

2. IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

SOMMARIO

1. LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK;
2. IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO;
3. IL NUCLEO PRODUTTIVO PATRIMONIALE;
4. IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA;
5. IL VALORE PUBBLICO NELLA PROSPETTIVA
ECONOMICO-AZIENDALE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

NELL'ECONOMIA DELLE APT SI SVOLGONO PROCESSI PRODUTTIVI
CHE POSSIAMO RICONDURRE A TRE DISTINTI NUCLEI
PRODUTTIVI:

1. PER IL CONSUMO;
2. PATRIMONIALE;
3. DI IMPRESA

SOLO LA 2. E LA 3. SONO ATTIVITA' ECONOMICHE FINALIZZATE AGLI
SCAMBI DI MERCATO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

IL CARATTERE ESSENZIALE DEL CONCETTO DI VALORE PUBBLICO
RISIEDE NELLA PROSPETTIVA DELLA SODDISFAZIONE
CONTESTUALE DI BISOGNI PARTICOLARI (DELL'INDIVIDUO
SINGOLO) E DI BISOGNI GENERALI O COLLETTIVI (DELLA
COMUNITA' AMMINISTRATA)

I SECONDI NON CORRISPONDONO ALLA SOMMATORIA DEI PRIMI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

LA GESTIONE AZIENDALE SI CONCRETIZZA IN OPERAZIONI
ATTRAVERSO LE QUALI SI ACQUISISCE, SI COMBINA E SI CEDE
VALORE

OPERAZIONI DI GESTIONE ESTERNA: HANNO CARATTERE
INTERAZIENDALE E RIGUARDANO L'ACQUISIZIONE DEI FATTORI
PRODOTTUVI (INPUT) E LA CESSIONE DEI BENI/SERVIZI
PRODOTTI (OUTPUT)

OPERAZIONI DI GESTIONE INTERNA: HANNO CARATTERE INTER-
AZIENDALE E RIGUARDANO LA TRASFORMAZIONE DEGLI INPUT
IN OUTPUT

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

GESTIONE ORDINARIA: OPERAZIONI CHE PRESENTANO IL CARATTERE DELLA RIPETITIVITA' O ROUTINARIETA'

GESTIONE STRAORDINARIA: OPERAZIONI UNA TANTUM O COMUNQUE NON RIPETITIVE

GESTIONE CARATTERISTICA: OPERAZIONI CORRELATE ALL'ESERCIZIO DELL'ATTIVITA' PRINCIPALE O TIPICA DELL'AZIENDA

GESTIONE EXTRA-CARATTERISTICA: OPERAZIONI RELATIVE AD ATTIVITA' SECONDARIE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

STOCK AZIENDALE: OGNI ACCUMULAZIONE DI BENI O DENARO
RISULTA DEFINITO PER LA QUANTITA' DEGLI OGGETTI DI CUI E'
COMPOSTO (SPESSO ESPRESSA IN TERMINI MONETARI) E PER IL
MOMENTO IN CUI AVVIENE L'ACCERTAMENTO DI TALE
QUANTITA'

FLUSSO AZIENDALE: OGNI OPERAZIONE DI GESTIONE ESTERNA
GENERA FLUSSI CHE POSSONO ESSERE REALI (BENI E/O SERVIZI)
E MONETARI (DENARO CORRISPETTIVO DEL BENE E/O SERVIZIO)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

CARATTERI DISTINTIVI DEI FLUSSI AZIENDALI: OGNI FLUSSO
GENERATO DAI FATTI DI GESTIONE RISULTA DEFINITO IN
FUNZIONE DI:

1. DELLA NATURA DEGLI OGGETTI CHE SI SPOSTANO
(BENI/SERVIZI/DENARO);
2. DEGLI ORGANISMI AZIENDALI INTERESSATI AL MOVIMENTO;
3. DELLA DIREZIONE DI SCORRIMENTO DEGLI OGGETTI;
4. DELLA SUA INTENSITA' (MISURATA IN UNITA' DI TEMPO)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

