

IL METODO DI STUDIO

costruire la propria cassetta degli attrezzi

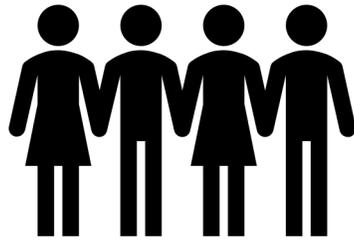
dove eravamo rimasti?

Caratteristiche del lavoro sul metodo di studio

Utilizzo di **software** compensativi specifici

Caratteristiche del lavoro sul metodo di studio

Utilizzo di **software** compensativi specifici



Analisi, Intuito,
comprensione,
creatività

Memorizzazione e
automatizzazione



Memorizzazione e
automatizzazione

Analisi, Intuito,
comprensione,
creatività

STILI DI APPRENDIMENTO & COGNITIVI

LAB. METODO DI STUDIO

STILI DI APPRENDIMENTO & COGNITIVI

Questionari

stili di apprendimento

Mariani L., 2000. *Portfolio. Strumenti per documentare e valutare cosa si impara e come si impara*, Zanichelli, Bologna

stili cognitivi

Cornoldi et al., 2015. *IMPARARE A STUDIARE. Strategie, stili cognitivi, metacognizione e atteggiamenti nello studio*, Erickson, Trento

STILI DI APPRENDIMENTO

Uno stile di apprendimento è l'approccio all'apprendimento scolastico che una persona predilige spontaneamente.

A) Vero

B) Falso

Quale parola dobbiamo togliere per renderla vera?

Quanti sono gli stili di Apprendimento?

A) 3

B) 4

C) 5

D) 6

Quali sono gli stili di Apprendimento?

A)

Visivo verbale
Visivo non verbale
Uditivo
Cinestesico



B)

Visivo globale
Visivo analitico
Uditivo
Cinestesico

C)

Verbale
Cinestesico
Impulsivo
Riflessivo

D)

Impulsivo
Riflessivo
Convergente
Divergente

Una persona può prediligere...

A) uno
stile di apprendimento

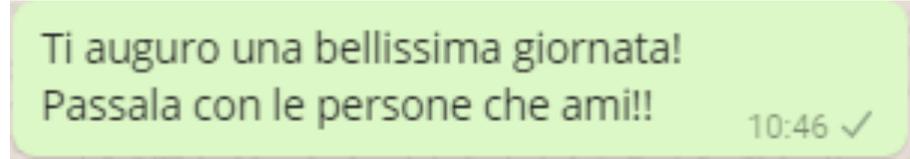
B) due
stili di apprendimento

C) tre
stili di apprendimento

D) quattro
stili di apprendimento



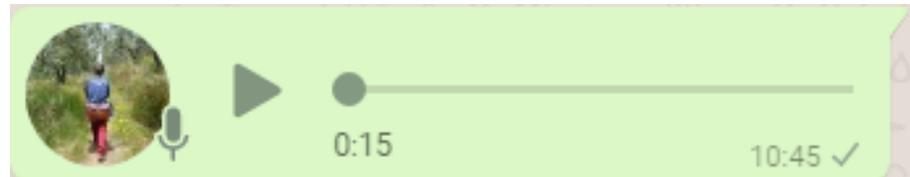
visivo verbale



visivo non verbale



uditivo



cinestesico



stile di apprendimento

è l'approccio all'apprendimento preferito di una persona, il suo modo tipico e stabile di **percepire**, **immagazzinare** e **recuperare** le informazioni

(Mariani, 2000)

stile cognitivo

è la modalità prevalente con cui la persona **elabora** l'informazione che permane nel tempo e si generalizza a compiti diversi

(Cornoldi, 2015)

