



**venerdì
17
ottobre
2025**

ore 15:30-18:00

BIBLIOTECA
STATALE DI
MACERATA
VIA GARIBALDI 20

A cura di

Carla CANESTRARI¹ carla.canestrari@unimc.it

In collaborazione con

Ramona BONGELLI², Ivana BIANCHI³,
Alessandra FERMANI¹, Ilaria RICCIONI¹,
Morena MUZI¹

/ ¹Dip.to di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e
del Turismo / ²Dip.to di Scienze politiche, della
comunicazione e delle relazioni internazionali /

³Dip.to Studi Umanistici
UNIVERSITÀ DI MACERATA

IN DIALOGO CON L'ITALIA DI IERI ATTRAVERSO IL CINEMA COMICO D'ESORDIO

Grazie alla co-conduzione di due esperti (Giovannantonio Forabosco e Giorgio Sangiorgi, rispettivamente di humor studies e cinema) e a numerosi esempi tratti da vari film, da un lato, si stabilirà un dialogo con un segmento particolare e importante della storia del cinema e, dall'altro, si analizzerà il concetto stesso di comico e dei fenomeni connessi, da un'angolatura privilegiata. La consapevolezza che quel che è comico per alcuni può essere dramma per altri, non depone necessariamente per una soggettività indefinita, ma per caratteristiche che possono essere individuate ed elaborate proprio ponendole in dialogo tra loro.

INTERVENGONO

Carla CANESTRARI
/ Università di Macerata

Giovannantonio FORABOSCO
/ CRU (Centro di Ricerca sull'Umoreismo)

Giorgio SANGIORGI
/ Docente di Storia del Cinema Casa Matha Ravenna