LA TEORIA DEI FLUSSI E DEGLI STOCK

RELAZIONE TRA FLUSSI E STOCK: LE OPERAZIONI DI GESTIONE
GENERANO FLUSSI IN ENTRATA E IN USCITA CHE MODIFICANO
SECONDO LA LORO INTENSITA' L'ELEMENTO PATRIMONIALE
(STOCK) CHE NE COSTITUISCE PUNTO DI PARTENZA O DI ARRIVO,
PROVOCANDO LA CONTINUA VARIAZIONE QUALI-QUANTITATIVA
DELLO STOCK PATRIMONIALE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

LA PRODUZIONE PER IL CONSUMO COSTITUISCE L'ATTIVITA' TIPICA ED IRRINUNCIABILE DI OGNI APT, E CONSTA DI DUE FASI:

1. RACCOLTA DELLE RISORSE;
2. IMPIEGO DI QUESTE RISORSE PER IL SODDISFACIMENTO DELLA COMUNITA' TERRITORIALE DI RIFERIMENTO

LE RISORSE FINANZIARIE CHE L'APT USA POSSONO ESSERE ATTEINTE
DA:

1. FONTE ESTERNA;
2. FONTE INTERNA

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

LE RISORSE PROVENIENTI DA FONTE ESTERNA CONSISTONO IN MEZZI FINANZIARI CHE PERSONE FISICHE, FAMIGLIE, IMPRESE TRASFERISCONO ALLE APT IN MODO INVOLONTARIO SOTTO FORMA DI TRIBUTI

I TRIBUTI POSSONO ESSERE UTILIZZATI DALL'APT CHE LI HA RICEVUTI O TRASFERITI AD ALTRE APT (TRASFERIMENTI)

TRASFERIMENTO DIRETTO: STATO-----REGIONE

TRASFERIMENTO INDIRETTO: STATO-----REGIONE-----COMUNE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

IMPOSTE + TASSE = ENTRATE TRIBUTARIE IN SENSO STRETTO

IMPOSTE + TASSE + CONTRIBUTI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI =
ENTRATE TRIBUTARIE

CONTRIBUTI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI = CONTRIBUTI SOCIALI
PRESTAZIONI PECUNARIE COATTIVE VERSATE IN MAGGIOR PARTE DAL
DATORE DI LAVORO ED IN PARTE MINORE DAL LAVORATORE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

PRESSIONE TRIBUTARIA = ENTRATE TRIBUTARIE IN SENSO STRETTO /
PIL

PRESSIONE FISCALE = ENTRATE TRIBUTARIE / PIL

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

LE IMPOSTE

LE IMPOSTE COSTITUISCONO LA PRINCIPALE FONTE ORDINARIA PER
L'INDISTINTO FINANZIAMENTO DELLE PRODUZIONI PUBBLICHE

LE IMPOSTE SI DISTINGUONO IN DIRETTE ED INDIRETTE

LE IMPOSTE SONO VERSATE:

- ALLO STATO (IMPOSTA ERARIALE);
- ALLE APT (IMPOSTA LOCALE)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

LE PRINCIPALI IMPOSTE ITALIANE

DENOMINAZIONE IMPOSTA	TIPO DI IMPOSTA	AMMONTARE GETTITO 2014	AMMONTARE GETTITO 2015
IRPEF	ERARIALE - DIRETTA	161.612	165.976
IVA	ERARIALE - INDIRETTA	97.041	101.157
IRES	ERARIALE - DIRETTA	31.011	31.997
IRAP	LOCALE - INDIRETTA	30.385	28.121
IMPOSTA SUGLI OLI MINERALI E DERIVATI	ERARIALE - INDIRETTA	25.659	25.654
IMPOSTA IMMOBILIARE	LOCALE - INDIRETTA	19.574	19.744
RITENUTE SU INTERESSI ED ALTRI REDDITI DA CAPITALE	ERARIALE - DIRETTA	9.966	10.851
IMPOSTE SU LOTTO/LOT.	ERARIALE INDIRETTA	7.352	7.710

