

Curriculum vitae

Dati personali

Nome **Elisabetta Patrizi**
Telefono mobile +39 3391879600
E-mail elisabetta.patrizi@unimc.it

Formazione

Laureata in Lettere moderne presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia nel 2003, con lode e dignità di stampa, discutendo una tesi di laurea con la professoressa Carla Frova dal titolo: “*L’Idea dello scolare di Cesare Crispolti, tra eredità medievale e pedagogia umanistica*”.

Nel novembre del 2004 ha conseguito il titolo di tutor online a seguito della frequenza del corso in modalità FAS attivata dall’Ateneo di Macerata.

Nel 2005 ha superato la prova finale del Master universitario di primo livello in «Formatore multimediale», attivato dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Macerata.

Il 7 marzo 2008 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca, presentando una dissertazione finale dal titolo: “*Silvio Antoniano: un umanista ed educatore nell’età della Riforma Cattolica e della Controriforma (1540-1603)*”.

Dopo essere stata dichiarata idonea, in data 22 marzo 2006, nella procedura di valutazione comparativa a n. 1 posto di ricercatore universitario per il settore scientifico-disciplinare M-PED/02 (Storia della Pedagogia), promossa dalla Facoltà di Scienze della Formazione della Università degli Studi di Macerata, è stata chiamata il 1° aprile 2006 a ricoprire il ruolo di ricercatore in storia della pedagogia presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Università degli Studi di Macerata.

Dichiarata idonea, in data 13 novembre 2018, nella procedura di valutazione a n.1 posto di professore associato per settore concorsuale 11/D1 settore scientifico disciplinare M-PED/02 (Storia della Pedagogia) promosso dal Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, è stata chiamata dal Consiglio del medesimo Dipartimento nella seduta del 12 dicembre 2018.

Incarichi di insegnamento

Dal 2005 al 2011 ha tenuto l’insegnamento di *Storia dell’educazione* presso la sede distaccata di Spinetoli della Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Macerata e dal 2006 al 2009 quello di *Storia moderna* presso la stessa sede.

Nel corso degli anni accademici 2006-2007, 2008-2009 e 2010-2011 ha svolto l’attività di tutoraggio per l’insegnamento di *Storia dei processi formativi*, attivato all’interno del Corso di Laura triennale in «Metodi e tecniche delle interazioni educative» presso l’Italian University Line di Firenze.

Dal 2008 fino al 2011 ha tenuto l’insegnamento di *Storia moderna* presso la Facoltà di Beni culturali dell’Università degli Studi di Macerata.

Dal 2012 al 2018 è stata titolare dell’insegnamento di *Storia dell’educazione* presso il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni culturali e del Turismo dell’Università degli Studi di Macerata. Dall’a.a. 2014-2015 tiene l’insegnamento di *Storia dei processi formativi* e dall’a.a. 2020-21 l’insegnamento di *Storia dell’educazione speciale – modulo A* presso il corso di laurea in Scienze dell’educazione e della formazione dello stesso Dipartimento. Dall’a.a. 2020-2021 è titolare del corso di *Storia della scuola e delle istituzioni educative* e del *laboratorio di Storia della pedagogia* presso il corso di laurea in Filosofia del Dipartimento di Studi Umanistici.

Collegio dei docenti nell’ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

Ha partecipazione al Collegio dei docenti del programma di dottorato «Theory, Technology and History of Education» dell’Università degli Studi di Macerata (Ciclo XXV), iniziato nel 2010 e della durata di 3 anni.

Dal 2011 al 2021 ha partecipato al programma di dottorato «Human Sciences», curriculum Education dell’Università degli Studi di Macerata.

Dal 2022 è co-tutor di una tesi del corso di dottorato in Formazione, patrimonio culturale e territori – Ciclo XXXVIII.

Incarichi di insegnamento e di ricerca all’estero

Erogazione di un seminario nell’ottobre del 2014 sul tema *Il paradigma educativo familiare post-tridentino e i Tre libri dell’educazione cristiana dei figliuoli del card. Silvio Antoniano*, svolto nell’ambito delle attività di teaching programme previste per la mobilità docenti Erasmus effettuata presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Navarra. Attribuzione del titolo di visiting professor.

Attività di ricerca svolte nell’aprile del 2015 presso il Centro Internacional de la Cultura Escolar di Berlanga de Duero (Soria, Spagna) ed effettuate a margine della partecipazione al Convegno *Education in periods of political transition* (13-15 aprile 2015). Attribuzione del titolo di 'visiting professor'. I risultati delle ricerche effettuate in questo periodo sono confluiti, in parte, nell’articolo firmato insieme alle promotrici del convegno (Anna Ascenzi e Kira Mahamud), intitolato: *Two recent international events on textbook research. The Symposium Education in periods of political transition and the*

Workshop After the War. A New Beginning?, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 2, pp. 573-587.

Attività di ricerca svolte nel novembre del 2015 presso il Georg Eckert Institute nel novembre del 2015, a margine della partecipazione al workshop internazionale *After the War. A New Beginning? A Comparative Examination of Reading Primers Published and Used in 1945 in Europe*. I risultati di queste ricerche sono confluiti nell'articolo *Building a better society through textbook research. The mission of the Georg Eckert Institute from the beginning up to the present day*, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 1, pp. 479-500 e nel summenzionato articolo – scritto insieme a Anna Ascenzi and Kira Mahamad – *Two recent international events on textbook research*, cit.

Attività di docenza svolta nel settembre del 2023 (27-29 settembre) nell'ambito della mobilità docenti Erasmus effettuata presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Navarra ed articolata in diversi seminari di carattere teorico-laboratoriale: *Educar sobre la belleza divirtiéndonos: las portadas de "El Gjournalino della domenica"* (all'interno dell'insegnamento Educación Plástica y Audiovisual), *La teoría sobre la formación humana de Iacopo Sadoletto (1477-1547). Modernidad y vigencia del humanismo pedagógico* (seminario rivolto a docenti e dottorandi), *El sistema de educación y formación en Italia* (all'interno dell'insegnamento di Educación Comparada).

Incarichi di responsabilità

Negli anni accademici 2006/07-2009/10 è stata componente del Comitato di Area di Ricerca – C.A.R. Area 11 dell'Università degli Studi di Macerata.

Dal 2006 al 2018 ha fatto parte della Commissione Piani di studio ed orientamento per il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria e ha partecipato attivamente alle attività (lezioni e workshop) finalizzate all'orientamento universitario degli studenti della scuola secondaria superiore.

Dal 2014 al 2019 è stata membro del Collegio di Disciplina di Ateneo.

Per l'anno accademico 2015-2016 è stata nominata buddy della professoressa Maria Helena Camara Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasile), risultante vincitrice di una borsa visiting scholar di sei mesi presso l'Ateneo di Macerata. Attualmente è responsabile dell'accordo bilaterale tra l'Università di Macerata e la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Per gli anni accademici 2014-2015 e 2015-2016 ha svolto l'incarico di segretario verbalizzante della sezione dipartimentale delle Scienze Pedagogiche, occupandosi della predisposizione dei materiali somministrati ai membri durante le riunioni di sezione.

Dal 2011 al 2016 ha svolto l'incarico di segretario del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università degli Studi di Macerata.

Dal 2010 al 2018 ha svolto l'incarico di segretario del Centro di documentazione e ricerca nell'età moderna (CRES) dell'Università degli Studi di Macerata.

Dal 2021 svolge l'incarico di segretario della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE).

Dal 12 dicembre 2024 è tutor della Scuola di Studi Superiori "G. Leopardi" di Macerata.

Collaborazioni scientifiche a livello nazionale e internazionale

Dal 2004 è membro del Consiglio direttivo del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia (CESCO) dell'Università degli Studi di Macerata. Il Centro, coordinato dal professor Roberto Sani, è formato da un gruppo di studiosi specializzati nella storia dell'educazione, della scuola e della letteratura per l'infanzia. Ha promosso, a partire dal 2006, la pubblicazione della rivista scientifica internazionale peer-reviewed "History of Education & Children's Literature" (ISSN: 1971-1093) e nel 2010 ha dato vita al Museo della scuola "Paolo e Ornella Ricca". Infine, nel 2014 ha costituito l'Osservatorio permanente dei musei dell'educazione e dei centri di ricerca sul patrimonio storico-educativo (OPeN.MuSE). Nel corso dei suoi anni di attività il Centro ha promosso numerosi convegni nazionali e internazionali ed iniziative scientifiche nell'ambito della storia dell'educazione, costruendo stabili rapporti di collaborazione con altri centri di ricerca internazionali ed ospitando numerosi studiosi per soggiorni scientifici di breve e media durata. Tra le collaborazioni maggiormente degne di nota, possiamo ricordare quelle con: il Centrum voor Historische Pedagogiek della Katholieke Universiteit di Lovanio (Belgio), il Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) di Berlanga de Duero (Spagna), il Centre d'Etudes, de Documentation et de Recherches en Histoire de l'Education (CEDRHE) della Université Montpellier 2 (Francia), il Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) della Universidad de Murcia (Spagna), il Centro de Investigación MANES della Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) di Madrid (Spagna), il Centro de Memória da Educação (CME) della Universidade Estadual de Campinas (Brasile) e il Centre for the Study & Research of the History of Education and the Teaching Profession (CSRHETP) di Creta (Grecia).

