

LA MORFOLOGIA DERIVATIVA



Morfologia derivativa

- È la parte della morfologia che si occupa di analizzare e classificare i processi di formazione di parola.
- In questa definizione sono comprese le regole che governano i principali processi morfologici responsabili del rinnovamento lessicale endogeno (cioè, attuato con materiale linguistico interno, e non attraverso prestiti da altre lingue) di un sistema linguistico.

La formazione delle parole

- Tre processi di creazione di neoformazioni
- Derivazione
- Composizione
- Conversione e riduzione

La derivazione

- **Formazioni endogene**: parole che si formano a partire da una base italiana mediante l'aggiunta di **affissi**
- **prefissazione**: affissi aggiunti all'inizio
 - *inusuale, scambiare, disilluso, etc.*
- **suffissazione**: affissi aggiunti alla fine
 - *giornalaio, libretto, professionista*

La derivazione

- **Formazioni endogene**: parole che si formano a partire da una base italiana mediante l'aggiunta di **affissi**
- **produttività**: capacità di un prefisso o suffisso di formare nuove parole
- Le basi sono in genere **nomi, verbi, aggettivi**
 - raramente **avverbi e locuzioni**

La derivazione

21) Molte delle seguenti parole (ma non tutte) sono derivati. Sai riconoscere le forme di base?

alfabetizzare _____

animalesco _____

arricciare _____

borseggiare _____

bellezza _____

boscaiolo _____

brezza _____

eterno _____

allegrezza _____

autista _____

attenzione _____

colpire _____

bibliotecario _____

bracciata _____

caseario _____

inscatolare _____

La prefissazione

- Non comporta il **cambio di categoria grammaticale**
- eccezione: **anti-** può formare aggettivi a partire da sostantivi → *scala antincendio*
- Uno stesso prefisso può avere **diversi valori**
- I prefissi più produttivi in italiano sono
 - **a-, di-, de-, in-, con-, per-, ri-, re-, s-**

La prefissazione

- Conferisce un **significato preciso**
- temporale e spaziale: *ante-*, *extra-*, *fra-*, *in-*, *intro-*, *oltre-*, *per-*, *pre-*, *pro-*, *pos(t)-*, *retro-*, *sub-*, *trans-*
- negativo o privativo: *a-*, *anti-*, *de-*, *dis-*, *in-*, *s-*
- ripetitivo: *re-*, *ri-*
- rafforzamento espressivo: *arci-*, *iper-*, *mega-*, *sopra-*, *sotto-*, *sub-*, *super-*, *stra-*

La prefissazione

19. Indica nelle seguenti parole quali sono i prefissi e indicane il valore/significato (intensivo, negativo, di allontanamento ecc.).

a.	incapace	i.	emisfera
b.	pericardio	l.	dismisura
c.	diacronia	m.	ipocalorico
d.	scontento	n.	strafare
e.	iperteso	o.	connazionale
f.	iperurano	p.	cisalpino
g.	endovenoso	q.	biscotto
h.	sbeffeggiare	r.	raddolcire

La suffissazione

- Comporta spesso un **cambio di categoria grammaticale**
- da **nomi** → *denominali*
- da **verbi** → *deverbali*
- da **aggettivi** → *deaggettivali*
- A seconda della categoria formata si qualificano come *nominali, verbali, aggettivali*

La suffissazione

- **Paradigma a cumulo:** serie di trasformazioni successive
 - *nazionalizzazione < nazionalizzare < nazionale < nazione*
- **Paradigma a ventaglio:** serie di trasformazioni a partire dalla stessa base
 - *operare / operatore / operazione / operativo / operabile / operoso < opera*

La suffissazione

- Suffissi che producono **suffissati nominali**
 - nomi d'azione: *-aggio, -mento, -zione, -(t)ura*
 - nomi d'agente e di mestiere
 - con base verbale: *-ante / -ente, -tore / -trice, -ino / -ina*
 - con base nominale: *-ista, -aio / -aro, -iere*

La suffissazione

- Suffissi che producono **suffissati nominali**
 - stato o azione: *-anza, -enza, -ezza, -mento*
 - movimento culturale: *-esimo, -ismo*
 - ripetizione continua: *-ìo*
 - qualità: *-ura*
 - luogo: *-ificio*
 - gruppo di elementi: *-ame*