STILI DI APPRENDIMENTO

STILI COGNITIVI

STILI DI APPRENDIMENTO



STILI COGNITIVI



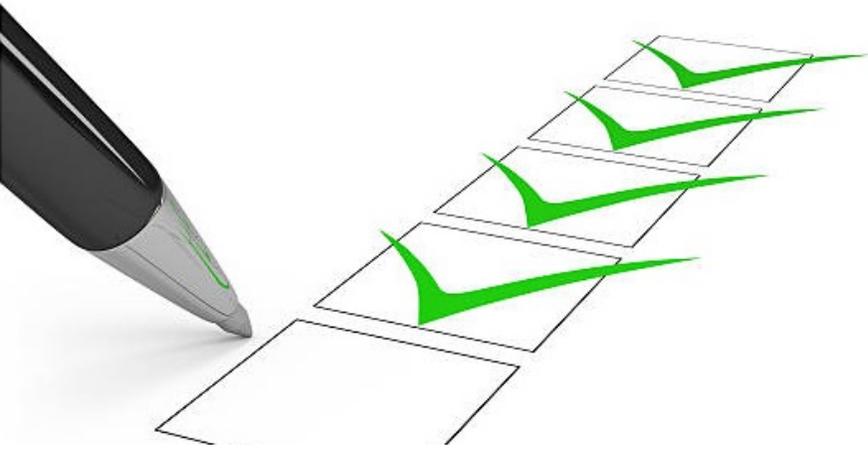
GLOBALE

Parte dalla visione globale per poi giungere al particolare



ANALITICO

Parte analizzando i dettagli per ricostruire pian piano il quadro generale.

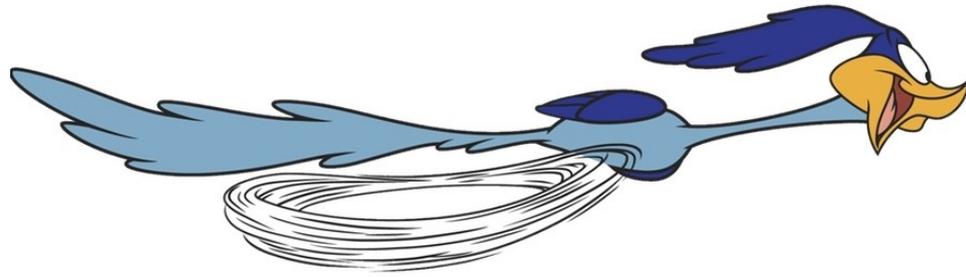


SISTEMATICO

Procede a piccoli passi, tenendo in considerazione tutti gli elementi che ricava.

INTUITIVO

Forma subito un'ipotesi che poi tenta di confermare o rigettare.



IMPULSIVO

Ha bassi tempi decisionali. Tende a riflettere poco prima di rispondere.



RIFLESSIVO

Pensa molto prima di dare una risposta, risponde in modo più lento e accurato.