<<http://www.unimc.it/cescom/it/>>

Dal 2010 al 2023 è stata membro del Consiglio direttivo del Centro di documentazione e ricerca religioni e società nell'età moderna (CRES) dell'Università degli Studi di Macerata, coordinato dal prof. Edoardo Bressan. Al Centro afferiva un gruppo di studiosi specializzati nella storia sociale e religiosa in età moderna, che negli anni ha promosso diverse iniziative scientifiche di carattere locale e nazionale. Il Centro ha collaborato attivamente con il Centro interdipartimentale "Generi e Religioni" dell'Università degli Studi di Macerata e ha stabilito solidi legami di collaborazione con altri gruppi di ricerca stranieri, tra i quali va ricordato in particolare quello con il Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas (GEMYR) dell'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Dal dicembre 2015 al 2019 è stata membro della Société internationale d'études jésuites, situata a Parigi e diretta dai professori Pierre Antoine Fabre e Jose Eduardo Franco. La Société è composta da oltre cento studiosi provenienti da tutto il mondo, impegnati nello studio della storia della Compagnia di Gesù e nella tutela del patrimonio storico e archivistico della stessa.

<<http://www.net1901.org/association/SOCIETE-INTERNATIONALE-DETUDES-JESUITES- SIEJ, 1554832.html>>

Dal gennaio 2017 al 2020 ha partecipato alle attività del gruppo di ricerca interuniversitario operante nell'ambito del Progetto *Difusion del patrimonio pedagogico occidental [siglos xiv-xvii]. digitalizacion, traduccion y estudio de fuentes ineditas del humanismo*. Il progetto, di durata quadriennale, è stato finanziato dal Ministerio de Economía y Competitividad spagnolo (n. prot. EDU2016-79080-R) ed è stato promosso dal Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas (GEMYR) coordinato dal prof. Francisco Javier Vergara Ciordia (Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED di Madrid). Il progetto si proponeva di studiare, digitalizzare e rileggere con occhi nuovi la letteratura educativa che ha segnato maggiormente l'età moderna. Al progetto ha collaborato una rete

di 12 atenei, che raccoglieva colleghi provenienti dalla Spagna, dall'Italia, dall'Olanda e dalla Repubblica Ceca.

Dal 2016 è membro dell'International Standing Conference for the History of Education (ISCHE).

Dal 2017 è membro della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) e dal 2021 ricopre l'incarico di segretaria, gestendo le comunicazioni, le procedure di disseminazione delle notizie e l'organizzazione delle iniziative societarie (seminari, convegni, assemblee generali annuali e assemblee del Consiglio direttivo, coordinamento delle commissioni di lavoro tematiche). Nel 2022, per conto della SIPSE, ha svolto l'incarico di buddy dello studioso Ignacio Perlado González (Facultad de Educación y Psicología dell'Universidad de Navarra), che è stato ospite dell'Università di Macerata dal 1° maggio al 31 luglio 2022.

Partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali

A partire dal giugno 2006 collabora con la rivista scientifica internazionale peer-reviewed «History of Education & Children's Literature» (ISSN: 1971-1093; ISSN: 1971-1131), prima come membro del comitato di redazione della rivista, dal 2015 al 2020 come responsabile della gestione dei social and academic networks e dal 2020 come membro del comitato scientifico. La rivista è indicizzata nelle principali banche dati nazionali e internazionali, tra cui anche WoS e Scopus. <<http://p1.unimc.it/hecl/section1/organico>>.

Dal 2009 collabora con la rivista scientifica peer-reviewed «Rivista di Storia della Chiesa in Italia». La rivista, nata nel 1947, pubblica in varie lingue, è presente in varie biblioteche straniere e propone una bibliografia sistematica ed aggiornata della ricerca storica riguardante la Chiesa in Italia, organizzata cronologicamente e per regioni. In tale contesto, la sottoscritta si occupa prevalentemente della redazione delle schede bibliografiche della sezione Marche (firmate con la sigla E.P.).

A partire dal settembre 2011 è membro del comitato editoriale (comitato di redazione) della collana editoriale «Biblioteca di «History of Education & Children's Literature», diretta da Roberto Sani (Università degli Studi di Macerata) e pubblicata dalle EUM - Edizioni Università di Macerata. Dal 2011 ad oggi, la collana – nelle tre categorie in cui è articolata (Studi; Strumenti; Repertori Bibliografici): <<http://eum.unimc.it/en/27-biblioteca-di-history-of-education-childrens-literature>>.

Dal 2016 la sottoscritta cura le procedure di referaggio della collana di Storia delle istituzioni educative e della letteratura per l'infanzia edita dalla FrancoAngeli di Milano e diretta dalle professoresse Anna Ascenzi e Dorena Caroli dell'Università degli Studi di Macerata e dal 2018 è membro del Comitato scientifico della collana. Dal 2018 è anche parte del Comitato scientifico della stessa collana.

Dal 2016 è membro del Consiglio scientifico Edizioni Studium – Sezione scienze Pedagogiche e dell'educazione diretta dal prof. Giuseppe Bertagna dell'Università degli Studi di Bergamo.

Dal febbraio del 2017 è membro del team of reviewers della rivista internazionale e peer-reviewed «Journal of History Research», pubblicata dalla David Publishing Company (USA / ISSN2159-550X, Print, ISSN 2159-5518 - Online) <http://www.davidpublishing.com/journals_info.asp?id=642>.

Dal 2021 dirige, insieme ad Anna Ascenzi e dal 2022 anche insieme a Gianfranco Bandini, subentrato a Carmela Covato, la collana della SIPSE «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo», che è organizzata in due distinte sezioni («Studi» e «Fonti») ed applica il sistema di referaggio anonimo doppio cieco: <<http://www.sipse.eu/collana-thesaurus-scholae/>>.

Organizzazione e partecipazione a convegni

Membro del comitato organizzativo del convegno nazionale *I sentieri di Clio. Nuove prospettive di ricerca nei settori della storia della pedagogia, dell'educazione, della scuola e della letteratura per l'infanzia* (Università degli Studi di Macerata – Facoltà di Scienze della Formazione, 1-3 febbraio 2007) e della laurea honoris causa conferita al prof. Michel Ostenc. In questo contesto la sottoscritta si è occupata della logistica del convegno, degli alloggi e del vitto dei relatori e degli ospiti.

Membro del comitato organizzativo del simposio internazionale *Quaderni di scuola. Una fonte complessa per la storia delle culture scolastiche e dei costumi educativi tra Otto e Novecento* (Università degli Studi di Macerata - Facoltà di Scienze della Formazione – Dipartimento di Scienze dell'educazione e della formazione, 26-29 settembre 2007). La sottoscritta ha coordinato l'organizzazione del simposio, occupandosi dei voli, degli alloggi, del trasporto e dei momenti conviviali degli ospiti italiani e stranieri. Ha, inoltre, gestito il servizio di traduzione, l'organizzazione degli spazi destinati alle varie sessioni del simposio e si è occupata della progettazione e gestione del sito del Convegno.

Organizzazione del seminario *Il rinnovamento della Chiesa in Età moderna: vita religiosa e formazione delle coscienze* (Università degli Studi di Macerata – Facoltà di Scienze della Formazione, 5 marzo 2008) tenuto dalla professoressa Paola Vismara. A chiusura del seminario la sottoscritta ha tenuto un intervento sul ruolo degli ordini religiosi nel processo di rinnovamento della Chiesa cattolica in età confessionale.

Partecipazione come relatore al partner meeting del progetto europeo *History On line* (Istanbul, Fatih University, Istanbul, 1-2 aprile 2009) con un intervento sul tema *School publishing and textbooks in the fascist period*.

Organizzazione e partecipazione come relatore al seminario *For an introduction to the history of the University of Macerata*, rivolto agli studenti della delegazione americana della St. Cloud State University coordinata dalle professoresse Christine Imbra e Paola Nicolini (Università degli Studi di Macerata – Facoltà di Scienze Politiche, 21 maggio 2011).

Partecipazione al *I Workshop italo-spagnolo tenuto presso il Centro Internacional de la Cultura Escolar – CEINCE di Berlanda di Duero* (14-16 novembre 2011), con un intervento dal titolo *Bilancio e prospettive sui progetti europei*. Il workshop è stato promosso dal CEINCE in collaborazione con l'Università degli Studi di Macerata, l'Università degli Studi di Torino e il Centro de Investigación MANES dell'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Organizzazione e partecipazione come relatore al seminario *The origins of Studium Maceratense* rivolto agli studenti della delegazione americana della St. Cloud State University coordinata dalle professoresse Christine Imbra e Paola Nicolini (Università degli Studi di Macerata – Aula Magna, 21 maggio 2012).

Partecipazione come relatore al seminario *Il paradigma educativo familiare post-tridentino e i Tre libri dell'educazione cristiana dei figliuoli del card. Silvio Antoniano*, svolto nell'ambito delle attività di teaching programme previste per la mobilità docenti Erasmus effettuata presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Navarra. In questa occasione l'Università di Navarra ha conferito alla sottoscritta il titolo di Visiting Professor (Pamplona, 13-20 ottobre 2012).