La suffissazione

- Suffissi che producono **suffissati aggettivali**
 - origine o appartenenza: *-ano, -ese, -iano*
 - abbondanza di una qualità: *-oso, -uto*
 - possibilità: *-abile, -ibile*
 - caratteristico: *-ale, -are*
 - simile a: *-esco*
 - possibilità o necessità: *-evole*

La suffissazione

- Nei linguaggi **tecnico-speciali** le neoformazioni tramite suffissi sono numerose
- I suffissi assumono significati speciali
 - **chimica**: **-oso** / **-ico** (*anidride solforica* e *solforosa*)
 - **medicina**: **-ite** “infiammazione acuta” (*artrite*)
-osi “infiammazione cronica” (*artrosi*)

La suffissazione

14. Dalle parole seguenti deriva nomi di mestieri, professioni e attività (gruppo A) e di contenitori o luoghi di conservazione, fabbricazione o raccolta di oggetti ecc. (gruppo B) utilizzando gli opportuni suffissi.

A.

a.	profumo	e.	tabacco	i.	infermo	o.	negozio
b.	timone	f.	piazza	l.	galleria	p.	cannone
c.	equilibrio	g.	arpa	m.	carrozza	q.	antenna
d.	burattino	h.	bagno	n.	fuoco	r.	impresa

B.

a.	legna	e.	olivo	i.	balena	o.	piccione
b.	antipasto	f.	acciaio	l.	tabacco	p.	ferro
c.	mobili	g.	canna	m.	uccello	q.	infermo
d.	grano	h.	ombrello	n.	scarpe	r.	tè

La suffissazione

26) A partire dai verbi indicati forma nomi di azione:

asciugare → *asciugatura*

accoltellare → _____

bere → _____

lavare → _____

depistare → _____

investigare → _____

evolvere → _____

fallire → _____

ideare → _____

cambiare → _____

mangiare → _____

pestare → _____

sopprimere → _____

trasformare → _____

L'alterazione

- Riguarda **nomi**, **verbi** e **aggettivi** e permette di ottenere **forme diverse della stessa parola**
- diminutivo: **-ino**, **-ello**, **-etto**, **-otto**, **-olo**
- accrescitivo: **-one**
- peggiorativo o dispregiativo: **-accio**, **-astro**
- vezzeggiativo: **-uccio**
- attenuativo: **-astro**

L'alterazione

- Alcune parole modificate con suffissi alterativi si sono **lessicalizzate**
- assumono un significato **più specifico**
 - *telefonino*
 - *occhiello*
 - *ombrellone*
 - *forchetta*

L'alterazione

- Nei casi di una lessicalizzazione di un alterato si ha il blocco dell'alterazione
- per formare il diminutivo della parola *fiore* non si possono aggiungere *-ino* o *-etto*
 - *fiorino* “moneta d'oro”
 - *fioretto* “tipo di arma”
- si ha dunque *fiorellino* (con cumulo di suffissi)

L'alterazione

18. Distingui i termini che seguono per gruppi in base al valore semantico dell'alterazione.

a.	ghiottone	g.	rossastro	o.	mediconzolo
b.	sciarpetta	h.	poetucolo	p.	casuccia
c.	asticciuola	i.	avvocatuccio	q.	sassolino
d.	calduccio	l.	gonnellina	r.	libriciattolo
e.	orsacchiotto	m.	febbrona	s.	dolciastro
f.	maestrucolo	n.	grassoccio	t.	pigrone

La derivazione

- paesello, smentire, alternanza, equilibrista, ideale, tavolata, pensierino, imprevisto, antimafia, denutrito, imprudentemente, copertura, impopolare, maremmano, cortiletto, acquoso, impietoso, colonialismo, bellezza, importanza

prefisso	suffisso	pref. e suff.	alterata
			22

La composizione

- Unione di due parole per formarne una terza con **significato proprio e autonomo**
- *scaldare + bagno > scaldabagno*
- spesso il risultato è un **sostantivo**, più raramente un **aggettivo** o un **verbo**
- *male + dire > maledire*
- ancor più rari gli **avverbi** → *sottosopra*

La composizione

- È il grande serbatoio da cui l'italiano moderno attinge per rinnovare dall'interno il suo patrimonio di vocaboli
- Per la sua analiticità e per la sua rilevante produttività, la composizione si adatta alle esigenze di sempre nuove e articolate terminologie corrispondenti allo sviluppo e alla rapida penetrazione della tecnica nel mondo di oggi

La composizione

Generalmente i composti si classificano a seconda della categoria grammaticale delle parole che li formano.