STILI DI APPRENDIMENTO

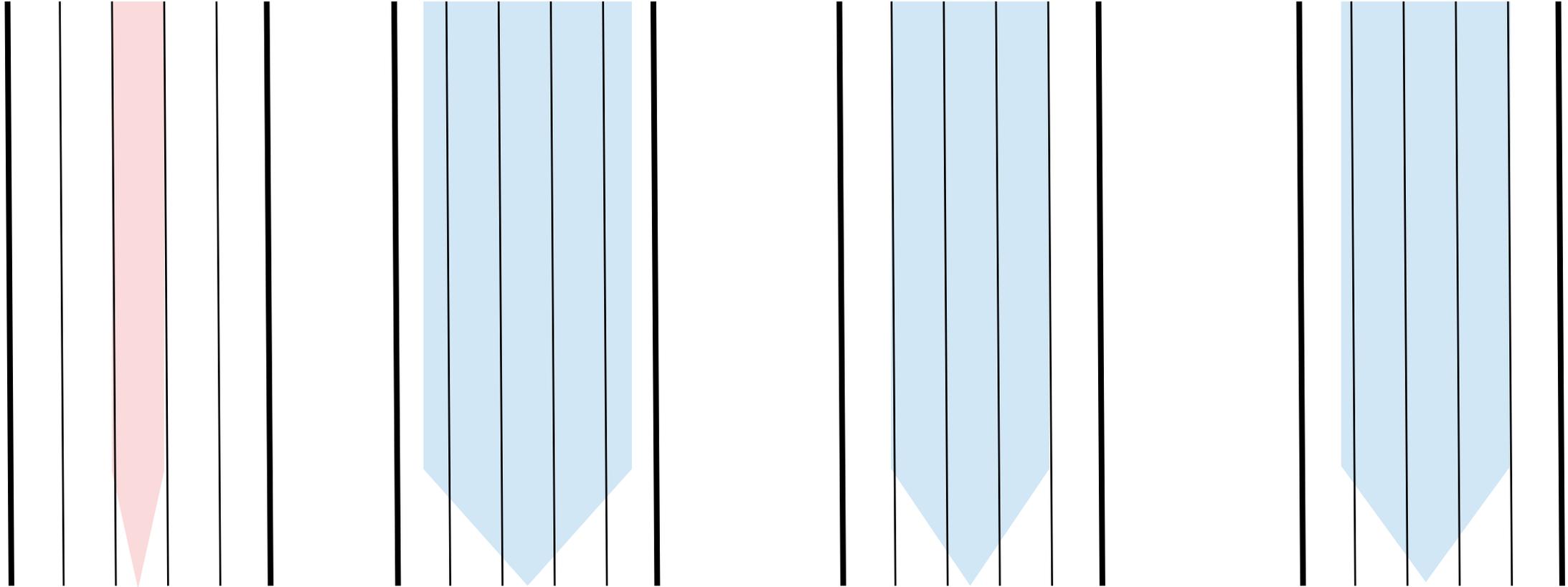
STILI COGNITIVI

STILI DI APPRENDIMENTO



Stile di apprendimento di uno studente con DSA

ABC

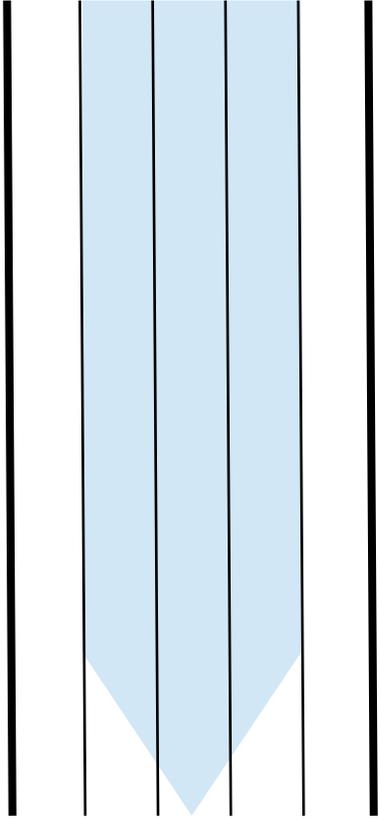
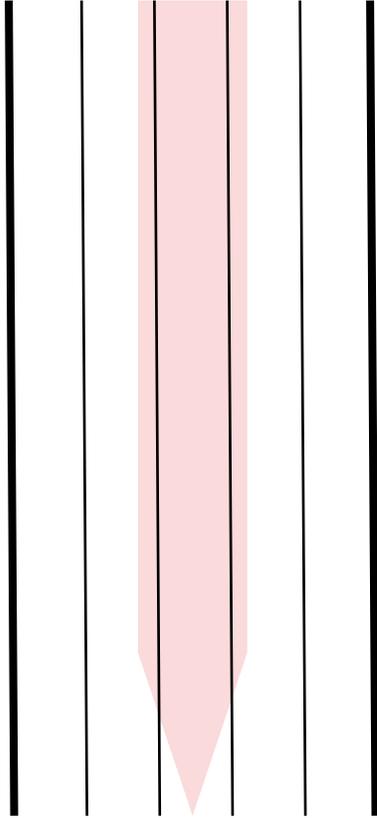
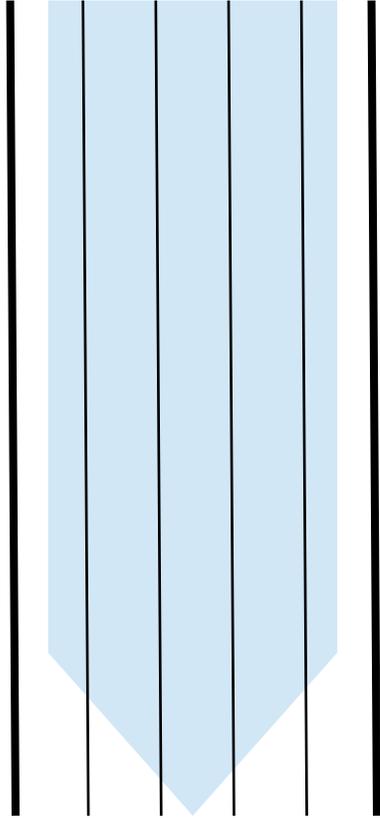
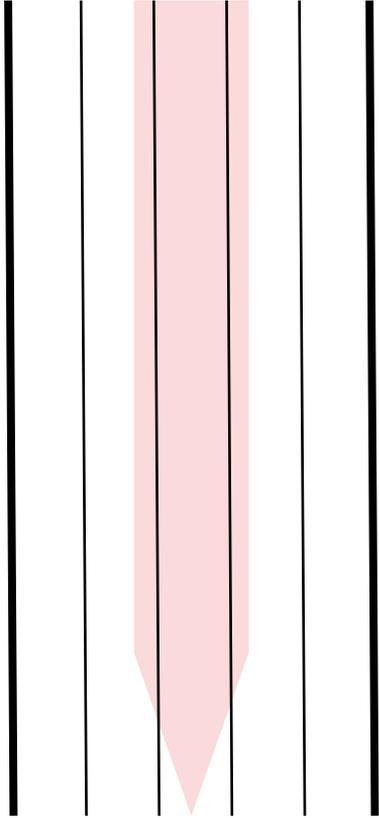


