e innovazione nell'interpretazione di Leopardi*, in *Annibal Caro a Cinquecento anni dalla nascita*. Giornate di studio, Macerata, 16-17 giugno 2007.

Relazione *Il labirinto dei diminutivi nello Zibaldone di Leopardi*, in Convegno di studi *Lessicologia e metalinguaggio*, Riflessioni conclusive al termine del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2003/05) *Lessici specialistici e metalinguaggi: applicazioni in rete*, Coordinatore nazionale: Prof. Diego Poli, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 19-21 dicembre 2005.

Presentazione del progetto DLM (Cofin 2003) in: *Città, avanguardie, modernità e modernismo*, Convegno di studi, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di lingue e letterature moderne, Macerata, 4-5 maggio 2005.

Relazione *La coppia lessicale Oriente – Occidente nella riflessione di Leopardi in L'Oriente nella cultura dell'Occidente*, Convegno seminariale in occasione dell'apertura del corso di laurea in *Lingue e civiltà dell'Eurasia*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, Macerata, 21 ottobre 2004.

Attività di referaggio

2026

HETEROGLOSSIA. Quaderni di Linguaggi e Interdisciplinarità. Dipartimento di Scienze Politiche, della Comunicazione e delle Relazioni Internazionali, Eum, Edizioni Università Macerata.

2025

- RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A).
- Collana *Iconicity in Language and Literature* (volume per il XIV International Conference *Iconicity in Language and Literature*, 30-31 maggio / 1° giugno 2024, Università degli Studi di Catania).

- Hermes. Collana di Scienze del Linguaggio, UniPapress, Palermo.
- 2024 RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A)
- 2023 RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A).
- 2022
 - «AIΩN», Annali del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Sezione linguistica, Università di Napoli “L’Orientale” (Rivista di fascia A).
 - RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A).
 - ECHO. «Rivista interdisciplinare di Comunicazione. Linguaggi, Culture, Società», Università degli Sudi di Bari Aldo Moro (luglio 2022).
- 2021 RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A) (febbraio 2021).
- 2020 «AIΩN», Annali del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Sezione linguistica, Università di Napoli “L’Orientale” (Rivista di fascia A) (ottobre 2020).
- 2016 «AIΩN», Annali del Dipartimento di studi letterari, linguistici comparati, Sezione linguistica.
- 2015 Biblioteca dell’«Archivum Romanicum». Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia.

Comitati scientifici e editoriali

Membro del Comitato scientifico della Collana Oeuvres, Itard Editore (da gennaio 2026).

Membro del Comitato scientifico della Collana “Quaderni Linguistici Letterari e Filologici”, Eum, Edizioni Università Macerata (da dicembre 2024).

Membro del Comitato scientifico della rivista Aretè. International Journal of Philosophy, Human & Social Sciences», Areté Series - “Half A Classroom”. Costruire Opere Aperte (Issn: 2531-6249), Università degli

studi G. Marconi, Roma, <https://arete.unimarconi.it/half-a-classroom-costruire-opere-aperte/> (da febbraio 2021).

Membro del Comitato Editoriale di DigitCult @ Scientific Journal on Digital Cultures (Isnn: 2531-5994, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma, <https://digitcult.lim.di.unimi.it/index.php/dc/index> (dal 01/06/2017)

Coordinating Editor di *Digital Universities: International Best Practices and Applications*, International and interdisciplinary open access Journal, GUIDE-Global Universities in Distance Education, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma, <https://www.gangemieditore.com/periodici/digital-universities/25> (dal 01/06/2017 al 31/05/2018).

Pubblicazioni

(in stampa, 2026) *Forme di lingua e forme di scrittura: il visibile racconto delle scritture esposte*, in POLYTHESIS. FILOLOGIA, INTERPRETAZIONE E TEORIA DELLA LETTERATURA, numero dedicato ai lavori de *Il racconto delle immagini: intersezioni nello spazio e nel tempo*, Convegno internazionale del Centro di ricerca dipartimentale di Antropologia del testo, Università degli Studi di Macerata –9-11 dicembre 2024, fascicolo 2, 2026.

(in stampa, 2025) *Forme di lingua e forme di scrittura tra testualità e pertestualità nelle scritture esposte in volgare (e non solo): proposte di classificazione*, in Atti del XXXI CILFR Congresso internazionale di linguistica e di filologia romanza, *Le lingue danno forma al mondo* (Università del Salento, Lecce, 30 giugno - 5 luglio 2025)

(in stampa, 2025) (con F. Cotugno, e N. Santoni) *SiRe Wikimedia: l'evoluzione di un modello encyclopedico tra tradizione e innovazione* in STUDI AITLA 20; Milano, Officina Ventuno.

