

Baby, no me llames,
que yo **estoy** ocupá' olvidando tus males.
Ya decidí que esta ("questa") noche se sale,
con toda' mis motomami', con todas mis gyale.'

Y ando despechá', oh, alocá'.
Bajé con un flow nuevo de caja, baby, hackeá'.
Lo muevo de la'o a la'o y a otro la'o.
Hoy salgo con mi baby de la disco coroná'.
Y ando despechá', oah, alocá'.
Que Dios me libre de volver a tu la'o.
Lo muevo de la'o a la'o y a otro la'o.
Hoy salgo con mi baby de la disco coroná', coroná', yeah.

Voy con la falda (ah), aro' y cadena' (eh).
Piña colada (sí), no tengo pena (no).
Estoy con la Fefa (nome propio di donna) (wuh), ella **es** la jefa (sí).
Ella lo baila (yeh), ella me enseña (yeh).
Hoy no trabaja (uh) esta ("questa") morena (no).
Fuck la fama (eh), fuck la faena (ja).
La noche **es** larga (eh), la noche **está** buena (eh).
Un mambo violento y fin del problema.

Mira qué fácil te lo v'y a decir.
A, B, C, one, two, three.
Mira qué fácil te lo v'y a decir.
Que esta motomami ya no **está** pa' ti.
Mira qué fácil te lo v'y a decir:
A, B, C, one, two, three.
Mira qué fácil te lo v'y a decir
Que esta motomami ya... -

Y ando despechá', oh, alocá'.
Bajé con un flow nuevo de caja, baby, hackeá'.
Lo muevo de la'o a la'o y a otro la'o.
Hoy salgo con mi baby de la disco coroná'.
Y ando despechá', oah, alocá'.
Que Dios me libre de volver a tu la'o.
Lo muevo de la'o a la'o y a otro la'o.
Hoy salgo con mi baby de la disco coroná', coroná', yeah.

Mmm, voy a 180 porque **soy** una racineta (da "racing" che ama le corse, velocitá), ¿qué, qué?
Te distrae' y yo te adelanto por la derecha, uh.
Voy a 180 porque **soy** una racineta, ey, ey.
Te distrae' y yo te adelanto por la derecha, mmm, mmm, mmm.

Yeah-yeah-yeah-yeah-yeah-yeah.
Ey.Yeah-yeah-yeah-yeah.
Chris Jedi.
Gaby, Gaby, Gaby.
De Barcelona pa' Santo Domingo.
La ROSALÍA, mmm, jaja, je.
Jeje. Ey.
Uh, uh, uh, uh.
Omega.
Ey, ey, ey.
Uh, uh, uh, uh.