CONCLUSIONI

In sintesi la somministrazione delle prove e l'osservazione del comportamento del ragazzo durante gli incontri hanno rilevato un quadro caratterizzato da un adeguato funzionamento intellettuale, con solide abilità di ragionamento verbale e visuo-percettivo. Risulta adeguata anche la capacità di elaborazione percettiva: le competenze di analisi visiva sono adeguate e veloci. Il sistema mostra un'adeguata capacità di automatizzazione. **Risulta deficitaria l'attenzione uditiva sostenuta:** potrebbe mostrarsi distratto, potrebbe avere difficoltà a processare adeguatamente tutti gli stimoli se questi vengono presentati in forma esclusivamente verbale e in modo protratto nel tempo. Questa caratteristica potrebbe spiegare il motivo per il quale, durante lezioni di lunga durata, presentate solo attraverso spiegazioni e istruzioni verbali, appare distratto in classe, condizione ambientale molto più complessa rispetto al *setting* valutativo (es.: rumore).

Indagando la capacità di apprendimento di materiale **verbale**, si rileva, infatti, che mostra un scarsa capacità ad immagazzinare e rievocare informazioni verbali: **la memoria a lungo termine è deficitaria e non trae beneficio dal numero di stimolazioni**

ABC



A cura di
Giacomo Stella
Luca Grandi



Come leggere

LA DISLESSIA e i DSA

Guida base

Conoscere per intervenire

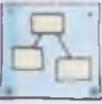
- metodologie
- strumenti
- percorsi e schede