(in stampa) (con Nicola Santoni) *La grammatica come processo di elaborazione e scritture collettive. Lo sviluppo cooperativo di un pensiero sintattico dal Medioevo a Port-Royal*, in P. Sorianello (a cura di), *Tra arbitrarietà e iconicità. Linguistica e paralinguistica in dialogo*, Atti del XLVII Convegno annuale della Società Italiana di Glottologia, 26-28 ottobre 2023 (Università degli Studi di Bari Aldo Moro), Roma, Il Calamo.

(in stampa) *Sabine Spielrein e il Saggio sulle origini del linguaggio*, in RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettiologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A).

(in stampa) “*Quei loro incontri...*” Alvaro Valentini e Antonio Santori, in D. Poli, A. Bianchi (a cura di), *In ricordo di Alvaro Valentini (1924-1996)*, Macerata, Eum.

(in stampa) *La ricerca del significato oltre il significante in Antonio Santori*, in A. Bianchi (a cura di), *L’opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Atti del Convegno (Sant’Elpidio a Mare - Fermo 11-12 maggio 2012), Ancona, Italic&Pequod.

(in stampa) *Altri salti. Le varianti di Saltata* (1996, 2000), in A. Bianchi (a cura di), *L'opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Atti del Convegno (Sant'Elpidio a Mare - Fermo 11-12 maggio 2012), Ancona, Italic&Pequod.

(in stampa) *Altre linee. Le varianti de La linea alba* (2007), in A. Bianchi (a cura di), *L'opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Atti del Convegno (Sant'Elpidio a Mare - Fermo 11-12 maggio 2012), Ancona, Italic&Pequod.

2025 (con N. Santoni) *Searching for syntax: From the Italian and French grammatical tradition to Port-Royal on the pathways of linguistic terminology* in BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER SPRACHWISSENSCHAFT, 35, 1-2; Münster, Münster: Nodus-Publ. Münster Dutz.; pp. 192 - 210 (ISSN: 0939-2815) [numero monografico che accoglie contributi del Convegno finale PRIN 2022, *La sintassi sommersa tra Tardoantico ed Età Moderna: fonti, modelli e strategie interpretative*, 27-29 maggio 2025 (Università degli Studi di Verona)]

2025 *Grammatica generale e grammatiche particolari a Port-Royal: alcune precisazioni di terminologia metalinguistica*, in P. Cotticelli Kurras, F. Righi (a cura di), *Il ruolo del metalinguaggio nelle nuove grammatiche nazionali e missionarie*, Atti del Workshop PRIN 2022 (Università degli Studi di Verona, 16-18 settembre 2024), Roma, Il Calamo, pp.121-141.

2025 *A Jesuit at Port-Royal: the case of Philippe Labbe between grammar and etymology. A preliminary study*, in A. Bartolotta (ed.), *The emergence of syntactic categories in the history of linguistics: from Medieval to Early Modern Age*, Atti del Workshop Internazionale SiRe *Advances in the history of linguistics* (Palermo, 27 - 28 maggio 2024), Hermes, Collana di Scienze del Linguaggio, Palermo, Unipress, pp. 19-32

2024 *Metalinguaggio a Port-Royal. Alla ricerca di un pensiero sintattico*, in AION, ANNALI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI. SEZIONE LINGUISTICA, 13, Napoli, UniOr Press; pp. 11 – 30.

2024 *Terminologia metalinguistica a Port-Royal tra grammatica, logica e retorica*, in A. Bianchi (a cura di), *Tra grammatica e metagrammatica: storia del metalinguaggio*, Atti del Convegno, Macerata, 16-17 dicembre 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici), Roma, Il Calamo, pp. 245 – 266.

2024 *Parti del discorso e retorica nei percorsi metalinguistici alla ricerca della sintassi. Una prefazione*, in A. Bianchi (a cura di), *Tra grammatica e metagrammatica: storia del metalinguaggio*, Atti del Convegno, Macerata, 16-17 dicembre 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici), Roma, Il Calamo, pp. 11 – 20.

2024 *Metalinguaggio in Leopardi: il caso dello Zibaldone di pensieri* in RIVISTA ITALIANA DI LINGUISTICA E DI DIALETTOLOGIA; XXVI; Pisa, Fabrizio Serra; pp. 153 – 174.

