



LUCIA PACIARONI

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 24/08/1984 **Numero di telefono:** (+39) 00000000

Indirizzo e-mail: l.paciaroni2@unimc.it **Indirizzo e-mail:** luciapaciaroni@pec.it

Abitazione: (Italia)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Università degli Studi di Macerata – Macerata, Italia

Città: Macerata | Paese: Italia

Professoressa associata

[01/11/2024]

Professoressa di ruolo - II fascia (PAED-01/B) (Storia della pedagogia e dell'educazione)

Docente di Letteratura per l'infanzia e di Letteratura e inclusione (corso di laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione)

Docente di Storia della Letteratura per l'infanzia (corso di laurea in Scienze Pedagogiche)



Responsabile scientifica dell'accordo di collaborazione scientifica con l'istituto comprensivo "V. Monti" di Pollenza

[01/12/2024 – Attuale]

L'Università degli Studi di Macerata e l'istituto comprensivo "V. Monti" di Pollenza hanno stipulato un accordo di collaborazione scientifica per favorire e promuovere attività di formazione per studenti e studentesse e per docenti nell'ambito della letteratura per l'infanzia e della storia dell'educazione, percorsi didattici ed eventi culturali di promozione ed educazione alla lettura e attività legate all'ambito della Storia della Pedagogia attraverso l'utilizzo condiviso di risorse e personale qualificati, lo svolgimento di programmi di interesse comune, la condivisione di strutture e strumenti adeguati al raggiungimento degli obiettivi scientifici.

In particolare, per l'a.s. 2024/2025, sono previsti i seguenti percorsi didattici:

-“Fiabe ad alta voce. Un progetto didattico per la scuola primaria” rivolto a tutte le classi della scuola primaria “A. Frank” e dedicato a ripercorrere la storia della fiaba e a raccogliere storie della tradizione nel territorio. La progettazione, lo svolgimento e i risultati dell'attività saranno presentati in occasione di convegni nazionali durante l'anno. Inoltre, il lavoro svolto dai bambini e dalle bambine sarà pubblicato da una casa editrice locale e presentato in occasione di un evento pubblico;

-“Le fonti orali per la ricostruzione della storia della scuola. Ricordi di scuola a Pollenza” rivolto alle classi seconde della scuola secondaria di primo grado “V. Monti” e dedicato alla conoscenza delle fonti orali e al loro utilizzo per ricostruire la storia della scuola. Il progetto prevede la realizzazione di interviste ai protagonisti del mondo della scuola passata e alla presentazione del lavoro in un evento pubblico.



Responsabile scientifica dell'accordo di collaborazione con la casa editrice "Rose Sélavy"

[20/02/2025]

L'Università degli Studi di Macerata e la casa editrice "Rose Sélavy" hanno stipulato un accordo di collaborazione scientifica con lo scopo di attivare un rapporto di partnership e di affiancamento scientifico per una corretta supervisione di temi e contenuti proposti dalla casa editrice Rose Sélavy. Inoltre, il presente accordo di collaborazione è finalizzato a organizzare, progettare e ideare attività di formazione per docenti e studenti e studentesse, percorsi didattici con le scuole ed eventi culturali di promozione ed educazione alla lettura e attività legate alla letteratura per l'infanzia e l'adolescenza.



Docente dei percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ex art. 13 DPCM 4 agosto 2023

[2023 – Attuale]

Insegnamento: didattica della storia del pensiero pedagogico (modulo B)

 **Università degli Studi di Macerata** – Macerata, Italia

Città: Macerata | Paese: Italia

Ricercatrice T.D. / Storia della pedagogia (M-PED/02)

[01/11/2021 – 31/10/2024]

Ricercatrice e docente di Letteratura per l'infanzia e Storia della letteratura per l'infanzia presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo.