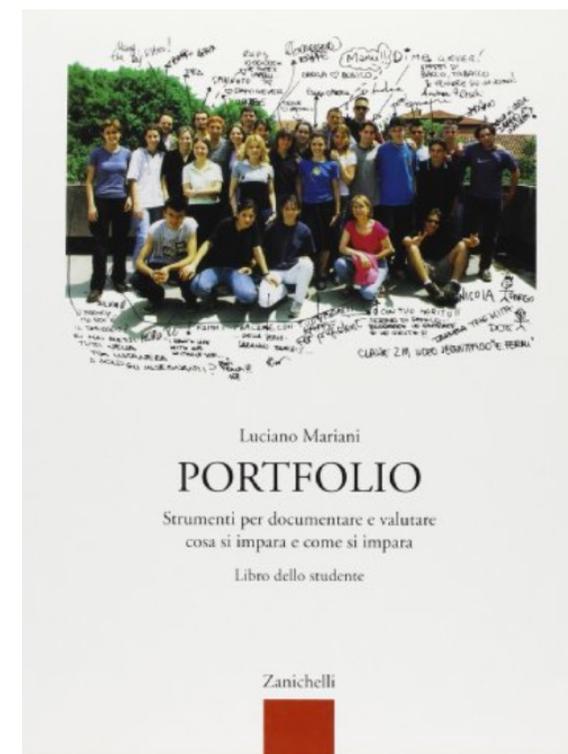
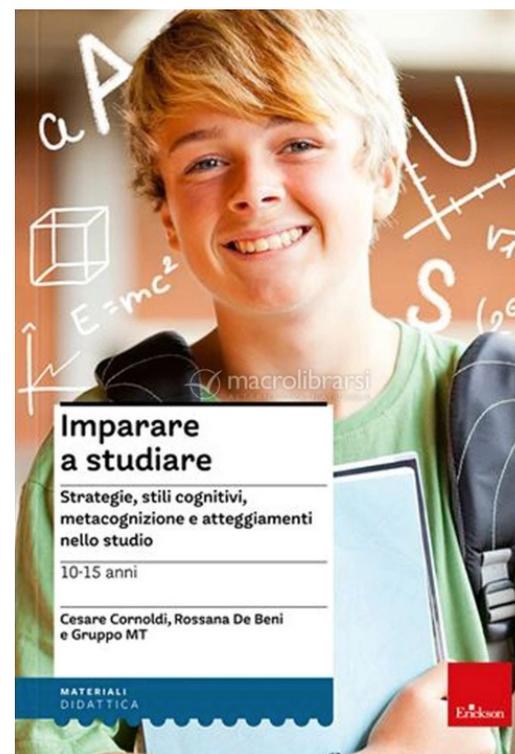
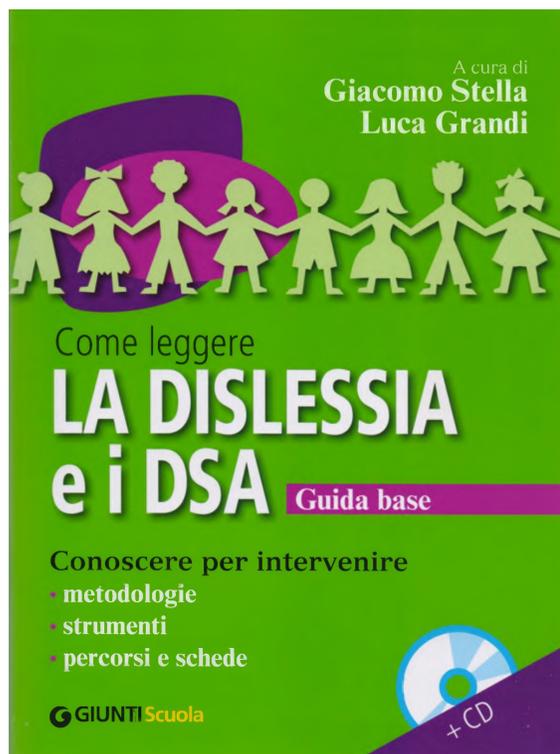
 **GIUNTI** Scuola



+ CD

Canali e stile di apprendimento	Strategie per valorizzare lo stile di apprendimento. L'insegnante dovrebbe stimolare gli allievi a:
 <p>Visivo-verbale Preferenza per la letto-scrittura: si impara leggendo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prendere appunti in classe e rileggerli a casa • riassumere per iscritto quanto si è letto • prendere nota delle istruzioni per i compiti e le lezioni • accompagnare grafici e diagrammi con spiegazioni scritte in generale • elencare per iscritto ciò che si desidera ricordare • avere istruzioni o spiegazioni scritte
 <p>Visivo-non verbale Preferenza per immagini, disegni, fotografie, simboli, mappe concettuali, grafici e diagrammi: tutto ciò che riguarda il "Visual learning".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usare disegni, mappe multimediali in cui inserire parole-chiave, immagini, grafici, ecc., per ricordare i termini e per riassumere il materiale da studiare • usare il colore nel testo per evidenziare le parole-chiave e nelle mappe multimediali per differenziare i diversi contenuti e livelli gerarchici • sfruttare gli indici testuali prima di leggere il capitolo di un libro • creare immagini mentali di ciò che viene ascoltato o letto, utili poi per il recupero dei contenuti
 <p>Uditivo Privilegia l'ascolto: è favorito dall'assistere a una lezione, partecipare a discussioni e dal lavoro con un compagno o a gruppi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prestare molta attenzione alle spiegazioni in classe • sfruttare il recupero e la verbalizzazione delle conoscenze pregresse su un dato argomento • richiedere spiegazioni orali agli insegnanti • registrare le lezioni a scuola, registrare anche la propria voce mentre si ripete a voce alta una lezione • trasformare le pagine del libro in formato audio per poi ascoltarle • usare la sintesi vocale per la lettura • utilizzare audiolibri per leggere i libri di narrativa • lavorare in coppia con un compagno
 <p>Cinestesico Predilige attività concrete, come fare esperienza diretta di un problema, per comprendere ciò di cui si sta parlando.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • fare prove nelle materie in cui è possibile trasformare in pratica ciò che si deve studiare • suddividere in maniera chiara i momenti di studio da quelli di pausa • alternare momenti in cui si sta seduti a momenti in cui ci si alza • creare mappe, grafici, diagrammi di ciò che si studia