2024 (con Nicola Santoni), *Il concetto di radice tra logica e grammatica: dalla metaforicità al metalinguaggio*, in BLITYRI. STUDI DI STORIA DELLE IDEE SUI

SEGANI E LE LINGUE, XIII/1-2, Atti del Convegno Nazionale CISPELS, *Grammatica e Grammatiche*, 19-21 gennaio 2023 (Università di Bologna, Dipartimento delle Arti), Pisa, ETS, pp. 197 – 214.

2023 *Metalinguistic perspectives in the Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal*, Atti del Workshop *The meaningful communicative exchange in the Middle Ages and in the Modern Period* (Verona, 25-25 agosto 2021), Convegno Internazionale ICHoIS, Milan 2021, 23-27 August 2021, in BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER SPRACCHWISSENSCHAFT, 33 (1); Münster, Nodus; pp. 69 - 91 [This paper is related to a project of national relevance (PRIN 2017) newly funded by the Italian Ministry of Education, University and Research with the title "Parts of speech meet rhetorics: searching for syntax in the continuity between the Middle Ages and the Modern Age" (Prot. 20172F2FEZ, March 2018)]

2022 *Sabine Spielrein e il caso clinico di Martha N.: un primo esempio di analisi del linguaggio schizofrenico*, in Atti del Workshop SLI, *Le patologie del linguaggio: studi e risorse tra crossdisciplinarità e interdisciplinarità*, SLI - LIV Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana, *Corpora e studi linguistici* (Università degli Studi di Firenze e Accademia della Crusca, 8-10 Settembre 2021, Congresso online – piattaforma Underline), in «CHIMERA, Revista de Corpus de Lenguas Romances y Estudios Lingüísticos», 9, Madrid, Uam, Universidad Autónoma de Madrid, pp. 289 – 320.

2021 *Unità e pluralità di lingue in Leopardi*, in F. Chiusaroli (a cura di) *Miscellanea di studi in onore di Diego Poli*, Roma, Il Calamo (ISBN: 9788898640645), vol. I, pp. 125-146.

2021 *Gestualità e simbolico: linguaggio del corpo e linguaggio della parola tra comunicazione verbale e non verbale*, in «Aretè. International Journal of Philosophy, Human & Social Sciences», Areté Series - “Half A Classroom”. Costruire Opere Aperte (Issn 2531-6249), 1, Roma, Università degli studi G. Marconi, pp. 112-137.

2019 *“La mia scrittura sarà delle lingue”. Idee e teorie linguistiche nell’ipertesto leopardiano*, Roma, Il Calamo [recensito da: M. Muscariello, in «Alessandria», 13, 2019 (2020), Alessandria, Edizioni dell’Orso, pp. 279-281]

2019 *Istanze di etimologia tra Vico e Leopardi*, in D. Poli (a cura di), *In limine. Frontiere e integrazioni*, Roma, Il Calamo, pp. 5-22.

2018 *Mutamento linguistico, scrittura, biodiversità nella Romania linguistica*, in L. Costamagna, E. Di Domenico, A. Marcaccio, S. Scaglione, B. Turchetta (a cura di), *Mutamento linguistico e biodiversità / Language change and biodiversity*, Atti del XLI Convegno S.I.G. (Società Italiana di Glottologia), Università per Stranieri di Perugia (Perugia, 1-3 dicembre 2016), Roma, Il Calamo, pp. 221-227.

2018 *Stat Roma pristina nomine...Lingua e scrittura nella Romania linguistica*, Roma, Il Calamo.

2018 *Da migrante a ospite: lingua, cultura e identità nei canti dei migranti*, in C. Carotenuto, E. Cognigni, M. Meschini, F. Vitrone (a cura di), *Pluriverso italiano: incroci linguistico-culturali e percorsi migratori in lingua italiana*, Atti del

Convegno Internazionale, Università degli studi di Macerata (Macerata-Recanati, 10-11 dicembre 2015), Macerata, Eum, pp. 647-672.

2017 *Tra naturalismo e storicismo: da Ascoli a Pisani*, in «Alessandria», 11, *L'opera scientifica di Vittore Pisani nel quadro della glottologia indoeuropea fra Ottocento e Novecento*, Atti del Workshop del L Congresso internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana (SLI): *La cultura linguistica italiana a confronto con le culture linguistiche di altri paesi europei*, Università degli studi Milano-Bicocca, Università Statale di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano, 22-24 settembre 2016), a cura di M. Negri, G. Rocca e M. Muscariello, Alessandria, Dell'Orso, pp. 19-31.

2017 *Metafora e metonimia nel processo polisemico: Saussure, Jakobson, Lacan e i colori delle lingue*, in «AIΩN», Annali del Dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati, Sezione linguistica, vol. N.S. 6, pp. 11-52.