Partecipazione come relatore al Convegno nazionale *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca* (Lecce, 8-9 novembre 2012), organizzato dal Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educativa (CIRSE), con una relazione dal titolo *Per formare «huomini honorati et gratissimi a Dio»: Agostino Valier e la fondazione del Collegio dei nobili di Verona*.

Organizzazione del seminario *Introducción a la historiografía de la Educación*, tenuto dal prof. Javier Laspalas (Università di Navarra) presso l'Università degli Studi di Macerata, nell'ambito delle attività del teaching programme della mobilità Erasmus espletata dal professore presso l'Ateneo maceratese nel 2013.

Partecipazione come relatore al convegno nazionale *Generazioni pedagogiche a confronto* (Macerata, 3-5 ottobre 2013), organizzato dalla Società Italiana di Pedagogia (SIPEd), in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, con una relazione dal titolo *La figura dell'insegnante nel cinema italiano e straniero: modelli e stereotipi a confronto*, stesa in collaborazione con Juri Meda e Luca Girotti e presentata nell'ambito della sessione di lavoro "Generazioni pedagogiche a confronto in storia della pedagogia".

Partecipazione alla Giornata di studi *Conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale delle scuole: alcuni progetti innovativi in Italia e in Spagna* (Macerata, 9 aprile 2014), promossa dal Museo della Scuola "Paolo e Ornella Ricca" di Macerata, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata e con il Centro de Investigación MANES dell'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) di Madrid, con un intervento - presentato insieme a Francesca Coltrinari - dal titolo *Le istituzioni educative maceratesi tra storia e tutela del patrimonio culturale: il progetto Forma Urbis e alcuni percorsi di valorizzazione dell'educazione al femminile*"

Partecipazione al Seminario nazionale *L'internazionalizzazione della ricerca storico-educativa. Seminario per Dottorandi di Storia della pedagogia e Pedagogia generale* (Milano, 9 giugno 2014), con un intervento dal titolo *Le banche dati citazionali ISI e Scopus*.

Partecipazione come relatore alla VI Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo *Pedagogía museística: Prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo* (Madrid, 22-24 ottobre 2014), con una relazione - in collaborazione con Anna Ascenzi - dal titolo *A través del patrimonio cultural de la escuela: análisis y perspectivas de las experiencias didácticas realizadas en el Museo de la Escuela "Paolo y Ornella Ricca" de la Universidad de Macerata*.

Partecipazione al III Seminario Internazionale *History of Education and Children's Literature in Europe: Topics, Institutions, Networks and Journals* promosso dal Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia - CESCO dell'Università di Macerata, in collaborazione con il Centro di documentazione e ricerca religioni e società in età moderna - CRES dell'Università di Macerata, con una relazione dal titolo *La missione educativa del "terzo stato lodevole delle donne cristiane" dopo Trento: il caso delle Orsoline di Verona*.

Partecipazione come relatore al Convegno Internazionale *La pedagogía ante la muerte. Reflexiones e Interpretaciones en perspectivas histórica y filosófica. Simposio de Historia de la Educación* (Valladolid, 26-27 febbraio 2015), con un intervento dal titolo *The Artes Moriendi as Source for the History of Education in Modern History. First Research Notes*.

Organizzazione del seminario *Estado de la cuestión y revisión sobre la 'manualística' española como campo de investigación*, tenuto dalla professoressa Ana Badanelli (Universidad Nacional de Educación

a Distancia di Madrid), nell'ambito delle iniziative didattiche rivolte agli studenti del Corso di dottorato in "Human sciences" dell'Università degli Studi di Macerata.

Partecipazione in qualità di chair della sessione *Education for citizenship in the transition from dictatorship to democratic societies or vice versa* del Simposio internazionale *Education in periods of political transition* (13-15 aprile 2015), tenuta presso il Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) di Berlanga de Duero (Soria, Spagna) ed organizzato dal CEINCE in collaborazione con il Centro de Investigación MANES, l'Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) di Madrid, il Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia di Macerata e l'Università degli Studi di Macerata. In questa occasione il CEINCE ha conferito alla sottoscritta il titolo di Visiting Professor.

Partecipazione in qualità di relatore al Simposio internazionale *School memories. New Trends in Historical Research into Education: Heuristic Perspectives and Methodological Issues* (22-23 settembre 2015, Siviglia), promosso dall'Università di Siviglia in collaborazione con il Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia (CESCO) dell'Università di Macerata, il Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) di Murcia, il Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) di Berlanga de Duero e il Museo Pedagógico della Facoltà di Scienze dell'Educazione di Siviglia. Nel corso del simposio la sottoscritta ha presentato una relazione, stesa in collaborazione con Anna Ascenzi, dal titolo *The historical-educational research in comparison with school's experiences and practices: the teachers' memories preserved at the Centre for documentation and research on the history of the school books and children's literature of the University of Macerata*.

Organizzazione del seminario *L'Internazionalizzazione della ricerca storico-educativa. Il ruolo delle riviste e del web*, promosso nell'ambito del corso di dottorato in Human Sciences dell'Università di Macerata. Al seminario hanno preso parte diversi studiosi di storia dell'educazione italiani e stranieri: José Luis Hernández Huerta (Universidad de Valladolid, Spagna), Antonella Cagnolati (Università di Foggia, Italia), Maria Helena Camara Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasile), Carmen Betti (Università di Firenze, Italia), Andrés Payà (Universidad de Valencia, Spagna), Roberto Sani (Università di Macerata, Italia).

Partecipazione come relatore al Convegno nazionale *Sguardi della storia. Luoghi, figure, immaginario e teorie dell'educazione* (Bologna, 26-27 febbraio 2016), promosso dal Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educativa (CIRSE) in collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" dell'Università degli Studi di Bologna, con una relazione dal titolo *La trattatistica educativa di preparazione alla buona morte in Italia tra XVI e XVIII secolo*.

Organizzazione del seminario *Francesco Sacchini, S.I. (1570-1625) e le pratiche educative nelle scuole di grammatica della Compagnia di Gesù*, tenuto dal prof. Javier Laspalas (Universidad de Navarra, Spagna) e rivolto agli studenti del corso di dottorato in Human Sciences dell'Università di Macerata. Il Seminario è stato organizzato nell'ambito delle attività didattiche della mobilità Erasmus espletata dal prof. Laspalas presso l'Ateneo di Macerata.

Organizzazione del seminario *Scuole italiane in Brasile: i manuali di educazione morale e civica per le scuole elementari italiane all'estero*, tenuto dalla professoressa Maria Helena Camara Bastos (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasile). L'evento rientra tra le numerose iniziative promosse nel corso del 2016 dal Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia - CESCO dell'Università di Macerata, per valorizzare la presenza della professoressa Bastos presso l'Ateneo maceratese. La professoressa Bastos, infatti, vincitrice del bando visiting scholar 2015, è stata ospite dell'Università di Macerata dal 25 gennaio al

6 maggio 2016. La sottoscritta, in qualità di tutor della professoressa Bastos, si è occupata dell'accoglienza e dell'affiancamento nelle attività didattiche e scientifiche svolte dalla professoressa presso l'Ateneo di Macerata.

Partecipazione come relatore al convegno di studi *La percezione e comunicazione del patrimonio nel contesto multiculturale* (Macerata, 4-6 maggio 2016), organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici e dal Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata nell'ambito del progetto di ricerca di Ateneo *CROSS- CULTURAL DOORS: The Perception and Communication of Cultural Heritage for audience Development and Right of Citizenship in Europe*. La sottoscritta ha presentato una relazione dal titolo *Il ruolo della conoscenza paesaggistica dell'Italia nel processo di costruzione della coscienza nazionale. Il caso de Il bel Paese di Antonio Stoppani*.

Partecipazione alla sessione *Saving 'Lost' Bodies* della 38th annual Conference of the International Standing Conference for the History of Education – ISCHE sul tema *Education and Body* (Chicago, 17-20 agosto 2016), attraverso l'invio di una relazione dal titolo *Disciplining body and mind in the female conservatoires of the Old Regime. The case of the Conservatory of the Holy Conception in Rome, named the «Viperesche's» (centuries XVII-XIX)*.

Partecipazione in qualità di relatore alla XXII Jornadas Internacionales de Historia de la Educación sul tema *Educar en tiempo de guerra* (Valencia, 9-11 novembre 2016), con una relazione – scritta in collaborazione con Anna Ascenzi – dal titolo *Narrar «las virtudes de los chicos de ayer», para formar a las generaciones de la gran guerra. Los libros escolares de Luigi Bertelli (1914-1918)*.

Partecipazione in qualità di relatore all'Incontro di studi internazionale *Prospettive incrociate sul patrimonio storico-educativo* (2-3 maggio 2018, Campobasso), promosso dall'Università degli Studi del Molise, tramite l'invio di una relazione sul tema *Le memorie degli insegnanti come fonti per la storia dell'educazione: il fondo Lorenzo Bettini*.

Partecipazione in qualità di relatore alla prima sessione del colloquio internazionale sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica *Storie e Controstorie delle Accademie del Disegno tra Firenze, Bologna, Roma* (Roma, Accademia nazionale di San Luca, 26-27 settembre 2019).

