

Источник: <https://secretmag.ru/enciklopediya/kto-takaya-elena-kostyuchenko.htm>

[дата обращения: 11 марта 2026 г.]

Кто такая Елена Костюченко и что с ней случилось. Только главное и интересное

Скандальный репортёр и писательница в эмиграции

Елена Костюченко (род. 25 сентября 1987 года) — российская журналистка, писательница и ЛГБТ-активистка, автор резонансных материалов об «острых» проблемах в российском социуме и репортажей из горячих точек. Сейчас живёт в эмиграции. В 2023 году заявила о попытке отравления неизвестным веществом.

Биография Елены Костюченко

Родилась в Ярославле 25 сентября 1987 года. Её родители жили довольно бедно, фактически в нищете, поэтому девушка очень рано начала зарабатывать, в основном мытьем полов. Именно поэтому в старших классах решила, что быть журналисткой, должно быть, приятнее, чем уборщицей.

Детство

Где-то до 12 лет Елена [хотела](#) стать певицей, ходила в музыкальную школу, участвовала в вокально-эстрадном ансамбле, занималась с репетиторами. В школе думала, что окончит филфак и пойдёт в школу учительницей, а в свободное время будет писать книгу.

Работа в профессии

Когда Елене в старших классах предложили пройти начальную профессиональную подготовку, она выбрала тележурналистику и печать. Старшеклассникам пообещали платить за каждую опубликованную статью. Таким образом она ещё будучи школьницей два года [работала](#) в ярославской газете «Северный край».

По словам самой журналистки, всё началось, когда она совершенно случайно купила в одном из ярославских киосков «Новую газету». Открыла на центральном развороте, и попала на статью Анны Степановны Политковской про детей, которые выросли между двумя чеченскими войнами. Прочитав её, Елена поняла, что если писать, то только так. И решила, что тоже хочет работать в этой газете. Но ближайшая редакция была в Москве, поэтому она решила поступать в институт в столице.

В 2004 году Костюченко поступила на журфак МГУ, училась на дневном отделении. Сначала [подрабатывала](#) официанткой, няней, писала тексты для юмористических шоу. На первом курсе заняла призовое место в поэтическом конкурсе, в жюри которого сидел Олег Хлебников, возглавлявший в «Новой Газете» отдел культуры. На студентку обратили внимание и предложили стажироваться.

Вскоре она поняла, что нужно найти тему, достаточно интересную, но при этом не охваченную сотрудниками газеты.

В тот год в Москве была очень холодная зима, доходило до -40. Никто не хотел лишний раз выйти на улицу. Костюченко почти весь февраль провела на улице и писала оттуда репортажи. Про ночлежки для бомжей, про автобус «Милосердия», который ездил по Москве, забирал замерзающих людей, про места, где можно переночевать, про теплотрассы.

После этого её взяли в штат уже официально. Так с 2005 года она стала специальным корреспондентом в «Новой Газете». Осенью 2022 года устроилась в нежелательную и признанную иноагентом в РФ «Медузу».

Чем известна Елена Костюченко

Елена Костюченко получила известность своими материалами на сложные и табуированные темы. Например, про насилие, уголовные дела против ЛГБТ-сообщества, про невидимые сообщества: проституированных женщин, дезоморфиновых наркоманов и др. И про криминал. В 2010 году выпустила большой материал о резонансном [убийстве в станице Кущёвской](#). Тогда были одновременно убиты 12 человек, включая четырёх детей. Совершившая это банда фактически 20 лет владела районом, но власти, по [словам](#) местных жителей, будто не видели творившегося беспредела.

В 2012 году подробно писала о суде над Pussy Riot. В 2014 году побывала на Донбассе и следующие несколько лет писала о событиях там. В 2020 году написала о [катастрофе](#) в Норильске. В 2021 году выпустила резонансный текст про проблемы психоневрологических интернатов.

Кроме многочисленных материалов на острые темы в «Новой Газете», были большие циклы о жизни в России. Костюченко написала немало репортажей про жизнь простых людей.