 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata** – Macerata

Città: Macerata

Docente universitario a contratto/docente universitaria a contratto

[2020 – 2021]

Incarichi di docenza a contratto a.a. 2020/21:

- *Storia della letteratura per l'infanzia*, 30 ore (Corso di Studi di Scienze Pedagogiche)
- *Letteratura per l'infanzia*, 24 ore (Corso di Studi di Scienze dell'Educazione e della Formazione)

 **Università degli Studi di Macerata**

Assegnista di ricerca

[01/09/2020 – 31/08/2021]

Assegno di ricerca annuale sul tema "La memoria pubblica della scuola e dell'insegnamento in Italia tra XIX e XX secolo", settore scientifico disciplinare M-PED/02 (Storia della pedagogia), sotto la responsabilità scientifica dei Proff. Roberto Sani e Anna Ascenzi, afferenti al Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo.

 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata** – Italia

Paese: Italia

Docente universitario a contratto/docente universitaria a contratto

[2019 – 2020]

Incarico di docenza a contratto a.a. 2019/20:

- *Storia dei Processi Formativi*, 48 ore (Corso di Studi di Scienze dell'Educazione e della Formazione)

 **Università degli Studi di Macerata** – Macerata, Italia

Città: Macerata | Paese: Italia

Attività di ricerca all'interno del progetto "Mnemoteca digitale dei maestri marchigiani"

[28/01/2020 – 31/08/2020]

Individuazione ex-maestre ed ex-maestri che abbiano esercitato la propria professione nelle scuole elementari della regione Marche tra gli anni Cinquanta e Ottanta;

Raccolta delle testimonianze orali sotto forma di video-filmati;

Realizzazione dei percorsi didattici per le scuole a partire dalle stesse video-testimonianze orali da svolgere nell'ambito del Museo della Scuola "Paolo e Ornella Ricca".

 **Museo della scuola "Paolo e Ornella Ricca" dell'Università di Macerata** – Macerata, Italia

Città: Macerata | Paese: Italia

Collaboratore

[01/11/2016 – Attuale]

- A.A. 2018/2019 e 2019/2020 Ideazione e realizzazione del laboratorio giornalistico-multimediale e storico sulla raccolta di testimonianze orali «Nonno, raccontami la tua scuola» in collaborazione con la commissione didattica del Museo della scuola «Paolo e Ornella Ricca».
- A.A. 2018/2019 Conduzione di lezioni e laboratori con classi della scuola primaria sul tema delle fonti, in particolare delle fonti orali.
- A.A. 2018/2019 Raccolta di testimonianze orali presso il Museo della scuola «Paolo e Ornella Ricca» sulla storia della scuola realizzate con studenti e studentesse delle scuole primarie.
- A.A. 2017/2018 Ideazione e realizzazione del progetto «Testimoni di scuola cercasi» con lo scopo di realizzare un albo dei testimoni della scuola passata per arricchire il patrimonio immateriale del Museo della scuola.
- Progettazione, sperimentazione e regolare erogazione dei percorsi didattici e dei laboratori rivolti alle scuole di ogni ordine e grado.
- Gestione e implementazione del sito del Museo www.museodellascuola.unimc.it, dei canali di comunicazione attraverso i social network (Facebook, Instagram, Twitter), gestione della newsletter del Museo.
- Gestione della campagna di promozione e comunicazione esterna del Museo.
- Organizzazione e gestione degli incontri formativi dedicati agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado.
- Organizzazione e gestione degli eventi organizzati al Museo della Scuola in occasione della festa del libro «Macerata Racconta», promossa dall'associazione ConTesto.

 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata – Macerata, Italia**

Città: Macerata | Paese: Italia

Cultore della materia

[2017 – 2021]

A.A. 2017/2018, A.A. 2018/2019, A.A. 2019/2020, A.A. 2020/2021

- Storia dell'Educazione (L19 e LM85bis)
- Letteratura per l'infanzia (L19 e LM85bis)
- Storia della letteratura per l'infanzia (LM85)
- Storia della scuola e delle istituzioni educative (LM85)
- Storia della pedagogia (LM85)
- Storia dei processi formativi (L19)
- Laboratorio: Museo della Scuola


 **Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata – Macerata**

Città: Macerata

Cultore della materia

[2020 – Attuale]

- Storia della scuola e delle istituzioni educative - Corso di laurea in Filosofia (L-5).


