

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM E PUBBLICAZIONI

di Emanuela Stortoni

- *Profilo accademico e scientifico sintetico* p. 2
- *Profilo accademico e scientifico dettagliato* p. 4
 - *Titoli di studio e carriera accademica* p. 4
 - *Ruoli istituzionali e affiliazioni* p. 5
 - *Riconoscimenti* p. 6
 - *Convegni, conferenze e seminari* p. 6
 - *Progetti di ricerca* p. 10
 - *Collaborazioni scientifiche internazionali* p. 17
 - *Attività editoriali e referaggi* p. 17
 - *Direzione e partecipazione a scavi e ricognizioni archeologici* p. 17
 - *Attività di catalogazione* p. 19
 - *Allestimento per mostre, musei e aree archeologici* p. 20
 - *Didattica e tutorato scolastico e accademico* p. 21
 - *Attività di Terza Missione* p. 29
 - *Interviste per organi di stampa, prodotti video, profili social* p. 34
 - *Competenze linguistiche* p. 35
 - *Competenze informatiche* p. 35
 - *Attestati di formazione* p. 35
- *Pubblicazioni scientifiche* p. 36

PROFILO ACCADEMICO E SCIENTIFICO SINTETICO

PROFILO ACCADEMICO

- **Ruolo accademico:** Ricercatore a tempo indeterminato dal 2011; Abilitazione Scientifica Nazionale Professore di II fascia e requisiti per I fascia.
- **Settore scientifico-disciplinare:** ARCH-01/D – Archeologia classica.
- **Afferenza:** Università di Macerata, Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (LM-89 Management dei Beni Culturali).
- **Insegnamenti:** *Archeologia pubblica* (LM-89 Management dei Beni Culturali) e Laboratorio di *Metodologie della ricerca archeologica* (L-1/15 Beni culturali e turismo) presso il Dipartimento di afferenza; *Metodologie della ricerca archeologica* (LM-02 Archeologia e sviluppo dei territori) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.
- **Direzioni archeologiche:** Cirene (Libia), missione con riconoscimento del MAECI; terme romane di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado, PU), concessione DG Archeologia MiBact.
- **Partecipazioni istituzionali:** Collegio docenti Dottorato *Education, Cultural Heritage and Territories* (tutor); Centro interdipartimentale di ricerca sull'Adriatico e il Mediterraneo (CIRAM); Comitato Editoriale di *Il Capitale Culturale* (rivista di fascia A della Sezione di Beni Culturali del Dipartimento di afferenza); Comitato di Indirizzo per gli Interlocutori differenziati; Team di supporto Delegato Terza Missione e Welfare.
- **Affiliazioni scientifiche:** Socio corrispondente Deputazione di Storia patria per le Marche; AIPH – Associazione Italiana di Public History.

LINEE DI RICERCA

- Siti e necropoli della *chora* cirenaica (Siret el Bab, Siret el Giamel, *Balagrae*, Gasr Batta).
- Monumenti funerari romani dell'Italia medio-adriatica.
- Municipio romano di *Tifernum Mataurense* e territorio alto-mataurense.
- Archeologia educativa e *Public Archaeology*.
- Collezioni archeologiche marchigiane (Teloni, De Minicis, Vitali, Museo Archeologico di Fermo).
- L'area di Montecosaro nell'antico territorio di *Cluana*
- Impianti idrici e termali romani nell'area umbro-adriatica.
- Patrimonio archeologico nelle *Inner Areas* e sommerso del paesaggio marittimo marchigiano.
- Applicazione di tecniche neutroniche allo studio di materiali metallici antichi.

PROFILO SCIENTIFICO

- Laureata con lode in *Lettere classiche* (indirizzo archeologico) (1990) e Dottore di Ricerca in *Storia antica e Archeologia classica* (Università di Macerata) (2005); Perfezionamento in *Didattica generale e museale* (Università di Roma Tre) (1995-1996).
- Assegnista di ricerca per indagini storico-archeologiche sul municipio romano di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado, PU) (2000-2004).
- Attività di ricerca (1990-1995) sul campo, catalogazione, didattica e valorizzazione del patrimonio archeologico in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Toscana e il Museo Archeologico di Viareggio; partecipazione a scavi preistorici e romani (Candalla e Piane di Mommio- LU), scoperta e scavo della villa romana di Capezzano Pianore (LU).
- Attività di ricerca nelle Marche presso i siti di *Trea* (Treia, MC), *Urbs Salvia* (Urbisaglia, MC) (1985-1997) e *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado, PU), presso cui è coordinamento di campo (2000-2012), catalogazione museale e studi sui monumenti funerari romani in area medio-adriatica (1988-2008).
- Attività didattica universitaria a contratto dal 2002 in ambito archeologico e storico-artistico (*Archeologia greca e romana; Archeologia delle province romane; Storia dell'architettura classica; Didattica museale*).
- Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali (da 2011) su aree archeologiche nel Mediterraneo (*Cyrene* - Libia; *Suel/Fuengirola* - Malaga), archeometria applicata (tecniche neutroniche) in intesa con il *Department of Neutronspectroscopy Budapest (Hungary)*; archeologia dei paesaggi, patrimonio culturale e sviluppo sostenibile.
- Direzione di annuali campagne di scavo stratigrafico presso le terme romane di *Tifernum Mataurense* su concessione del DG Archeologia MiBact. (dal 2013).
- Direzione per missioni archeologiche in siti e necropoli della *chora* Cirenaica (Siret el Bab, Siret el Giamel, *Balagrae*, Gasr Batta) *Cyrene* (Libia), con riconoscimento istituzionale del MAECI (2025).
- Coinvolgimento in progetti interdisciplinari di Ateneo e del MiBact su tutela, valorizzazione e comunicazione del patrimonio culturale, con particolare attenzione alle *Inner Areas* e al paesaggio costiero e marittimo medio-adriatico (dal 2020).
- Attività di ricerca e sperimentazione in *Public Archaeology* e *Heritage Education*, con progetti rivolti al dialogo tra università, scuola e territorio con partecipazione a convegni e workshop nazionali e internazionali (dal 2015).

PROFILO ACCADEMICO E SCIENTIFICO ANALITICO

(PER AMBITI E PERCORSO CRONOLOGICO)

Titoli di studio e carriera accademica

- Diploma di maturità classica, a.s. 1981, Liceo-Ginnasio Statale G. Leopardi di Macerata.
- Diploma di Laurea in Lettere classiche, a.a. 1989-1990, Università degli Studi di Macerata, votazione 110/110 e lode, tesi su *I monumenti funerari circolari nel Picenum e nell' Umbria adriatica*.
- Diploma di Perfezionamento in Didattica generale e Museale, a.a. 1995-1996, Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di 'Roma Tre'.
- Dottore di Ricerca in *Storia antica e Archeologia classica* (XV corso), a.a. 2004-2005, Università degli Studi di Macerata, tesi sui *Monumenti funerari romani nelle province di Macerata, Fermo ed Ascoli Piceno*.
- Assegnista di ricerca, 2000-2004 in *Archeologia classica*, Università degli Studi di Macerata, Progetto *Studi e ricerche sul municipio romano di Tifernum Mataurense, S.Angelo in Vado (PU)*.
- Ricercatore non confermato, 2011-2014, di *Archeologia Classica* per la Classe di lauree L-01: *Valorizzazione dei Beni Culturali* per il settore scientifico-disciplinare L-ANT 07 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, Area dei Beni Culturali con sede a Fermo.
- Ricercatore confermato dal 2015 di *Archeologia Classica* per la Classe di lauree L-01/L-15: *Beni Culturali e Turismo* per il settore scientifico-disciplinare L-ANT 07 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, Area dei Beni Culturali con sede a Macerata.
- Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di II fascia e requisiti per I fascia (dal 2022).
- Membro (tutor) del Collegio docenti della Scuola di Dottorato in *Education, Cultural Heritage and Territories* (ciclo XXXV), Unimc, dal 2019.

Ruoli istituzionali e affiliazioni

- Nomina a componente del Comitato Tecnico del Centro Servizio di Ateneo per l'Orientamento (CAO) dell'Università di Macerata (2012-2014).
- Coordinatore della Commissione di Orientamento e Promozione delle Classi di Laurea in Beni Culturali L-1/LM-89, L1-L15, della già Facoltà di Beni Culturali, del già Dipartimento di Beni Culturali, per i quali ha effettuato incontri con Istituti di Scuola Media Superiore, organizzato attività di orientamento invernale ed estivo (Open day, Open week, Apertamente per te, Salone della matricola, Giornate della Matricola) (2011-2016) ed attività alternative.
- Presidente della Commissione di Orientamento e Promozione delle Classi di Laurea in Beni Culturali L1-L15, LM 49, LM-89 (2017-2021) del Corso di laurea in Beni Culturali e Turismo del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata.
- Membro della Commissione per il Rapporto di Riesame RAD-SUA per le Classi Unificate dei Beni Culturali L-1 e LM-89 (2011-2013).
- Membro della commissione per la valutazione delle attività di tirocinio degli studenti negli enti preposti per le Classi Unificate di beni Culturali L-1 e LM-89 del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (2013).
- Membro della Commissione per la valutazione dei candidati ammessi alle prove selettive, in relazione all'assegnazione di Borse di Studio a studenti delle Classi Unificate di Beni Culturali L-1 e LM-89 del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (2014).
- Membro della Commissione per lo studio e l'elaborazione di strategie per attività di stage e placement per le Classi Unificate di Beni Culturali L-1 e LM-89 e per il Corso Beni Culturali e Turismo del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo (2013-2014).
- Membro di commissione di valutazione per il conferimento di n. 1 borsa di studio per la prova finale in ambito archeologico presso la Classe delle lauree in Beni Culturali L-1, istituita in memoria della Prof.ssa C. Giontella (a.a. 2013-2014; 2014-2015).
- Membro del Comitato di Indirizzo per gli Interlocutori differenziati per la classe di afferenza (2022-2025).
- Membro della Commissione di Garanzia di Ateneo (2022-2025).
- Membro del Team di supporto del Delegato alla Terza Missione e Welfare, prof. Fabrizio d'Aniello, "Valorizzazione delle Conoscenze e Impatto sociale".

- Socio corrispondente dal 2015 della Deputazione di Storia patria per le Marche.
- Membro costituente del Centro interdipartimentale di ricerca sull'Adriatico e il Mediterraneo (CIRAM), dal 2019.
- Socio dal 2024 di AIPH – Associazione Italiana di Public History.
- Iscritta dal 2024 a REPRISE (Albo degli esperti scientifici istituito presso il già MIUR) per le sezioni: Ricerca di base e Diffusione della cultura scientifica.

Riconoscimenti

- Scelta dello scavo archeologico di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado, PU), come caso di Terza Missione/impatto sociale di Emanuela Stortoni (SSD – ARCH – 1/D Archeologia classica) per la Valutazione della Qualità della Ricerca 2020-2024 (VQR 2020-2024).
- Riconoscimento istituzionale del MAECI per Missioni archeologiche rivolte allo studio di *Siti e necropoli della chora cirenaica* (Siret el Bab, Siret el Giamel, Balagrae, Gasr Batta) (Libia) (dal 2025).

Convegni, conferenze e seminari

- *La Salaria in età antica* (Convegno ad Ascoli Piceno - Rieti 2 - 4 ottobre 1997), relazione sui *Monumenti funerari a tamburo e ad edicola di Asculum Picenum lungo la via Salaria*.
- *L'Appennino in età romana e nel primo-medioevo. Viabilità e popolamento tra Marche e Umbria* (Convegno a Corinaldo (AN) 28-30 giugno 2001), relazione sui *Risultati di recenti indagini archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense*.
- *Studi Omaggio a Nereo Alfieri. Contributi all'Archeologia marchigiana* (Convegno a Loreto (AN), 9-11 maggio 2005), relazione su *Indagini archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado): campagne di scavo 2000-2004*.
- *Ambiente, Geologia e Archeologia: un dialogo per il futuro* (Giornata di Studio a Camerino (MC), 23 aprile 2013), relazione su *Il progetto interateneo delle Università degli Studi di Camerino e Macerata: la nascita di "Eratosthenes" e "Aretusa"*.
- *L'architettura funeraria di età romana nella fascia costiera del maceratese* (Conferenza a Porto Recanati - MC, 21 aprile 2012).