Organizzazione e partecipazione in qualità di chair del webnair di presentazione del volume del prof. Fabrizio d'Aniello *Ritorno al futuro della città educante. Dal progetto Trans-Urban EU-China al festival dell'educazione Scarabò: una ricerca sul campo* (Aras Edizioni, 2021), organizzato a chiusura del progetto TRANS-URBAN EU-CHINA. *Transition towards urban sustainability through socially integrative cities in the EU and in China* (progetto finanziato dall'European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme under Grant Agreement No. 770141).

Membro del comitato organizzativo della 4^a settimana di eccellenza *L'innovazione pedagogica e didattica nel sistema formativo* (Università degli Studi di Macerata, 10 - 14 maggio 2021).

Membro del comitato organizzazione del II Congresso della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) *Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive* (online, 7-8 ottobre 2021).

Organizzazione di un ciclo di seminari online volti al coordinamento del lavoro delle Commissioni tematiche della SIPSE: *Le commissioni di lavoro della SIPSE: un primo bilancio e nuove prospettive* (13 dicembre 2021, via Teams), *Proposte di tesi sul patrimonio storico-educativo* (18 marzo 2022, via Teams), *Per un primo campionamento del patrimonio storico-educativo* (14 giugno 2022, via Teams).

Partecipazione in qualità di discussant al seminario di presentazione del volume di Roberto Sani *La leggenda del «santo educatore» Filippo Neri tra agiografia e rivitalizzazione della tradizione pedagogica cristiana nel passaggio dalla società di antico regime all'età borghese, secoli XVII-XX* (Museo della scuola e dell'educazione "Mauro Laeng", Università degli Studi Roma Tre, 4 novembre 2021).

Organizzazione e partecipazione in qualità di chair del seminario rivolto ai dottorandi del corso di dottorato in Formazione, Patrimonio culturale e Territori, dedicato al tema *Educazione al patrimonio: una risorsa trasversale per la ricerca e la didattica. Alcune esperienze* (Università di Macerata e Teams, 13 giugno 2022).

Partecipazione in qualità di relatore e di chair alla sessione *Material histories of objects and their educational use* della 43rd Annual Conference of the International Standing Conference for the History of Education - ISCHE sul tema *Histories of Educational Technologies, Cultural and Social Dimensions of Pedagogical Objects* (Milano, 31 agosto-6 settembre 2022), attraverso la presentazione della relazione, scritta insieme ad Anna Ascenzi, *The school library as an educational device. The case of the Giacomo Leopardi National Boarding School Library in Macerata*.

Membro del comitato organizzativo della 6^a Settimana di eccellenza *Internazionalizzazione della didattica e della ricerca nel sistema formativo* (Università degli Studi di Macerata, 16 - 20 maggio 2022).

Partecipazione al Congresso internazionale *The school and its many pasts. School Memories between Social Perception and Collective Representation* (Università degli Studi di Macerata, 12-15 Dicembre 2022) con un intervento, scritto insieme ad Anna Ascenzi, dal titolo *Le biblioteche scolastiche come luoghi pubblici della memoria: il patrimonio storico-educativo della biblioteca del Convitto Nazionale "Giacomo Leopardi" di Macerata*.

Partecipazione alla X edizione delle Jornadas SEPHE, dedicata al tema *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo: audiencias, narrativas y objetos educativos* (Santander, 22-24 marzo 2023) e presentazione di due interventi: *La promoción y protección del patrimonio histórico-educativo de la zona. La experiencia de la Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (2017-2022)*, insieme ad Anna Ascenzi e Fabio Targhetta, e *«Lector in fabula». Las obras de viaje de Edmondo De Amicis a través de los ojos de los estudiantes*, insieme ad Anna Ascenzi.

Partecipazione alla 5^a Conferenza Nazionale di Public History promossa dall'AIPH, nell'ambito della tavola rotonda *Uno sguardo sul patrimonio materiale e immateriale di ambito storico-educativo* (Università degli Studi di Firenze, 6 marzo 2023), con un intervento su *La SIPSE: una società scientifica per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo*.

Organizzazione, insieme a Fabio Targhetta, del primo ciclo di seminari di storia dell'educazione speciale (Macerata, 13-14 aprile 2023), intitolato *La storia dell'educazione speciale allo specchio. Pratiche, processi ed istituzione a confronto* ed incentrato su due interventi: Anna Debè (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) *Orfani dello Stato: le istituzioni assistenziali e rieducative nell'Italia liberale* e Mario Gecchele (Università degli Studi di Verona), *Educare alle diversità. Una prospettiva storica*.

Partecipazione alla 44^a Annual Conference of the International Standing Conference for the History of Education – ISCHE sul tema *Histories of Education and Reform: Traditions, Tensions and Transitions* (Budapest 18-21 luglio, 24-25 luglio 2023) con un intervento sul tema *An Educational and Social*

'Bottom-up' Reform. The History of the 'Asilo Ricci' in Macerata through its Archival and Monumental Heritage.

Partecipazione come relatore al seminario di studio *Istituzioni, cultura e assistenza nello Stato Pontificio della Restaurazione* a cura del Centro di documentazione e ricerca su religione e società nell'età moderna (Macerata, 24 ottobre 2023), con un intervento su *L'evoluzione sette-ottocentesca del Conservatorio delle Viperesche di Roma.*

Membro del comitato organizzativo del III Congresso della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo – SIPSE (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 14-15 dicembre 2023), sul tema *The historical-educational heritage as a source of the Public History of Education. Between good practices and new perspectives*, a cui si è anche partecipato nella veste di relatrice con un intervento, scritto insieme ad Anna Ascenzi, sul tema *School books exhibition. The historical collection of the G. Leopardi boarding school library in Macerata* e nella veste di chair della tavola rotonda intitolata *Historical-educational heritage and Public History of Education: the point of view of the scientific societies.*

Organizzazione, insieme a Fabio Targhetta, del secondo ciclo di seminari di storia dell'educazione speciale (Macerata, 12-13 marzo 2024), intitolato *La storia dell'educazione speciale allo specchio. Pratiche, processi ed istituzione a confronto. Il edizione* ed incentrato su due interventi: Luca Calzolari e Roberto Mantovani (giornalisti professionisti e autori del podcast *La montagna che cura Trent'anni di montagnaterapia: un approccio terapeutico e socio-educativo al tema della disabilità (e non solo)*) e Silvia Pacelli (Università degli Studi Roma Tre) *La rappresentazione della disabilità nella letteratura per l'infanzia: un percorso storico-educativo.*

Partecipazione come relatore all'incontro *L'importanza dell'archivio delle fonti orali educative* (Archivio di Stato di Bari, 13 maggio 2024), promosso dall'Associazione Ecomuseo dell'educazione di Monopoli, con un intervento dal titolo *Il patrimonio storico-educativo immateriale.*

Partecipazione alle XI jornadas SEPHE *Modos de entender, pensar y sentir el patrimonio histórico educativo* (Zamora, 19-21 giugno 2024), in qualità di chair del panel sul *Museo escolar* e in qualità di relatore all'interno del panel *Catálogos y libros escolares* con un intervento su *Formar cuerpos para educar mentes: la educación militar a través de los libros del Convitto G. Leopardi de Macerata.*

1° Workshop Italo-Argentino di Storia dell'Educazione *La storia dell'educazione tra bilanci storiografici, prospettive metodologiche e visioni comparative: la costruzione di un'agenda condivisa* (Macerata, 16-17 settembre 2024).

Partecipazione in qualità di relatore al seminario dottorale *Patrimoni storico culturali dell'educazione e della scuola: modelli di valorizzazione pubblica e museale* (Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Catania, 3 ottobre 2024), con un intervento sul *Patrimonio storico-educativo immateriale.*

Partecipazione in qualità di chair ad uno dei tre appuntamenti del ciclo di conferenze tenute da Costanza Lucchetti ed organizzato dall'Istituto Campana di Osimo sul tema *Il collegio Campana. Vita quotidiana e pratiche educative tra XVIII e XX secolo* (26 ottobre, 9 novembre, 30 novembre 2024), allo scopo di valorizzare il lavoro di ricerca della tesi di dottorato che la dottoressa Lucchetti sta svolgendo sull'Istituto Campana.

Organizzazione, insieme a Fabio Targhetta e Sara Lorenzetti, del terzo ciclo di seminari di storia dell'educazione speciale (Macerata, 1-3 aprile 2025), intitolato *La storia dell'educazione speciale allo*

specchio. Pratiche, processi ed istituzione a confronto. III edizione ed incentrato su due appuntamenti: Sofia Montecchiani (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara) *Storie di "quegl'infelici fanciulli". Il fenomeno dell'abbandono infantile tra interventi assistenziali ed educativi* e Sara Lorenzetti (Università degli Studi di Macerata), Ellen Patat (Università degli Studi di Istanbul) e Daniela Bombara (ricercatrice indipendente), *Dal margine al centro. Rappresentazioni della disabilità nella letteratura e cultura contemporanea.*

Partecipazione al XVIII congresso del CIRSE sul tema *Leggere, apprendere, capire il mondo. Analfabetismi e alfabetizzazioni nella storia dell'educazione* (Reggio Emilia, 30 gennaio-1° febbraio 2025), con un intervento dal titolo *"Intelligenti operai, utili e buoni cittadini": i bambini e le bambine dell'Asilo Ricci di Macerata.*

Organizzazione e partecipazione in qualità di chair al seminario *Gli strumenti della ricerca nella storia dell'educazione e della letteratura per l'infanzia* (Macerata, 9 aprile 2025), rivolto agli studenti dei corsi di laurea del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e a quelli del corso di dottorato in Formazione, Patrimonio culturale e Territori. Al seminario hanno preso parte: Antonella Cagnolati (Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara), Carmen Petrucci (Università degli Studi di Foggia), Letterio Todaro (Università degli Studi di Catania), Francisco Javier Laspalas Pérez (Universidad de Navarra).

