

Asili Lucia

Bondini Sofia

Bora Cecilia

De Minicis Alessia

Pelleriti Adelaide

Raucci Gaia

Rucci Iris

CONTESTO:

Classe prima primaria, composta da 22 bambini. La scuola è inserita all'interno di un contesto interculturale. All'interno della classe è presente un alunno che ha una disabilità sensoriale uditiva: il bambino ha un'ipoacusia bilaterale e ha un linguaggio poco sviluppato. Con i genitori predilige il linguaggio dei segni, mentre ancora non riesce a comunicare con i compagni.

STORIA:

La storia si sviluppa all'interno di una fattoria dove, nella nuova generazione di coniglietti, ne è nato uno senza orecchie.

Il coniglietto viene escluso dai fratelli e dai compagni perché non riesce a comprendere cosa dicono né ad esprimersi.

Durante la festa di primavera tutti gli animali della fattoria erano distratti dall'alto volume della musica.

Il coniglietto, non potendo sviluppare l'udito, ha sviluppato maggiormente l'olfatto e la vista.

Ad un certo punto, mentre il coniglietto saltava un po' distante dai suoi compagni, si avvicinano le volpi.

Il coniglietto senza orecchie riesce a vedere prima degli altri che stavano arrivando le volpi.

Il coniglietto ferma la musica, sale sulla balla di fieno più alta e gesticolando riesce ad avvisare tutti del pericolo imminente.

Quindi i coniglietti a nascondersi in tempo e a scampare il pericolo.

MEDIATORI UTILIZZATI:

Kamishibai con schede disegno