- *Aretusa: tra mito e archeologia* (Conferenza ad Aidone (EN), luglio 2013) nell'ambito del Progetto *Aretusa. Il Canto dell'acqua nelle Metamorfosi*.
- Tavola rotonda su *La percezione e comunicazione del patrimonio culturale. Un dialogo con gli attori del territorio* (Interventi: M. Perugini, A. Crucianelli, V. Antinucci, A. Perticarini, M. Magnatti. Discussant: G. Capriotti, M. Cerquetti, E. Cognigni, F. Coltrinari, E. Stortoni) (Università di Macerata, 14 maggio 2015).
- *La Firmum Picenum di ieri per la città di oggi* (Conferenza a Fermo, 18 maggio 2014) per l'inaugurazione del nuovo Centro visite delle Cisterne romane di Fermo.
- *I fratelli de Minicis. Storici, archeologi e collezionisti del Fermano* (Convegno a Fermo, 26 settembre 2014), relazione su *I materiali archeologici della raccolta De Minicis confluiti nella Collezione Bruschi di Arezzo*.
- *Macerata: la bellezza discreta dell'antico* (Conferenza a Macerata, 10 dicembre 2015).
- *La percezione e comunicazione del patrimonio nel contesto multiculturale*, in Atti del Convegno finale del progetto di Ateneo, *CROSS-cultural Doors. The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenship in Europe* (Cross-ship) (Convegno presso Università di Macerata, 4-6 maggio 2016), relazione su *Il patrimonio archeologico nella percezione del pubblico straniero: il caso maceratese*.
- *Tifernum Mataurense: un laboratorio tra beni culturali e turismo* (Conferenza a Sant'Angelo in Vado – PU, 27 giugno 2016).
- *Nuevas estrategias en la gestión del Patrimonio Industrial - I Congreso Internacional de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública* (Huelva, 26-28 de octubre de 2016), relazione con Torres de la Fuente J. A. su *Transformación de un pueblo italiano reconduciendo el descubrimiento de su pasado romano con el aprovechamiento de su industria de la trufa unisonándolo al mundo del turismo*.
- Workshop su *Ricerca, tutela e valorizzazione: quattro opinioni a confronto* (Università di Macerata, 7 aprile 2016) (relatori: Magg. CC. C. Grasso, Proff. P. Gull, M. Pagano, F. Sogliani; organizzazione e chair E. Stortoni).
- *Seminario su Archeologia dei paesaggi d'acqua. Finalità, ambiti e contesti, metodologie e nuove frontiere* (Università di Macerata, 3 maggio 2016) (Relatrice: Prof.ssa R. Auriemma; organizzatore e chair E. Stortoni).
- *L'Appennino ferito. Ciclo di incontri per conoscere le aree colpite dal sisma e i problemi della prevenzione dal rischio sismico, della gestione dell'emergenza e del post-terremoto* (Ciclo di incontri presso Università di Macerata, febbraio-maggio 2017), conferenza su *Il patrimonio archeologico del 'cratere' sismico: il territorio della provincia di Macerata* (20 aprile 2017).

- *Giornata di Studi* della Deputazione di Storia Patria per le Marche (Sala Conferenze Pincoteca comunale 'F. Podesti', Ancona, 20 maggio 2017), conferenza su *Nuove acquisizioni sulle terme romane di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado)*.
- Convegno internazionale *Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio* (Università di Macerata, 18-20 maggio 2017), con la relazione su *La romanizzazione nell'alta valle del Metauro: il caso di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*.
- Seminario su *Archeologia subacquea: racconto di un mondo sommerso* (Università di Macerata, 23 gennaio 2018) (relatori: S. Finocchi, D. Gandolfi, S. Menchelli; organizzatore e chair E. Stortoni).
- International Workshop, *Public Baths in Roman Italy (2nd century B.C. – end 4th c. A.D.). Architecture, Technology and Society* (Rome, 4th-5th October 2018), discussion su *Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU). Le terme romane* (relazione).
- Giornata di studio *Riparlamo dell'Annunziata* (Montecosaro, 19 ottobre 2018), relazione su *Nuove ricerche archeologiche nel territorio di Montecosaro*.
- *I Convegno Internazionale di Archeologia Medievale nelle Marche* (Macerata, 09-11 maggio 2019), relazione su *Tifernum Mataurense in età tardo-antica e post-antica*.
- *Recenti ritrovamenti e nuovi studi dell'Università di Macerata nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)* (Sant'Angelo in Vado – PU, 22 luglio 2019) (relazione).
- Webinar *Uno sguardo sulla storia e l'archeologia del Mediterraneo antico* (11 giugno 2021), chair, nell'ambito delle attività del C.I.R.A.M., Università di Macerata.
- Incontro-dibattito interdisciplinare tra esperti su *Approccio dialogico dell'archeologia durante la Serata inaugurale della XX campagna archeologica a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado*” (Sant'Angelo in Vado, 28 giugno 2021) (Curatrice e relatrice).
- Seminario su *Il tumulo I della Cantinaccia di Urbania (PU): i primi risultati del progetto “Valle dei Principi”*, tenuto da D. Voltolini, (Università di Macerata, 30 novembre 2021), organizzazione ed introduzione E. Stortoni.
- Convegno internazionale di studi su *Le donne storiche dell'arte* (Macerata, Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi, 28-29 aprile 2022), chair, Università di Macerata.
- *Second Round Table - online Expert talks - Erasmus+ Project “I2 – Identity & Innovation” (KA227 Partnerships for Creativity – Grant agreement n. 2020 – BE02-KA227-SCH-083082)* relazione su *Students meet ancient Roman schoolchildren: from a sustainable education to a sustainable archaeology*

(Heverlee – BE, 24-25th February and 21-22nd March 2022) (relatori: M. Brunelli, E. Stortoni).

- *ISC 2022 International Student Competition on Innovation and Branding in the Rural Areas* (Fermo, 16-21 maggio 2022), relazione su *Archaeological Heritage Education from Educational Innovation to the Empowerment of Communities of Inner Areas: Sant'Angelo in Vado* (PU) (relatori: M. Brunelli, E. Stortoni).
- *Macerata Festival of the Humanities*, relazione su *Riflessioni per una gestione sostenibile del patrimonio archeologico marittimo di età romana nel Picenum e nell'Umbria adriatica* (Università di Macerata, 29 settembre - 1 ottobre 2022) (L. Belfioretti, E. Stortoni).
- *Rethinking Culture and Creativity - The Role of Cultural Heritage in the Green and Digital Transition. Online International Workshop*, relazione su *Archaeology Communication and Education as a Pivot of the University's Third Mission. The Project "The History around us": between Archaeological Research, Heritage Education and Citizen Education* (Macerata, 10-11 November 2022) (relatori: M. Brunelli, E. Stortoni).
- *International Mediterranean Survey Workshop – Fall 2022*, relazione su *The submerged maritime archaeological heritage of the Roman era along the Italian mid-Adriatic coast (Marche, Italy)* (Vrije Universiteit Brussel, 2nd-3rd December 2022) (L. Belfioretti, S. Finocchi, E. Stortoni).
- *Il Maceratese e le Marche centro-meridionali tra Impero e Papato (Sec. X-XII)*, 58° Convegno del Centro Studi Storici maceratesi (Montecosaro, 18-19 novembre 2023), relazione su *Nuove ricerche storico-archeologiche e paleo-ambientali nell'area dell'Annunziata di Montecosaro* (relazione di G. Pambianchi, P. Farabollini, E. Stortoni, D. Aringoli, M. Materazzi).
- *Il Convegno Internazionale di Archeologia Medievale nelle Marche* (Macerata, 28-30 maggio 2024), relazione su *Nuove riflessioni sul periodo tardo-antico e post-antico a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)*.
- *Rocca Roveresca di Senigallia. Nuovi contributi* (Senigallia, 30 maggio 2024), relazione su *Lettura storico-archeologica delle fasi antiche e post-antiche* (E. Stortoni, U. Moscatelli, A. D'Ulizia).
- *Anvedi che storia!*, 6a Conferenza Nazionale di Public History dell'AIPH (Università degli Studi Roma Tre, 10-14 giugno 2024), Panel 3D, con una relazione su *Fare Public History con gli studenti dell'Università di Macerata: esperienze multidisciplinari nei beni culturali* (F. Pirani, G. Capriotti, P. Feliciati, E. Stortoni); *Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU): laboratorio di Public Archaeology tra scuola, università e territorio* (relazione E. Stortoni).

- *Eredità di chi e per chi? Archeologia, storia e memoria dei luoghi* (Trieste, 20 settembre 2024), relazione su *Archeologia per una 'comunità di patrimonio': il caso di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU)* (E. Stortoni, M. Brunelli, E. Bevilacqua).
- *44th ATHENS International Conference on "Social Sciences, Humanities and Education" (ASSHE-25)* (Athens, April 2-4, 2025), con relazione su *Public Archaeology in Marginal Contexts: The Case of Sant'Angelo in Vado (Italy)* (Stortoni E., Bevilacqua E.).
- *Educare al Patrimonio culturale tra Università e scuola* (Agrigento, 11-12 novembre 2025) con relazione su *Dalla ricerca all'archeologia pubblica all'educazione al patrimonio archeologico. L'Università come ponte tra patrimonio e comunità* (E. Stortoni).

Progetti di ricerca

- Collaboratore di ricerca dell'Università degli Studi di Macerata (Prof. E. Catani), 1990-2000, per *Ricerche sui monumenti funerari romani delle Marche*.
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiore (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio, per *Censimento dei castelli feudali dell'area comunale di Camaiore (LU)*.
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiore (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio, per *Indagini archeologiche nel territorio comunale di Camaiore (LU)*.
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaiore (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio, per *Ricognizioni archeologiche di superficie nel territorio comunale di Capezzano Pianore-Camaiore (LU)*. Scoperta dell'insediamento rustico romano in loc. Acquarella di Capezzano Pianore, una delle più importanti aree archeologiche pluristratificate della Versilia, oggetto di successive indagini di scavo da parte della Soprintendenza Archeologica della Toscana.
- Membro del Progetto di ricerca su *Musei archeologici nelle Marche*, 1996, co-coordinato da E. Catani e S. Stopponi, a cura del Centro Regionale per i Beni Culturali delle Marche.
- Assegnista di ricerca, 2000-2004 in *Archeologia classica*, Università degli Studi di Macerata, Progetto *Studi e ricerche sul municipio romano di Tifernum Mataurense, S. Angelo in Vado (PU)*.

- Collaboratore di ricerca, 2005-2011, Università degli Studi di Macerata (Prof. E. Catani), Progetto *Studi e ricerche sul municipio romano di Tifernum Mataurense*, S. Angelo in Vado (PU).
- Co-autore del *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, 2011, in collaborazione con Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011) per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (concluso).
- Consulente archeologico, 2011, per il Progetto IRPAG' *'Investigation of Roman-Picenum Metal Archaeological Objects from the Academia Georgica Treiensis Collection*. Stettroscopia gamma indotta da neutroni. Diffrazione Neutronica. Emissione di Raggi - X indotta da protoni, ideato dal Dott. Ing. Massimo Rogante dello Studio d'Ingegneria Rogante di Civitanova Marche (MC), approvato dal Centro Neutronico di Budapest, facente parte del programma internazionale CHARISMA (Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures), autorizzato dalla Soprintendenza Archeologica delle Marche, dall'Amministrazione Provinciale di Macerata e dall'Accademia Georgica di Treia (MC) per la selezione e la schedatura di reperti piceni e romani di bronzo, utili alla realizzazione del progetto di investigazione mediante tecniche neutroniche dei reperti archeologici metallici romani e piceni (concluso).
- Ricercatore di Unità di Ricerca PRIN, 2012, *Il patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile e l'inclusione sociale*, (Coordinatore scientifico: Prof.ssa Rosanna Cioffi, Professore Ordinario della Seconda Università degli Studi di NAPOLI; Responsabile dell'Unità di Ricerca: Prof. Massimo Montella, Professore ordinario dell'Università degli Studi di Macerata) (preentato, non finanziato).
- Co-autore con il Prof. E. Catani, il Dott. F. Pallotta, il Prof. G. Pambianchi, 2012-2013, del Progetto *"Aretusa – canto delle acque nelle metamorfosi"* nell'ambito della Convenzione Quadro del 19/10/12 tra Università di Macerata e di Camerino, mirata allo sviluppo comune nella ricerca e divulgazione di opere relative all'Archeologia ed alle Scienze della Terra (concluso).
- Ricercatore di Unità di Ricerca PRIN, 2013, *Archeologia e storia di paesaggi montani: casi di studio in Italia*, (Coordinatore Scientifico: Umberto Moscatelli, Professore associato dell'Università degli Studi di Macerata; Responsabile delle Unità di Ricerca: Prof. Umberto Moscatelli; prof.ssa Francesca Sogliani, professore associato Università degli

Studi della Basilicata; Prof. Carlo Montanari, professore associato dell'Università degli Studi di Genova) (presentato, non finanziato).