Partecipazione in qualità di chair del seminario tenuto da Francisco Javier Laspalas Pérez (Università di Navarra) e Costanza Lucchetti (Università di Macerata) sul tema *Seminari e collegi d'istruzione in età moderna: il caso peculiare del Campana di Osimo* (10 aprile 2025).

Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali

PRIN 2002: Nel 2004 è entrata a far parte dell'Unità di Ricerca locale coordinata dal prof. Roberto Sani ammessa al cofinanziamento MIUR 2002 ed impegnata sul tema *Editoria scolastica-educativa e libri di testo nell'Italia centro-meridionale tra Otto e Novecento*, nel quadro del Programma di Ricerca Nazionale coordinato dal prof. Giorgio Chiosso dell'Università degli Studi di Torino. In questo contesto ha collaborato alla costruzione di Edisco, la banca dati elettronica del libro scolastico ed educativo nazionale, e al reperimento e alla digitalizzazione di fonti a stampa e documentarie.

PRIN 2005: Membro dell'unità di ricerca capofila del Progetto di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale sul tema *Editoria scolastica e libri di testo in Italia e in Europa tra Otto e Novecento*. Il progetto ha permesso di consolidare i risultati raggiunti con il PRIN 2002.

INTERLINK 2005: membro del gruppo di ricerca capofila del progetto di ricerca *Multiopac del libro scolastico europeo*, ammesso al cofinanziamento MIUR 2005 e coordinato dal prof. Roberto Sani. In questo contesto ha continuato a lavorare alla banca dati del libro scolastico italiano "Edisco".

LLP 2007: è stata membro dell'unità di ricerca capofila del progetto di ricerca internazionale *History On Line*, coordinato dal prof. Roberto Sani e cofinanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del Lifelong Learning Programme, Erasmus Multilateral project 2007-2009. In tale contesto, in particolare, si è occupata dell'implementazione della banca dati bibliografica e della realizzazione di un ipertesto - in collaborazione con Anna Ascenzi - dal titolo *Publishing for the school and textbooks in the Fascist twenty-year period. From the Gentile Reform to the end of the WWII (1923-1945).*

PRIN 2008: è stata membro dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata del Progetto di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale *Pedagogisti, educatori e scrittori per l'infanzia nell'Italia centro-meridionale dell'Otto e Novecento: profili biografici, testi e fonti documentarie*, ammesso al

cofinanziamento MIUR nel 2008. L'unità di ricerca maceratese ha collaborato con quelle costituite presso gli atenei di Torino, del Molise, di Roma Tre e con l'Università Cattolica di Milano, alla realizzazione del *DBE. Dizionario Biografico dell'Educazione, 1800-2000*, diretto dai professori Giorgio Chiosso e Roberto Sani e pubblicato nel 2014 presso l'Editrice Bibliografica di Milano. Il dizionario attualmente è disponibile anche online: <<http://dbe.editricebibliografica.it/dbe/ricerche.html>>. In questo contesto, la sottoscritta si è occupata della redazione di diverse voci.

ERASMUS MOBILITY 2012: nell'ottobre del 2012 la sottoscritta ha ottenuto un finanziamento all'interno del programma LLP-Erasmus Mobility staff per svolgere una mobilità presso l'Università di Navarra (Pamplona, Spagna). In questa occasione ha avuto modo di partecipare alle attività scientifiche promosse dal Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas -GEMYR, di svolgere attività didattica presso i corsi di laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Navarra e di tenere un seminario dal titolo *Il paradigma educativo familiare post-tridentino e i Tre libri dell'educazione cristiana dei figliuoli del Card. Silvio Antoniano*. Al termine di questa mobilità, l'Università di Pamplona ha conferito alla sottoscritta il titolo di visiting professor.

INTERREG IVC: tra il 2012 e il 2013 la sottoscritta ha preso parte, grazie a una convenzione tra l'Ateneo di Macerata e la Regione Marche, al progetto finanziato dall'Unione Europea *INNOVage. Improve the effectiveness of regional development policies in eco-INNOvation for smart hOme and independent liVing to increase the quality of life of Ageing people* (Interregional Cooperation Programme INTERREG IVC). In tale contesto la sottoscritta ha svolto due study visit (una presso il distretto tecnologico per l'energia e l'ambiente Habitech di Rovereto e l'altra presso la Fondazione Torino Wireless), ha partecipato alle riunioni presso la Regione Marche e agli incontri del team maceratese.

FSE 2012-2013: Nel corso del 2013 la sottoscritta ha coordinato il progetto *Attività formative rivolte a coloro che beneficiano degli ammortizzatori sociali in deroga*, ammesso al finanziamento del Fondo Sociale Europeo – Regione Marche Ob. 2 2007/2013 asse I – Adattabilità - Provincia di Fermo, di cui l'Università di Macerata è stata ente capofila.

PROGETTO PONTE 2013: nel febbraio del 2013 la sottoscritta ha partecipato al laboratorio *Officina Scuola: protagonisti, strumenti e luoghi della cultura scolastica tra ieri e oggi*, rivolto agli studenti della scuola secondaria superiore. Il laboratorio, coordinato dalla professoressa Anna Ascenzi, è stato progettato a seguito di un bando competitivo nato nell'ambito di una convenzione tra l'Università degli Studi di Macerata e la Regione Marche, finalizzata all'orientamento della scelta universitaria. In questo contesto la sottoscritta si è occupata della stesura del progetto e ha partecipato alle attività didattiche rivolte agli studenti della scuola secondaria superiore.

PROGETTO DI ATENEIO 2015-2016: nel corso di questo anno accademico la sottoscritta ha partecipato alle attività promosse nell'ambito del progetto di Ateneo *CROSS-SHIP. CROSS-cultural Doors. The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenSHIP in Europe*, coordinato dalla professoressa Francesca Coltrinari dell'Università degli Studi di Macerata. I risultati delle ricerche svolte nell'ambito di tale progetto sono stati presentati al Convegno di studi *La percezione del patrimonio culturale nella scuola* (Macerata, 4 maggio 2016) e sono confluiti in un volume di recente pubblicazione curato dalla sottoscritta e da Dorena Caroli: *Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia*. Scuola, beni culturali e costruzione dell'identità nazionale dall'Unità al secondo dopoguerra, Milano, FrancoAngeli, 2017.

HORIZON 2020: A partire dagli inizi del 2018 la sottoscritta ha preso parte alla attività dell'unità maceratese coordinata dalla professoressa Francesca Spigarelli, che ha collabora al progetto

internazionale *TRANS-URBAN EU-CHINA: Transition towards urban sustainability through socially integrative cities in the EU and in China* (progetto finanziato dall'European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme under Grant Agreement No. 770141.), coordinato dal Leibniz Institute of Ecological Urban and Regional Development di Dresden. In tale cornice la sottoscritta si è occupata del coordinamento del team di ricerca pedagogico, in collaborazione con il partner cinese della Chinese Academy of Science and Technology for Development (CASTED) di Beijing <<http://transurbaneuchina.eu/>>.

PRIN 2017: è stata membro dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata del Progetto di Rilevante Interesse Nazionale *School Memories between Social Perception and Collective Representation (Italy, 1861-2001)*, presentato nell'ambito del bando PRIN 2017 e approvato nel 2019. Il progetto, di durata triennale, ha portato alla realizzazione di portale <<https://www.memoriascolastica.it/>> caratterizzato da diverse banche dati. La sottoscritta ha collaborato all'implementazione e alla scrittura di schede relative alla banca dati sulle memorie pubbliche della scuola: <<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica>>.

ERASMUS MOBILITY 2023: nel settembre del 2023 la sottoscritta ha ottenuto un finanziamento all'interno del programma Erasmus+ teaching per svolgere una mobilità presso l'Università di Navarra (Pamplona, Spagna). In questa occasione ha tenuto diversi seminari: *Educar sobre la belleza divirtiéndonos: las portadas de "Il Giornalino della domenica"* (all'interno dell'insegnamento Educación Plástica y Audiovisual), *La teoría sobre la formación humana de Iacopo Sadoleto (1477-1547). Modernidad y vigencia del humanismo pedagógico* (seminario rivolto a docenti e dottorandi), *El sistema de educación y formación en Italia* (all'interno dell'insegnamento di Educación Comparada).

Premi e riconoscimenti

Nel 2012 la monografia *Silvio Antoniano. Un umanista ed educatore nell'età del Rinascimento cattolico (1540-1603)* (3 voll., Macerata, Eum, 2010) ha ottenuto il XXII Premio internazionale di pedagogia "Raffaele Laporta", Edizione 2011, Premio "Stilo d'oro" - Storia della pedagogia, istituito dall'Associazione Scuola, Cultura ed Arte, dalla rivista "Il Monitore", dall'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti e dalla Società Italiana di Pedagogia.