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE TASSE

DISCORSO DIVERSO E' IL CASO DI PRELIEVO TRIBUTARIO SOTTO
FORMA DI TASSA PERCHE' IN TALE CIRCOSTANZA ESISTE UNA
CHIARA RELAZIONE ECONOMICA TRA IL PAGAMENTO DEL
TRIBUTO E L'EROGAZIONE DIRETTA DEL SERVIZIO A FAVORE DEL
CONTRIBUENTE-UTENTE

SI VIENE A CONFIGURARE UNA OPERAZIONE DI GESTIONE ESTERNA
SIMILE AD UNA OPERAZIONE DI SCAMBIO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE TASSE

L'APT E' INTERESSATA DA UN FLUSSO ECONOMICO IN USCITA
(EROGAZIONE DEL SERVIZIO) E DA UN FLUSSO FINANZIARIO IN
ENTRATA (RISCOSSIONE DELLA TASSA)

ESISTE UNA DIFFERENZA RISPETTO AL TIPICO SCAMBIO DI MERCATO
POICHE' LA TASSA NON COPRE L'INTERO COSTO DI PRODUZIONE
DEL SERVIZIO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE TASSE

SI DIFFERENZIA DALL'IMPOSTA IN QUANTO SI ESIGE A SEGUITO
DELL'EROGAZIONE DI UNA PRESTAZIONE PUBBLICA AL
CONTRIBUENTE-UTENTE CHE NE TRAE UN VANTAGGIO
IMMEDIATO E DIRETTO

LA DOMANDA DEL SERVIZIO PUBBLICO PER IL QUALE SI PAGA UNA
TASSA PUO' ESSERE VOLONTARIA O OBBLIGATORIA

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE TASSE

L'IMPORTO DELLA TASSA E' SEMPRE INFERIORE AL COSTO DI
PRODUZIONE DEL SERVIZIO O DEL BENE OFFERTO IN QUANTO SI
RITIENE CHE QUELLA PRODUZIONE PUBBLICA GENERI
ESTERNALITA' POSITIVE, PER CUI IL DIFFERENZIALE TRA TASSA E
COSTO DI PRODUZIONE DELLA PRESTAZIONE E' FINANZIATO
DALLA COLLETTIVITA' CON LE IMPOSTE

LA TASSA DI PER SE' NON E' UN MISURATORE EFFICACE DELL'UTILITA'
INCORPORATA NEL SERVIZIO PUBBLICO (VALORE
RICONOSCIUTO)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

LE TASSE

IN ITALIA SONO ESEMPI DI TASSE:

- TASSE SCOLASTICHE;
- TASSE UNIVERSITARIE;
- TICKET SANITARI;
- TASSA AUTOMOBILISTICA REGIONALE;
 - TASSA SUI RIFIUTI (TARI);
- TASSA PER L'OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO (TOSAP)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE TASSE

LE TASSE CHE AFFLUISCONO ALL'ERARIO SONO TRASCURABILI;
MOLTO PIU' SIGNIFICATIVE LE TASSE PERCEPITE DALLE APT
LOCALI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

LA TARIFFA

LA TASSA NON DEVE ESSERE CONFUSA CON LA TARIFFA

LA TARIFFA E' UN PREZZO CHE L'UTENTE PAGA PER UN SERVIZIO PUBBLICO PER IL QUALE ESISTE LA PIENA DIVISIBILITA' DEI VANTAGGI (TRASPORTO PUBBLICO, SERVIZIO POSTALE, FORNITURA GAS, ENERGIA, ACQUA, ECC...)

LA TARIFFA DOVREBBE ESSERE DEFINITA IN MODO TALE DA CONSENTIRE L'ADEGUATA REMUNERAZIONE DI TUTTI I FATTORI PRODUTTIVI IMPIEGATI PER LA PRODUZIONE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE ESTERNALITA'

UNA ESTERNALITA' SI MANIFESTA QUANDO IL COMPORTAMENTO DI
UN SOGGETTO PROVOCA EFFETTI DIRETTI SUL BENESSERE DI UN
ALTRO SOGGETTO NON DIRETTAMENTE COINVOLTO

QUANDO GLI EFFETTI SONO DESIDERATI L'ESTERNALITA' E' POSITIVA;
QUANDO GLI EFFETTI SONO INDESIDERATI L'ESTERNALITA' E'
NEGATIVA