- Co-autore col Dott. Ing. Massimo Rogante, 2013, del Progetto *IRATMA - Investigation of Roman Metal Archaeological Objects from the municipium Tifernum Mataurense area*, 2013, Stettroscopia gamma indotta da neutroni. Diffrazione Neutronica. Emissione di Raggi - X indotta da protoni, ideato dal Dott. Ing. Massimo Rogante dello Studio d'Ingegneria Rogante di Civitanova Marche (MC), presentato al Centro Neutronico di Budapest, nell'ambito del programma internazionale *CHARISMA (Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures)* per lo studio mediante applicazione di tecniche neutroniche dei reperti archeologici metallici provenienti dal municipio tifernate (concluso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2013-2014* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU, cofinanziato, con nomina Ministeriale a Direttore di scavo per il biennio 2013-2014 (DG 2190, Class. 34.31.07/428.1 del 05-03-2013) (concluso).
- Ricercatore di Unità di Ricerca del Progetto di Ricerca di Ateneo dell'Università degli Studi di Macerata, 2013, *CROSS-cultural Doors. The perception and Communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenSHIP in Europe* (Responsabile scientifico: Prof.ssa F. Coltrinari, ricercatore dell'Università degli Studi di Macerata) (concluso).
- Membro co-fondatore col Prof. U. Moscatelli ed il Prof. M. Saracco del *Ce.R.A.M.M. Centro di Ricerca sulle aree montane e marginali*, diretto dal Prof. U. Moscatelli, per creare e/o ampliare la base di conoscenze del patrimonio archeologico, monumentale e storico-ambientale in contesti montani e/o in zone marginali dell'Italia centrale che risultano poco indagate (presentato).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2015-2016* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU, cofinanziato, con nomina Ministeriale a Direttore di scavo per il biennio 2015-2016 nel 06.05.2015 (DG 3405, Class. 34.31.07/52.1) (concluso).
- Membro di Unità di Ricerca del Progetto di Ateneo dell'Università di Camerino, 2014-2017, su *Geoenviromental and geoArchaeological Studies for the characterization, enhancement and protection of the natural and anthropic Heritage in Adriatic coastal areas (Geo.ArcHer)* per la tutela ambientale, storico-archeologica, paesaggistica delle coste adriatiche con mappatura dei

siti geologici e archeologici subacquei a rischio dell'Area adriatico-ionica. Coordinatore scientifico: G. Pambianchi (UNICAM) (concluso).

- Autore del Progetto *Tifernum Mataurense: un laboratorio tra beni culturali e turismo*, 2016. Coordinatore scientifico E. Stortoni in collaborazione con il Comune di Sant'Angelo in Vado (PU), per la valorizzazione del patrimonio archeologico dell'area tifernate secondo le più attuali tendenze dell'archeologia educativa in Italia, fra Heritage Education e Public Archaeology (concluso).
- Coordinatore del gruppo scientifico (UNIMC e UNICAM) per il *Rapporto sullo stato del dissesto idrogeologico ed archeologico con analisi degli effetti cosismici (dal 24 agosto al 22 novembre 2016) nell'area archeologica del santuario ellenistico-italico del versante della Cuma nel comune di Monterinaldo (FM)*, 2016, per la valutazione su richiesta del Comune di Monterinaldo delle conseguenze riportate dalla già idro-geologicamente fragile area del complesso santuariare antico dopo il terremoto, che ha sconvolto il centro-Italia nell'autunno 2016 (concluso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2017-2018* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU (concluso).
- Membro di unità di ricerca del Progetto *Parco territoriale Terre di S. Ruffino. Progetto per la valorizzazione delle peculiarità ambientali, culturali e storico-artistiche attorno all'invaso lacustre artificiale, denominato Lago di S. Ruffino* (2017). Coordinatore scientifico: Mara Cerquetti (presentato).
- Membro di Unità di ricerca del *Proyecto General de Investigación Arqueológica del yacimiento "Ciudad Romana de Suel" del municipio de Fuengirola (Málaga)* (2018-2023). Coordinatore del progetto Verónica Navarrete Pendón (concluso).
- Partecipazione in *Project team and conferral of appointment of 'teacher/trainer/researcher' for the European project Erasmus+ 'TWL – The Wine Lab. Generating Innovation between Practice and Research'*, grant agreement n. 2016-3193 / 001-001 – CUP D82F17000000006 (2018). Scientific Coordinator of the Project Prof. A. Cavicchi (2017-2019) (concluso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il biennio 2017-2018* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU, cofinanziato, con nomina Ministeriale a Direttore di scavo per il biennio 2017-2018 nel 14.02.2017 (DG 4399, Class. 34.31.07/10.10) (concluso).
- Direttore del progetto di *Inventariazione e riscontro inventariale della collezione archeologica comunale di Fermo e sistemazione e censimento dei materiali archeologici statali provenienti dal territorio*

di Fermo, conservati nei depositi archeologici di Fermo, nell'ambito del Progetto relativo al costituendo Polo Museale Archeologico di Fermo, finanziato dal Comune di Fermo ed in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche (2019) (concluso).

- Direttore del Progetto di *Attività di ricerca archeologia nell'area di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*, finanziato dal Comune di Sant'Angelo in Vado ed in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, che ha previsto le seguenti operazioni: 1) restauro consolidativo delle strutture più compromesse e/o a rischio delle terme romane; 2) tirocinio estivo per laureandi su *Lineamenti di restauro* con lezioni laboratoriali sulle strutture delle terme romane e su alcuni beni mobili di *Tifernum Mataurense*; 3) operazioni di ricomposizione preliminare a fini di studio di reperti archeologici rinvenuti in precedenti campagne di scavo; 4) trasferimento e sistemazione dell'intero Deposito archeologico comunale e statale di Sant'Angelo in Vado in altra sede; 5) studio di fattibilità per un progetto di riscopritura del *Vano 2* della *Domus* con mosaici a Campo della Pieve; 6) operazioni di inventario (2019) (concluso).
- Membro di Unità di ricerca di Progetto *Montecosaro Heritage: la chiesa di S. Maria a pie' di Chienti*, proponenti: Comune di Montecosaro, Centro Studi Montecosaresi, Parrocchia SS. Annunziata di S. Maria a Pie' di Chienti, Università degli Studi di Macerata (UNIMC) e Università degli Studi di Camerino (UNICAM), Regione Marche; durata: triennio 2020-2022 (presentato).
- Autore del *Progetto Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per l'anno 2020* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU: 2020 (concluso).
- Membro di Unità di ricerca di Progetto Ministeriale *Borgi in Festival: Cessapalombo, Belforte al Chienti, Caldarola, Montefiore*, proponenti: Comuni di Cessapalombo, Belforte al Chienti, Caldarola, Montefiore; durata: annuale 2021 (non finanziato).
- Membro di ricerca nel Progetto *European Project Erasmus+ – KA3 Support for policy reform – Initiatives for policy innovation European Forward Looking Cooperation Projects in the field of Education and Training – “Self-Reflection Tools For Smart Universities Acting Regionally (Re-Act)” grant agreement no. 612903-EPP-1-2019-1-PT-EPPKA3-PI-FORWARD*, proponente Prof. A. Cavicchi di Università di Macerata: 2019 (concluso).
- Autore del Progetto *Scavi archeologici e ricerche nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado) per il triennio 2021-2024* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU. Durata: 2021-2023 (finanziato e concluso).

- Autore del Progetto *Attività di valorizzazione dell'area archeologica di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) per il triennio 2021-2023* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU. Durata: 2021-2023 (finanziato e concluso).
- Coordinatore scientifico per la *Progettazione e collaborazione nelle fasi di allestimento della sezione romana del costituendo Museo archeologico di Fermo, presso il complesso Fontevecchia*, finanziato dal Comune di Fermo ed in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche (2019-2021): 2020 (in corso di svolgimento).
- Membro di Unità di ricerca interateneo di Progetto Ministeriale, interateneo (UNIMC – UNIVPM – UNIURBI - UNICAM) coordinato dalla Politecnica delle Marche, per l'affidamento di *Attività relative alla conoscenza indiretta, restituzione dell'attività di studio e ricerca, caratterizzazione chimico-fisica e meccanica dei principali materiali da costruzione utilizzati* nell'ambito del finanziamento relativo alla *“Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro – Programma degli interventi DM 19/2/2018 – Cap. 8105/4” per la Rocca di Senigallia*: 2020 (finanziato e concluso).
- Membro di Unità di ricerca interateneo di Progetto Ministeriale, interateneo (UNIMC – UNIVPM – UNIURBI - UNICAM) coordinato dalla Politecnica delle Marche, per l'affidamento di *Attività relative alla conoscenza indiretta, restituzione dell'attività di studio e ricerca, caratterizzazione chimico-fisica e meccanica dei principali materiali da costruzione utilizzati* nell'ambito del finanziamento relativo alla *“Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro – Programma degli interventi DM 19/2/2018 – Cap. 8105/4” per la Rocca di Gradara*: 2020 (finanziato e concluso).
- Membro di Unità di ricerca del Progetto Ministeriale POT (*Piani di Orientamento e Tutorato*): *AccurataMente: strategie e pratiche di orientamento e tutoraggio del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo*, coordinato da R. Deluigi (UNIMC) (finanziato e concluso).
- Membro di Unità di ricerca del Progetto d'Ateneo CHLAS (*Cultural Heritage, Innovation, Inclusion, Inner Areas, Sustainability*), coordinato da C. Vitale (UNIMC) (finanziato e concluso).
- Coordinamento di Unità di ricerca del Progetto *Recupero Parco Villa Vitali - Ricerca storiografica sulla storia della famiglia dei conti Vitali, con la catalogazione dell'archivio storico-fotografico donato dalla famiglia al Comune di Fermo e ricerche di carattere archeologico sull'area interna ed esterna di Villa Vitali*, nell'ambito delle proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione di parchi e giardini storici da finanziare del PNRR Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0

(M1C3), misura 2 “*Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale*”, Investimento 2.3 “*Programmi per valorizzare l'identità dei luoghi: parchi e giardini storici*” finanziato dall'Unione Europea – Next GenerationEU, con deliberazione di G.C. n. 75 dell'08.03.2022, approvato CUP F64J22000020006 in data 14.03.2022 (prot. 2033402/22)(finanziato e concluso).

- Coordinatore scientifico del Progetto *La storia intorno a noi* per il triennio 2022-2024 in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Scolastico di Sant'Angelo in Vado, Mercatello sul Metauro e Borgo Pace (PU) per l'elaborazione di nuove strategie e raccolta dati sull'insegnamento dell'archeologia nelle scuole di ogni ordine e grado (finanziato e concluso).
- Membro di ricerca nel Progetto *IPERION*, *applicazione di tecniche neutroniche per indagini su manufatti fittili antichi da Trea* in intesa con il *Department of Neutronspectroscopy Budapest (Hungary)* (finanziato).
- Membro di ricerca del Progetto di ricerca e di cooperazione interterritoriale *Centri storici accessibili e inclusivi*, approvato con D.R. n. 441 del 17.10.2023 e finanziato dalla Regione Marche – PSR Regione Marche 2014-2022 – Sottomisura 19.3 *Preparazione e attuazione delle attività di cooperazione dei GAL* (CUP D83C23001250005) (finanziato e concluso).
- Autore del Progetto *Attività di valorizzazione dell'area archeologica di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) per l'anno 2024 e 2025* in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado-PU. Durata: 2024 (finanziato e concluso).
- Coordinatore scientifico del Progetto *La domus tra archeologia, lingua e mito* nell'ambito di un accordo annuale (2024) di collaborazione scientifica con la Prof.ssa Marta Brunelli e l'Istituto Omnicomprensivo Montefeltro di Sassocorvaro Auditore.
- Co-coordinatore di unità di ricerca nell'ambito dell'Accordo-Quadro di collaborazione scientifica con il Comune di Fermo sullo *Studio e sulla divulgazione dei documenti storico-epigrafici e del patrimonio archeologico presenti nel territorio comunale*, volto anche alla promozione di una maggiore consapevolezza e apprezzamento da parte della comunità locale e degli studiosi, ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e del D.P.C.M. 22 febbraio 2013 e ss.mm.ii., del 11-06-2024, n. 230 e come da Consiglio di Dipartimento plenario del 23 ottobre 2024.
- Direttore del Progetto di *Studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi archeologici nelle terme romane di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)*, 18 agosto- 13 settembre 2025, finanziato dall'Amministrazione Comunale di Sant'Angelo in Vado (PU).