Nel 2015 la monografia *Del congiungere le gemme de' gentili con la sapientia de' cristiani: la biblioteca del card. Silvio Antoniano tra studia humanitatis e cultura ecclesiastica* (Firenze, Olschki, 2011) ha ottenuto il Premio CIRSE 2014 - Sezione B (Storia dell'educazione), istituito dal Centro Italiano per la Ricerca Storico Educativa.

Nel 2016 la monografia *Pastoralità ed educazione. L'episcopato di Agostino Valier nella Verona post-tridentina (1565-1606)* (2 voll., Milano, FrancoAngeli, 2015) ha ottenuto il PREMIO ITALIANO DI PEDAGOGIA 2016, conferito dalla Società Italiana di Pedagogia.

Nell'ambito della strategia "Excellence in Research", adottata dall'Ateneo di Macerata con delibera del Senato Accademico del 25/03/2014, l'attività didattica svolta dalla sottoscritta nel 2016 ha ricevuto la più alta valutazione da parte degli studenti del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo.

Titoli ulteriori

Dal febbraio al maggio del 2004 la sottoscritta è stata titolare di un contratto individuale di lavoro

erogato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata per il reperimento di fonti archivistiche e a stampa, la schedatura delle case editrici scolastiche operanti nel corso del secolo XX nelle regioni Marche, Umbria e Molise, il reperimento di libri di testo e manuali in uso nelle scuole primarie e secondarie dell'Italia unita conservati presso le biblioteche comunali, statali e scolastiche dell'area marchigiana.

Nel novembre del 2016 la Casa Editrice Giunti e Tancredi Vigliardi Paravia Editori S.r.L. ha incaricato la sottoscritta di curare insieme a Mariateresa Muraca il corso di storia della pedagogia per il II biennio della scuola secondaria superiore per la collana di Scienze umane. Questo progetto si è avvalso della collaborazione con Treccani, garante scientifico dei contenuti, e della supervisione scientifica del prof. Paolo Orefice. Il corso è stato pubblicato nel 2020 con il titolo *I colori della Pedagogia*. La sottoscritta si è occupata, in particolare, della scrittura del secondo volume: *L'educazione dal basso medioevo al positivismo* e della predisposizione dei contenuti digitali relativi a questo periodo storico. Del corso è stata realizzata una seconda edizione, pubblicata nel 2024, che va sotto il titolo di *Mondi pedagogici*.

Elenco delle pubblicazioni

Monografie

La trattatistica educativa tra Rinascimento e Controriforma. L'idea dello scolare di Cesare Crispolti, Pisa-Roma, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, 2005, 365 p.

Silvio Antoniano un umanista ed educatore dell'età del Rinascimento cattolico (1540-1603), Nuova ed. ampliata e aggiornata, Macerata, EUM, Edizioni dell'Università di Macerata, 2010, 1463 pp., 3 voll.

Del congiungere le gemme de' gentili con la sapientia de' christiani: la biblioteca del Card. Silvio Antoniano tra studia humanitatis e cultura ecclesiastica, Firenze, Olschki, 2011, XII, 345 pp., 11 p. di tav.

Pastoralità ed educazione. L'episcopato di Agostino Valier nella Verona post-tridentina (1565- 1606), Milano, FrancoAngeli, 2015, 2 voll., 495+ 455.

I colori della Pedagogia. Manuale di storia della pedagogia per il secondo biennio del Liceo delle Scienze umane. L'educazione dal Basso Medioevo al Positivismo, Firenze, Giunti, 2020.

Iacopo Sadoletto, *Dialoghi pedagogici e filosofici*, responsabile scientifico Francesco Lucioli, a cura di Francesco Lucioli, Elisabetta Patrizi, Diletta Vignola, Torino, Arago, in corso di stampa.

Mondi pedagogici. L'educazione dal basso medioevo al positivismo, Firenze, Treccani Giunti TVP, 2025.

Curatele

(con Dorena Caroli), *«Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia». Scuola, beni culturali e costruzione dell'identità nazionale dall'Unità al secondo dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2017, pp. 9-14.

Articoli

La genesi dei Tre Libri dell'educatione christiana dei figliuoli di Silvio Antoniano nei carteggi del card. Carlo Borromeo, «History of Education & Children's Literature», a. 1/2 (2006), pp. 313-349.

Carlo Borromeo, Archbishop of Milan, in the midst of religious disciplining, pastoral renewal and Christian education (1564-1584), «History of Education & Children's Literature», a. 3/1 (2008), pp. 33-60.

The library of Cardinal Silvio Antoniano, between humanities and ecclesiastical cultures, «History of Education & Children's Literature», a. V (2010), n. 1, pp. 19-61.

The "Europe of knowledge". First research notes on training, identity and new citizenship in the process of European integration, «History of Education & children's literature», V, 1 (2011), pp. 541-551.

(con Marta Brunelli) *School museums as tools to develop the social and civic competencies of European citizens. First research notes*, «History of Education & children's literature», VI, 2 (2011), pp. 507-524.

"Per insegnarci con l'opere et con le parole la scienza della vera salute". Le Scuole della dottrina cristiana di Verona al tempo di Agostino Valier, «History of Education & Children's Literature», a. VII (2012), n. 1, pp. 297-318.

For "good education of my beloved people": Agostino Valier and the Company of St. Ursula of Verona, «Estudios sobre educación», 2012, n. 23, pp. 99-116.

I "Ricordi al popolo della città et diocesi di Verona" di Agostino Valier. Un progetto per gli 'stati di vita' tra rinnovamento pastorale ed edificazione della civitas christiana, «History of Education & Children's Literature», a. VII (2012), n. 2, pp. 359-400.

Devozione e carità. Educazione cristiana ed edificazione dell'immagine della Verona sancta nel secondo Cinquecento, «History of Education & Children's Literature», a. VIII (2013), n. 1, pp. 236-269.

Per un sistema educativo globale: le scuole e i consueti ministeria della Compagnia di Gesù nella Verona di Agostino Valier, «History of Education & Children's Literature», a. VIII (2013), n. 2, pp. 33-73.

La formazione del clero veronese dopo Trento: le origini del Seminario diocesano e la riforma della Scuola degli accoliti, «History of Education & Children's Literature», a. IX (2014), n. 1, pp. 339-380.

(con Anna Ascenzi) *I Musei della scuola e dell'educazione e il patrimonio storico-educativo. Una discussione a partire dall'esperienza del Museo della scuola «Paolo e Ornella Ricca» dell'Università degli Studi di Macerata*, «History of Education & Children's Literature», a. X (2014), n. 2, pp. 685-714.

La Rethorica ecclesiastica e l'Omiliario per la Chiesa ambrosiana scritti da Agostino Valier su istanza di Carlo Borromeo, «History of Education & Children's Literature», a. X (2014), n. 2, pp. 249-289.

(con Anna Ascenzi) *Inside school lives: historiographical perspectives and case studies. Teachers' memories preserved at the Centre for documentation and research on the history of schoolbooks and*

children's literature, «Espacio, Tiempo y Educación», 2016, 1, pp. 343-362.

Building a better society through textbook research. The mission of the Georg Eckert Institute from the beginning up to the present day, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 1, pp. 479-500.

(con Anna Ascenzi e Kira Mahamud) *Two recent international events on textbook research. The Symposium Education in periods of political transition and the Workshop After the War. A New Beginning?*, «History of Education & Children's Literature», a. XII (2016), n. 2, pp. 573-587.

Tridentine renewal and spiritual education of women in the experience of female monasticism in Verona in the sixteenth century, «Historia y Memoria de la Educación», 2016, «Historia y Memoria de la Educación», 4, 2016, pp. 19-48.

(con Anna Ascenzi) *A missão educativa da geração intemediária em tempo de guerra: textos para a escola e para a juventude de Luigi Bertelli entre 1914 e 1918*, «História da Educação», vol. 20, n. 50, 2016, pp. 193-218.

The educational mission of the middle generation in wartime: the writings of Luigi Bertelli for schools and young people during the years 1914-1918, «História da Educação», vol. 20, n. 50, 2016, pp. 193-218.

The representation of the cultural and natural heritage as a training tool of national consciousness in three classics of the Nineteenth century Italian school: Giannetto, Il Bel Paese and Cuore, «History of Education & Children's Literature», a. XIII (2017), n. 1, pp. 19-51.

(con Fabrizio d'Aniello, Stefano Polenta, Xu Zhuqing) *"The City Is the Best Teacher": A Review of the Educating City in Europe and China*, «China City Planning Review», Vol. 28, No. 2, 2019, pp. 35-43.

(con Carmela Covato, Edoardo Bressan, Giorgio Rossi, Paolo Alfieri, Lorenzo Cantatore), *Educazione e carità fra modelli del passato e cambiamento sociale. La leggenda del «santo educatore»*, «History of Education & Children's Literature», XVII, 1 (2022), pp. 353-393.

(con Anna Ascenzi), *La SIPSE: una società scientifica per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo*, «Studi sulla formazione», 26, 2023, 2, pp. 81-88.