 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata – Macerata, Italia**

Città: Macerata | Paese: Italia

Tutor didattico di supporto al Laboratorio di Storia dell'educazione (Università di Macerata)

[2019 – 2020]

- Tutoring degli studenti frequentanti il laboratorio di Storia dell'Educazione tenuto dal prof. Luigiaurelio Pomante nel corso dell'a.a. 2019/2020 sul tema delle fonti scritte, orali, materiali e iconografiche nella ricerca storico-educativa.

 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata – Macerata, Italia**

Città: Macerata | Paese: Italia

Tutor didattico di supporto al Laboratorio di Letteratura per l'infanzia (Università di Macerata)

[2019 – 2020]


- Tutoring degli studenti frequentanti il laboratorio di Letteratura per l'infanzia tenuto dal prof. Juri Meda nel corso delle attività formative consistenti nell'elaborazione di un riadattamento letterario da parte degli studenti e delle studentesse divisi in gruppi (A.A. 2019/2020).

 **Associazione Legambiente Onlus e Fondazione Edoardo Garrone**

Raccolta testimonianze orali e montaggio video

[07/2018 – 06/2019]

- Raccolta di testimonianze orali di imprenditori e imprenditrici di Marche, Umbria e Lazio le cui aziende sono state gravemente danneggiate dal terremoto del 2016 nell'ambito del progetto «ReStartApp per il Centro Italia»;
- Montaggio video di presentazione del progetto e delle singole videointerviste;
- Realizzazione di una mostra fotografica sul progetto.

 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata – Macerata, Italia**

Città: Macerata | Paese: Italia

Tutor didattico di supporto al Laboratorio di Letteratura per l'infanzia (Università di Macerata)

[2018 – 2019]

- Tutoring degli studenti frequentanti il laboratorio di Letteratura per l'infanzia tenuto dal prof. Juri Meda nel corso dell'a.a. 2018/2019 nel corso delle attività formative consistenti nell'elaborazione di un riadattamento letterario da parte degli studenti e delle studentesse e nella realizzazione dell'evento «C'era una volta, anzi ora... Le storie di un tempo raccontate con le parole di oggi», tenutosi il 7 dicembre 2018 in occasione del Festival del libro illustrato «Libriamoci».

 **Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata – Macerata**

Città: Macerata

Membro di commissione

[2018]

Componente effettivo della commissione di valutazione degli esami di Pedagogia e Storia della pedagogia (prof. Luigiaurelio Pomante) nei percorsi formativi per il conseguimento dei 24 crediti formativi di accesso ai percorsi di formazione iniziale, tirocinio e inserimento nella funzione docente (FIT).



Giornalista pubblicista

[2007 – Attuale]

- **Iscritta all'Albo dei giornalisti pubblicisti dell'Ordine dei giornalisti delle Marche dal 29 ottobre 2007.**
- Dal 2014 alla data attuale Collaboratrice del blog «Con in faccia un po' di sole» (redazione di articoli di promozione turistica e valorizzazione del territorio, gestione social network, organizzazione eventi e recensioni di libri).
- Nel 2019 Collaborazione nella stesura della guida a cura di Nicola Pezzotta, Luca Marcantonelli «A piedi sull'Alta Via delle Marche. Dal Montefeltro ai Monti Sibillini», Iter Edizioni, 2019.
- 2010-2011 Collaboratrice di «Cronache Maceratesi».
- 2004-2009 Collaboratrice de «Il Messaggero», redazione di Macerata.
- 2013 Fotoreporter freelance: reportage fotografico in occasione della costruzione della Chiesa di Bathore in Albania, nell'ambito della missione di Don Patrizio Santinelli della Diocesi di Macerata - Tolentino - Recanati - Cingoli - Treia.