Collaborazioni scientifiche internazionali

- Consulente archeologico, 2011-2014, del *Department of Neutronspectroscopy Budapest (Hungary)*, per indagini neutroniche non invasive su materiali archeologici, da cui sono derivati i Progetti *IRPAG* (2011-2012) e *IRATMA* (2012-2014) nell'ambito del programma internazionale *CHARISMA (Cultural Heritage Advanced Research Infrastructures)*.
- Collaborazione dal 2012 con il *Department of Archaeology (DOA)* della Libia, insieme all'Università di Chieti, per ricerche nel territorio della *Chora* Cirenea e per la redazione di progetti mirati alla valorizzazione culturale e turistica dei musei e dei siti archeologici della Cirenaica.
- Collaborazione con équipe di studio della "*Ciudad Romana de Suel*" del municipio de *Fuengirola* (Málaga) (2018-2023). Coordinatore del progetto Verónica Navarrete Pendón.

Attività editoriali e referaggi

- Membro dal 2011 del Comitato scientifico della rivista *Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage*, direttore M. Montella, edizioni EUM.
- Membro del Comitato Editoriale de 'Il Capitale Culturale', rivista di Fascia A della sezione di Beni Culturali Beni Culturali e Turismo del Dipartimento di afferenza, direttore Pietro Pietraroia, dal 2018.
- Già referee per la rivista *Eirene. Studia Graeca ed Latina*, Praga, direttore Petr Kitzler.
- Già referee per la rivista *Picus. Studi e ricerche sulle Marche nell'antichità*, Tivoli, direttore Gianfranco Paci.
- Inserita nell'Albo Ufficiale dei referee per il processo di peer review dell'Associazione "Coordinamento University Press Italiane" dal 2023.

Direzione e partecipazione a scavi e ricognizioni archeologici

- Collaboratore di scavo nelle campagne 1985, 1988 dell'Istituto di Archeologia dell'Università degli Studi di Macerata nel complesso sacrale romano presso il Santuario del SS. Crocifisso di Treia (MC).

- Collaboratore di scavo nelle campagne 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995 del Civico Museo Archeologico “A. Blanc” di Viareggio (LU) nell’insediamento preistorico di Candalla (Camaione - LU).
- Collaboratore di scavo nelle campagne 1990, 1992 del Civico Museo Archeologico “A. Blanc” di Viareggio (LU) nell’insediamento preistorico di Piano di Mommio (Massarosa - LU).
- Coordinatore scientifico del Gruppo Archeologico di Camaione (LU), 1992-1995, direzione Soprintendenza Archeologica della Toscana e Civico Museo Archeologico “A. Blanc” di Viareggio, per la realizzazione di ricognizioni archeologiche di superficie nel territorio comunale di Camaione (LU).
- Responsabile di scavo nella campagna 1994 della Soprintendenza Archeologica della Toscana nell’impianto rustico a Capezzano Pianore, loc. Acquarella, Camaione (LU).
- Coordinatore di campo nelle campagne 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 dell’Università degli Studi di Macerata in collaborazione con Soprintendenza Archeologica delle Marche, Amministrazione Provinciale di Pesaro-Urbino, Amministrazione Comunale di Sant’Angelo in Vado (PU) nell’area archeologica del *municipium* di *Tifernum Mataurense* (Sant’Angelo in Vado–PU).
- Coordinatore di campo delle attività archeologiche 2011 dell’Università degli Studi di Macerata in collaborazione con Soprintendenza Archeologica delle Marche, Amministrazione Provinciale di Pesaro-Urbino, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (PU) nell’area archeologica del *municipium* di *Tifernum Mataurense* (Sant’Angelo in Vado–PU) per la realizzazione dei lavori riguardanti il *Progetto Museo e Parco archeologico*. Tifernum Mataurense. *Antico municipio romano* (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011).
- Membro della Missione Archeologica in Libia, 2012, Università degli Studi di Macerata in collaborazione con Università degli Studi di Chieti, per ricognizioni topografiche del territorio nella *Chora* Cirenea, in modo particolare nell’area compresa tra Siret el Bab, Lamluda e Mghernes.
- Direttore di scavo nell’area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado–PU) per il biennio 2013-2014 con nomina Ministeriale (DG 2190, Class. 34.31.07/428.1 del 05-03-2013) per annuali campagne di scavo stratigrafico.
- Direttore di scavo nell’area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado–PU) per il biennio 2015-2016 con nomina Ministeriale del 06.05.2015 (DG 3405, Class. 34.31.07/52.1) per annuali campagne di scavo stratigrafico.

- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per il biennio 2017-2018 con nomina Ministeriale del 14.02.2017 (DG 4399, Class. 34.31.07/10.10) per annuali campagne di scavo stratigrafico.
- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per l'anno 2020 con nomina del MIBACT_DG-ABAP_SERV II_UO1 | 30/07/2020 | 0022851-P per annuali campagne di scavo stratigrafico.
- Direttore di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado-PU) per il periodo 2021-2024 con nomina del MIBACT_DG-Prot. n. 0082022 del 06/07/2021 - UOR: SI000057 - Classif. III/13 per annuali campagne di scavo stratigrafico.
- Direttore di missione archeologica a Cirene (Libia) con riconoscimento istituzionale del MAECI per studi e ricognizioni su *Siti e necropoli della chora cirenaica (Siret el Bab, Siret el Giamel, Balagrae, Gasr Batta)* (2025).

Attività di catalogazione

- Redazione schede inventariali del materiale archeologico di depositi del territorio Versiliense (Viareggio, Massarosa, Pietrasanta) per incarico della Soprintendenza Archeologica della Toscana (1994).
- Redazione schede inventariali del materiale archeologico facente parte di diverse collezioni private (Guerrieri, Piersanti) del territorio di Lucca per incarico della Soprintendenza Archeologica della Toscana (1995).
- Redazione schede tecnico-informative sulle raccolte archeologiche e sulle strutture dei Musei di Carassai (AP), Cossignano (AP) e Monterubbiano (AP) per incarico del Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università degli Studi di Macerata (1996).
- Redazione di schede inventariali dei materiali della collezione archeologica conservata presso l'Accademia Georgica di Treia (MC) per incarico dell'Amministrazione Comunale di Treia (MC) (1998-1999).
- Coordinamento per redazione di schede inventariali e RR.PP. (*Registro dei Reperti Particolari*) del materiale archeologico proveniente dagli scavi di *Tifernum Mataurense* (PU) (2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2009, 2010, 2011, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023).

- Catalogazione dei materiali archeologici rinvenuti a *Tifernum Mataurense* (S. Angelo in Vado – PU) tra il 1955 e il 1976 nelle proprietà Graziani, Curzi, Lani e in località Cellavecchia, oggi giacenti nei magazzini della Soprintendenza Archeologica delle Marche (2011).
- Schedatura e catalogazione delle terrecotte architettoniche del Museo Archeologico Comunale di Fermo (2013).
- Coordinatore scientifico del progetto di *Inventariazione e riscontro inventariale della collezione archeologica comunale di Fermo e sistemazione e censimento dei materiali archeologici statali provenienti dal territorio di Fermo, conservati nei depositi archeologici di Fermo*, nell'ambito del Progetto relativo al Nuovo Polo Museale Archeologico di Fermo (2019).

Allestimento per mostre, musei e aree archeologiche

- Collaborazione per l'allestimento della Mostra archeologica *Da Batto, Aristotele a Ibn El As* dell'Università degli Studi di Macerata presso la chiesa di S. Paolo di Macerata (1988).
- Curatela scientifica per l'allestimento della Mostra fotografica su *I castelli feudali del territorio di Camaione* presso Palazzo Tori di Camaione (LU) con la collaborazione del Gruppo Archeologico di Camaione (LU) e la presentazione del prof. R. Francovich (1993).
- Consulenza per la redazione dei testi dei pannelli esplicativi - sez. classica - della Mostra archeologica permanente di Camaione allestita presso il Museo Archeologico di Camaione (LU) dalla Soprintendenza Archeologica della Toscana con la collaborazione del Comune di Camaione e il Gruppo Archeologico di Camaione (1994).
- Curatela scientifica per la selezione, la catalogazione, lo studio e il restauro del materiale archeologico depositato nei magazzini della Soprintendenza Archeologica delle Marche per il costituendo Museo Archeologico di S. Angelo in Vado, rientrante nel *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, concepito in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011), per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (2011).
- Curatela scientifica per l'allestimento dell'Area Archeologica di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado–PU) rientrante nel *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, concepito in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione

Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011), per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (2012).

- Curatela scientifica per l'allestimento della *Sala della Tessitura* e della *Sala dei Mosaici* per l'allestimento del costituendo Museo di Sant'Angelo in Vado, rientrante nel *Progetto Museo e Parco archeologico. Tifernum Mataurense. Antico municipio romano*, concepito in collaborazione tra Soprintendenza Archeologica delle Marche, Università degli Studi di Macerata, Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado (Elaborato E – Archivio PU/04, data: gennaio 2011), per la valorizzazione storico-archeologica dell'area di S. Angelo in Vado (PU) (2012).
- Presentazione materiale grafico e fotografico delle terme romane, per la relativa bacheca del costituendo Museo archeologico della 'domus dei mosaici' a Sant'Angelo in Vado (PU) ad opera della Soprintendenza Archeologia, Belle Arte e Paesaggio per le Marche di Ancona (2018).
- Coordinatore scientifico per la *Progettazione e collaborazione nelle fasi di allestimento della sezione romana del costituendo Museo archeologico di Fermo, presso il complesso Fontevecchia*, finanziato dal Comune di Fermo ed in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche (2019-2020) (in corso di svolgimento).
- Curatore della Mostra dell'Editoria Scientifica dell'Università di Macerata su *Tifernum Mataurense in occasione della XX Campagna di scavi archeologici (2000-2021)* in collaborazione con Catani, E, Monacchi, W. ed Amministrazione Comunale di Sant'Angelo in Vado (Sant'Angelo in Vado, ottobre 2021 - Museo Archeologico), 2021.

Didattica e tutorato scolastico e accademico

Didattica frontale

- Professore supplente per materie letterarie e latino (AO69) presso il Liceo Scientifico Statale "Michelangelo" di Forte dei Marmi (a.s. 1994-1995).
- Cicli di lezioni su temi di carattere storico-archeologico locale con escursioni su antichi insediamenti, organizzati dal Civico Museo Archeologico "A. Blanc" di Viareggio (LU) per Istituti di Istruzione Primaria e Secondaria (1990-1995).
- Ciclo di lezioni sul metodo di indagine storico-archeologica con escursioni sul territorio toscano, tenuto su incarico del Liceo Scientifico "Barsanti - Matteucci" di Viareggio (LU) a integrazione del programma di storia alle classi del biennio (a.s. 1994-95).

- Professore a contratto di *Didattica museale* nell'ambito del *Master per Guide archeologiche*, organizzato dall'Università degli Studi di Macerata (2000).
- Professore a contratto di *Archeologia delle Province romane* nel Corso di Laurea in Lettere classiche, presso il Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università degli Studi di Macerata (30 ore) (a.a. 2002-2003, 2003-2004).
- Professore a contratto di *Archeologia delle Province romane* nel Corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (30 ore) (a.a. 2003-2004).
- Professore a contratto di *Storia dell'Architettura classica* nel Corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (45 ore) (a.a. 2005-2006).
- Professore a contratto di *Archeologia delle province romane* (II modulo- 30 ore) al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011).
- Professore per affidamento di *Archeologia delle province romane* al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2011-2012) (45 ore).
- Professore aggregato in presenza e on-line di *Archeologia delle province romane* al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2012-2013) (45 ore).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea in Conservazione e Gestione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (45 ore) (a.a. 2012-2013).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea triennale in Valorizzazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (45 ore) (a.a. 2013-2014).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2014-2015).
- Professore aggregato per l'insegnamento in presenza e on-line di *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2015-2016).
- Organizzazione di corsi per il conseguimento da parte degli studenti del brevetto PADI (I e II livello) per attività subacquee in collaborazione con la Polisportiva maceratese (2017, 2018, 2019, 2020).

- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2016-2017).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2017-2018).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2018-2019).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2019-2020).
- Co-teaching Capriotti G.-Stortoni E. alla specialistica in *Management dei Beni culturali* (LM 89), Università di Macerata, su *Iconografia di età romana* (ottobre 2019: 3 h.).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2020-2021).
- Professore aggregato in presenza e on-line di *Archeologia delle province romane* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2019-2020) (36 ore).
- Professore aggregato in presenza e on-line di *Archeologia delle province romane* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2020-2021) (36 ore).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (400 ore) (a.a. 2021-2022) (36 ore).
- Co-teaching Valacchi F.-Stortoni E. alla triennale di Beni culturali e Turismo (L1-L15), Università di Macerata, su *Archetipi: discipline che filtrano il passato* (dicembre 2021: 5 h.).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (40 ore) (a.a. 2022-2023) (40 ore).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (40 ore) (a.a. 2023-2024) (40 ore).
- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (40 ore) (a.a. 2024-2025, 2025-2026) (40 ore).

- Docente di Laboratorio in *Metodologie della ricerca archeologica* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (40 ore) (a.a. 2025-2025, 2025-2026) (40 ore).
- Docente di docente aggregato in presenza e on-line in *Archeologia dei Paesaggi* al Corso di laurea triennale in Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2024-2025) (48 ore).
- Docente di docente aggregato in presenza e on-line in *Archeologia pubblica* al Corso di laurea magistrale in Management dei Beni culturali dell'Università degli Studi di Macerata (36 ore) (a.a. 2024-2025, 2025-2026) (40 ore).
- Docente di docente aggregato in presenza e on-line in *Metodologie della ricerca archeologica* presso il Dipartimento di Studi Umanistici, Lingue, Mediazione, Storie, Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata - Magistrale di Archeologia e sviluppo dei territori (a.a. 2024-2025) (30 ore).
- Docente di docente aggregato in presenza e on-line in *Metodologie della ricerca archeologica* presso il Dipartimento di Studi Umanistici, Lingue, Mediazione, Storie, Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata - Magistrale di Archeologia e sviluppo dei territori (a.a. 2025-2026) (30 ore).

Tutoraggio, supervisione e correlazione tesi:

Cultore della materia

- Cultore della materia in *Archeologia Classica* presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 1998-2001).
- Cultore della materia in *Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana*, in *Archeologia delle Province romane* e in *Museologia* presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2004-2005).
- Cultore della materia in *Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana* nel Corso di Laurea in Lettere Classiche dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2004-2005).
- Cultore della materia in *Archeologia classica* per i Corsi di Laurea in Lettere classiche, Scienze dei Beni Culturali, Storia e Memoria delle Culture europee dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2005-2006).

- Cultore della materia in *Archeologia classica* per i Corsi di Laurea in Lettere classiche, Scienze dei Beni Culturali, Storia e Memoria delle Culture europee dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2006-2007).
- Cultore della materia in *Archeologia classica* per i Corsi di Laurea in Scienze dei Beni Archeologici della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Macerata (a.a. 2007-2008).

Tesi di dottorato

- Belfioretti L., *Studio di fattibilità per un progetto di ricerca, studio e valorizzazione del paesaggio marittimo marchigiano con possibili casi di studio* (XXXVII ciclo) (in conclusione).
- Bevilacqua E., *Monumenti funerari architettonici della 'Chora' Cirenaica* (XL ciclo) (in corso di svolgimento)

Tesi di dottorato (membro di commissione)

- Helga Maiorana, Università di Pisa, supervisor S. Menchelli.
- Abd Alraheem S.S. Almagbrouk, Università degli studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara, Supervisor O. Menozzi.

Tesi di laurea (concluse)

- Giuliadori C., *Ceramica fine da mensa del "Saggio Ghibelline" a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado- PU)*, a.a. 2005-2006.
- Travaglini P., *Ceramica fine da mensa del "Saggio Fosse" e del "Saggio Strada" a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado- PU)*, a.a. 2005-2006.
- Colella M., *Il simbolismo funerario dei soggetti ornitologici nella pittura funeraria centro-italica tra VII e I sec. a.C.*, a.a. 2012-2013.
- Baldoni A., *Ceramica fine da mensa delle terme romane di Tifernum Mataurense scavate nel 1957-1959*, a.a. 2014-2015.
- Buttafuoco S., *Trea attraverso lo studio dei documenti di archivio dell'Accademia Georgica di Treia*, a.a. 2014-2014.
- Cieri P., *Il reimpiego di materiale archeologico nella città di Larino*, a.a. 2014-2015.
- Girolami A., *Per un nuovo approccio allo studio dell'arte romana*, a.a. 2014-2015.

- Tonelli V., *I 'cippi liburnici' attestati in territorio piceno*, a.a. 2015-2016.
- Marinucci L., *Gli oggetti metallici della Collezione Archeologica Comunale di Fermo*, a.a. 2016-2017.
- Bevilacqua E., *Necropoli e monumenti funerari di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*, a.a. 2019-2020.
- Sirimarco A., *Necropoli e monumenti funerari di Pitinum Pisaurense (Macerata Feltria – PU)*, a.a. 2019-2020.
- Bernetti M.L., *Iconografia del mundus muliebris nei monumenti funerari romani del Picenum e dell'Umbria adriatica*, a.a. 2019-2020.
- Di Nello L., *La raccolta archeologica comunale di Ortona (CH): origine e sviluppo*, a.a. 2020-2021.
- Osimani A., *L'iconografia infantile sui monumenti funerari romani del Picenum e dell'Umbria adriatica*, a.a. 2021-2022. Kislova A., *I vetri dalle terme romane di Tifernum Mataurense (Sant'angelo in Vado (PU))*, a.a. 2023-2024.

Tesi di laurea (in corso di stesura)

- De Luca P., *Gli ex-voto anatomici della collezione archeologica dell'Accademia Georgica di Treia (MC)*.
- Simonetti D., *Le anfore dagli scavi stratigrafici nelle terme di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)*.
- Albanese R., *Le reti idriche di età romana a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)*.
- Verzolini V., *Le monete romane dagli scavi stratigrafici nelle terme di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)*.
- Trillini A., *Gli oggetti del mundus muliebris da Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)*.

Co-relazioni a tesi di laurea

- Berilli C., *Impianti idrici delle città romane del Piceno centro-meridionale*, a.a. 2002-2003 (relatore E. Catani).

- Cozzoni E., *I complessi funerari nel territorio di Suani el Abiad*, a.a. 2005-2006 (relatore E. Catani).
- Verdolini L., *Regesto della letteratura storica e archeologica sull'alta valle del Metauro*, a.a. 2008-2009 (relatore E. Catani).
- Ravaschieri E., *Progetto R.I.M.E.M. Dati archeologici per la ricerca e per la valorizzazione*, a.a. 2019-2020 (Relatore U. Moscatelli).
- De Romanis F., *Uno studio di fattibilità per l'elaborazione di strategie specifiche per un marketing del patrimonio archeologico presso la città romana di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)* (relatore M. Cerquetti) (in corso di svolgimento).
- Sallemi S., *Conservazione preventiva e programmata: il caso studio di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado, PU)* (in corso di svolgimento).

Tutoraggio

- Docente - tutor per il corso di laurea in Beni Culturali e Turismo (a.a. 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019; 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022; 2022-2025).
- Docente - tutor nell'ambito del Progetto di Ateneo *I Care* per l'orientamento in ingresso (a.a. 2015-2016; 2016-2017; 2017-2018; 2018-2019; 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023).
- Docente-Tutor dal 2000 al 2024 per tirocini di natura teorico-pratica per la formazione professionale di Archeologo e di Operatore di Beni archeologici, attivati presso l'area archeologica di *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU) aperto agli studenti dei corsi (vecchio ordinamento) in *Lettere Classiche*, in *Conservazione e Gestione dei Beni Culturali* e (nuovo ordinamento) *Conservazione e Gestione dei Beni Culturali*, in *Valorizzazione dei Beni Culturali*, in *Beni Culturali e Turismo*.
- Docente-Tutor 2019 per un tirocinio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche di Ancona (M.L. Bernetti ed E. Taini).
- Docente-Tutor 2019 per un tirocinio presso il Museo Archeologico Nazionale delle Marche di Ancona (M. Zizzamia)(non concluso).
- Docente-Tutor 2019 per un tirocinio presso l'area archeologica di *Falerio Picenus* (Falerone – FM) (M.G. Liberini).

- Docente-Tutor 2024 per un tirocinio presso l'area archeologica di *Ricina* (Villa Potenza – MC) (E. Postacchini).
- Docente-Tutor 2024 per un tirocinio presso l'area archeologica di *Ricina* (Villa Potenza – MC) (C. Cataena).

Valutazione (esami di profitto)

- Presidente di commissione d'esame per la disciplina *Archeologia delle Province romane* (anche in esaurimento) nei Corsi di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali, Valorizzazione dei Beni Culturali e Beni culturali e Turismo (a.a. 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016).
- Presidente di commissione d'esame per la disciplina *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* nei Corsi di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali, Valorizzazione dei Beni Culturali e Beni culturali e Turismo (a.a. 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016).
- Presidente di commissione d'esame per la disciplina *Civiltà dell'Italia preromana* in sostituzione della prof.ssa nel Corso di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali (a.a. 2011-2012).
- Presidente di commissione d'esame per le discipline *Archeologia e storia dell'arte greca e romana*, *Archeologia classica e delle Province romane*, *Yacimientos arqueologicos, musealización y publico*, (anche in esaurimento), in sostituzione della prof.ssa G. Baratta nei Corsi di Laurea in Progettazione e gestione dei sistemi turistici; Scienze del turismo (a.a. 2015-2016).
- Membro di commissione d'esame per le discipline *Archeologia e storia dell'arte greca e romana*, *Archeologia dei Paesaggi*, *Storia romana*, *Civiltà dell'Italia preromana* nei corsi di laurea in Corso di Laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali, Valorizzazione dei Beni Culturali, Beni Culturali e Turismo (dall'a.a. 2010-2011 all'a.a. 2015-2016).
- Presidente di commissione d'esame per il *Laboratorio delle Metodologie della ricerca archeologica* nel Corso di laurea Beni Culturali e Turismo (a.a. 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026).
- Presidente di commissione d'esame per le discipline *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* nel Corso di laurea di Beni Culturali e Turismo (a.a. 2017-2018).
- Presidente di commissione d'esame per le discipline *Archeologia delle Province romane* nel Corso di laurea di Beni Culturali e Turismo (a.a. 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022).

- Presidente di commissione d'esame per le discipline *Archeologia dei Paesaggi* nel Corso di laurea di Beni Culturali e Turismo (a.a. 2024-2025).
- Presidente di commissione d'esame per il Corso di *Metodologie della ricerca archeologica* nel Corso di laurea LM - 2 (Studi Umanistici) (a.a. 2024-2025, 2025-2026).

Attività di Terza Missione

- Attività didattiche agli allievi di istituti scolastici di istruzione primaria e secondaria sui temi della mostra archeologica *Da Batto, Aristotele a Ibn El As* su incarico dell'Università degli Studi di Macerata (1988).
- Cicli di conferenze su temi di *Archeologia romana* per UTEFE (Libera Università Adulti) di Fermo (AP), UNITRE (Università della Terza Età) di Tolentino-MC, UNITRE (Università della Terza Età) di Ascoli Piceno (2000-2007).
- Coordinamento scientifico del Progetto di Archeoprovincia *Percorsi sulle strade del tempo: una giornata con l'archeologo*, (2002), creato per la valorizzazione del patrimonio archeologico della Provincia di Pesaro e Urbino, promosso dall'Amministrazione Provinciale di Pesaro e Urbino con la collaborazione della Soprintendenza Archeologica delle Marche e dell'Università degli Studi di Macerata e dell'Amministrazione Comunale di Sant'Angelo in Vado. Il progetto è stato mirato al coinvolgimento nelle operazioni di scavo a *Tifernum Mataurense* di numerosi gruppi di volontari con lezioni di natura teorica e pratica sull'antico municipio, sulla lettura stratigrafica e sulla metodologia di scavo archeologico.
- Coordinamento scientifico del Progetto di Archeoprovincia *Scavo e valorizzazione delle terme di Tifernum Mataurense. Settimane dell'archeologia: esperienza di scavo con archeologi al lavoro*, (2003), creato per la valorizzazione del patrimonio archeologico della Provincia di Pesaro e Urbino, promosso dall'Amministrazione Provinciale di Pesaro e Urbino con la collaborazione della Soprintendenza Archeologica delle Marche e dell'Università degli Studi di Macerata e dell'Amministrazione Comunale di S. Angelo in Vado. Il progetto è stato mirato al coinvolgimento nelle operazioni di scavo nell'area delle terme romane di *Tifernum Mataurense* di numerosi gruppi di volontari e ha previsto lezioni di natura teorica e pratica sull'antico municipio, sulla lettura stratigrafica e sulla metodologia di scavo archeologico.
- Co-autore con il Prof. E. Catani, il Dott. F. Pallotta, il Prof. G. Pambianchi (2012), del Progetto "*Aretusa – canto delle acque nelle metamorfosi*" nell'ambito della Convenzione Quadro

del 19/10/12 tra Università di Macerata e di Camerino, mirata allo sviluppo comune nella ricerca e divulgazione di opere relative all'Archeologia ed alle Scienze della Terra, scaturita nel 2013 in un'opera teatrale dal titolo "*Aretusa il canto delle acque nelle metamorfosi*" - autori l'archeologo Enzo Catani ed il geologo Fabio Pallotta -, opera messa in scena e circuitata nei teatri storici e antichi delle Marche e della Sicilia.

