

Curriculum vitae accademico

Prof. Carla Cucina

Ordinario di Filologia germanica (dal 2005)

Università degli Studi di Macerata (DiSUM)

carla.cucina@unimc.it

<https://docenti.unimc.it/carla.cucina>

<https://unimc.academia.edu/CarlaCucina>

Attualmente:

Professore ordinario di Filologia germanica (L-FIL-LET/15) presso il Dipartimento di Studi umanistici – Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia dell'Università degli Studi di Macerata, Corsi di laurea in Lingue (classi L11 e LM37), per i quali impartisce gli insegnamenti di Filologia germanica, Filologia germanica – corso avanzato, Storia della lingua inglese.

Presidente della Classe Unificata dei Corsi di Lingue L-11 e LM-37 (dal 2023).

Coordinatrice del Centro di Ricerca dipartimentale di Antropologia del Testo, presso il Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Macerata (dal 2023).

In precedenza:

Vincitrice del concorso libero a n. 2 posti di ricercatore universitario per il gruppo di discipline n. 48 Filologia germanica presso la Facoltà di Lingue e letterature straniere dell'Istituto Universitario di Lingue Moderne (I.U.L.M.) di Milano bandito con decreto n. 4774 del 16.11.1984 e pubblicato sulla *Gazzetta Ufficiale* n. 20 del 24.1.1985; entrata in servizio presso la sede di Milano della suddetta facoltà il 1° dicembre 1986, in qualità di ricercatore universitario in Filologia germanica.

Ricercatore confermato dal 1° dicembre 1989, in servizio a tempo pieno presso la stessa Facoltà di Lingue e letterature straniere dello I.U.L.M. di Milano fino al 21 dicembre 1995.

Vincitrice del concorso a n. 1 posto da ricercatore per il gruppo di discipline L23 Filologia germanica (sottosettore 1 Filologia germanica) presso la Facoltà di Lettere e filosofia della Università di Roma "La Sapienza" (G.U. n. 72 del 9.9.1994); entrata in servizio il 22 dicembre 1995.

Idonea nella procedura di valutazione comparativa ad un posto di professore universitario di ruolo di seconda fascia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Macerata, per il settore scientifico-disciplinare L20A-Filologia germanica (D.R. n. 327 del 25.3.2000, pubbl. sulla G.U. n. 30 – 4° Serie speciale – del 14.4.2000); nominata professore associato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia della stessa Università di Macerata con chiamata in corso d'anno a decorrere dal 1° febbraio 2001.

Professore associato confermato dal 1° febbraio 2004 per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/15, in servizio presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata.

Idonea nella procedura di valutazione comparativa per la copertura di un posto di professore di I fascia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata, per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/15 - Filologia germanica (D.R. n. 556 del 9.7.2033, pubbl. sulla G.U. n. 50 – 4° Serie speciale – del 15.7.2003); nominata professore straordinario presso la Facoltà di Lettere e Filosofia della stessa Università di Macerata con chiamata in corso d'anno a decorrere dal 26 gennaio 2005.

Professore ordinario dal 26 gennaio 2008 per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/15, in servizio presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata.

Già Presidente del Comitato di Area per la Ricerca (CAR) 10 – Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche, e membro del Comitato di Area per la Ricerca di Ateneo (CAT) dell'Università di Macerata (anni 2018-2021). Già membro eletto (dal 2015) del Comitato di Area per la Ricerca (CAR) 10 – Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche dell'Università di Macerata. Già membro delegato della Commissione Biblioteche del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata (fino al 2023). Già delegata all'aggiornamento normativo della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Macerata (anni 2006-2012). Già Presidente della Commissione Piani di Studio dei Corsi di laurea in Lingue (anni 2000-2012).

Vincitrice, con rinuncia alla nomina, di una cattedra di Lingua e letteratura straniera (inglese) negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado della provincia di Roma (anno 1986).

Affidamenti conferiti:

Insegnamento di Filologia germanica (M-Z) presso la Facoltà di Lingue e letterature straniere dello I.U.L.M. di Milano per gli a.a. 1992/93 e 1993/94.

Insegnamento di Filologia germanica presso il Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Macerata per gli a.a. 1998/99 e 1999/2000.

Insegnamento di Filologia germanica presso il Corso di Laurea in Studi Linguistici e Filologici della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma "La Sapienza" per l'a.a. 2001/02 e per l'a.a. 2002/03.

Insegnamento di Storia della lingua tedesca per l'a.a. 2000/01 presso la Scuola di Specializzazione interuniversitaria per l'insegnamento secondario con sede nell'Università di Macerata.