Stili di insegnamento	Esempi di strategie dell'insegnante	Alunno con DSA
 VERBALE	<ul style="list-style-type: none"> nelle spiegazioni usa le parole in modo preponderante e fa riferimenti al testo scritto riferimenti al testo scritto per ricordare 	<ul style="list-style-type: none"> può sfruttare le spiegazioni orali attraverso il canale uditivo è messo in difficoltà dai riferimenti al testo scritto
 VISUALE	<ul style="list-style-type: none"> nella spiegazione usa immagini, mappe concettuali, schemi, lavagna, cartelloni e fa riferimento a tutti gli aspetti iconici nel testo fa riferimento alla pagina come fosse una fotografia e alle immagini per ricordare 	<ul style="list-style-type: none"> sfrutta tutti gli elementi iconici forniti dall'insegnante attraverso il canale visivo-non verbale
 GLOBALE	<ul style="list-style-type: none"> nelle spiegazioni si focalizza su un'idea generale dell'argomento, definisce la macrostruttura e le macrorelazioni 	<ul style="list-style-type: none"> una spiegazione globale gli permette di attivare le conoscenze pregresse per entrare nel contenuto con maggiore efficacia
 ANALITICO	<ul style="list-style-type: none"> nelle spiegazioni parte dai dettagli e per ogni singolo aspetto declina un elemento per volta 	<ul style="list-style-type: none"> può essere messo in difficoltà dal processare informazioni in serie beneficia dell'uso di mappe concettuali per definire gli aspetti analitici di uno specifico contenuto
 SISTEMATICO	<ul style="list-style-type: none"> nella spiegazione segue in maniera dettagliata la scaletta degli argomenti elencandoli con cura 	<ul style="list-style-type: none"> può essere un valido aiuto nel caso di argomenti complessi che richiedono una chiara distinzione delle diverse tappe che compongono il compito
 INTUITIVO	<ul style="list-style-type: none"> nella spiegazione segue a linee generali la scaletta degli argomenti, che però modifica sulla base dei rimandi degli alunni 	<ul style="list-style-type: none"> può abituarsi al ragionamento intuitivo e imparare a sviluppare inferenze sugli argomenti da trattare



LAB.