Inoltre non tutti i tipi di composti elencati sono produttivi, permettono cioè la creazione di nuove parole.

Tab. 1 Principali tipi di composti nella lingua italiana

CATEGORIA DEL COSTITUENTE	CATEGORIA DEL COMPOSTO RESULTANTE	ESEMPI
nome+nome	nome	cartamoneta, pescecane, posto auto
nome+agg.	nome	camposanto, cassaforte
nome+verbo	verbo	barcamenare
agg.+nome	nome / agg.	<i>nome</i> : altopiano, bassorilievo, biancospino, buongusto, due pezzi, gentildonna, maleducazione, piattaforma; <i>agg.</i> : giallo crema, rosso porpora, verde bottiglia
verbo+nome	nome	accendisigari, apriscatole, cantastorie, guardalinee, scolapasta
prep.+nome	nome	doposcuola, lungotevere, oltretomba, senzatetto, sottobosco
agg.+agg.	aggettivo	giallorosso, italoamericano, socioculturale
avv.+agg.	aggettivo	sempreverde
avv.+verbo	verbo	maledire, benedire
verbo+avv.	nome	buttafuori, posapiano, tiratardi
verbo+verbo	nome	fuggifuggi, giravolta, leccalecca, saliscendi, toccasana

Testa del composto

- In un composto s'identificano una testa e un modificatore
- La nozione di testa identifica l'elemento più importante del composto, quello che ne determina la proprietà semantica principale, vale a dire la parte del composto che contribuisce in maggior misura ai suoi tratti semantici; essa ne determina inoltre la categoria grammaticale nonché i tratti flessivi.

Testa del composto

- In un composto come *capostazione*, il costituente *capo* determina il tratto 'nome di entità animata' e individua il referente del composto come un *capo* (e non una stazione); inoltre ne individua il genere (il maschile di *capo* e non il femminile di stazione)



Testa del composto



- La testa può essere interna al composto, può essere esterna, ma è anche possibile avere composti con due teste.

Testa del composto

- I composti in cui è possibile identificare un elemento con funzione di testa, come capostazione sono detti endocentrici; quelli in cui nessuno dei due elementi contribuisce in modo prevalente a determinare le caratteristiche semantiche e sintattiche del composto, come *pellerossa* 'appartenente alle tribù indigene dell'America' o *casco blu* 'militare dell'ONU', sono detti esocentrici.

Testa del composto

- Nei composti esocentrici la testa è fuori del composto: pellerossa designa infatti non un tipo di pelle, ma un essere umano, identificato per la particolarità di avere la pelle rossa. è quindi un nome di essere animato, anche se nessuno dei due membri del composto è animato.



Testa del composto

- Di norma, il significato dei composti esocentrici non può essere interpretato in modo univoco a partire dai suoi costituenti:
- a differenza di un composto endocentrico come *pesce spada*, in cui la testa *pesce* indica i tratti semantici prevalenti del referente del composto e *spada* ne indica alcuni tratti specifici, in un composto esocentrico come *pettirosso* nulla ci dice che si tratti di un uccello.
- Il significato dei composti esocentrici può quindi essere parafrasato: ‘qualcosa o qualcuno il cui B è A’, dove B indica il secondo membro del composto e A il primo.

Testa del composto

- esistono casi in cui entrambi i costituenti possono essere la testa del composto:
- sono chiamati composti dvandva per influsso della tradizione grammaticale sanscrita, ma possono essere definiti anche "composti di coordinazione" o "composti copulativi".
- Sono composti di questo tipo parole generalmente formate dall'unione di due sostantivi, per es. *cassapanca*, ecc.