Взгляды Елены Костюченко

Про себя Костюченко отмечает, что особенно ей интересна жизнь закрытых сообществ. Тех, которые «мы не видим, которые выпадают из поля нашего зрения и которых как будто нет». В свое работе чередует репортажи о жизни людей с расследованиями.

Елена Костюченко считает, что бережность в журналистской работе предполагается лишь до определённой степени. Она признаёт, что не бережна по отношению к читателям и не считает, что читателя надо беречь.

По мнению Костюченко, журналистской объективности не существует, но к ней надо стремиться. Она заявляет, что не оценивает действия героев напрямую, но допускает, что в том, как именно она «комбинирует куски реальности», что-то говорит об её отношении. Но при этом важно жить внутри среды, о которой она пишет.

Для неё как журналиста важно, чтобы расстояние между людьми, о которых она пишет, и ней самой было минимальным.

Эмиграция и предполагаемое отравление Костюченко

Сразу после начала специальной военной операции она отправилась в командировку на Украину, написала оттуда несколько репортажей. В Россию не вернулась, разошлась с идеологическим курсом, поэтому из командировки сразу переехала в Германию.

В октябре 2022 года Костюченко [почувствовала](#) себя плохо.

Сначала она приняла своё недомогание за последствия недавно перенесенного ковида. И предположила, что снова подхватила коронавирус. Состояние журналистки довольно быстро ухудшалось.

Но оказалось, что в Берлине сложно быстро показаться врачу, даже если это обычная районная поликлиника. Попасть на приём ей [удалось](#) только через десять дней. Врачи поначалу отнесли её симптомы к «отложенным последствиям ковида». Но когда результаты анализов показали завышенное в пять раз количество печеночных ферментов АЛТ/АСТ и крови в моче, стали подозревать вирусный гепатит. Однако вскоре отказались и от этой гипотезы.

К декабрю рабочими остались две версии — нестандартное действие антидепрессантов и отравление. Сама журналистка [уверена](#), что осенью 2022 года её пытались отравить. Косвенными подтверждениями этой гипотезы говорят нестандартные симптомы и то, что в анализах печёночные ферменты продолжали расти и превысили норму в семь раз.

Костюченко проходила реабилитацию в известной берлинской клинике «Шарите». Врачи предположили, что состояние журналистки могло объясняться отравлением хлорорганическим соединением.

По факту отравления берлинская полиция [возбудила](#) уголовное дело — «покушение на убийство». Но в мае 2023 года оно было прекращено. Прокуратура Берлина объяснила своё

решение отсутствием чётких доказательств отравления. Но в конце июля расследование возобновили.

Скандал вокруг книги «Моя любимая страна»

В 2023 году в Италии вышла книга Костюченко «La mia Russia» («Моя Россия»). По словам журналистки, это «книга о любви к стране, о том, как она меняется в течение жизни и как меняет нас». «Моя любимая страна» — русское название книги. Как отмечает Елена, все издательства в России, к которым она обратилась, отказались выпустить её произведение.

Английское издание книги выйдет с названием «I Love Russia: Reporting from a Lost Country» («Я люблю Россию: Репортаж из потерянной страны»). Это [спровоцировало](#) бурное обсуждение в соцсетях.

Пользователей интернета возмутило то, что Костюченко, с учётом её взглядов, в принципе может признаваться в любви к своей стране. Экс-сотрудник НАТО Эдвард Хантер Кристи написал, что название книги неуместно в нынешнем контексте. По его [мнению](#), от прочтения книги стоит отказаться, хотя он сам не читал ее. Его поддержали и другие пользователи.

Факты о Елене Костюченко

- В 2010 году побывала на так называемой Арабской весне. Видела своими глазами революцию в Египте, уличные бои в Каире.
- Побывала в других горячих точках — в Венесуэле, где был не просто кризис — голод, двухлетний голод и колоссальная преступность. Также была в Гонконге, в Колумбии.
- Лауреат нескольких международных и многих [российских](#) журналистских премий.