- Conferenze su *Aretusa: tra mito e archeologia* (2013) nell'Auditorium del Museo Archeologico Regionale (ex Chiesa di S. Francesco) di Aidone (EN) nell'ambito della comunicazione dello spettacolo teatrale "*Aretusa il canto delle acque nelle metamorfosi*" - autori l'archeologo Enzo Catani ed il geologo Fabio Pallotta – rappresentato nel Teatro greco del Parco Archeologico di Morgantina (EN) durante la rassegna "Teatri di Pietra" in Sicilia. Le conferenze rientrano nelle attività del Progetto "*Aretusa – canto delle acque nelle metamorfosi*" nell'ambito della Convenzione Quadro del 19/10/12 tra Università di Macerata e di Camerino, mirata allo sviluppo comune nella ricerca e divulgazione di opere relative all'Archeologia ed alle Scienze della Terra, scaturita nel 2013 in un'opera teatrale dal titolo, opera messa in scena e circuitata nei teatri storici e antichi delle Marche e della Sicilia.
- Progetto '*A lavoro con gli archeologi*' (estate 2013-14, 2015-16) (curatela) coinvolgimento dei più meritevoli studenti degli ultimi due anni delle scuole superiori della regione Marche nelle attività di supporto allo scavo archeologico e soprattutto agli eventi di valorizzazione, legati alle annuali campagne, che l'Università di Macerata effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU). L'iniziativa vuole promuovere tra gli studenti e l'opinione pubblica una sensibilizzazione su problematiche relative al valore, alla conservazione e alla gestione del patrimonio archeologico in particolare marchigiano.
- Progetto '*Tifernum Mataurense in Italy and in Europe: International Archaeology Excavations*' (estate 2013-14, 2015-16, 2016-2017) (curatela), coinvolgimento di studenti di altri Atenei e di Scuole di Alta Formazione italiani e stranieri nelle attività di supporto allo scavo archeologico e soprattutto agli eventi di valorizzazione, legati alle annuali campagne, che l'Università di Macerata effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU). Il progetto è mirato a favorire la collaborazione tra l'Ateneo, il Comune di S. Angelo in Vado e altri Istituti di formazione nazionali ed europei. L'idea portante è quella di avviare un processo di internazionalizzazione della realtà archeologica tifernate, favorire lo scambio di esperienze e metodologie, creare l'opportunità per un'alternanza di campi archeologici estivi dei nostri studenti con altri siti archeologici esteri, migliorare le competenze linguistiche.

- *Progetto Per un cantiere aperto* (estate 2004-2012, 2013-2017, 2020-2023) (curatela), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), progetto di accoglienza nell'area archeologica per studenti, turisti, curiosi, cittadini di Sant'Angelo, interessati ad assistere 'in diretta' alle operazioni di scavo stratigrafico nell'Area delle Terme romane di *Tifernum Mataurense* in loc. Colombaro tutti i giorni (sabato e domenica esclusi).
- *Facciamo il punto* (estate 2013-2017, 2020-2023): incontri del Direttore per la cittadinanza, tutti i mercoledì di luglio sulle principali scoperte della settimana nella area delle terme romane di *Tifernum Mataurense*.
- *La domus del Mito tra terra e cielo* (estate 2015-2017) (curatela e voce narrante), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), incontro con la cittadinanza e i turisti a metà campagna di scavo alle ore 21 a Campo della Pieve per far rivivere la *Domus del Mito* e riconoscere tra le costellazioni celesti eroi e dei del mondo mitologico greco e romano (in collaborazione col Comune di Sant'Angelo in Vado e il Gruppo Archeologico della Massa Trabaria).
- *AperiTerme* (estate 2015-2017, 2024) (curatela e voce narrante), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), incontro pomeridiano di fine scavo con la cittadinanza e i turisti nell'Area delle terme romane in loc. Colombaro con musica e degustazione enogastronomica (in collaborazione col Comune di Sant'Angelo in Vado). Nel 2024 l'iniziativa è rientrata nell'ambito di Pesaro-Capitale della cultura.
- *Fra le segrete stanze della domus* (estate 2017, 2022) (curatela e voce narrante): incontro serale presso la 'Domus del mito' di *Tifernum Mataurense*, a Campo della Pieve di Sant'Angelo in Vado, per curiosare nella vita quotidiana di un ricco patrizio romano.
- *I lunedì dell'archeologia* (estate 2015-2025) (curatela), nell'ambito del ciclo di eventi *Vado per la città antica* organizzati dall'Università di Macerata per la valorizzazione durante le annuali campagne di scavo, effettua a *Tifernum Mataurense* (Sant'Angelo in Vado – PU), ciclo di incontri-dibattito i lunedì sera del mese di luglio o nell'area antistante le terme tra esperti e cittadinanza su temi relativi all'archeologia, alla storia, alla valorizzazione di *Tifernum Mataurense*.

- Conferenza su *Le terme romane di Tifernum Mataurense* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2015).
- Conferenza su *La Tifernum Mataurense di ieri per la città di oggi* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2016).
- Conferenza su *Una gemma incisa a Tifernum Mataurense* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2017).
- Conferenza su *Le terme romane di Tifernum Mataurense: nuove acquisizioni* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2018).
- Conferenza su *Recenti ritrovamenti e nuovi studi dell'Università di Macerata nell'area delle terme romane di Tifernum Mataurense* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2019).
- Conferenza su *Tifernum Mataurense in età tardo-antica e post-antica* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2021).
- Conferenza su *Alcune riflessioni per una periodizzazione della città di Tifernum Mataurense* nell'ambito dei *Lunedì dell'archeologia* (2022).
- Lezioni nell'area di scavo delle terme romane di *Tifernum Mataurense* durante la XIX campagna di scavo a gruppi di studenti della locale Scuola primaria e Scuola Secondaria (estate 2020).
- *La notte della ricerca* (Ciclo di incontri dell'Università di macerata nel centro storico di Macerata, 29 settembre 2017), conferenza su *Archeologia: un laboratorio tra ricerca sul campo, conservazione e valorizzazione*.
- Lezione su *Dalla terra alla storia: lo scavo archeologico* (novembre 2018) per le classi prime in convenzione con il Liceo scientifico 'G. Galilei' di Macerata.
- *Inaugurazione della XX campagna di scavo archeologico nelle terme di Tifernum Mataurense* (curatela; estate 2021) organizzata con l'intervento di esperti sul patrimonio archeologico tifernate e le sue potenzialità per uno sviluppo economico e turistico sostenibile di tutto il comprensorio.
- Conferenza su *Per un ventennale di ricerche archeologiche a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)* (2021) nell'ambito dell'inaugurazione della XX campagna di scavo a Tifernum Mataurense.
- Progetto *La storia intorno a noi* (2021-2024) in convenzione con l'Istituto Comprensivo Scolastico di Sant'Angelo in Vado, Mercatello sul Metauro e Borgo Pace (PU) e in collaborazione con la pedagoga M. Brunelli (UNIMC), per avvicinare gli studenti della Primaria e della Secondaria di primo grado.

- *Da grande farò l'archeologo* (curatela; estate 2021-2024): lezioni teorico-esperienziali per allievi di Scuola Primaria in convenzione con l'Istituto Comprensivo Statale Sant'Angelo in Vado – Mercatello sul Metauro – Borgo Pace nell'ambito della XX-XXII campagna di scavo a *Tifernum Mataurense*.
- *Archeologia. Macchina del tempo* (curatela; estate 2021): approfondimenti tematici per scuola (Media Inferiore e Superiore) e cittadinanza su argomenti a carattere storico-archeologico da scegliere tra quelli da noi proposti nella specifica locandina, nell'ambito della XX campagna di scavo a *Tifernum Mataurense*.
- *Serata-evento tra scienza ed arte: Antiche voci nel silenzio delle terme* (curatela e voce narrante; estate 2021, 2023) nell'ambito della XX e XXII campagna di scavo a *Tifernum Mataurense*. Viaggio nell'antichità delle terme romane, durante il quale gli ambienti tornano a vivere immersi in un'affascinante atmosfera di musica ed immagini. Personaggi legati a questi luoghi e fonti letterarie guidano il pubblico alla scoperta di un passato silenzioso e lontano, restituendo voce alle rovine.
- *Serata-evento tra scienza ed arte: L'antica voce della domus* (curatela e voce narrante; estate 2022) nell'ambito della XXI campagna di scavo a *Tifernum Mataurense*. La “Domus del mito” dell'antico municipio tifernate, sontuoso esempio di dimore patrizie romane dell'area centro-italica viene ‘raccontata’ e fatta rivivere nella sua antica quotidianità con un racconto tra scienza e arte attraverso suoni, musica e danze antichi.
- *Serata-evento tra scienza ed arte: La domus e i suoi miti tra il tragico e il sublime* (curatela e voce narrante; estate 2024) nell'ambito della XXIII campagna di scavo a *Tifernum Mataurense*. Un racconto tra scienza e arte, con musiche e danze, per rivivere le ancestrali atmosfere dell'*èpos*, a partire dai miti della “Domus del mito” dell'antico municipio tifernate.
- Progetto *La domus tra archeologia, lingua e mito* (2024) in accordo con il Liceo Scientifico dell'Istituto Comprensivo “Montefeltro” Sassocorvaro Auditore (PU) e in collaborazione con la pedagoga M. Brunelli (UNIMC), per avvicinare gli studenti della Scuola secondaria di secondo grado.
- Progetto per i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) *Archeolingu* (2024) in accordo con il Liceo Scientifico dell'Istituto Comprensivo “Montefeltro” Sassocorvaro Auditore (PU) e in collaborazione con la pedagoga M. Brunelli (UNIMC), come progetto obbligatorio per il triennio delle superiori.
- Evento *I “tesori” del deposito archeologico di Tifernum Mataurense*: incontro per salutarci a fine campagna con la presentazione di alcuni dei più rappresentativi manufatti custoditi nel Deposito archeologico della città, giovedì 11 settembre.

Interviste per organi di stampa, prodotti video, profili social

- *Ricerca archeologica a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*, a cura di E. Stortoni, cortometraggio realizzato con la regia del dott. A. Caldarelli dell'Ufficio Comunicazione dell'Università di Macerata, 2016 (divulgativo): <https://youtu.be/RH0adDWmiL4>
- *Fra le segrete stanze della domus (Sant'Angelo in Vado – PU)*, a cura di E. Stortoni, cortometraggio realizzato con la regia del dott. A. Caldarelli dell'Ufficio Comunicazione dell'Università di Macerata, 2017 (in corso di montaggio).
- Servizio di RAI 3 (due puntate del 18 agosto 2021) di S. Sabatini con intervista a E. Stortoni sulla XX campagna di scavo a Tifernum Mataurense del 02.08.2021.
- Programma *I segreti del colore – Il mosaico* di RAI SCUOLA (Canale 146 DT) di D. Delfini con intervista a E. Stortoni sui mosaici della 'Domus del mito' di *Tifernum Mataurense* (prima puntata) del 23.10. 2021: [https://www.raiplay.it/video/2021/11/Il-mosaico-nellantichita-af21a2fe-1a45-41fa-b4da-9b0546c0eebc.html?wt_mc%3D2.app.oth.raiply_vod_I+segreti+del+colore_II+mosaico+nell%27antichit%C3%A0.%26wt_\(15'39"-13'03"\)](https://www.raiplay.it/video/2021/11/Il-mosaico-nellantichita-af21a2fe-1a45-41fa-b4da-9b0546c0eebc.html?wt_mc%3D2.app.oth.raiply_vod_I+segreti+del+colore_II+mosaico+nell%27antichit%C3%A0.%26wt_(15'39)
- Profilo ufficiale di Attività a *Tifernum Mataurense* su Profilo INSTAGRAM: [tifernummataurense](https://www.instagram.com/tifernummataurense)
- Video-intervista su *La vita quotidiana nel mondo romano relativamente a terme e a giochi e svago in età romana* per gli studenti della classe IV del Liceo classico "Galvani" di Bologna, nell'ambito della Notte nazionale del Liceo classico (VIII edizione, 6 maggio 2022), coordinatrice I. Somà:

<https://eu-central-1.protection.sophos.com/?d=google.com&u=aHR0cHM6Ly9kcml2ZS5nb29nbGUuY29tL2ZpbGUvZC8xY1laV2FjcHp5RmZMcE1ST3dLeUZLdIRxa3RIZ2djdB0vdmllZ91c3A9ZHJpdmVfd2Vi&i=NjA5MmJiY2Q4ZjZlNjZkZNGI5NDMzNTdl&t=TlpTMU1YZWIrUDdyMmt0SzNFQTFERTzdmVHEpTUxPSFkyenBrRGRRMERGRTO=&h=088771fe80e84e93bdce9dd2b95634aa&s=AVNPUEhUT0NFTkNSWVBUSVZl6R7TeuDLGUg04XSvjQzy7SFXJovWUb-Dnuyf1I8FtA>

<https://eu-central-1.protection.sophos.com/?d=google.com&u=aHR0cHM6Ly9kcml2ZS5nb29nbGUuY29tL2ZpbGUvZC8xN2Z3Q0pvYXdfN19GR3k1Q0Z2VklfN3JFelFKTkVhVXNvdmlldz91c3A9ZHJpdmVfd2Vi&i=NjA5MmJiY2Q4ZjZlNjZkZNGI5NDMzNTdl&t=eWQyOGI5QzZ2OEZrVGwyRjlrUmtEVzZlOHdHQUJOWVJlNFI0ckJXaGZoYz0=&h=088771fe80e84e93bdce9dd2b95634aa&s=AVNPUEhUT0NFTkNSWVBUSVZl6R7TeuDLGUg04XSvjQzy7SFXJovWUb-Dnuyf1I8FtA>

- Intervista per PlayMarche (2024):
https://www.youtube.com/playlist?list=PLE2I_15bdpWbHYMVPboU6rwmPwW7rVOi1

Competenze linguistiche

ITALIANO: madrelingua

INGLESE: conoscenza della lingua (scrittura, lettura ed espressione orale). Livello B1.

TEDESCO: sufficiente conoscenza scritta della lingua (Corso Intensivo di lingua tedesca presso il Centro Culturale Italo-Tedesco del Goethe-Institut di Trieste (1998).

FRANCESE: sufficiente conoscenza scritta della lingua.

SPAGNOLO: sufficiente conoscenza scritta della lingua.

Competenze informatiche

Applicazione pacchetto OFFICE.

Attestati di formazione

Attestato di *Formazione generale sulla sicurezza per attività di cantiere, I e II livello* (D.LG. 81/08).

PUBBLICAZIONI (in ordine cronologico)

1. STORTONI E., *Il monumento funerario circolare di Auximum (Osimo)*, in «Picus» IX (1989), pp. 191 - 211, figg. 1 - 4.
2. STORTONI E. (a cura di), *I castelli feudali del territorio di Camaiore*, Sarzana 1993, pp. 1 - 57.
3. STORTONI E., Recensione al volume E. CATANI (a cura di), *I beni culturali di Fermo e territorio*, in *Atti del Convegno di Studio (Fermo, Palazzo dei Priori, 15 - 18 giugno 1994)*, Fermo 1996, in «Picus» XVIII (1998), pp. 274 - 277.
4. STORTONI E., *Monumenti funerari a tamburo e a edicola lungo la Salaria ascolana*, in E. CATANI - G. PACI (a cura di), *La Salaria in età antica. Atti del Convegno di Studi (Ascoli Piceno - Rieti, 2 - 4 ottobre 1997)*, Ascoli Piceno 2000, pp. 441 - 473.
5. STORTONI E., *Frammenti di mausolei circolari del Museo Archeologico di Fano (PS)*, in «Picus», XIX (1999), pp. 245-266.
6. STORTONI E., *Il collezionismo privato come forma di cultura sommersa: l'esempio della raccolta archeologica presso l'Accademia Georgica di Treia (MC)*, in *Atti del Convegno di Studi: Le Marche: la cultura "sommersa" tra Ottocento e Novecento (Treia - Sala Consiliare 7 novembre 1998)*, Macerata 2000, pp. 375 - 388.
7. STORTONI E., *Monumenti funerari*, in G. DE MARINIS - G. PACI (a cura di), *Atlante dei Beni culturali dei territori di Ascoli Piceno e di Fermo*, Ascoli Piceno 2000, pp. 135-140.
8. STORTONI E., *Recenti indagini archeologiche a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU): relazione preliminare*, in DESTRO M. - GIORNI E. (a cura di), *Atti del Convegno su L'Appennino in età romana nel primo-medioevo. Viabilità e popolamento nelle Marche e nell'Italia centro - settentrionale (Corinaldo 28 - 30 giugno 2001)*, Bologna 2004, pp. 119 -128.
9. STORTONI E., *Su una stele con Porta Inferi da Ascoli*, in R. RICCI - A. ANSELMINI, *Il confine nel tempo, Atti del Convegno Ancarano 22 - 24 maggio 2000*, in «Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche», (2005), pp. 683 - 694.
10. STORTONI E., *Monumenti funerari*, in G.M. FABRINI - G. PACI - R. PERNA (a cura di), *Beni Archeologici della provincia di Macerata*, Ascoli Piceno 2004, pp. 44 - 47, 160, 177.
11. STORTONI E., *Collezione Teloni nell'Accademia Georgica di Treia*, in G.M. FABRINI - G. PACI - R. PERNA (a cura di), *Beni Archeologici della provincia di Macerata*, Ascoli Piceno 2004, pp. 161, 163.
12. STORTONI E., *Monumento funerario circolare con littore*, in G. DE MARINIS (a cura di), *Arte romana nei Musei delle Marche*, Ancona 2005, pp. 236 - 237.
13. STORTONI E., *Schede per località. Grottammare (AP)*, in «Picus», 25 (2005), 357-365, pp. 313 - 320.

14. STORTONI E., *Monumenti funerari romani nelle province di Macerata, Fermo ed Ascoli Piceno*, tomi I-II (= *Ichnia*, s. II, 5), Urbana 2008, pp. 1-759.
15. STORTONI E., *Scavi e ricerche archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado-PU)*, in DE MARINIS G. – PACI G. (a cura di), *Atti del Convegno: Omaggio a Nereo Alfieri. Contributi all'Archeologia marchigiana (Loreto, 9-11 maggio 2005)*, Ed. Tored 2009 (con E. Catani).
16. STORTONI E., *Indagini archeologiche a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado- PU). VII campagna di scavo (3-29 luglio 2006)*, in «FOLD&R Fasti OnLine. Documents & Research», 181 (2010), pp. 1-5.
18. STORTONI E., *Area Archeologica di Sant'Angelo in Vado. Le terme romane*, in *Sant'Angelo in Vado*, brochure per la 49° Mostra Nazionale del Tartufo Bianco pregiato delle Marche, Sant'Angelo in Vado 2012, p. 22 (divulgativo).
19. STORTONI E., *La raccolta archeologica del Museo Comunale di Fermo: note su alcune terrecotte architettoniche*, in «Il Capitale Culturale», 7 (2013), pp. 285-303.
20. STORTONI E., *Attività archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense. Campagna di scavo 1-27 luglio 2013*, in «el Campanon», a. LX, 54 (2013), p. 15 (divulgativo).
21. STORTONI E., *Indagini archeologiche dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU). VI campagna di scavo (27 giugno-16 luglio 2005)*, in «FOLD&R Fasti OnLine. Documents & Research», 294 (2013), pp. 1-12.
22. STORTONI E., *VIII Campagna di scavo archeologico nell'area di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU): note preliminari*, in «Picus», XXXIV (2014), pp. 101-120.
23. STORTONI E., *Presentazione del mosaico con thiasos marino delle terme romane di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*, in «Picus», XXXIV (2014), pp. 169-182.
24. STORTONI E., *Scheda su campagna di scavo 2013 presso Area ex Graziani-Pinzauti*, per database di «Fasti Online», (2013),
http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIAC_2281
25. STORTONI E., *Scheda su campagna di scavo 2014 presso Area ex Graziani-Pinzauti*, per database di «Fasti Online», (2014),
http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIAC_2281
26. STORTONI E. – ROGANTE M., *Feasibility study for a neutron investigation in archaeological research on Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado, Italy)*, in «Archeomatica», 4 (2014), pp. 44-48, con errata corrige in «Archeomatica», 1 (2015), p. 41.
27. E. CATANI – W. MONACCHI – E. STORTONI (a cura di), *Tifernum Mataurense – III, 1. I vecchi scavi* (= *Ichnia*, 8), Sant'Angelo in Vado (PU) 2014.

28. STORTONI E., *Le acquisizioni archeologiche ed epigrafiche dal 1755 al 1956: la documentazione d'archivio*, in E. CATANI – W. MONACCHI – E. STORTONI (a cura di), *Tifernum Mataurense – III, 1. I vecchi scavi* (=Ichnia, 8), Sant'Angelo in Vado (PU) 2014, pp. 49-58.
29. MONACCHI W. – STORTONI E., *Ceramiche fini da mensa e manufatti metallici da Tifernum Mataurense: alcune osservazioni su circuiti commerciali e produzioni locali*, in E. CATANI – W. MONACCHI – E. STORTONI (a cura di), *Tifernum Mataurense – III, 1. I vecchi scavi* (=Ichnia, 8), Sant'Angelo in Vado (PU) 2014, pp. 61-80.
30. STORTONI E. (a cura di), *Contributi degli autori alla riscoperta di Tifernum Mataurense e dell'Alta Valle del Metauro*, in E. CATANI – W. MONACCHI – E. STORTONI (a cura di), *Tifernum Mataurense – III, 1. I vecchi scavi* (=Ichnia, 8), Sant'Angelo in Vado (PU) 2014, pp. 235-238.
31. STORTONI E., *Tifernum Mataurense: antico municipio romano. Museo e Parco archeologico: un progetto di tutela e valorizzazione dell'area archeologica di Sant'Angelo in Vado (PU)*, in BALDELLI G., LO SCHIAVO F. (a cura di), *Amore per l'antico dal Tirreno all'Adriatico, dalla Preistoria al Medioevo ed oltre. Studi di Antichità in onore di Giuliano de Marinis, II*, Roma 2014, pp. 865-880.
32. ROGANTE M., KOVÁCS I., ROSTA L., STORTONI E., SZÓKEFALVI-NAGY Z., [PIXE Investigation of Roman Metal Archaeological Objects from the Municipium Tifernum Mataurense Area \(S. Angelo in Vado, Italy\)](#), in «Nuclear Instruments and Methods in Physics Research Section B: Beam Interactions with Materials and Atoms», 363 (2015), pp. 156-160.
33. STORTONI E., *Attività di tutela, ricerca e valorizzazione dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*, in CINGOLANI S. – MARENGO S.M. – PACI G. – PERNA R., *Archeologia ed epigrafia a Macerata. Cinquant'anni di ricerche in Ateneo*, Pollenza (MC) 2015, pp. 30 – 32.
34. STORTONI E., *Note su un recente rinvenimento nei pressi della chiesa dell'Annunziata di Montecosaro*, in DE ROSA G. (a cura di), *I Monti Azzurri a Pier Luigi Falaschi per il suo ottantesimo compleanno*, Ariccia (RM) 2015.
35. STORTONI E., *I materiali della Collezione De Minicis confluiti nella Collezione Bruschi di Arezzo*, in PACI G. (a cura di), *I fratelli De Minicis. Storici, archeologi e collezionisti del Fermano*, in Atti del Convegno (Fermo, Sala del Consiglio Comunale, 26 settembre 2014), in “Studi e Testi della Deputazione di Storia Patria per le Marche”, Ancona 2015, pp. 213-238.
36. STORTONI E., *Scheda su campagna di scavo 2015 presso Area ex Graziani-Pinzanti*, per database di «Fasti Online», (2015),
http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIAC_2281