- 2012 Fotoreporter dell'associazione «Rio de oro Onlus»: reportage fotografico nei campi profughi saharawi in Algeria e realizzazione mostre fotografiche nelle Marche e in Lombardia.
- Dal 2007 Responsabile uffici stampa (dal 2017 al 2020: Associazione di promozione sociale «Le nostre terre» di Treia; 2015-2016: Cooperativa «San Giuseppe» di Macerata; 2011-2016: Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi Civili di Macerata nell'ambito del festival «Così vicino così lontano»).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottore di ricerca in Human Sciences, curriculum Education

Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata [20/04/2020]

Città: Macerata | Paese: Italia

Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca **con lode** in *Human Sciences, curriculum Education* sul tema «**Testimonianze sulla scuola nel territorio marchigiano in età contemporanea. L'archivio delle fonti orali come patrimonio storico e come strumento per la didattica della storia nella scuola primaria**» con l'obiettivo di avviare una raccolta sistematica delle fonti orali inerenti la storia della scuola nel territorio marchigiano in età contemporanea (Tutor: prof. Juri Meda).

Workshop "La via delle storie: la Cina e i libri per ragazzi" con Grazia Gotti

Macerata Musei e Biblioteca Mozzi Morgetti del Comune di Macerata [06/04/2018]

Città: Macerata | Paese: Italia

Partecipante al workshop di 3 ore "La via delle storie: la Cina e i libri per ragazzi" con Grazia Gotti presso i Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi. È stato rilasciato un attestato.

Incontro di formazione "Viaggio nella letteratura contemporanea per ragazzi" con Nadia Terranova

Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata [04/05/2018]

Città: Macerata | Paese: Italia

Partecipante all'incontro di formazione «Viaggio nella letteratura contemporanea per bambini» tenuto da Nadia Terranova e organizzato dal Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata in collaborazione con l'associazione culturale conTESTO - in occasione della festa del libro Macerata Racconta - svoltosi a Macerata venerdì 4 maggio 2018 dalle ore 16.30 alle ore 17.30. L'incontro vale 1 ora di formazione.

Corso "Comunicazione della ricerca scientifica: dai canali tradizionali a quelli multimediali"

MIP - Politecnico di Milano [14/03/2018 - 15/03/2018]

Città: Milano | Paese: Italia

Corso di due giorni sulla comunicazione della ricerca scientifica con l'obiettivo di illustrare lo scenario della comunicazione scientifica in Italia, raccontare casi di comunicazione di successo ed esperienze in diversi ambiti di ricerca e con diversi strumenti di comunicazione. È stato rilasciato un attestato.

Corso di Perfezionamento Tutor on line

Università degli Studi di Macerata [10/07/2017]

Città: Macerata | Paese: Italia

Frequentante il corso di perfezionamento post universitario in Tutor on-line con attribuzione di n.16 CFU pari a 400 ore di impegno formativo. Superamento del corso con votazione 110 e lode/110.

Corso di formazione sull'accessibilità ai beni culturali

Museo Tattile Statale Omero [01/04/2017]

Città: Ancona | Paese: Italia

Partecipante al corso di formazione sull'accessibilità ai beni culturali «Beni culturali e turismo: come renderli accessibili alle persone sorde». È stato rilasciato un attestato.

Corso di formazione sull'accessibilità ai beni culturali

Museo Tattile Statale Omero [30/03/2017 – 31/03/2017]

Città: Ancona | Paese: Italia

Partecipante al corso di formazione sull'accessibilità ai beni culturali «L'accessibilità al patrimonio museale e l'educazione artistica ed estetica delle persone con minorazione visiva». È stato rilasciato un attestato.

LUCI - Laboratorio Umanistico per la creatività e l'innovazione

Università degli Studi di Macerata [2016 – 2017]

Città: Macerata | Paese: Italia

Il Laboratorio Umanistico per la creatività e l'innovazione consiste in un percorso formativo all'interno del quale sostenere e far convergere specifiche azioni per stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione dei suoi studenti e laureati con particolare riguardo all'autoimprenditorialità e al collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa.

Vincitrice nella categoria "Migliore Idea" con "Inclusive Museum", un progetto per rendere accessibile a persone con disabilità visiva o uditiva il Museo della Scuola "Paolo e Ornella Ricca" dell'Università di Macerata.