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE CONFIGURAZIONI DEL COSTO DI PRODUZIONE

IL CALCOLO DEL COSTO DI PRODUZIONE COMPORTA SPESSO CALCOLI
COMPLESSI

POSSIAMO IDENTIFICARE 4 CONFIGURAZIONI DI COSTO:

1. COSTO PRIMO O DIRETTO;
2. COSTO DI PRODUZIONE IN SENSO STRETTO;
3. COSTO COMPLESSIVO;
4. COSTO ECONOMICO-TECNICO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA
LE CONFIGURAZIONI DEL COSTO DI PRODUZIONE

COSTO PRIMO	INSIEME DEI COSTI DIRETTI
COSTO DI PRODUZIONE IN SENSO STRETTO	COSTO PRIMO + COSTI INDIRETTI DI NATURA INDUSTRIALE
COSTO COMPLESSIVO	COSTO PRIMO + COSTI INDIRETTI DI NATURA INDUSTRIALE + COSTI INDIRETTI DI NATURA COMMERCIALE, DISTRIBUTIVA, AMMINISTRATIVA, FINANZIARIA
COSTO ECONOMICO-TECNICO	COSTO COMPLESSIVO + ONERI FIGURATIVI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

I PROVENTI TRIBUTARI SI CONFIGURANO COME VARIAZIONI
ECONOMICHE POSITIVE, AL PARI DEI RICAVI DI VENDITA,
SEBBENE ESISTANO FORTI DIFFERENZE CON I RICAVI DI VENDITA:

1. I PROVENTI TRIBUTARI NON DERIVANO DALLA VENDITA DEI
SERVIZI;
2. I TEMPI DI ACQUISIZIONE E L'INTENSITA' DEI FLUSSI FINANZIARI
GENERATI DALLA RISCOSSIONE DEI TRIBUTI SONO ALQUANTO
PREVEDIBILI;

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

3. I CONTRIBUENTI CEDONO UNA QUOTA DEL PROPRIO REDDITO IN MODO INVOLONTARIO: L'AP HA, IN FORZA DI LEGGE, UN POTERE COERCITIVO CHE NON E' CONCESSO AD ALCUNA ALTRA AZIENDA;
4. I TRIBUTI FINANZIANO INDISTINTAMENTE LE PRODUZIONI PUBBLICHE;
5. I TRIBUTI SONO DOVUTI INDIPENDENTEMENTE DA COME LE RISORSE SARANNO IMPIEGATE DALLA AP E DAI RISULTATI CONSEGUITI;
6. ALCUNE PRESTAZIONI DELLE APT NON SONO SOLO SERVIZI, BENSÌ DIRITTI SANCITI DALLA COSTITUZIONE E DA ALTRE LEGGI DELLO STATO (ESEMPIO: SALUTE, ISTRUZIONE)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

7. L'IMPORTO DEL TRIBUTO PAGATO DAL SINGOLO CONTRIBUENTE NON E' CORREDABILE ALLA QUANTITA' ED ALLA QUALITA' DEI SERVIZI PUBBLICI UTILIZZATI DALLO STESSO MA E' DETERMINATO DA DUE ELEMENTI STABILITI DAL LEGISLATORE:

- BASE IMPONIBILE;
- ALIQUOTE;

8. PRINCIPIO DELLA PROGRESSIONE DELL'IMPOSIZIONE FISCALE SANCITA DALL'ART. 53 DELLA COSTITUZIONE

LA PROGRESSIVITA' DELL'IMPOSIZIONE FISCALE E' MEZZO EFFICACE PER FAVORIRE LA REDISTRIBUZIONE DEL REDDITO, ED ATTRAVERSO I MECCANISMI DI PEREQUAZIONE, LA SOLIDARIETA' TRA GRUPPI SOCIALI ED AREE GEOGRAFICHE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

TRA LE RISORSE DA FONTE ESTERNA UNA IMPORTANZA
SIGNIFICATIVA E' SVOLTA DAI TRASFERIMENTI TRA APT

SI DISTINGUE TRA TRASFERIMENTO ATTIVO PER LA APT CHE LO
RICEVE, E TRASFERIMENTO PASSIVO PER LA APT CHE LO EROGA,
CHE LO TRASFERISCE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