Testa del composto

- Nei composti si distinguono un **determinato** e un **determinante**. Questi due elementi non coincidono perfettamente con i concetti di testa e specificatore.

Testa del composto

- Il primo è l'elemento principale del composto (che, nei composti endocentrici coincide con la testa), il secondo è l'elemento che indica una proprietà del primo (e che nei composti endocentrici coincide con lo specificatore).
- Per es., in *filospinato* filo è il determinato (e anche la testa) e *spinato* è il determinante, in *pellerossa pelle* è il determinato (ma non la testa) e *rossa* è il determinante

Testa del composto

- Nei composti nominali endocentrici produttivi dell'italiano la testa è di norma l'elemento di sinistra: *filo spinato, lettera aperta, terraferma, carro attrezzi, vagone letto,*
- Ma nei composti di più antica formazione, spesso ereditati dal latino e dal greco, la testa è di solito a destra: *claustrofobia* (dal lat. *claustrum* 'luogo chiuso' e dal gr. *phobêin* 'impaurire'), *terremoto* 'movimento della terra', *barbabetola, malumore, buona fede,*

Testa del composto

- Una recente tendenza della composizione dell'italiano, dovuta al diffondersi nel lessico comune di modelli formativi propri delle terminologie tecnico-scientifiche e anche da calchi e prestiti di lingue straniere (specialmente l'inglese), sono i composti con testa a destra preceduti da un elemento nominale con funzione di specificatore (*scuolabus*, *droga party*, *baby gang*, *bioalimento*, *autoscuola*).

Testa del composto

- Hanno la testa a destra anche alcuni composti formatisi sul modello inglese: *calciomercato*, *tossicodipendente*

Testa del composto

- Nei composti si distinguono un **determinato** e un **determinante**. Questi due elementi non coincidono perfettamente con i concetti di testa e specificatore.
- Il **determinato** è l'elemento principale del composto (che, nei composti endocentrici coincide con la testa), il determinante è l'elemento che indica una proprietà del primo (e che nei composti endocentrici coincide con lo specificatore).
- Per es., in *filospinato* filo è il determinato (e anche la testa) e *spinato* è il determinante, in *pellerossa* pelle è il determinato (ma non la testa) e *rossa* è il determinante

La composizione

- **Composti aggettivali**
 - a + a: *bianconeri, agrodolce, sordomuto*
 - n + a: *videodipendente*
 - a + n: *giallo canarino*
 - av + a: *sempreverde*

La composizione

- **Composti v + v**
 - esempi con congiunzione
 - *tira e molla, mangia e bevi*
- **Composti n + n**
 - esempi con preposizione
 - *pomodoro, fico d'india*

La composizione

- Esistono elementi di **origine classica** che, pur non essendo propriamente suffissi o prefissi né vere e proprie parole assolvono alla stessa funzione
- **prefissoidi o suffissoidi, o meglio confissi**
 - *auto-, euro-, tele-, mini-, maxi-, -scopio, -forme, -metro, -gramma, -mania, -teca*
- **composizione neoclassica**

La composizione

- **Composizione neoclassica**
 - gli elementi di composizione possono stare **prima** o **dopo** una base
 - *cinofilo, filoamericano*
 - solo **prima**
 - *neoassunto*
 - solo **dopo**
 - *esterofilia*

La composizione

- **Composizione neoclassica**
- elementi di **origine latina**
 - *agro-, ambi-, -cida, equi-, -fero, -fugo, multi-, omni-, onni-, pluri-, -voro*
- elementi di **origine greca**
 - *-algia, -antropo-, -archia, biblio-, -crazia, demo-, emo- / emato-, eco-, -filia / -filo, -fobia, -fono-, -grafia, -idro-, -logia, -morfo-, omo- / omeo-, -patia, piro-, psico-, -teca, -teo-, termo-*

La composizione

- **Composizione neoclassica**
 - fino a poco tempo fa contraddistingueva i linguaggi tecnico-specialistici
 - di recente si è diffusa nel linguaggio comune
 - *video-, tele-, eco-, foto-, auto-*

La composizione

- **Composizione neoclassica**
- molti di questi confissi hanno assunto un significato diverso da quello originario
 - **tele-** “a distanza” → *telegramma*
 - ora abbreviazione di *televisione* o *telefono*
 - *telequiz, telecom*