«Con la sinistra mano terrà un libro aperto, nel quale miri attentamente, con la destra una penna da scrivere e gli sarà a canto un lume acceso e un gallo»: il modello dello scolare nei modi studenteschi tra Cinque e Seicento. Alcuni esempi a confronto, «Annali di Storia delle università italiane», 28, 1, 2024, pp. 171-193.

«Poiché l'Accademie assottigliano gli ingegni et li fanno più accorti e vivaci». The educational models of the Early Accademia del Disegno in Rome, «L'idea. Testi, Fonti, Lessico», 1, 2024, pp. 68-85.

Contributi in volume

Per formare «huomini honorati et gratissimi a Dio»: Agostino Valier e la fondazione del Collegio dei nobili di Verona, in H.A. Cavallera (a cura di), *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca*, 2 voll., Lecce, Pensa multimedia, 2013, vol. I, pp. 429- 445.

(con Juri Meda e Luca Girotti) *La figura dell'insegnante nel cinema italiano e straniero: modelli e stereotipi a confronto*, in *Atti del Convegno nazionale «Generazioni pedagogiche a confronto» (Macerata, 3-5 ottobre 2013)*, in M. Corsi (ed.), *La ricerca pedagogica in Italia. Tra innovazione e internazionalizzazione*, Lecce, Pensa Multimedia, 2014, pp. 481-489 (e-book).

(con Anna Ascenzi) *A través del patrimonio cultural de la escuela: análisis y perspectivas de las experiencias didácticas realizadas en el Museo de la Escuela "Paolo e Ornella Ricca" de la Universidad de Macerata*, in A.M. Badanelli Rubio, M. Poveda Sanz, C. Rodríguez Guerrero (coords.), *Actas de las VI Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del patrimonio Histórico Educativo (SEPHE). Pedagogía museística: prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid – Facultad de educación, 2014, pp. 179-193.

Le banche dati citazionali WoS e Scopus: alcune indicazioni per l'uso, in G. Bandini, S. Polenghi (coords.), *Enlarging One's Vision. Introduzione alla ricerca educativa in ambito internazionale*, Milano, Editore Educatt, 2015, pp. 37-52.

The Artes Moriendi as Source for the history of Education in Modern History. First research notes, in S. González Gómez, I. Pérez Miranda, A.M. Gómez Sánchez (Eds.), *Mors certa, hora incerta. Tradiciones, representaciones y educación ante la muerte*, Salamanca, FahrenHouse, 2016, pp. 195-259.

(con Anna Ascenzi) *Narrar «las virtudes de los chicos de ayer», para formar a las generaciones de la gran guerra. Los libros escolares de Luigi Bertelli (1914-1918)*, in *Educar en temps de guerra. XXII Jornades Internacionales d'Història de l'Educació (València, 9, 10, 11 de novembre de 2016)*, València, Institutió Alfons el Magnànim, 2016, pp. 369-386.

Il ruolo della conoscenza paesaggistica dell'Italia nel processo di costruzione della coscienza nazionale. Il caso de Il Bel Paese di Antonio Stoppani, in F. Coltrinari (a cura di), *Convegno finale del progetto di Ateneo "CROSS-cultural Doors. The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenSHIP in Europe" (Cross-ship). Università di Macerata, Dipartimenti di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo e di Studi Umanistici. Atti del convegno (Macerata, 4-6 maggio 2016)*, Macerata, eum, 2016, pp. 37-51.

(con Dorena Caroli) *Introduzione*, in D. Caroli, E. Patrizi (a cura di), *«Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia». Scuola, beni culturali e costruzione dell'identità nazionale dall'Unità al secondo dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2017, pp. 9-14.

La rappresentazione del patrimonio culturale e naturale come strumento di formazione della coscienza nazionale in tre classici della scuola italiana dell'Ottocento: Giannetto, Il Bel Paese e Cuore, in Caroli, Patrizi (a cura di), *«Educare alla bellezza la gioventù della nuova Italia»*, cit., pp. 17-48.

Formare donne disciplinate lontane dai pericoli del mondo. Il caso del Conservatorio della Santissima Concezione di Roma, detto delle 'Viperesche' (1668-1869), in H. Cavallera (a cura di), *Eventi e studi. Scritti in onore di H. A. Cavallera*, Lecce, Pensa multimedia, 2017, vol. I, pp. 239- 254.

Educating the Minds and the Hearts of Spinsters to Give Society Honest, Educated and Hard- Working Young Ladies: The Conservatory of the Holy Conception in Roma between the 19th and 20th Century, in Gary Henderson (ed.), *Catholicism, Rites, History and Social Issues*, New York, Nova science publishers, 2017, pp. 1-25.

(con Anna Ascenzi) *Le memorie scolastiche di un'insegnante nel periodo di transizione dalla dittatura alla democrazia. La biblioteca della maestra Maria Riccini*, in A. Ascenzi, C. Covato, M. Meda (a cura di), *La pratica educativa: storia, memoria e patrimonio. Atti del 1° Congresso nazionale della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018)*, Macerata, Eum, 2020, pp. 243-260.

Premessa, in T. Petrucciani, *Per una più mite servitù. Protezione degli animali e civilizzazione degli italiani (1800-1913)*, Milano-Udine, Mimesis, 2020, pp. 9-10.

(con Fabrizio d'Aniello, Stefano Polenta, Xu Zhuqing) *Looking at Socially Integrative Cities through the Educating City: The Example of Educational Museums in Europe and China*, in Bernhard Müller; Jian Liu; Jianming Cai; Paulina Schiappacasse; Hans-Martin Neumann; Baojun Yang (eds.), *Towards Socially Integrative Cities Subtitle: Perspectives on Urban Sustainability in Europe and China*, Basel, MDBI, 2021, pp. 175-189.

(con Anna Ascenzi), *"Lector in fabula". Las obras de viaje de Edomondo De Amicis a través de los ojos de los estudiantes*, in E. Ortiz García, J.A. González de la Torre, J.M. Saiz Gómez, L.M. Naya Garmendia, P. Dávila Balsera (eds.), *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo. Audiencias, narrativas y objetos educativos, program y resúmenes de comunicaciones (Santander, 22-24 marzo 2023). X Jornadas SEPHE*, Cantabria, Santander y Polanco, Centro de Recursos, Interpretación y Estudios de al Escuela, 2023, pp. 424-448.

(con Anna Ascenzi e Fabio Targhetta), *La promoción y protección del patrimonio histórico-educativo de la zona. La experiencia de la Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (2017-2022)*, in Ortiz García, González de la Torre, Saiz Gómez, Naya Garmendia, Dávila Balsera (eds.), *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo*, cit., pp. 753-767.

(con Anna Ascenzi), *Between School Memory and Historical-Educational Heritage: the Library of the "Giacomo Leopardi" National Boarding School in Macerata*, in L. Paciaroni, J. Meda, R. Sani (eds.), *The School and Its Many Pasts*, Macerata, eum, 2024, vol. II: *Official and Public Memories of School*, pp. 487-503.

Entrenar los cuerpos para educar las mentes: la educación militar a través de los libros del internado G. Leopardi de Macerata, in Bienvenido Martín Fraile (dir.), *Modos de entender, pensar y sentir el patrimonio histórico educativo*, Salamanca, Ediciones Universidad Salamanca, 2024, pp. 291-306.

(con Anna Ascenzi), *School books exhibition. The historical collection of the G. Leopardi boarding school library in Macerata*, in A. Ascenzi, G. Bandini, C. Ghizzoni (eds.), *Il patrimonio storico-educativo come fonte per la Public History of Education. Tra buone pratiche e nuove prospettive*, Macerata, eum, 2024, pp. 615-628.

Entrenar los cuerpos para educar las mentes: la educación militar a través de los libros del Internado G. Leopardi de Macerata, in B. Martín Fraile (ed.), *Modos de entender, pensar y sentir el patrimonio histórico educativo*, Salamanca, Ediciones Unisersidad Salamanca, 2024, pp. 291-306.

Le biblioteche scolastiche come realtà complesse da disvelare. Il fondo antico della Biblioteca del Convitto G. Leopardi di Macerata, in A. Fermani, L. Palpacelli (a cura di), *Volume in onore di Maurizio Migliori*, in corso di stampa.

Abstracts

The Artes Moriendi as Source for the history of Education in Modern History. First research notes, in A. Cagnolati, J.L. Hernandez Huerta (coords.), *La pedagogía ante la muerte. Reflexiones e Interpretaciones en perspectivas histórica y filosófica. Simposio de Historia de la Educación actas*, Salamanca, FahrenHouse, 2015, pp. 141-145.

The historical-educational research in comparison with school's experiences and practices: the teachers' memories preserved at the Centre for documentation and research on the history of the school books and children's literature of the University of Macerata, in C. Janes, J. Meda (eds), *International Symposium Schools memories. New Trends in Historical Research into Education Heuristic Perspectives and Methodological Issues. Abstracts*, Seville, editorial Copiarte, 2015, pp. 18-19.

Disciplining body and mind in the female conservatoires of the Old Regime. The case of the Conservatory of the Holy Conception in Rome, named the 'Viperesche's' (centuries XVII-XIX), in *International Standing Conference for the History of Education –ISCHE 38 – Education and Body*, Chicago 17-20 August 2016, pp. 125-126.

