

Elementi di Linguistica generale

Ferdinand De Saussure



1916



FERDINAND DE SAUSSURE

COURS

DE
LINGUISTIQUE GÉNÉRALE

PUBLIÉ PAR

CHARLES BALLY et ALBERT SECHÉHAYE
Professeur à l'Université de Genève. Privat-docent à l'Université de Genève.

AVEC LA COLLABORATION DE
ALBERT NIEBLINGER
Maître au Collège de Genève.



LIBRAIRIE PAYOT & C^o

LAUSANNE

1, Rue de Bourg, 1

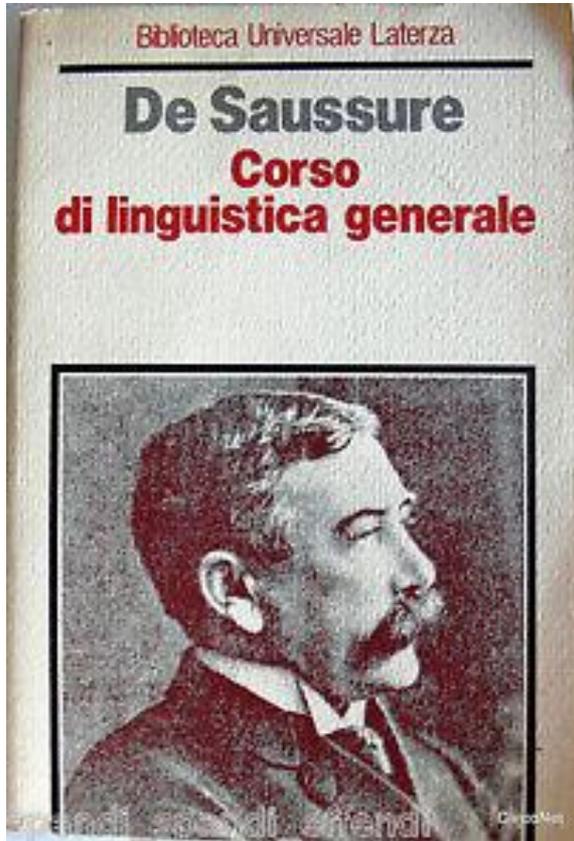
PARIS

105, Bd Saint-Germain, 105

1916

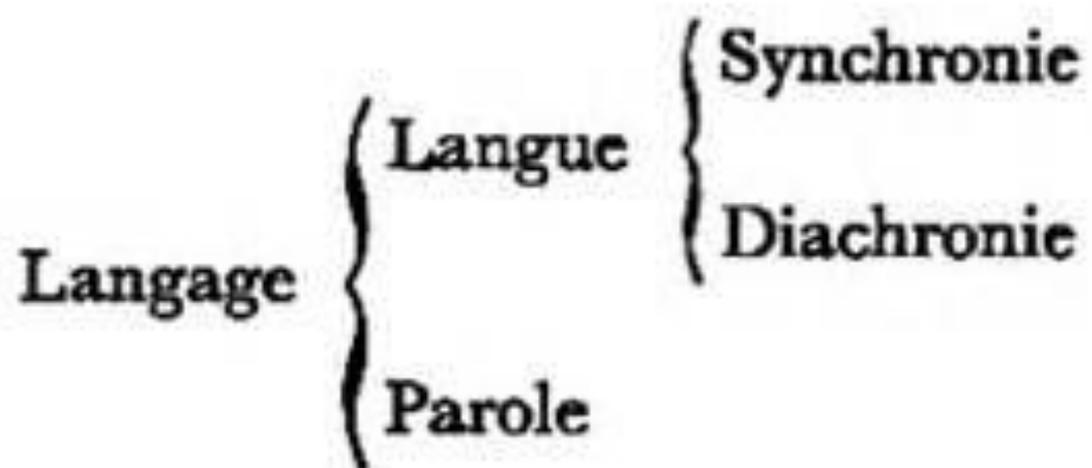
Tous droits réservés.