La composizione

- Accanto ai composti tradizionali esistono forme che si manifestano in **forma separata**
- *notizia bomba, legge truffa*: il secondo sostantivo funge da **aggettivo** del primo
- *treno merci*: tra i due elementi è soppressa la **preposizione**
- *unione camere penali*: successione di tre o più elementi senza **preposizione**

La composizione

- Accostamento di **due sostantivi o aggettivi** come una **sintesi di funzioni**
- con o senza **trattino**
- con o senza **troncamento**
 - *casalbergo, divano letto, socialdemocratico*

La composizione

- Le **unità lessicali polirematiche** sono lessemi costituiti da due o più parole che assumono **un significato unico e nuovo**
- *camera da letto, vasca da bagno, lenti a contatto*
- La distinzione tra **composti** e **polirematiche** non è facile da determinare

La composizione

- Le **unità lessicali polirematiche** sono lessemi costituiti da due o più parole che assumono **un significato unico e nuovo**
- n + n: *buono pasto, parola chiave*
- n + a: *servizio pubblico, pubblico impiego*
- avv + agg: *geneticamente modificato*
- n + prep + n: *vigili del fuoco, occhi a mandorla, marca da bollo*

La composizione

- I **composti ibridi** sono lessemi costituiti da una parte **italiana** e una **inglese**
- serie lessicali con **secondo** elemento inglese: *alga killer, influenza killer, pigiama party, pizza party*
- **baby** può essere **primo** o **secondo** elemento: *baby soldato, pensionato baby*

La composizione

- 13. Individua nelle frasi seguenti prefissi e confissi.**
- a. La narrazione di quel racconto è completamente inesatta.
 - b. È proprio una persona controcorrente. È stato tutto il giorno a prendere psicofarmaci e non ha saputo fare un po' di sana autocritica.
 - c. La telecronaca del derby è stata entusiasmante.
 - d. Il compito era del tutto illeggibile e pieno di errori.
 - e. Preferisco non mangiare l'antipasto per non saziarmi subito.
 - f. Al telegiornale hanno confermato l'impossibilità di un miglioramento del deficit pubblico.
 - g. Il tasso di analfabetismo è alto, nonostante le misure eccezionali prese dal governo.
 - h. L'intero ecosistema del pianeta è a rischio e se non si trova una soluzione immediata ci sarà un vero ecodisastro.
 - i. A forza di fare e disfare le valigie, ha provocato un litigio spiacevole.

La composizione

- 12. Forma dalle seguenti parole altre parole di senso compiuto per derivazione e composizione.**
- | | | | | | | | |
|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|
| a. | casa | e. | giallo | i. | motore | o. | stanco |
| b. | porta | f. | libro | l. | penna | p. | scuola |
| c. | parola | g. | regola | m. | esame | q. | lingua |
| d. | volto | h. | mano | n. | forma | r. | acqua |

La composizione

- a) Bisogna scegliere una carta da parati che si intoni all'arredamento.
- b) L'ONU ha ordinato il cessate il fuoco.
- c) Al mercatino ho comprato una macchina da scrivere dei primi del Novecento.
- d) La conferenza stampa era piuttosto affollata.
- e) Attenzione! Treno merci in transito.
- f) Non sopporto più i colpi di testa di Luca.
- g) Puoi dormire sul divano letto.
- h) Conosco un artigiano che costruisce bellissimi cavalli a dondolo.
- i) L'aumento della busta paga è stato inferiore rispetto alle previsioni.
- j) L'imprenditore ha ricevuto in mattinata un avviso di garanzia.
- k) È stato indagato per falsa testimonianza.
- l) Il nuovo sistema operativo permette una migliore gestione dei do-
cumenti.