I TRASFERIMENTI POSSONO ESSERE CORRENTI O IN CONTO CAPITALE

TRASFERIMENTI CORRENTI: DESTINATI A FINANZIARE LE SPESE
CORRENTI DELLE APT;

TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE: DESTINATI AL
FINANZIAMENTO DI INVESTIMENTI DUREVOLI DELLE APT

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

I TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE FUNZIONANO CON IL
PRINCIPIO DELLA COMPETENZA ECONOMICA:

- LA QUOTA DEL TRASFERIMENTO DI COMPETENZA ECONOMICA
DEL PERIODO DEVE ESSERE ISCRITTO NEL CONTO ECONOMICO
DI QUEL PERIODO;
- L'AMMONTARE DEL PROVENTO ANTICIPATO PLURIENNALE SI
ISCRIVE TRA IL PASSIVO DELLO STATO PATRIMONIALE ED ANDRA'
DIMINUITO DI ANNO IN ANNO IN FUZIONE DELLA QUOTA DI
COMPETENZA ECONOMICA DI CIASCUN ESERCIZIO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE ESTERNA

I TRASFERIMENTI SI DICONO VINCOLATI QUANDO HANNO UNA
FINALIZZAZIONE DEFINITA EX ANTE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
ACQUISIZIONE DELLE RISORSE DA FONTE INTERNA

LE RISORSE CHE FLUISCONO ALL'APT DALLA PROPRIA ECONOMIA –
AUTOFINANZIAMENTO – SONO UTILI DERIVANTI DA PROCESSI
PRODUTTIVI PER LO SCAMBIO – PATRIMONIALE E/O D'IMPRESA
– CHE SI SVOLGONO NELL'AMBITO DELL'ECONOMIA DELLE APT

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
VERSO IL FEDERALISMO FISCALE

IL FEDERALISMO FISCALE RAPPRESENTA UNA DELLE POSSIBILI FORME DI SISTEMA DI RELAZIONI FINANZIARIE INTERGOVERNATIVE CHE SI PUO' PROFILARE IN UN SISTEMA ORGANIZZATIVO DELLE AP IN CUI COESISTONO PIU' LIVELLI DI GOVERNO, PER CUI AD OGNUNO DI ESSI E' AFFIDATO UNA PIU' O MENO AMPIA E PRECISA RESPONSABILITA' DI SPESA E POTERE IMPOSITIVO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

VERSO IL FEDERALISMO FISCALE

CIRCA 30 ANNI FA IL SETTORE PUBBLICO ITALIANO E' STATO OGGETTO
DI NUMEROSE RIFORME CHE HANNO INTERESSATO DIVERSI
LIVELLI DI GOVERNO

SPECIFICATAMENTE, PER LE APT QUESTE RIFORME HANNO
COINVOLTO SIGNIFICATIVAMENTE L'AMBITO FINANZIARIO

NON SI SAREBBE POTUTO REALIZZARE UNA MAGGIORE AUTONOMIA
ORGANIZZATIVA DELLE APT – SANCITA DALLA RIFORMA DELLE
AUTONOMIE LOCALI CON LEGGE N. 142/1990 – SENZA UNA
MAGGIORE AUTONOMIA FINANZIARIA E FISCALE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

VERSO IL FEDERALISMO FISCALE

IN PARTICOLARE, UNA STRUTTURA DI FEDERALISMO FISCALE E'
RITENUTA CAPACE DI:

- RESPONSABILIZZARE LE AMMINISTRAZIONI PER L'USO EFFETTIVO DELLE RISORSE;
- FAVORIRE IL RISPETTO DEI PRINCIPI DI SOLIDARIETA' E DI COESIONE SOCIALE;
- RAFFORZARE LA TRASPARENZA ED IL CONTROLLO DEMOCRATICO SULLE AMMINISTRAZIONI;
- PROMUOVERE LO SVILUPPO DELLE AREE MENO SVILUPPATE NELLA PROSPETTIVA DEL SUPERAMENTO DEL DUALISMO ECONOMICO DEL PAESE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
VERSO IL FEDERALISMO FISCALE