2017 *"Les noms de sémantique et de polysémie": mutamenti semantici e ristrutturazioni lessicali nel passaggio dal latino alle lingue romanze*, in «Lingue e Linguaggi», vol. 23, pp. 7-20.

2017 *Dire dove siamo è il nostro compito. La vita e l'opera di Antonio Santori*, in A. Bianchi, C. Catà (a cura di), *Antonio Santori. L'opera poetica. La pagina bianca del possibile e del necessario*, Ancona, Italic&Pequod, pp. 417-427 (postfazione)

2017 *Prefazione* (con Cesare Catà) in A. Bianchi, C. Catà (a cura di), *Antonio Santori. L'opera poetica. La pagina bianca del possibile e del necessario*, Ancona, Italic&Pequod, pp. 7-17 (prefazione).

2014 *Un database per le Antichità picene: proposte per una indicizzazione*, in D. Poli e A. Bianchi (a cura di), *Il labirinto testuale delle Antichità picene di Giuseppe Colucci: percorsi vecchi e nuovi*, Atti dei Convegni di Studio (Penna San Giovanni, 25-26 marzo 2000 e 14-15 novembre 2009), Roma, Il Calamo, pp. 139-191.

2013 *Dall'Indice al lemma (e ritorno): Lo Zibaldone come ipertesto nel DLM (Dizionario Del Lessico Metalinguistico)*, in M. de Las N. Muñiz Muñiz (a cura di), *Lo «Zibaldone» di Leopardi come ipertesto*, Atti del Convegno Internazionale (Barcellona, Universitat de Barcelona, 26-27 ottobre 2012), Firenze, Leo S. Olschki, pp. 359-383.

2013 *Parole in libertà nell'ipertesto futurista*, in D. Poli e L. Melosi (a cura di), *I linguaggi del futurismo*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Macerata, 15-17 dicembre 2010), Macerata, Eum, pp. 333-347.

2012 *Le fonti linguistiche ed etimologiche nello Zibaldone di pensieri: Turgot e l'Encyclopédie nella Biblioteca Leopardi*, in F. Cacciapuoti (a cura di), *Giacomo dei Libri. La Biblioteca Leopardi come spazio delle idee*, Milano, Mondadori Electa, pp. 209-218.

2012 *Pensieri sull'etimo. Riflessioni linguistiche nello Zibaldone di Giacomo Leopardi*, Roma, Carocci [recensito da: F. Ferrara in «AIΩN» n.s. I, 2012, pp. 297-299; C. Gazzeri in «Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue»], n.

2, 2012, pp. 193-199; I. Batassa, in «Oblio» n. II, 8, 2012, p. 131; F. Palma in «La Rassegna della Letteratura Italiana», 119, n.s. IX, 2015, pp. 233-234].

2012 *La “diversità delle lingue” nello Zibaldone di Giacomo Leopardi: prospettive antropologiche e culturali*, in «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», XIV, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa-Roma, pp. 9-28.

2011 *Paesaggio e metafora in Leopardi*, in A. Aiardi, S. Sconocchia, M. Martellini (a cura di), *Paesaggio e poesia in Leopardi*, Atti del Convegno (Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti, Ancona, 5 novembre 2009), Pistoia, Niccolai, pp. 139-160.

2010 *Etimologia e sinonimia tra motivazione e slittamento semantico: tracciati leopardiani*, in N. Prantera, A. Mendicino, C. Citraro (a cura di), *Parole. Il lessico come strumento per organizzare e trasmettere gli etnosaperi*, Atti del Convegno (Arcavacata di Rende 2-4 luglio 2009), Università della Calabria, Centro Editoriale e Librario, pp. 99-125.

2009 *Giacomo Leopardi e la “diversità delle lingue”: la prospettiva interculturale dello Zibaldone*, in P. Cotticelli Kurras e G. Graffi (a cura di), *Lingue, ethnos e popolazioni: evidenze linguistiche, biologiche e culturali*, Atti del XXXII Convegno della Società Italiana di Glottologia (Verona 25-27 ottobre 2007), Roma, Il Calamo, pp. 167-174 (sessione poster).

2009 *La lingua di Annibal Caro fra tradizione e innovazione nell'interpretazione di Leopardi*, in D. Poli, L. Melosi, A. Bianchi (a cura di), *Annibal Caro a Cinquecento anni dalla nascita*, Atti del Convegno (Macerata, 16-17 giugno 2007), Macerata, Eum, pp. 473-501.