Laurea in Giurisprudenza

Università degli Studi di Macerata [2016]

Città: Macerata | Paese: Italia

Laurea in Scienze Giuridiche

Università degli Studi di Macerata [2011]

Città: Macerata | Paese: Italia

Diploma di maturità scientifica

Liceo scientifico "G. Galilei" [2003]

Città: Macerata | Paese: Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

**ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1
PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1**

spagnolo

**ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1
PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1**

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE

Microsoft Office / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Posta elettronica / Social Network / Utilizzo del browser / Windows / Gestione autonoma della posta e-mail / GoogleChrome / Google / InternetExplorer / Risoluzione dei problemi / Editing di video e immagini / Adobe Photoshop e Camera Raw / Padronanza di Wordpress / Mozilla Firefox

PUBBLICAZIONI

[2023]

Monografia

Lucia Paciaroni, *Il maestro di Mogliano. Vita e opera di Giovanni Lucaroni (1891-1980)*, Venezia, Marcianum Press, 2023

[2020]

Monografia

Lucia Paciaroni, *Memorie di scuola. Contributo a una storia delle pratiche didattiche ed educative nelle scuole marchigiane attraverso le testimonianze di maestri e maestre (1945-1985)*, Macerata, eum, 2020

[2024]

Articolo in rivista

·Lucia Paciaroni, *L'educazione dei sordomuti in Italia nel XIX secolo: Tommaso Pendola nella memoria scolastica pubblica*, «History of Education & Children's Literature», vol. XIX, n. 1, 2024, pp. 213-227

[2023]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Dai Circoli Popolari Educativi delle Marche all'Accademia Libera di Cultura e d'Arte di Milano. Il contributo di Vincenzo Cento all'educazione popolare (1908-1945)*, «History of Education & Children's Literature», vol. XVIII, n. 2, 2023, pp. 179-203

[2023]

Articolo in rivista

Carla Ghizzoni, Maria Cristina Morandini, Lorenzo Cantatore, Lucia Paciaroni, Michel Ostenc, *Il fascismo e i maestri*, «History of Education & Children's Literature», vol. XVIII, n. 2, 2023, pp. 397-427, in partic. pp. 420-424

[2023]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *La promozione della lettura ad alta voce: innovazione della didattica universitaria e formazione di educatori e insegnanti*, «Libri e riviste d'Italia», voll. 3-4, 2023, pp. 142-157

[2023]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Reconstruindo a memória da escola através de arquivos escolares: Boas práticas e projetos educativos*, «Resgate: revista interdisciplinar de cultura», vol. 31, 2023, pp. 1-26 (<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/resgate/article/view/8671135>)

[2023]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *The promotion of reading aloud: tools for innovation in university didactics and for the training of educators and teachers / La promozione della lettura ad alta voce: strumenti per l'innovazione della didattica universitaria e per la formazione degli educatori e degli insegnanti*, «Effetti di Lettura», n. 2.1, 2023, pp. 64-75 (<https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/edl/issue/view/318>)

[2023]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Giovanni Lucaroni e la scuola serena a Mogliano*, «Nuova Secondaria», vol. 3, 2023, pp. 202-215

[2023]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, Sofia Montecchiani, Valentino Minuto, *The School and Its Many Pasts. School Memories between Social Perception and Collective Representation. Un recente convegno internazionale di studi*, «History of Education & Children's Literature», vol. XVIII, n. 1, 2023, pp. 509-526

[2022]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, Sofia Montecchiani, *Le sfide educative della rete internazionale di Storia dell'educazione: una prospettiva europea*, «History of Education and Children's Literature», vol. XVII, n. 2, 2022, pp. 235-245

[2021]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Memoria scolastica ed educativa: questioni metodologiche, buone pratiche ed esperienze digitali. A proposito del terzo seminario nazionale PRIN (Firenze, 17 settembre 2020)*, «History of Education and Children's Literature», vol. XVI, n. 1, 2021, pp. 755-765

[2020]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *La «scuola attiva» a Mogliano. Riflessione pedagogica e pratica didattica nell'attività magistrale di Giovanni Lucaroni (1934-1956)*, «History of Education and Children's Literature», vol. XV, n. 2, 2020, pp. 715-740

[2020]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Memoria de la escuela: las prácticas educativas a través de los testimonios orales de antiguos maestros y alumnos de la región italiana de Le Marche*, «Educació i Història», vol. 35, 2020, pp. 135-155

