



Fengxuan Lin

Nazionalità: Cinese ☎ (+39) 3887580310 **Data di nascita:** 12/04/1993

Sesso: Femminile ✉ **Indirizzo e-mail:** lin.fengxuan2020@gmail.com

✉ **Indirizzo e-mail:** fengxuan.lin@unimc.it

📍 **Indirizzo:** Viale dell'Indipendenza 99 Villa Lauri, 62100 Macerata (Italia)

PRESENTAZIONE

Mi sono laureata con un Master in Belle Arti a Pechino.

Per mia natura sono molto precisa, di grande disponibilità, so essere flessibile e so adattarmi, so ascoltare, so apprendere velocemente e so prendere l'iniziativa.

Amo insegnare, lo faccio con passione, so essere paziente con gli alunni e, soprattutto, per me è sempre stato fondamentale saper ascoltare e comunicare con gli studenti.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Collaboratrice esperta linguistica a contratto

Università di Macerata [01/09/2022 – Attuale]

Città: Macerata

Paese: Italia

Insegnante della lingua cinese

Istituto Confucio dell'Università di Macerata [01/09/2021 – Attuale]

Città: Macerata

Paese: Italia

Responsabile dei corsi di cinese del Liceo Giacomo Leopardi di Recanati e dei corsi avanzati di cinese dell'Istituto Confucio, compresi i corsi di preparazione al test di competenza cinese, con oltre 300 ore di insegnamento all'anno, nonché di varie attività pubblicitarie e culturali dell'Istituto Confucio.

Insegnante volontario

Istituto Confucio dell'Università di Macerata [10/09/2018 – 31/08/2021]

Città: Macerata

Paese: Italia

Responsabile delle attività di scambio culturale, dell'organizzazione di corsi della lingua cinese e di calligrafia a lungo termine e di attività esperienziali per gruppi sociali, studenti universitari e studenti delle scuole medie, il tempo cumulativo di insegnamento e conduzione delle attività supera le 1500 ore.

- Sono stata responsabile dei corsi di cinese presso il Liceo Scientifico E. Medi di Senigallia, la Fondazione Federico II Hohenstaufen di Jesi, il Liceo Scientifico Galileo Galilei di Ancona.
- Ho organizzato le celebrazioni della Festa di Primavera nel 2019 e nel 2020.
- Ho tenuto lezioni di calligrafia presso l'Università di San Marino e l'Università Politecnica delle Marche.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Master in Belle Arti (Master di secondo livello)

Beijing Normal University [01/09/2015 – 30/06/2018]

Indirizzo: 100875 Beijing (Cina)

I corsi principali sono: Storia dell'Arte Cinese, Storia Calligrafica, Abilità Calligrafiche, Apprezzamento e Critica dell'Arte, Estetica Letteraria e Artistica, Cultura e Filosofia dell'Arte Tradizionale ed Educazione Artistica. Ho ottenuto la borsa di studio nazionale per studenti universitari per due anni consecutivi, ho ottenuto il titolo di eccezionale laureato a Pechino nel 2018, la tesi di laurea è stata premiata come tesi di laurea eccellente.

Laurea in Lettere

Beijing Normal University [01/09/2011 – 30/06/2015]

Indirizzo: 100875 Beijing (Cina)

I corsi principali comprendono lo studio della calligrafia, dell'arte e letteratura, tra cui letteratura, teoria dell'arte, storia dell'arte cinese, filologia cinese, intaglio di sigilli e altri corsi.

Ho vinto due borse di studio nazionali, mi sono classificata prima nella mia specializzazione e la mia tesi di laurea è stata valutata come "tesi eccellente".

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **cinese**

Altre lingue:

italiano

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

PROGETTI

Cartacanta festival 2021- la mostra "Tracce di armoniosi accenti"

[10/10/2021 – 24/10/2021]

Mostra personale di calligrafia al Lido Cluana di Civitanova Marche dal 10 al 24 ottobre 2021. La mostra ha esposto quasi cinquanta opere di calligrafia, che hanno attirato molti visitatori. Alcune opere di calligrafia rappresentavano poesie od idiomi cinesi antichi, mentre in altri vi erano porzioni di opere italiane, come dei passi della "Divina Commedia" di Dante, od opere di autori famosi della poesia italiana. Lo scopo era unire la cultura italiana alle forme d'arte cinesi per ispirare unione ed amicizia tra queste due culture.

La mostra permanente alla Biblioteca comunale Mozzi Borgetti "Specola dei Mondi d'Oriente"

[11/09/2020 – 13/12/2020]

Ho partecipato al progetto espositivo "Specola dei mondi d'Oriente" del Professor Filippo Mignini, dedicato a Padre Matteo Ricci ed ad altri sei orientalisti: Giacomo Leopardi, Giuseppe Tucci, Teodorico Pedrini, Cassiano Beligatti, Antelmo Severini.

Ho eseguito le calligrafie dei sei orientalisti a cui principalmente il percorso è rivolto e le calligrafie di termini linguistici centrali nella civiltà cinese, indiana, tibetana, nepalese proposti alla meditazione del visitatore.

Progetto di Performance Cultural Cinese

[09/2015 – 10/2016]

Ho svolto attività di scambio culturale di calligrafia ed eseguito performance di calligrafia in molte città degli Stati Uniti, come San Francisco, Las Vegas, Oklahoma, Dallas ed altre.

Mostra di opere di calligrafia "Saggezza Orientale" di termini ideologici e culturali cinesi

[24/10/2015 – 07/11/2015]

Ho scritto opere di calligrafia sui termini intellettuali e culturali cinesi ed ho esposto alla Oxford Brookes University, nel Regno Unito.

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Eccezionale insegnante di cinese dell'anno

Centro per lo scambio e la cooperazione cinese-straniera del Ministero dell'Istruzione cinese [16/12/2021]

VOLONTARIATO

Corsi d'arte gratis

[Organizzazione di volontari degli studenti universitari a Pechino, 15/10/2013 – 06/04/2018]

Ho offerto lezioni d'arte gratuite ad alcune organizzazioni comunitarie e case di cura per anziani e bambini.

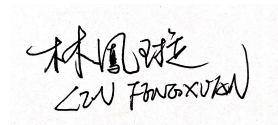
CERTIFICATO PROFESSIONALE

Certificate for Teachers of Chinese to Speakers of Other Language, CTC SOL

[21/10/2020 – 21/10/2025]

Questo certificato viene rilasciato dal Centro per lo scambio e la cooperazione cinese-straniera del Ministero dell'Istruzione cinese ed è una prova della capacità e qualità di insegnamento del cinese in ambito internazionale.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".



Fengxuan Lin