METODO DI STUDIO

Strumenti compensativi

Legge 170 art. 5

Strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria

Possiamo dire

Strumenti finalizzati alla manifestazione del proprio potenziale

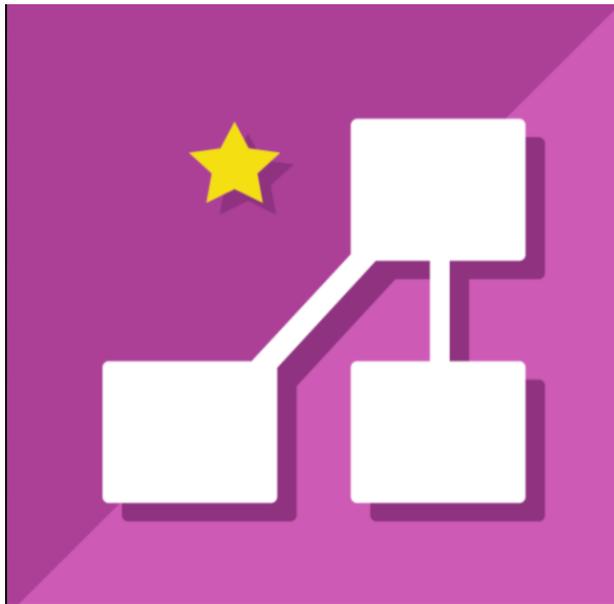


Un ottimo strumenti compensativi

Intuitivo

Se ne impara l'utilizzo facilmente e in poco tempo grazie a un *apprendimento accidentale*

gratuiti o a pagamento?



SuperMappe Evo

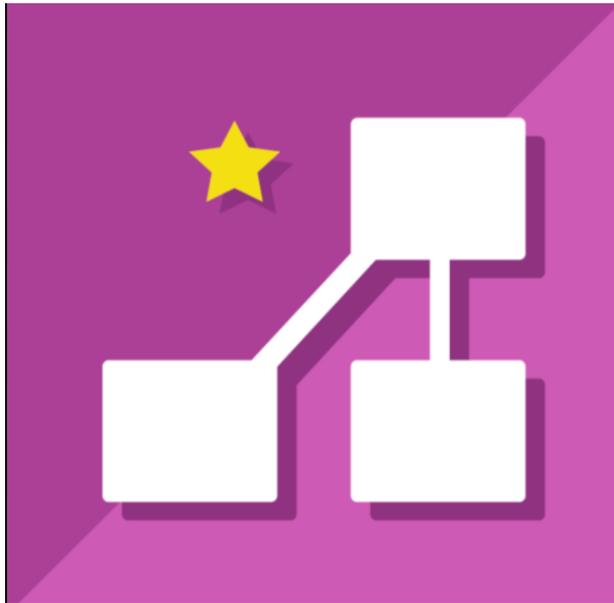


ePico!



MateMitica

3 attività laboratoriali



studio



inglese

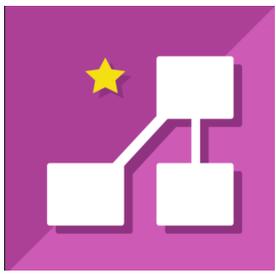


matematica



studio

- Popolazioni italiche + domande
- Funzionamento SuperMappe Evo + Popolazioni italiche (parole chiave e immagini)
- Distinzione scheletro globale e analitico



studio: laboratorio

1. Scheletro e indici testuali
 1. Apri con SME **Etruschi (indici e non)** e stai alla pag. 1
 2. Apri la mappa **Etruschi analitica**
 3. Fai la mappa
2. Scheletro e pagina piena
 1. Apri con SME **Etruschi (indici e non)** e vai alla pag. 3
 2. Apri la mappa **L'artigianato etrusco**
 3. Fai la mappa
3. Mappa e pagina piena
 1. Apri con SME **Etruschi completa**
 2. Scegli una pagina e fai una mappa da zero



inglese: laboratorio

- Cerca colorato
- Copia e incolla
- Dizionario



inglese: laboratorio

1. Comprensione
 1. Apri **Comprensione**
 2. Usa cerca colorato, copia e incolla, dizionario

2. Lessico e dizionario
 1. Apre **Famiglia**
 2. Usa Barra, copia e incolla, dizionario

3. Grammatica e schema
 1. Apri con SME schema **Present simple**
 2. Apri con ePico! **Grammatica**
 3. Usa 'T'



matematica

Aritmetica

- foto
- ricopiatura
- riquadri colorati
- calcolatrice



matematica: laboratorio

Svolgi un'espressione:

1. Apri schema **Priorità**
2. apri **espressione**
3. Avvia **MateMitica**
 1. cattura
 2. ricopia
 3. riquadra
 4. risolvi



matematica

Geometria:

- organizzatore anticipato ePico!
- formulario modificabile con MM



matematica: laboratorio

Geometria

- Apri **problemi** e **Formulario**
- Svolgi il problema compilando l'organizzatore anticipato