(con Anna Ascenzi), *The school library as an educational device. The case of the Giacomo Leopardi National Boarding School Library in Macerata*, in A. Debè, S. Polenghi (eds), *Histories of Educational Technologies, Cultural and Social Dimensions of Pedagogical Objects, ISCHE 43*, Milan 31.08-06.09 2022, Lecce, Pensa MultiMedia, 2022, p. 405.

(con Anna Ascenzi), *"Lector in fabula". Las obras de viaje de Edomondo De Amicis a través de los ojos de los estudiantes*, in *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo. Audiencias, narrativas y objetos educativos, program y resúmenes de comunicaciones (Santander, 22-24 marzo 2023). X Jornadas SEPHE*, Cantabria, Santander y Polanco, Centro de Recursos, Interpretación y Estudios de al Escuela, 2023, pp. 53-54.

(con Anna Ascenzi e Fabio Targhetta), *La promoción y protección del patrimonio histórico-educativo de la zona. La experiencia de la Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (2017-2022)*, in *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo*, cit., pp. 71-72.

(con Anna Ascenzi), *School books exhibition. The historical collection of the G. Leopardi boarding school library in Macerata*, in A. Ascenzi, G. Bandini, C. Ghizzoni (a cura di), *Il patrimonio storico-educativo come fonte per la Public History of Education. Tra buone pratiche e nuove prospettive. The historical-educational heritage as a source of the Public History of Education. Between good practices and new perspectives*, Macerata, eum, 2023, pp. 139-141.

(con Anna Ascenzi), *Between School Memory and Historical-Educational Heritage: the Library of the "Giacomo Leopardi" National Boarding School in Macerata*, in L. Paciaroni, J. Meda, R. Sani (eds.), *The School and Its Many Pasts*, Macerata, eum, 2024, vol. IV, p. 1062.

Formar cuerpos para educar mentes: la educación militar a través de los libros del Convitto G. Leopardi de Macerata, in *XI Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo (SEPHE): Modos de entender, pensar y sentir el patrimonio histórico-educativo. Programa y Resúmenes de Comunicaciones (19-21 de junio de 2024)*, Salamanca, Nueva Graficesa - Centro Museo Pedagógico de la Universidad de Salamanca, pp. 41-42.

Voci di dizionario

- o Emanuele Barba in Giorgio Chiosso, Roberto Sani (dir.), *DBE - Dizionario Biografico dell'Educazione 1800-2000*, 2 voll., Milano, Editrice Bibliografica, 2013, n. 161 (p. 96).
- o Giuseppe Calogero, in Chiosso, Sani (dir.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 424 (p. 247).
- o Luca Cagnazzi De Samuele in Chiosso, Sani (dir.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 408 (pp. 236-237).
- o Giovanni Castromediano in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 511 (p. 302)
- o Aristide Conti in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 656 (p. 386).
- o Benedetto Cozzolino in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 688 (p. 406).
- o Giovanni Crocioni in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 703 (p. 416).
- o Matteo Angelo Galdi in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 1027 (pp. 602-603).
- o Nazzeno Dati in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 737 (p. 436).
- o Cosimo De Giorgi in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 758 (pp. 750-751).
- o Melchiorre Delfico, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 798 (pp. 472-473).
- o Antonio Gaibazzi, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 1025 (p. 601).
- o (written with Anna Ascenzi) *Rodolfo Mondolfo*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 1527 (pp. 186-187).
- o Giulia Lucrezi Palumbo, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 1314 (pp. 60-61).
- o Eugenio Paolo Paolini, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 1680 (pp. 283-284).
- o Pasquale Uva, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 2231 (p. 615).
- o Settimio Vallorani, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 2245 (p. 624).
- o (written with Marta Brunelli) *Giuseppe Agostini*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. I, n. 17 (p. 15).
- o (written with Marta Brunelli) *Aurelio Stoppoloni*, in Chiosso, Sani (edd.), *Dizionario Biografico dell'Educazione*, cit., vol. II, n. 2126 (pp. 548-549).

Recensioni

Gian Matteo Giberti (1495-1543). *Atti del Convegno di Studi*, a cura di M. AGOSTINI, G. BALDISSIN MOLLI, Cittadella, Biblios, 2012, «Rivista di storia e letteratura religiosa», a. XLIX (2013), n. 2, pp. 465-468.

Thomas F. Mayer, *The Roman Inquisition. A Papal Bureaucracy and Its Laws in the age of Galileo*, «Rivista di storia della Chiesa in Italia», 2014, 2, pp. 596-598.

Luigiaurelio Pomante, *Between History and Historiography. Research on Contemporary Italian University*, Macerata, eum – edizioni università di Macerata, 2014, «Estudios sobre Educación», 2016, pp. 243-244 (in english); «Educación XXI», 2016, vol. 30, pp. 436-437 (in Spanish).

Matteo Al Kalak, *Il riformatore dimenticato. Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, Bologna, il Mulino, 2016, 270 p., «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 2016, 1, pp. 247-252.

Francesco Sacchini, *Exhortación y Preceptiva para los maestros de las escuelas inferiores de la Compañía de Jesús*, Traducción, introducción, edición y notas de Alejandro Martínez Sobrino y Javier Laspalas Pérez, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2017, LXX, 537 p., «History of Education & children's literature», a. XIV, 2018 (1), pp. 675-677.

Francesco Sacchini, *Sobre el provecho y los peligros de la lectura. Traducción, introducción, edición y notas de Javier Laspalas y Alejandro Martínez Sobrino*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2021, LXV, 118 pp., in History of education & children's literature, a. XVII, 2021 (2), pp. 780-782.

Online writings

(Iper testo scritto con Anna Ascenzi) *Publishing for the school and textbooks in the Fascist twenty-year period. From the Gentile Reform to the end of the WWII (1923-1945)*, History On Line project web site, Writing section, <http://www.historyonline.eu/writing_unimc.aspx>, 2009, 14 p.

Progettazione e realizzazione del sito del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia, <<http://www.unimc.it/cescom/it>>; <<http://www.unimc.it/cescom/en>>.

Progettazione del sito della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) <<http://www.sipse.eu/>>.

Gestione della pagina Accademia.edu page della rivista «History of Education & Children's Literature» fino al 2019 <<https://unimc.academia.edu/HECL>>.

Gestione della pagina Facebook della rivista «History of Education & Children's Literature» fino al 2019 <<https://www.facebook.com/pg/HECL-865315830282227/about/>>.

Valier Agostino, in D. Santarelli (a cura di), *Dizionario di eretici, dissidenti e inquisitori nel mondo mediterraneo*, Firenze, Edizione Clori, © 2012, ISBN 978-8894241600, DOI 10.5281/zenodo.1309444 <<https://www.ericopedia.org/agostino-valier>>.

(con Anna Ascenzi), *Monumento funebre alla famiglia Pianesi a Macerata (1926)*, in Juri Meda, Roberto Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*. Vol. 2, Macerata, eum, 2022, <https://dx.doi.org/10.53218/1653> <<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/monumento-funebre-alla-famiglia-pianesi-macerata-1926>>.

(con Anna Ascenzi), *Lapidi ai benefattori dell'Istituto salesiano a Macerata [1900]*, in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1659>

<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapidi-ai-benefattori-dellistituto-salesiano-macerata-1900>>.

Lapide a Marino Pannelli a Macerata (1934), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1651>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-marino-pannelli-macerata-1934>>.

Lapide a Domenico Ricci a Macerata (1868), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1497>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-domenico-ricci-macerata-1868>>.

(con Anna Ascenzi), *Busto di Benedetto Pianesi a Macerata (1892)*, in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1656>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/busto-di-benedetto-pianesi-macerata-1892>>.

Lapide a Domenico Ricci a Macerata (1912), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1547>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-domenico-ricci-macerata-1912>>.

Lapide a Ruggero Pannelli a Macerata (1926), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1652>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-ruggero-pannelli-macerata-1926>>.

Lapide a Francesco ed Emanuele Sagrini a Macerata (1931), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1641>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-francesco-ed-emanuele-sagrini-macerata-1931>>.

Lapide a Ginesio Gallozzi a Macerata (1908), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1594>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-ginesio-gallozzi-macerata-1908>>.

Lapide a Pietro Pagnanelli a Macerata (1874), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1649>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-pietro-pagnanelli-macerata-1874>>.

Lapide ai benemeriti dell'Asilo infantile Ricci a Macerata (1925), in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1596>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/lapide-ai-benemeriti-dellasiloinfantile-ricci-macerata-1925>>.

(con Anna Ascenzi) *Busto di Benedetto Pianesi a Macerata (1892)*, in Meda, Sani (eds.), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, vol. 2, cit., <https://dx.doi.org/10.53218/1656>
<<https://www.memoriascolastica.it/memoria-pubblica/memorie-pubbliche/busto-di-benedetto-pianesi-macerata-1892>>.

pianesi-macerata-1892>.

Il patrimonio storico-educativo come fonte per la Public History of Education, in *PhiloBlog*, 9 maggio 2024 <<https://philoblogunimc.blogspot.com/2024/05/il-patrimonio-storico-educativo-come.html>>.

La Public History of education: una nuova prospettiva per la ricerca e per la didattica, 17 maggio 2024 <<https://philoblogunimc.blogspot.com/2024/05/il-patrimonio-storico-educativo-come.html>>.