FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome | CIAV

CIAVATTINI FEDERICA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

federica.cia vattini@archiworldpec.it

Nazionalità

Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nome e tipo d'istituto d'istruzione

Dottorato di ricerca in scienze giuridiche, curriculum in diritto agrario, alimentare e ambientale, nazionale e comunitario presso Università degli Studi di Macerata, conseguito il 19/04/2015. La ricerca è stata seguita anche dal correlatore Prof. Riccardo Varini, docente di Design presso Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Nome e tipo d'istituto d'istruzione

Laurea Specialistica in Architettura presso I.U.A.V. di Venezia, conseguita il 29/10/2008

Nome e tipo d'istituto d'istruzione

Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali presso I.U.A.V. di Venezia, conseguita il 13/01/2005

ATTIVITA' DIDATTICA

a.a. 2019/2025

Docente a contratto per il Laboratorio di Design e comunicazione nella creazione del valore, presso l'Università degli Studi di Macerata

a.a. 2020/2021

Programme Coordinator della Architectural Association Adriatica, Visiting School, presso Architectural Association School of Architecture, London

| 2017/2018 | Docente a contratto per la "Summer School Archimastro 4.0", di Unicam Insegnamento: TECNOLOGIE INNOVATIVE PER IL RECUPERO IN AMBITI STORICI |
|----------------------------|--|
| 2017/2019 | Contratto di collaborazione per la curatela del ciclo d'incontri su "Università e città, lezioni di urbanistica" presso l'Università degli Studi di Macerata |
| 2017/2024 | Docente a tempo determinato presso MIUR, Scuola secondaria di I e II grado |
| febbraio 2013/ giugno 2013 | Collaborazione al Laboratorio di design del prodotto 2, docente Riccardo Varini, presso Università degli Studi di San Marino - luav di Venezia |
| luglio 2009 | Collaborazione presso il Workshop del corso di progettazione dell'architetto Yona Friedman presso I.U.A.V., Università d'Architettura di Venezia |
| CONFERENZE | |
| 9 maggio 2019 | "La città e l'università", lectio magistralis dell'architetto Mario Cucinella, presso UniMC |
| 13 marzo 2019 | "Il populismo e il futuro della città. Conversazione con Francesco Merlo", presso UniMC |
| 12 aprile 2017 | "Università e città, un'idea di futuro", presso UniMC |
| 17-18 dicembre 2018 | Circular economy Theoretical and Pratical Dimensions of Interdisciplinary, presso UniMC |
| 13 giugno 2017 | "Il legno, nuovo modello di sostenibilità e di economia circolare per gli Appennini", presso UniMC |
| luglio 2015 | "La cucina della meraviglia. Agricoltura urbana, educazione alimentare, design", presso il Fuori Expo Regione Marche, Milano. |
| giugno 2015 | "Il design e la manifattura: evoluzione di un rapporto creativo. Il caso Marche.". Conferenza organizzata dal Distretto culturale evoluto della Regione Marche in Ancona |
| giugno 2015 | "Economia circolare, nuova frontiera del Made in Italy"- intervento al Festival della soft economy di Symbola, Treia (MC) |
| marzo 2015 | "A misura di bambino: cibo, educazione e design tra passato e presente. Un percorso dell'Umanesimo che innova", Festival Tipicità, Fermo |
| aprile 2015 | "Luoghi del cibo / La cucina", presso Università di Macerata |
| novembre 2014 | "Agricoltura urbana e la cucina delle meraviglie", presso Urbanpromo, Triennale, Milano |
| maggio 2011 | "3T sullo sviluppo turistico e urbanistico della costa romagnola nel territorio della Val Conca", convegno organizzato da Sealine centro dipartimentale di ricerca Università di Ferrara presso Riccione |
| marzo 2011 | "Restauro della Basilica S. Maria della Misericordia di Macerata", convegno organizzato dall'Accademia dei Catenati di Macerata, presso Biblioteca statale di Macerata |
| | |

