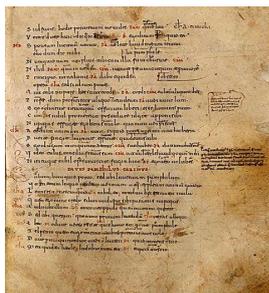


UNIVERSITÀ DI MACERATA

Giornata di Studio sulla Didattica delle Lingue Classiche VENERDÌ 8 MARZO 2024



9:00 | Presiede Prof.ssa **Francesca Boldrer** (Univ. Macerata)

Saluti istituzionali

- Prof. **Roberto Mancini**, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici (UniMc)
- Dott.ssa **Stefania Scatasta** (Dirigente Liceo Classico "A. Caro", Fermo)
- Dott. **Francesco Sabatucci Frisciotti Stendardi** (Presidente Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata)

9.30 | Prof. **Andrea Balbo** (Univ. Torino): *Modalità e forme per insegnare il teatro latino: qualche proposta*

10.00 | Prof.ssa **Elisabetta Matelli** (Univ. Cattolica del S.C., Milano): *Dal testo antico alla scena di oggi (esperienze nell'Univ. Cattolica del S.C. di Milano)*

10.30 | Prof. **Marcello La Matina** (Univ. Macerata): *L'insetto e la maschera: le basi logiche della persona.*

11.20 | Prof.ssa **Francesca Boldrer** (Univ. Macerata): *Teatro e poesia (pre)augustea: interazioni in Virgilio bucolico e Orazio satiro*

11.50 | Dott.ssa **Micol Jalla** (regista-Univ. Torino): *Vindices – dal teatro alla classe. Recitare Shakespeare in latino*

12.20 | Prof.ssa **Monica Bravi** (Liceo "Nolfi Apolloni", Fano), Prof. **Lorenzo Carnevali**, (IIS "Raffaello", Urbino): *"Partiamo e poi vediamo": il laboratorio di traduzione al Liceo Raffaello (2010-2015)*

15:00 | Presiede Prof. **Luca Lattanzi** (Liceo Classico "Annibal Caro", Fermo)

15.10 | Prof.ssa **Angela Carcaiso** (Liceo Classico Teatrale "Leonardo da Vinci", Vairano P. - Caserta): *"Dai colloquia personarum alla messa in scena. Il metodo Ørberg e la didattica del teatro classico"*

15.40 | Prof.ssa **Marcella Petrucci** (Liceo Classico "Ugo Foscolo", Albano Laziale): *PERFORMARE L'ANTICO: storia di una strategia didattica*

16.10 | Prof.ssa **Elisabetta Biella** (Istituto "Leone XIII", Milano): *Τὸ θέατρον διδάσκαλος: l'ora di greco sul palcoscenico*

17.00 | Prof.ssa **Laura Dionisi** (Liceo Classico "Francesco Filelfo", Tolentino): *Dalla traduzione dei classici alla messa in scena teatrale*

17.30 | Prof. **Luigi Miraglia** (Accademia Vivarium Novum, Frascati RM): *Linguae praecipiant socci grandaeque cothurni: l'uso del teatro nella didattica delle lingue classiche*

18.00 | Lezione-spettacolo del coro **"Tyrtarion"** dell'**Accademia Vivarium Novum** - direttore Eusebius (Prof. **Özséb Áron Tóth**)

Conclusioni e prospettive

Scaena magistra: perché mettere in scena i classici Vitalità del teatro antico e applicazioni nella didattica delle lingue classiche

Aula Magna di Filosofia, Via Garibaldi 20, Macerata

ore 9-13 e 15-19

Direzione: prof.ssa **Francesca Boldrer** (francesca.boldrer@unimc.it), prof. **Luca Lattanzi**
Comitato scientifico: **Francesca Boldrer**, **Luca Lattanzi**, **Angelica Raggiunti**, **Marco Tombolini**.
Il convegno è accreditato per l'aggiornamento didattico (S.O.F.I.A. 135048) e per studenti

