

Pedagogia clinica

LEZIONE 4 – 10/10/2024
PROF.SSA ARIANNA TADDEI
UNIVERSITÀ DI MACERATA

La prima intuizione...

La prima intuizione di J.M. Itard, un medico e pedagogo, fu la **NATURA FUNZIONALE** del sordomutismo di molti bambini ricoverati presso l'Istituto Saint Jacques di Parigi.



Origine ricercata nell'ambiente, connessa alla deprivazione di stimoli e relazioni.

Meriti ascrivibili a Itard

- ❖ La distinzione tra:
condizioni organiche e funzionali
- ❖ Decisività formativa della situazione
di vita
- ❖ Investimento sull'azione educativa in
riferimento a disabilità e privazioni

Itard attiva una serie di atti:

- Osservazione diretta, empirica e consapevole del fanciullo;
- Osservazione in condizioni sia spontanee, sia provocate,
- Redazione di una diagnosi funzionale completa (sulle funzioni motorie, percettive, emotive, affettive, intellettive, linguistiche, sociali);
- Elaborazione di un progetto educativo per mete, obiettivi ed ipotesi di lavoro.

Itard dedica grande impegno nella fase diagnostica che realizza a più riprese e con la più ampia prospettiva temporale.

La diagnosi di Itard è caratterizzata da:

- Approccio sia retrospettivo, sia sullo stato attuale di Itard;
- Considerazioni dell'interrezza della persona;
- Riferimento a situazioni spontanee o su compito;
- Precedenza delle componenti motorie e sensoriali;
- Privilegio dell'osservazione diretta, immediata e soggettuale.

Con Itard, la pedagogia pone il suo primo campo di esercizio nello studio e nell'osservazione dei processi evolutivi.

Direzioni della Pedagogia con Itard

Si tratta di una disciplina relativa non solo all'educazione ma anche allo sviluppo delle funzioni umane, osservate, diagnosticate, e teorizzate nei singoli aspetti/funzioni come nella sua globale interezza, nelle condizioni evolutive normali come nelle patologie e devianze.

Itard viene considerato il primo costruttore della pedagogia clinica.

Elementi di osservazione del Film

Caratteristiche del ragazzo selvaggio:

- ❖ Comportamenti;
- ❖ Atteggiamenti del medico Itard e delle figure;
- ❖ Pratiche educative;
- ❖ Approccio adottato da Itard;
- ❖ Gli oggetti utilizzati da Itard;
- ❖ Caratteristiche del contesto

Itard ed il Ragazzo Selvaggio

Visione del film

«Il ragazzo selvaggio»

del 1979 ad opera di F. Truffaut.

Punti di attenzione

- Quali sono le caratteristiche fisiche del ragazzo selvaggio?
- Come cambiano i suoi comportamenti nel corso del film? E perchè cambiano?
- Quali atteggiamenti adotta il medico Itard nei confronti di Victor?
- Quali atteggiamenti adottano le figure presenti nel film?
- Che ruolo hanno le figure individuate nel percorso di Victor?
- Quali pratiche educative vengono adottate dal medico Itard?
- Quali oggetti utilizza il medico Itard in senso pedagogico?
- Quali caratteristiche presenta il contesto dell'epoca?
- Quali barriere e dei facilitatori avete individuato nel contesto?
- Quali frasi ti sono rimaste più impresse e perchè?

Attività di gruppo

I gruppi si confrontano sulle barriere e sui facilitatori presenti nel contesto all'interno del quale si svolge il film.

Sulla base della tipologia di informazioni individuate nel film del Ragazzo selvaggio, scegliere all'interno del gruppo uno studio di caso.