| MOSTRE | | |
|----------------|---|--|
| giugno 2023 | Collaborazione alla mostra "Apocalisse", mostra d'incisione degli studenti del Liceo Leopardi di Recanati presso il Museo civico di Villa Colloredo Mels, Recanati | |
| luglio 2017 | "#Legno è. Ricostruire con la natura". Mostra promossa da FederlegnoArredo, Fondazione Symbola, Filiera legno FVG, Regione Friuli Venezia Giulia, nell'ambito del Seminario estivo di Symbola a Treia (Mc) | |
| luglio 2015 | Mostra al Fuori Expo Regione Marche, Milano, su "La cucina della meraviglia" organizzata in collaborazione con la Regione Marche, l'Università degli Studi di Macerata, l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino – IUAV di Venezia e la Lube Industries. | |
| novembre 2014 | Mostra "Open Kitchen. Agricoltura urbana, cucine collettive e la cucina delle meraviglie", Galleria Spiazzi, Venezia: evento collaterale della 14. Mostra Internazionale d'architettura di Venezia – Fundamentals | |
| PUBBLICAZIONI | "Bruno Munari", a cura di M. Guernieri, testi di Federica Ciavattini, Milano, RCS Mediagroup S.p.A., 2025 | |
| ARTICOLI | | |
| Luglio 2024 | "Esperienza unica e immersiva nel design internazionale", Mappe 21 | |
| Settembre 2023 | "Pesaro: Villa Imperiale e quelle felici contaminazioni", Il Giornale dell'Architettura | |
| Maggio 2023 | "Ritratti di città. Fano orizzonte 2030", Il Giornale dell'Architettura | |
| Novembre 2022 | "Frontignano Art Walks: arte pubblica per non morire", Il Giornale dell'Architettura | |
| Marzo 2022 | "La nuova biblioteca Mozzi Borgetti", Mappe 16/2022 | |
| Dicembre 2021 | "Il duca di Urbino, il Danteum del duce e la selva oscura degli architetti italiani oggi", Il Giornale dell'architettura | |
| Giugno 2017 | "Biennale architettura. Ecco come sarà il Padiglione USA", Artribune 06/2017 | |
| Luglio 2018 | "Fra Las Vegas e Riccione. La T-Island dello store Terranova a Pesaro", Mappe 7/2018 | |
| agosto 2015 | "Carnet d'architecture - Federica Ciavattini", Artribune | |
| ottobre 2015 | "La cucina e la vita di corte in mostra", Artribune | |
| luglio 2015 | "La cucina delle meraviglie" Mappe 6/2015 | |
| febbraio 2015 | "Modificare il mondo - Intervista a Paolo Castelli", Mappe 2/2015 | |
| settembre 2012 | "I laboratori della luce", in Domus Green, supplemento a Domus 961/2012 | |
| dicembre 2011 | "Storia di un'architettura, la Basilica della Misericordia di Macerata", Il Giornale dell'Architettura | |
| | | |

| ESPERIENZA PROFESSIONALE | |
|-----------------------------|--|
| In corso | Attività di architetto libero professionista |
| giugno 2017/dicembre 2017 | Coordinatrice del progetto di Federlegno Arredo e Fondazione Symbola "Il legno, nuovo modello di sostenibilità e di economia circolare per gli Appennini". Nel progetto rientravano convegni, mostre e corsi formativi. |
| maggio e giugno 2017 | Segreteria organizzativa del LaboratorioxlaRicostruzione, curato da Studio Boeri e Regione Umbria, presso Spoleto (TR) |
| novembre 2015/ aprile 2016 | Design di una cucina sostenibile nell'ambito di una ricerca che ha coinvolto le aziende Lube Industries, DELTA s.r.l. e SIMEG s.r.l., l'Università di biotecnologie di Camerino e l'Università Politecnica delle Marche. |
| febbraio 2015/ ottobre 2016 | FAER AMBIENTI, GRUPPO LUBE - aziende d'arredamento: |
| | Responsabile dell'ufficio ricerca e sviluppo del prodotto: - design del prodotto - ricerca nuovi materiali e gestione dei rapporti con i fornitori - art direction dei cataloghi e degli strumenti di marketing aziendale - image maker dei render - Elaborazione della documentazione per i brevetti di dettagli d'arredo - Progettazione preliminare dello stand Faer per il Salone del Mobile di Milano 2016 - Design camere e cabine armadi dello stand Faer per il Salone del Mobile di Milano 2016 - Progettazione e coordinamento di un leaflet e coordinamento di un mini sito per il Salone del mobile 2016 |
| ottobre/ aprile 2014 | Design di una cucina per lo stand Cucine Lube al Salone del Mobile di Milano |
| febbraio 2012/giugno 2012 | Docente per corso di formazione di estimo presso Confcommercio Macerata |
| gennaio 2011/ febbraio 2011 | Docente di tecnologie dei materiali presso Confartigianato di Macerata |
| 22/06/2009 -18/07/2010 | Architetto presso STUDIO GRUPPO MARCHE S.R.L MACERATA |
| aprile 2009/giugno 2009 | Tirocinio d'architettura per studio specifico sulla V.A.S. (Valutazione di impatto ambientale) presso Ufficio urbanistica Macerata |
| 01/12/2004 – 25/07/2005 | Collaborazione per progetti di restauro e ricerca archivistica presso Studio associato I.N.G.E.C.O. (Prof. Francesco Steffinlongo), Venezia |
| COMPETENZE LINGUISTICHE | Italiano (madrelingua), inglese, francese |
| COMPETENZE INFORMATICHE | Autocad 2d e 3d, 3dstudio max, Photoshop, Illustrator, Office, SketchUp |

Esprimo consenso, ai sensi del decreto legge n. 196/03, al trattamento dei dati da me forniti