TALE PERCORSO HA INCONTRATO UNA PIU' PRECISA E COMPLETA
ESPRESSIONE NELLA RIFORMA DEL TITOLO V DELLA
COSTITUZIONE – LEGGE COSTITUZIONALE N. 3/2001, IN
PARTICOLARE ART. 110 – CHE SANCISCE FORMALMENTE IL
PASSAGGIO AD UN SISTEMA DI FINANZA FEDERALE, SECONDO IL
QUALE ALLE APT VIENE RICONOSCIUTA AUTONOMIA DI
ENTRATA E DI SPESA

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO

L'IMPIEGO DELLE RISORSE ACQUISITE

LA SECONDA FASE DEL PROCESSO DI PRODUZIONE PER IL CONSUMO
CONSISTE NELL'UTILIZZO DEI MEZZI FINANZIARI, PROVENIENTE
DA FONTE ESTERNA E DA FONTE INTERNA

UNA PARTE ASSAI CONSISTENTE DELLE RISORSE FINANZAIRIE SONO
IMPEGNATE PER L'ACQUISTO DI BENI E SERVIZI, CIOE' DEI
FATTORI PRODUTTIVI CHE CONSENTONO LA REALIZZAZIONE
DELLE PRODUZIONI PUBBLICHE

TRA LE SPESE PER BENI E SERVIZI DA RILEVARE IL PESO DELLE SPESE
PER IL PERSONALE (OLTRE IL 20% DELLE SPESE CORRENTI
COMPLESSIVE)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
L'IMPIEGO DELLE RISORSE ACQUISITE

DUE TIPI DI BENI:

1. BENI A FECONDITA' RIPETUTA, CIOE' BENI DUREVOLI;

2. BENI A FECONDITA' SEMPLICE, CIOE' A VELOCE RIGIRO O AD
UTILIZZAZIONE ANNUALE

I BENI A FECONDITA' RIPETUTA SONO SOTTOPOSTI A PROCESSI DI
AMMORTAMENTO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
L'IMPIEGO DELLE RISORSE ACQUISITE

SONO BENI COLLETTIVI QUEI BENI L'UTILITA' DEI QUALI E' NON-
RIVALE E NON-ESCLUDIBILE

QUANDO L'UTILITA' DEL BENE E' RIVALE ED ESCLUDIBILE, QUEL BENE
E' UN BENE PRIVATO

ESEMPIO DI BENE COLLETTIVO (O BENE PUBBLICO PURO): LA DIFESA
NAZIONALE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
L'IMPIEGO DELLE RISORSE ACQUISITE

NON RIVALITA': IL COSTO MARGINALE E' PARI A ZERO, O QUASI

NON ESCLUDIBILITA': NESSUNO PUO' ESSERE ESCLUSO DAI BENEFICI
DERIVANTI DAL CONSUMO DI TALI BENI UNA VOLTA PRODOTTI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
L'IMPIEGO DELLE RISORSE ACQUISITE

BENI PRIVATI E BENI COLLETTIVI RAPPRESENTANO DUE ESTREMI DI
UN CONTINUM OVI SI COLLOCANO TUTTI I BENI I QUALI
POSSIEDONO COMBINAZIONI DIVERSE DI NON-RIVALITA' E NON
ESCLUDIBILITA'

ESEMPIO: MERIT GOODS (BENI MERITORI): BENI PRIVATI DAL
CONSUMO DEI QUALI DERIVANO IMPORTANTI BENIFICI
COLLETTIVI (ESTERNALITA' POSITIVE)

ESEMPIO: ISTRUZIONI O CURE MEDICHE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE
DEL VALORE PUBBLICO
IL NUCLEO PRODUTTIVO PER IL CONSUMO
L'IMPIEGO DELLE RISORSE ACQUISITE

IL CONSUMO DI QUEL SERVIZIO PUR GENERANDO VANTAGGI
INDISCUTIBILI PER COLORO CHE LO RICHIEDONO, PRODUCE AL
CONTEMPO UN BENEFICIO PER L'INTERA COLLETTIVITA'