La conversione

- Formazione di nuove parole mediante il **cambiamento della categoria grammaticale** di parole esistenti
- *bianco* (aggettivo) → *i bianchi* (sostantivo)
- *finanziario* (aggettivo) → *la finanziaria* (sost)
- *metropolitano* (aggettivo) → *la metropolitana* (sostantivo)

La conversione

- Formazione di nuove parole mediante il **cambiamento della categoria grammaticale** di parole esistenti
- infiniti sostantivati → *il dovere, gli averi*
- participi presenti sostantivati → *il cantante*
- sostantivi da participi passati → *l'udito*
- sostantivi da locuzioni → *viavai, nullatosta*

La conversione

- Formazione di nuove parole mediante il **cambiamento della categoria grammaticale**
- verbi da sostantivi con aggiunta di desinenze verbali (**a suffisso zero**)
 - *capitano* → *capitanare*
- sostantivi da verbi con rimozione delle desinenze verbali (**a suffisso zero**)
 - *utilizzare* → *utilizzo*

La conversione

- 40) Individua e sottolinea nelle frasi elencate di séguito i casi di conversione o transcategorizzazione:
- a) All'asta hanno venduto due splendidi pendenti di corallo.
 - b) Bisogna evitare di assumere gli alimenti che contengono coloranti.
 - c) Bisogna lucidare i battenti del portone.
 - d) Cambiando l'ordine degli addendi il risultato non cambia.
 - e) Gli abbronzanti possono macchiare gli abiti.
 - f) I laureandi possono usufruire di una dilazione del prestito bibliotecario.

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
 - *disco-music* → *disco*
 - *guardia di finanza* → *finanza*
 - *computer portatile* → *portatile*
 - *sedia sdraio* → *sdraio*

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
- uso di **confissi** come parole autonome
 - *automobile* → *auto*
 - *giardino zoologico* → *zoo*
 - *fotografia* → *foto*
 - *servizio meteorologico* → *meteo*

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
- accorciamenti
 - *bicicletta* → *bici*
 - *tossicodipendente* → *tossico*
 - *cinematografo* → *cinema*
 - *night-club* → *night*

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
- abbreviazioni
 - *professore* → *prof*
 - *dottore* → *dott.*
 - *pagina* → *pag., p.*
 - *chilometro* → *km*

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
 - sigle
 - *tomografia assiale computerizzata* → TAC
 - *prodotto interno lordo* → PIL
 - derivazione da sigle *DS* → *diessino*⁶²

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
- acronimi
 - *collaboratrice familiare* → *colf*
 - *contratto di collaborazione coordinata e continuativa* → *cococò*
 - *modulatore demodulatore* → *modem*

La riduzione

- Formazione di nuove parole mediante omissione di elementi (**ellissi** o **abbreviazione**)
- parole macedonia
 - *Polizia stradale* → *Polstrada*
 - *Federazione del calcio* → *Federcalcio*
 - *Confederazione dell'industria* → *Confindustria*

La riduzione

20. Classifica i lemmi seguenti per categoria grammaticale (composti, acronimi, sigle, polimeriche, accorciamenti).

a.	batticarne	i.	filologo
b.	alla buona	l.	FIAT
c.	telecomando	m.	ferro da stiro
d.	stile di vita	n.	agrodolce
e.	bici	o.	cine
f.	cassaforte	p.	posta aerea
g.	cococò	q.	USA
h.	dia	r.	meteo

La riduzione

38) Analizza le seguenti fusioni e individua le parole di partenza:

cantautore:	<i>cantante</i>	+	<i>autore</i>	
autoferrotranviere:	_____	+	_____	+ _____
cartolibreria:	_____	+	_____	
eliporto:	_____	+	_____	
glocal:	_____	+	_____	
mandarancio:	_____	+	_____	
petrodollaro:	_____	+	_____	
tintolavanderia:	_____	+	_____	

La retroformazione

- Parole create pensando che siano la **fonte di altre parole**, le quali hanno però altra origine
 - *vendere* → *vendita*
 - **compravendere* → *compravendita*
 - tipico del **linguaggio parlato** specie **giovanile**
 - *spaghetto* → *spago*
 - *maturità* → *matura*
 - *cappuccino* → *cappuccio*

La retroformazione

- Parole create pensando che siano la **fonte di altre parole**, le quali hanno però altra origine
 - **redarre* → *redatto*
 - **riassuntare* → *riassunto*
 - formazione di **neologismi**
 - *telelavoro* → *telelavorare*
 - *videoregistratore* → *videoregistrare*