1967



Sincronia

Diacronia



LANGUE

PAROLE

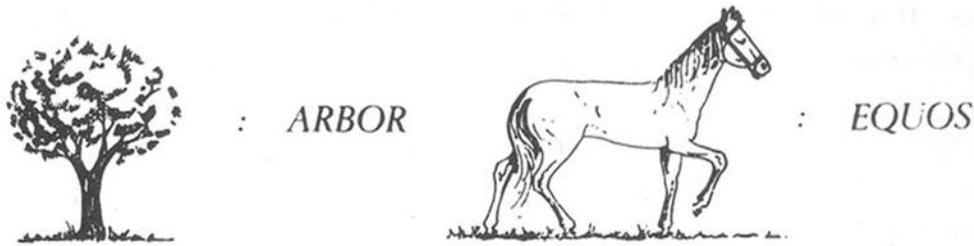
Forma

Sostanza

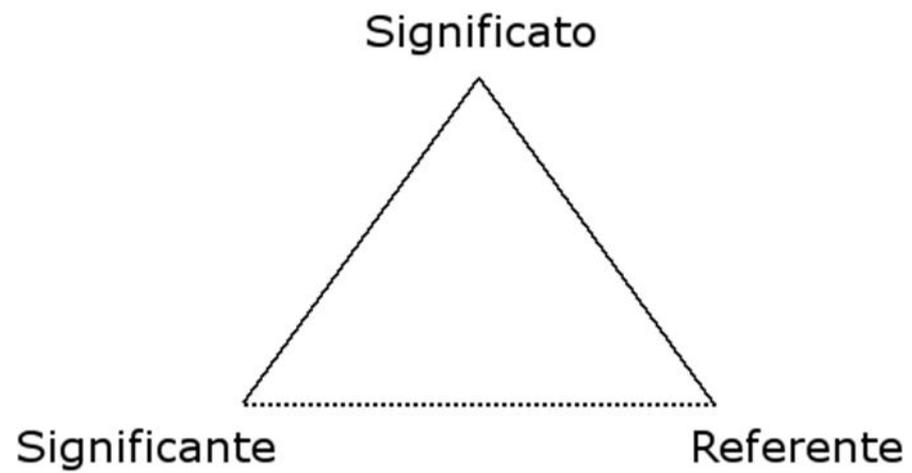
Segno linguistico

Ferdinand de Saussure, **Segno, significante, significato** (Corso di linguistica generale, pp. 83-85)

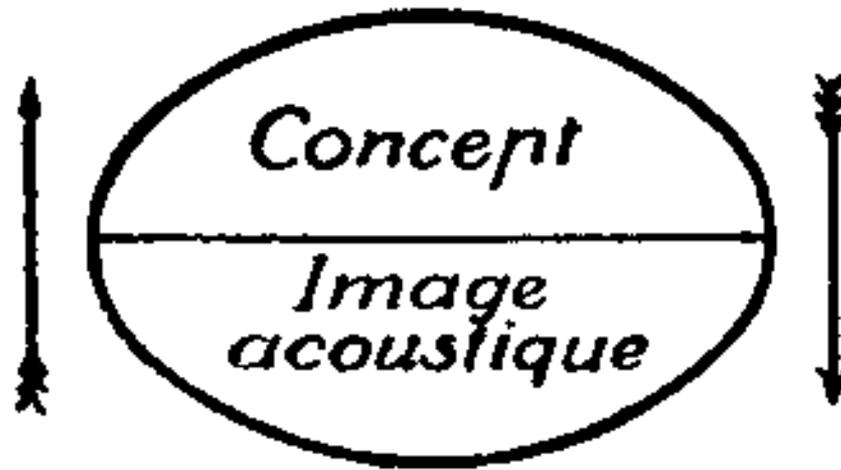
Per certe persone la lingua, ricondotta al suo principio essenziale, è una nomenclatura, vale a dire una lista di termini corrispondenti ad altrettante cose. Per esempio



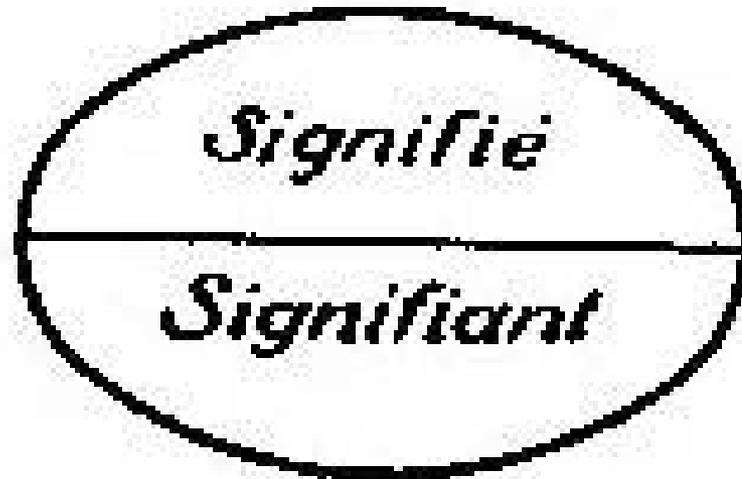
Questa concezione è criticabile per molti aspetti. Essa suppone delle idee già fatte preesistenti alle parole; non ci dice se il nome è di natura vocale o psichica, perché arbor può essere considerato sotto l'uno o l'altro aspetto; infine lascia supporre che il legame che unisce un nome a una cosa sia un'operazione del tutto semplice, ciò che è assai lontano dall'esser vero. **Tuttavia questa visione semplicistica può avvicinarci alla verità, mostrandoci che l'unità linguistica è una cosa doppia, fatta del raccostamento di due termini. Si è visto, a proposito del circuito della parole, che i termini implicati nel segno linguistico sono entrambi psichici ed uniti nel nostro cervello dal legame dell'associazione.** Insistiamo su questo punto.