Insegnamento di Lessicografia e dizionari, Modulo di tedesco, per l'a.a. 2000/01 presso la Scuola di Specializzazione interuniversitaria per l'insegnamento secondario con sede nell'Università di Macerata.

Partecipazione a collegi di dottorato, associazioni culturali, comitati editoriali e cura di collane, progetti di rilevante interesse nazionale:

- 1) Già membro del Collegio dei docenti del Dottorato in Storia linguistica dell'Eurasia dell'Università degli Studi di Macerata come referente per la Filologia germanica; in seguito membro del Collegio dei docenti del Dottorato di area CUN 10, curriculum *Linguistica, filologia, interpretazione dei testi* dell'Università degli Studi di Macerata,

per i cicli in esaurimento;

- 2) Direttore della Società Culturale Classiconorroena, con sede presso l'Università di Perugia, la quale cura l'edizione di Atti di convegni e della rivista "Classiconorroena" pubblicata dal Centro di Ateneo per le Biblioteche sui server del Centro di Ateneo per i Sistemi Informativi dell'Università degli Studi di Napoli Federico II (<http://www.serena.unina.it/index.php/Classnorr/index>);
- 3) Membro del Progetto "Crossing Frontiers: Medieval Visions of Modern Science", School of Arts, English and Languages, Queen's University, Belfast.
- 4) Membro del Comitato di Direzione della rivista scientifica *Polythesis. Filologia, Interpretazione e Teoria della Letteratura* (ISSN 2723-9020 [online]), eum.
- 5) Membro del Comitato scientifico della rivista di classe A "Filologia germanica – Germanic Philology", pubblicata dall'Associazione italiana di Filologia germanica (AIFG), per gli anni 2018 e 2022;
- 6) Direttore della Collana "Studi e ricerche di linguistica e filologia", fondata dal prof. Onofrio Carruba, Università di Pavia, presso l'editore Gianni Luculano - Italian University Press di Pavia (dal 2002);
- 7) Membro del Comitato scientifico della Collana "Intersezioni filologiche" diretta da Maria Elena Ruggerini, presso la Prometheus Editrice di Milano (dal 2021).
- 8) Già corrispondente bibliografico per l'Italia della rivista norvegese di runologia "Nytt om runer", pubblicata presso il Runarkivet dell'Università di Oslo e diretta dal prof. James E. Knirk;
- 9) Partecipante al programma di ricerca di rilevante interesse nazionale PRIN 2008 (dal 2010 al 2012) su "Tipologie e identità del personaggio medievale fra modelli antropologici e applicazioni letterarie" (unità di Macerata), coordinatore nazionale prof. Mario Mancini, poi prof. Bruno Basile (Bologna);
- 10) Socio della Società Italiana di Glottologia (cooptazione dell'Assemblea Sociale di Bologna, 30 novembre 1990);
- 11) Sodale del Sodalizio Glottologico Milanese (riunione del 25 febbraio 1991, su proposta del Presidente, prof. Giancarlo Bolognesi, e dei sodali proff. Onofrio Carruba e Celestina Milani);
- 12) Socio dell'Associazione Italiana di Filologia germanica;

Principali campi e argomenti di ricerca:

Epigrafia runica di ambiente scandinavo, soprattutto dei periodi vichingo, medievale e post-medievale (le iscrizioni runiche come documenti storici e letterari; rapporto testo-immagine nell'arte monumentale runica; documentazione runica tardo medievale e post-medievale relativa al computo; documenti, forme e usi epigrafici post-medievali).

Calendari runici e pseudo-runici di diffusione europea.

Ricezione del dato runico in età umanistica; storia della runologia.

Relazione fra i paesi nordici e l'Italia durante il Medioevo e il Rinascimento (secondo le fonti nordiche e nel quadro più ampio della cultura europea).

Rapporto fra letteratura, arte e cultura materiale nel mondo nordico antico.

Metrica germanica e formazione degli stili metrici nordici nell'età pre-classica.

Letteratura islandese antica (edizione e studio di testi, particolarmente relativi ai generi della narrativa tradizionale – saghe e *þættir* – e della letteratura cristiana allegorica e omiletica).

Letteratura inglese antica (edizione e studio di testi, particolarmente in relazione alla poesia religiosa e del genere lirico-elegiaco; alla produzione omiletica e allegorica; alle fonti latine tardo-antiche e medievali; ai caratteri e alle dinamiche della tradizione manoscritta; alla valutazione dell'incidenza di vari aspetti socio-culturali e storici anche nel quadro più ampio della letteratura del medioevo occidentale).

Tradizione della poesia eroica in ambiente germanico.

Vie, storia e letteratura del pellegrinaggio nel mondo germanico medievale.

Riletture antropologiche di *topoi* e modelli letterari nel medioevo germanico.