2008 *La coppia lessicale Oriente-Occidente nelle riflessioni di Leopardi*, in D. Maggi, D. Poli, M. Pucciarelli (a cura di), Atti del Convegno *L'Oriente nella cultura dell'Occidente* (Macerata, 21 ottobre 2004), Macerata, EUM, pp. 197-212.

2007 *Il percorso di un Trattato sull'etimologia nello Zibaldone di Giacomo Leopardi*, Dissertazione dottorale, (Dottorato di ricerca in *Storia linguistica dell'Eurasia*, Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca linguistica, letteraria e filologica, ciclo XIX), vincitrice dell'XI edizione del Premio “Giacomo Leopardi” per tesi di laurea e di dottorato – Sezione tesi di dottorato – Premio speciale “Domenico Cardella”.

2007 *Il labirinto dei diminutivi nello Zibaldone di Leopardi*, in D. Poli (a cura di), *Lessicologia e metalinguaggio*, Atti del Convegno DLM (Macerata, 19-21 dicembre 2005), Roma, Il Calamo, tomo II, pp. 835-857.

2005 *Tracce di retorica in Saussure?* in R. Morresi (a cura di), *Altre retoriche*, Roma, Il Calamo, pp. 133-153 [recensito da: H. Krones in «Rhetorica», vol. XXVIII Issue 1, 2010, pp. 104-108].

Recensioni

(in stampa) Bianchi Angela, recensione a Anna Bettoni, Marika Piva (édd.) *Un trésor de textes. Images, présences et métaphores du trésor dans la langue et la littérature françaises*, Firenze, Olschki, 2020, in RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (uscita prevista per il numero del 2024).

2021 Bianchi Angela, recensione a Francesca Dovetto (a c. di), *Lingua e patologia. I sistemi instabili*, Roma, Aracne, 2020, “Linguistica delle differenze, 5”, 512 pp. *Cuadernos de Filología Italiana*, 28, Universidad Complutense de Madrid, Ediciones Complutense, pp. 441-446; <https://doi.org/10.5209/cfit.74522>.

Curatele

(in stampa) Curatela del volume *In ricordo di Alvaro Valentini (1924-1996)*, a cura di D. Poli e A. Bianchi, Macerata, Eum (pubblicazione prevista per il 2023).

(in stampa) Curatela del volume *L'opera poetica di Antonio Santori tra filosofia e letteratura*, Atti del Convegno (Sant'Elpidio a Mare - Fermo 11-12 maggio 2012), Ancona, Italic&Pequod (pubblicazione prevista per il 2023).

2024 Curatela del volume *Tra grammatica e metagrammatica: storia del metalinguaggio*, Atti del Convegno, Macerata, 16-17 dicembre 2022 (Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici), Roma, Il Calamo, pp. 1 - 312 (ISBN: 9791281471061).

2021 Collaborazione alla curatela del volume *Miscellanea di studi in onore di Diego Poli*, a cura di F. Chiusaroli, Roma, Il Calamo.

2017 Curatela del volume *La pagina bianca del possibile e del necessario. Antonio Santori. L'Opera poetica*, a cura di A. Bianchi e C. Catà, Ancona, Italic&Pequod.

2014 Curatela del volume *Il labirinto testuale delle Antichità picene di Giuseppe Colucci: percorsi vecchi e nuovi*, Atti dei Convegni di Studio – Penna San Giovanni, 25-26 marzo 2000 e 14-15 novembre 2009, a cura di D. Poli e A. Bianchi, Roma, Il Calamo.

2009 Curatela del volume *Annibal Caro a Cinquecento anni dalla nascita*, Atti del Convegno (Macerata, 16-17 giugno 2007), a cura di D. Poli, L. Melosi, A. Bianchi, Macerata, Eum.

In preparazione

- *Un database terminologico per Port-Royal: proposte di indicizzazione*, lavoro monografico, sede editoriale da definire.
- *Le parole per la cura: percorsi terminologici*, Roma, Il Calamo.

- *Lingua e scrittura nella riflessione linguistica di Giacomo Leopardi*, RILD, «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa, Roma (Rivista di fascia A)
- *Leopardi e la giostra delle lingue*, in «Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue», Pisa, ETS.
- *Lingue, culture e identità dei 'migranti'* (lavoro monografico).
- *Questioni di spazio e di misura: nomi e significati di @. Storia di un segno*.
- *“Storia dei popoli e delle nazioni” in Vico e Leopardi*.
- *Numero e numerale nella teoria linguistica leopardiana*.
- *I nomi delle lingue nello Zibaldone*.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) del 27 aprile 2016 n. 679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (General Data Protection Regulation - G.D.P.R.)

gennaio 2026

Angela Bianchi