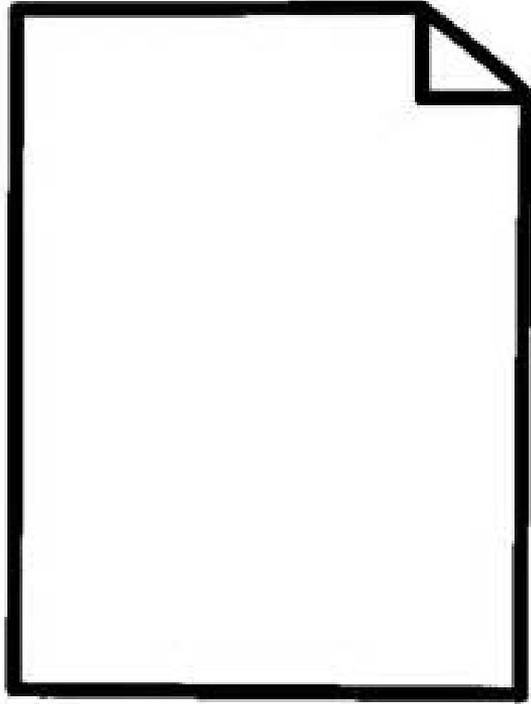


Concetto – Immagine acustica



Significante - Significato







Caratteristiche del segno linguistico:

- Linearità
- Arbitrarietà
- Discretezza

**un système
où tout se tient**



I suoni distintivi

Nikolaj S. Trubeckoj

Grundzüge der Phonologie



Opposizione fonica

Contrasto di suoni

cane mucca

rana luna

rana lana

rana luna

Opposizione fonica distintiva

Opposizione fonologica

«Una opposizione fonica che in una lingua possa differenziare un significato intellettuale»

Distintivo (fonologico)

vs.

Non distintivo (non fonologico)

Prova di commutazione

fonema

«Chiamiamo fonemi le unità fonologiche che, dal punto di vista di una data lingua, non si possono dividere in unità fonologiche minori susseguentisi. Quindi il fonema è la più piccola unità fonologica di una data lingua»

fonema

«l'insieme delle proprietà fonologicamente pertinenti di una forma fonica»

«Ciascuno dei suoni concreti prodotti e percepiti nell'atto di parola contiene, oltre alle proprietà fonologicamente pertinenti, anche altre proprietà fonologicamente non pertinenti»

Le «regole pratiche» per l'individuazione dei fonemi

I regola: Varianti fonetiche facoltative di un fonema

II regola: Realizzazioni fonetiche di due fonemi

III regola: Varianti combinatorie di un fonema

Classificazione delle opposizioni fonologiche

1. Secondo il rapporto con il sistema delle opposizioni:

- Bilaterali
- Multilaterali
- Proporzionali
- Isolate

2. Secondo il rapporto esistente tra i membri dell'opposizione:

- Privative
- Graduali
- Equipollenti

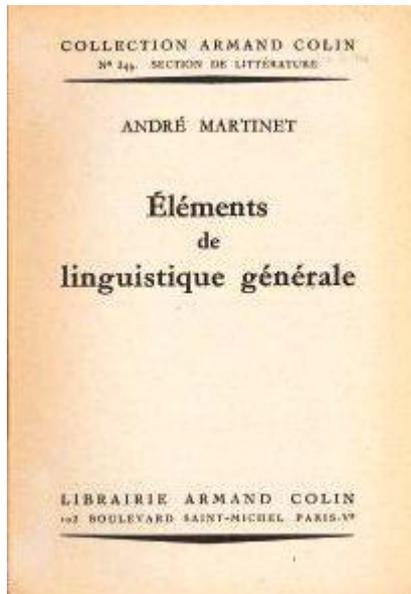
3. In rapporto alla misura della loro validità distintiva:

- Costanti
- Neutralizzabili

Dal suono alla parola

Funzionalismo e grammatica

André Martinet



Segmentazione

Unità minime

Livelli di analisi

Prima articolazione (Martinet):

Monemi

- Lessemi
- Morfemi

Seconda articolazione (Martinet):

- Fonemi

Economia della lingua