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PATRIMONIALE

IL SECONDO NUCLEO PRODUTTIVO INDIVIDUABILE ALL'INTERNO
DELL'ECONOMIA DELLE APT E' QUELLO PRODUTTIVO
PATRIMONIALE (NPP)

LA FORMAZIONE DEL NPP HA ORIGINI DAL RISPARMIO GENERATOSI
NELL'AMBITO DEL NPC ED OPPORTUNAMENTE INVESTITO
NELL'ACQUISIZIONE DEI BENI FRUTTIFERI PIU' IDONEI A
PROCURARE RICAVI CHE POTREMMO DEFINIRE RENDITE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PATRIMONIALE

ESEMPI DI IMPIEGO REDDITIZIO DEL RISPARMIO:

1. CONCESSIONE DI FINANZIAMENTI A TITOLO ONEROSO;
2. ACQUISIZIONE DI TERRENI E RELATIVE PERTINENZE;
3. ACQUISIZIONE FABBRICATI DESTINATI AD USO CIVILE;
4. ACQUISIZIONE DI TITOLI DEL DEBITO PUBBLICO;
5. ACQUISIZIONE DI AZIONI ED OBBLIGAZIONI EMESSE DA SOCIETA'

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PATRIMONIALE

GLI INVESTIMENTI SI POSSONO DISTINGUERE IN:

1. IMMOBILIZZATI;
2. DISPONIBILI

SONO INVESTIMENTI IMMOBILIZZATI QUELLI NON DESTINATI A
TRASFORMARSI RAPIDAMENTE IN DENARO SENZA UN DANNO
ECONOMICO PER LA GESTIONE DELL'AP

TUTTI GLI ALTRI POSSONO DEFINIRSI INVESTIMENTI DISPONIBILI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PATRIMONIALE

CONSIDERATO LA TIPOLOGIA DI INVESTIMENTI, LE RENDITE CHE NE
DERIVANO SONO:

1. INTERESSI SU TITOLI OBBLIGAZIONARI;
2. DIVIDENDI AZIONARI;
3. FITTI ATTIVI;
4. INTERESSI SU MUTUI ATTIVI;
5. CANONI PER ENFITEUSI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO PATRIMONIALE

NEL CASO DI DISINVESTIMENTO DI UN CESPITE PATRIMONIALE
POSSONO VERIFICARSI DUE SITUAZIONI:

1. IL VALORE CONTABILE E' SUPERIORE AL VALORE DI REALIZZO:
MINUSVALENZA DA REALIZZO;
2. IL VALORE CONTABILE E' INFERIORE AL VALORE DI REALIZZO:
PLUSVALENZA DA REALIZZO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA (NPI) INCLUDE I PROCESSI DI
PRODUZIONE DI BENI E SERVIZI DESTINATI ALLA VENDITA SVOLTI
NELL'APT

SI TRATTA DI PRODOTTI CHE PRESENTANO IL CARATTERE DELLA
COMPLETA DIVISIBILITA' DEI BENEFICI E PER I QUALI SE LA
PRODUZIONE NON E' ESERCITATA IN UN REGIME DI
MONOPOLIO ESISTE LA POSSIBILITA' PER IL CONSUMATORE DI
RIVOLGERSI ANCHE AD AZIENDE PRIVATE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA

UNA PARTE RILEVANTE DI QUESTE PRODUZIONI E' ASSEGNATA
PROPRIO ALLE APT, RISERVANDO ALLO STATO LA PRODUZIONE
DEI BENI COLLETTIVI (NON DIVISIBILI)

ESEMPI:

1. TRASPORTO URBANO;
2. SOMMINISTRAZIONE DI ELETTRICITA', ACQUA, GAS;
3. VENDITA DI MEDICINALI;
4. SERVIZI SPORTIVI E RICREATIVI;
5. SERVIZI SOCIO-ASSISTENZIALI;
6. MENSE;
7. MUSEI;
8. PARCHEGGI
9. TEATRI

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA

LO SVOLGIMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI IN QUESTIONE PUO' ESSERE REALIZZATO:

1. IN MODO DIRETTO, ASSEGNANDO UNA PORZIONE DELLE RISORSE GIA' DISPONIBILI NELL'AMBITO DELL'APT ALLA PRODUZIONE DI SPECIFICI BENI E SERVIZI DA DESTINARE ALLA VENDITA (PRODUZIONE IN ECONOMIA)

TRATTASI DI UNA SOLUZIONE IDONEA ALLO SVOLGIMENTO DI PROCESSI PRODUTTIVI MOLTO SEMPLIFICATI, PRIVI DI RILEVANZA INDUSTRIALE CHE NON RICHIEDONO PARTICOLARI PROFESSIONALITA'

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA

2. IN MODO INDIRETTO, CON INVESTIMENTO FINANZIARIO, CIOE'
TRAMITE UNA AZIENDA GIURIDICAMENTE DISTINTA DALL'APT

DUE SITUAZIONI:

2.1 L'AZIENDA E' CONTROLLATA DA UNA O DA PIU' APT (CONTROLLO
PUBBLICO);

2.2 L'AZIENDA E' SOLO PARTECIPATA DA UNA O DA PIU' APT
(CONTROLLO PRIVATO)

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA

3. IN MODO INDIRETTO, MA SENZA CONTROLLO FINANZIARIO, CIOE' SI ATTRIBUISCE CON APPOSITO CONTRATTO AD UNA AZIENDA, GIURIDICAMENTE DISTINTA DALL'APT LA PRODUZIONE DEI BENI E DEI SERVIZI PER LO SCAMBIO DI MERCATO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL NUCLEO PRODUTTIVO D'IMPRESA

OCCORRE OSSERVARE CHE ALCUNI IMPORTANTI SERVIZI POSSONO ESSERE PRODOTTI PER LO SCAMBIO DI MERCATO MA NON IN SITUAZIONE DI CONCORRENZA IN QUANTO ESISTONO CONDIZIONI TECNICHE E NATURALI CHE FAVORISCONO LA PRESENZA DI UN UNICO PRODUTTORE (MONOPOLIO NATURALE)

SI TRATTA DI SERVIZI CHE RICHIEDONO AMPIE E COSTOSE RETI DI DISTRIBUZIONE

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL VALORE PUBBLICO NELLA PROSPETTIVA ECONOMICO-AZIENDALE

PER IL VALORE PUBBLICO NELLA PROSPETTIVA ECONOMICO-AZIENDALE OCCORRE DISTINGUERE IL VALORE PROPOSTO DAL VALORE RICONOSCIUTO

- 1. VALORE PROPOSTO:** SOMMA DELLE UTILITA' INCORPORATE NEI BENI E NEI SERVIZI REALIZZATI DA UNA AZIENDA IN UN DATO PERIODO ED E' QUINDI SINTESI DELLA QUANTITA' E DELLA QUALITA' DEGLI OUTPUT PRODOTTI PER ESSERE VENDUTI;
- 2. VALORE RICONOSCIUTO:** E' LEGATO ALLA SODDISFAZIONE DEI BISOGNI: UN BENE/SERVIZIO VALE NON SOLO IN QUANTO E' STATO PRODOTTO, E QUINDI INCORPORA UNA UTILITA', MA PERCHE' QUALCUNO LO RICHIEDE ED UTILIZZANDOLO SODDISFA, PIU' O MENO ADEGUATAMENTE, UN PROPRIO BISOGNO

IL FINANZIAMENTO E LA PRODUZIONE DEL VALORE PUBBLICO

IL VALORE PUBBLICO NELLA PROSPETTIVA ECONOMICO-AZIENDALE

LA GENERAZIONE DEL VALORE PER LE APT NON SI ESAURISCE CON IL SODDISFACIMENTO DEI BISOGNI DEI SINGOLI (DOMANDA INDIVIDUALE) MA VA RICONDOTTO ALLA CAPACITA' DELL'APT DI DARE RISPOSTA PER MEZZO DELLE PRODUZIONI PUBBLICHE AI BISOGNI COLLETTIVI DELLA COMUNITA' DI RIFERIMENTO (DOMANDA SOCIALE)