37. STORTONI E., *Scheda su campagna di scavo 2016 presso Area ex Graziani-Pinzauti*, per database di «Fasti Online», (2016),
http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIAC_2281
38. STORTONI E., *Il patrimonio archeologico nella percezione del pubblico straniero: il caso maceratese*, in COLTRINARI F. (a cura di), *La percezione e comunicazione del patrimonio nel contesto multiculturale*, in Atti del Convegno finale del progetto di Ateneo, CROSS-cultural Doors. *The perception and communication of cultural heritage for audience development and rights of citizenship in Europe*” (Cross-ship) (Università di Macerata, 4-6 maggio 2016), Macerata 2016, pp. 323-348.
39. TORRES DE LA FUENTE J. A. – STORTONI E., *Transformación de un pueblo italiano reconduciendo el descubrimiento de su pasado romano con el aprovechamiento de su industria de la trufa unisonándolo al mundo del turismo*, in SÁNCHEZ JIMÉNEZ J. (a cura di), *Nuevas estrategias en la gestión del Patrimonio Industrial* in Atti del I Congreso Internacional de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública (Huelva, 26-28 de octubre de 2016), Malaga 2016, pp. 328-336
<https://www.dropbox.com/s/rw4s4h0budtpklg/congreso.pdf?dl=0>
40. STORTONI E. (a cura di), *Ricerca archeologica a Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado – PU)*, cortometraggio realizzato con la regia del dott. A. Caldarelli dell’Ufficio Comunicazione dell’Università di Macerata, 2016 (divulgativo)
<https://youtu.be/RH0adDWmiL4>
41. STORTONI E., *Scheda su campagna di scavo 2017 presso Area ex Graziani-Pinzauti*, per database di «Fasti Online»,(2018),
http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIAC_2281
42. STORTONI E., *Monumenti funerari romani nella valle del Potenza/ Roman funerary monuments in the Potenza valley*, in VERMEULEN F. ET alii (a cura di), *Un paesaggio di età romana rivelato. Potentia e la valle del Potenza fra l’Appennino e il mare Adriatico / Revealing a Roman Landscape. Potentia and the Potenza valley between the Apennines and the Adriatic Sea*, AnteQuem, Bologna 2017, pp. 106-108.
43. STORTONI E., *Su una gemma incisa da Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado – PU)*, in «Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche», 112 (2017), pp. 11-31.
44. STORTONI E., *Heritage Education e Public Archaeology: attività e riflessioni dell’Università di Macerata intorno al patrimonio archeologico di Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado - PU)*, in *L’archeologia pubblica prima e dopo l’archeologia pubblica* (a cura di P. Dragoni-M.Cerquetti), in ‘Il Capitale culturale’, suppl. 9 (2019), pp. 527-552.
45. STORTONI E., *Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado, PU). Le terme romane*, in International Workshop *Public Baths in Roman Italy (2nd century B.C. – end 4th c A.D.)*.

- Architecture, Technology and Society* (Rome, 4th-5th October 2018) (= Patrimonio culturale territorio), Roma 2019, pp. 412-432.
46. STORTONI E., *Scheda sulla XVIII campagna di scavo presso Area ex Grazianni-Pinzauti*, per database di «Fasti Online» (2018):
http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?item_key=fst_cd&fst_cd=AIAC_2281
 47. CATANI E. – COZZONI E. - STORTONI E., *Genesi e diffusione degli schemi costruttivi in uso nei monumenti funerari architettonici della necropoli di Suani el Abiad*, in *'Libya antiqua'*, XII (2019), pp. 29-31.
 48. STORTONI E. (a cura di), *Munera amicitiae. Miscellanea di studi archeologici per Enzo Catani* (=Economia vs Cultura?, 7), Macerata, 2020.
 49. STORTONI E., *Su una recente acquisizione epigrafica da Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU)*, in STORTONI E. (a cura di), *Munera amicitiae. Miscellanea di studi archeologici per Enzo Catani* (=Economia vs Cultura?, 7), Macerata, 2020, pp. 249-271.
 50. STORTONI E., *Il profilo biografico e scientifico di Enzo Catani*, in STORTONI E. (a cura di), *Munera amicitiae. Miscellanea di studi archeologici per Enzo Catani* (=Economia vs Cultura?, 7), Macerata, 2020, pp. 19-32.
 51. STORTONI E., *Introduzione al volume*, in STORTONI E. (a cura di), *Munera amicitiae. Miscellanea di studi archeologici per Enzo Catani* (=Economia vs Cultura?, 7), Macerata 2020, pp. 15-17.
 52. CATANI E., PALLOTTA F., PALTRINIERI D., STORTONI E., *Coastal and archaeological sites of Libya: Apollonia Protection Project*, in O. MENOZZI, *Archaeological Mission of Chieti University in Libya: Reports 2006-2008. RES (Reports, Excavations and Studies of the Archaeological Unit of Chieti University)*, vol. 1, Oxford 2020, pp. 5-20.
 53. VALACCHI F., STORTONI E., MOSCATELLI U., GIGLIOZZI M.T., PAVONE S., *Fuori dalla crisi. Ricerca scientifica e comunicazione*, in *Per una migliore normalità e una rinnovata prossimità. Patrimonio, attività e servizi culturali per lo sviluppo di comunità e territori attraverso la pandemia*, «Il Capitale Culturale», Suppl. 11 (2020), pp. 20-23.
 54. STORTONI E., *Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) in età tardoantica e post-antica*, in MOSCATELLI U., SACCO D. (a cura di), *Atti del I Convegno Internazionale di Archeologia Medievale nelle Marche (Macerata, 9-11 maggio 2019)*, Urbino 2021, pp. 121-137.
 55. STORTONI E., *La romanizzazione nell'alta valle del Metauro: il caso di Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado – PU)*, R. PERNA, R. CARMENATI, M. GIULIODORI (a cura di), *Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio*, in *Atti del Convegno Internazionale* (Macerata, 18-20 maggio 2017), vol. II, Roma 2022, pp. 53-71.
 56. STORTONI E., *Glittica di "propaganda" da Tifernum Mataurense*, in “Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche”, 115 (2021-2022), pp. 11-27.

57. STORTONI E., *L'approccio dialogico dell'archeologia per lo sviluppo delle Inner Areas / The dialogic approach of archeology for the development of Inner Areas*, in «Il Capitale Culturale», 25 (2022), pp. 289-304.
58. STORTONI E., *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. I - Attività di ricerca e scavo*, Roma 2022.
59. STORTONI E., BEVILACQUA E., *Nuove riflessioni sulle necropoli di Tifernum Mataurense*, in STORTONI E., *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. I - Attività di ricerca e scavo*, Roma 2022, pp. 225-247.
60. MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022.
61. STORTONI E., *Bolli e graffiti del “Saggio Fosse” e del “Saggio Ghibelline”*, in MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022, pp. 31-34.
62. STORTONI E., *Ceramica invetriata romana*, in MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022, pp. 65-66.
63. STORTONI E., *Scarti e scorie di lavorazione*, in MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022, pp. 67-68.
64. STORTONI E., *Riparazioni e restauri antichi*, in MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022, pp. 72-74.
65. STORTONI E., *Elementi scultorei. Introduzione*, in MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022, p. 80.
66. STORTONI E., *Monili e glittica*, in MONACCHI W., STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. II – I Reperti particolari*, Roma 2022, pp. 83-86.
67. STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. I – Patrimonio archeologico, beni culturali e territorio*, Roma 2022.

68. STORTONI E., *Vent'anni di Third Mission a Tifernum Mataurense: un bilancio*, in STORTONI E. (a cura di), *Vent'anni di scavi dell'Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant'Angelo in Vado - PU) (2000-2021), vol. I – Patrimonio archeologico, beni culturali e territorio*, Roma 2022, pp. 11-30.
69. STORTONI E., *Le barriere dopo la vita*, in U. MOSCATELLI (a cura di), *Il picchio e la lupa. Genti e luoghi tra l'Appennino e l'Adriatico*, Fermo (FM) 2023, pp. 89-106.
70. STORTONI E., BELFIORETTI L., *Riflessioni sul patrimonio archeologico sommerso del litorale marchigiano in età romana per uno sviluppo sostenibile del territorio*, in CALIGIURI A., CIOTTI M. (a cura di), *Sostenibilità ambientale e gestione del patrimonio culturale marittimo. Riflessioni e proposte*, in Atti del Convegno (Macerata, 29 settembre-1 ottobre 2022), Napoli 2023, pp. 103-116.
71. STORTONI E., *La Raccolta Archeologica dell'Accademia Georgica di Treia: un aggiornamento*, in ACCADEMIA GEORGICA DI TREIA (a cura di), *Indagini con tecniche neutroniche e radiologiche su reperti della collezione archeologica dell'Accademia Georgica di Treia: passato e presente di una ricerca*, Treia 2023, pp. 57-84.
72. STORTONI E., *Appendice: schede inventariali della collezione archeologica*, in ACCADEMIA GEORGICA DI TREIA (a cura di), *Indagini con tecniche neutroniche e radiologiche su reperti della collezione archeologica dell'Accademia Georgica di Treia: passato e presente di una ricerca*, Treia 2023, pp. 159-295.
73. PAMBIANCHI G., FARABOLLINI P., STORTONI E., ARINGOLI D., MATERAZZI M., *Ricerche storico-archeologiche e paleo-ambientali nell'area dell'Annunziata di Montecosaro*, in MERIGGI A., *Il Maceratese e le Marche centro-meridionali tra Impero e Papato (secc. X-XII)*, Atti del Convegno, Montecosaro (18-19 novembre 2023), in "Studi Maceratesi", 58 (2024), pp. 103-131.
74. STORTONI E., *Introduzione: il Progetto e la metodologia*, in SATTA M. (a cura di), *Il Parco pubblico di Villa Vitali a Fermo: storia archeologia e collezionismo*, Fermo 2025, pp. 8-12.
75. STORTONI E., BEVILACQUA B., *Ricerche di carattere storico-archeologico nell'area della Villa e del Parco dei Vitali*, in SATTA M. (a cura di), *Il Parco pubblico di Villa Vitali a Fermo: storia archeologia e collezionismo*, Fermo 2025, pp. 15-48.
76. STORTONI E., *Introduzione*, in STORTONI E., MOSCATELLI U., D'ULIZIA A., *Lettura storico-archeologica delle fasi antiche e post-antiche*, in LENCI S., MARIOTTI C. (a cura di), *Rocca Roveresca di Senigallia: nuovi contributi*, Roma 2025, pp. 95-97.
77. STORTONI E., *La Rocca in età antica*, in STORTONI E., MOSCATELLI U., D'ULIZIA A., *Lettura storico-archeologica delle fasi antiche e post-antiche*, in LENCI S., MARIOTTI C. (a cura di), *Rocca Roveresca di Senigallia: nuovi contributi*, Roma 2025, pp. 97-104.
78. STORTONI E., BEVILACQUA E., *Public Archaeology in Marginal Contexts: The Case of Sant'Angelo in Vado (Italy)*, in EARES & EIRAI Organisation (ed. by), *Proceedings 44th ATHENS International Conference on "Social Sciences, Humanities and Education" (ASSHE-25)*

(Athens, April 2-4, 2025), pp. 18-24,
<https://eares.org/siteadmin/upload/EAP0425404.pdf>

79. STORTONI E., SACCO D. (a cura di), *Le tracce del tempo: paesaggi e testimonianze archeologiche. Omaggio a Umberto Moscatelli*, in “Il Capitale Culturale”, suppl. 18 (2025).
80. STORTONI E., *Nuove riflessioni su Tardo Impero e Alto Medioevo a Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado, PU)*, in STORTONI E., SACCO D. (a cura di), *Le tracce del tempo: paesaggi e testimonianze archeologiche. Omaggio a Umberto Moscatelli*, in “Il Capitale Culturale”, suppl. 18 (2025), pp. 47-69.
81. STORTONI E., BEVILACQUA E., *L’area di Santa Maria a piè di Chienti in età antica*, in Comune di Montecosaro (a cura di), *Annunziata900 - Santa Maria a piè di Chienti (1125-2025)*, Macerata 2025, pp. 99-111.
82. STORTONI E., BRUNELLI M., BEVILACQUA E., *Archeologia per una ‘comunità di patrimonio’: il caso di Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado - PU)*, in Murgia E. (a cura di), *Atti del Convegno “Eredità di chi e per chi? Archeologia, storia e memoria dei luoghi”*, (Trieste, 20 settembre 2024), (in corso di stampa).

RECENSIONI

DALL’AGLIO P., Recensione di *Vent’anni di ricerche dell’Università degli Studi di Macerata a Tifernum Mataurense (Sant’Angelo in Vado - PU) (2000-2021)*, a cura di E. Stortoni, 3 voll., Roma, Scienze e Lettere, 2022, pp. 598, in “Agri centuriati. An International Journal of Landscape Archaeology”, 21 (2024), pp. 156-159.

Macerata, li 05.01.2026

(Dott.ssa Emanuela STORTONI)

Emanuela Stortoni.

.....