



Deutsch Aktuell

Video-Thema – Aufgaben

Venedig will keinen Massentourismus mehr

Aufgaben zum Video

1. Kennst du diese Wörter?

Bevor du dir das Video anschaust, löse bitte folgenden Aufgabe: Wähl zu jeder Erklärung das passende Wort aus. Achte dabei auf Wortteile, die du kennst.

1. ein Fluss oder ein Kanal, auf dem viele Schiffe oder Boote unterwegs sind:

 2. eine große Zahl an Menschen, die an einem Ort Urlaub machen:

 3. die Tatsache, dass es keine Bewegung, Aktivität oder Veränderung gibt:

 4. das Verbot, zu einer bestimmten Zeit bestimmte Orte zu besuchen:

 5. jemand, der zum Beispiel in einem Zug oder einem Taxi unterwegs ist:

 6. eine Regel, die sagt, dass eine Menge nicht größer sein darf als eine bestimmte Zahl:

- a) Fahrgast b) Stillstand c) Obergrenze
d) Touristenstrom e) Wasserstraße f) Reisebeschränkung

2. Was siehst du im Video?

Schau dir das Video einmal an. Achte genau darauf, was passiert. Wähl die richtigen Sätze aus.

Im Video sieht man ...

- a) viele leere Boote, die nebeneinander im Wasser liegen.
- b) Männer, die Boote durch einen Kanal steuern.
- c) viele Menschen, die in einer Schlange hintereinanderstehen.
- d) Handwerker, die in einem Haus etwas reparieren.
- e) einen Mann, der Zeitungen auf einen Tisch legt.
- f) eine Frau, die ein Hotelzimmer putzt.
- g) eine Frau, die auf einer Brücke steht.
- h) jemanden, der etwas auf der Straße verkauft.



Deutsch Aktuell

Video-Thema – Aufgaben

3. Was wird im Video gesagt?

Schau dir das Video noch einmal an und hör diesmal genau hin. Wähl die richtigen Antworten aus. Mehrere Lösungen können richtig sein.

1. Als das Video gedreht wurde, ...
 - a) gab es für die Gondolieri nur wenig zu tun.
 - b) liefen die Geschäfte mit den Touristen noch sehr gut.
 - c) bereitete sich Venedig auf die Rückkehr der Touristen vor.

2. Jane da Mosto meint: Um Venedig zu retten, muss man ...
 - a) die Zahl der Touristen senken.
 - b) die Art des Tourismus verändern.
 - c) die Gebäude in der Stadt stabiler machen.

3. Jane da Mosto und Nicolo Bortalato wünschen sich, ...
 - a) dass die Touristen Zeit haben, Venedig in Ruhe kennenzulernen.
 - b) dass die Preise in Hotels und Restaurants für Touristen erhöht werden.
 - c) dass Touristen nur ein paar Stunden in Venedig bleiben dürfen.

4. Nicolo Bortolato fordert, dass ...
 - a) in Venedig mehr große Veranstaltungen stattfinden.
 - b) weniger Veranstaltungen innerhalb von sechs Monaten stattfinden.
 - c) die Termine für bestimmte Veranstaltungen geändert werden.

5. Die Tourismusbeauftragte Paola Mar ...
 - a) plant Reisebeschränkungen für Touristen.
 - b) weiß, dass jedes Jahr 50 Millionen Menschen nach Venedig kommen.
 - c) möchte mehr Informationen haben, bevor sie eine Entscheidung trifft.

4. Übe die Adjektive!

Welches Wort passt in den Satz? Ordne das richtige Adjektiv zu.

1. Ein Gegenstand aus dünnem Glas ist ...	a) majestätisch.
2. Viele Menschen finden einen hohen Berg ...	b) drastisch.
3. Jeder Mensch ist anders als die anderen und deshalb ...	c) fragil.
4. Wenn etwas lange Zeit wirkt, ist die Wirkung ...	d) einzigartig.
5. Eine sehr harte Strafe ist ...	e) nachhaltig.
6. In der Wüste ist Wasser ...	f) rar.



Deutsch Aktuell

Video-Thema – Aufgaben

5. Übe die indirekte Rede!

Ergänze den Satz in der indirekten Rede. Verwende den Konjunktiv I.

1. Man setzt die Zukunft der Stadt aufs Spiel.
Aktivisten sagen, man _____ die Zukunft der Stadt aufs Spiel.
2. Venedig ist ein sehr empfindliches System.
Jane da Mosto sagt, Venedig _____ ein empfindliches System.
3. Nur wenn sich etwas ändert, hat Venedig eine Zukunft.
Sie meint, nur wenn sich etwas _____, _____ Venedig eine Zukunft.
4. Er will seinen Gästen ein „wirklich venezianisches“ Erlebnis bieten.
Nicolo Bortolato sagt, er _____ seinen Gästen ein „wirklich venezianisches“ Erlebnis bieten.
5. Paola Mar glaubt nicht, dass es in irgendeiner Stadt eine Obergrenze gibt.
Paola Mar sagt, sie _____ nicht, dass es in irgendeiner Stadt eine Obergrenze _____.

*Autorin: Anja Mathes
Redaktion: Suzanne Cords*