[2020]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, Sofia Montecchiani, *Le forme della memoria scolastica: interventi nazionali e prospettive internazionali. A proposito del secondo seminario PRIN*, «History of Education and Children's Literature», vol. XV, n. 1, 2020, pp. 809-816

[2019]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, Sofia Montecchiani, *Le forme della memoria scolastica. A proposito del primo seminario nazionale PRIN*, «History of Education and Children's Literature», vol. XIV, n. 2, 2019, pp. 1047-1053

[2019]

Articolo in rivista

Juri Meda, Paciaroni Lucia, *O Museu Nacional da Escola de Florença (1929-1941)*, «Museologia e Interdisciplinaridade», vol. 8, n. 16, 2019, pp. 57-68

[2019]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *La «scuola serena» a Mogliano. Riflessione pedagogica e pratica didattica nell'attività magistrale di Giovanni Lucaroni (1923-1934)*, «History of Education and Children's Literature», vol. XIV, n. 2, 2019, pp. 1003-1032

[2019]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *School archives: a resource for historical-educational research and schools*, «History of Education and Children's Literature», vol. XIV, n. 1, 2019, pp. 799-807

[2019]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Archivos escolares, un recurso para la explotación didáctica del patrimonio cultural de las escuelas en Italia*, «Cuadernos chilenos de historia de la educación», n. 12, 2019, pp. 9-24

[2019]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Editoria e letture per i soldati nel primo Novecento. A proposito di una recente ricerca*, «History of Education and Children's Literature», vol. XIV, n. 2, 2019, pp. 901-908

[2018]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Il patrimonio storico-educativo tra ricerca e didattica della storia: a proposito di un importante seminario di studi*, «History of Education and Children's Literature», vol. XIII, n. 1, 2018, pp. 639-646

[2018]

Articolo in rivista

Lucia Paciaroni, *Gli studi sul patrimonio storico-educativo in Spagna e in Italia. Due realtà a confronto*, «History of Education and Children's Literature», vol. XIII, n. 2, 2018, pp. 521-526

[2024]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Gli archivi scolastici in classe. Un laboratorio alla scuola primaria per ricostruire la storia della scuola attraverso i registri dell'insegnante*, in A. Ascenzi, G. Bandini, C. Ghizzoni, *Il patrimonio storico-educativo come fonte per la Public History of Education. Tra buone pratiche e nuove prospettive*, Macerata, eum, pp. 497 - 510

[2024]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Chronicles about School Life between Intimate Diaries and Educational Documentation*, in J. Meda, R. Sani (a cura di), *The School and Its Many Pasts. Individual Memories of School. Vol. IV: The Individual Memories of School*, Macerata, eum, 2024, pp. 903-913

[2024]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Introduction to the Different Types of School Memory*, in L. Paciaroni (a cura di), *The School and Its Many Pasts. Vol. I: The Different Types of School Memory*, Macerata, eum, 2024, pp. 7-10

[2024]

Contributo in volume

Anna Ascenzi, Sofia Montecchiani, Lucia Paciaroni, Luigiaurelio Pomante, Roberto Sani, *La ricerca storico-educativa nell'Europa mediterranea nel corso dell'ultimo quarantennio*, in A. Payà Rico, J.L. Hernández Huerta (a cura di), *Conectando la historia de la educación. Tendencias internacionales en la investigación y difusión del conocimiento*, Barcelona, Ediciones Octaedro S.L., 2023, pp. 155-172

[2023]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Los testimonios orales en la investigación histórico-educativa. La experiencia del laboratorio "Museo de la escuela Paolo e Ornella Ricca" de la Universidad de Macerata*, in E. Ortiz, J. A. González, J. M. Saiz, L. M. Naya, P. Dávila (a cura di), *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo: audiencias, narrativas y objetos educativos*, Polanco, Centro de Recursos, Interpretación y Estudios de la Escuela, 2023, pp. 122-140

[2023]

Contributo in volume

Michela D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Lucia Paciaroni, Brunella Serpe, *I lavori della Commissione tematica sugli archivi scolastici della SIPSE*, in E. Ortiz, J. A. González, J. M. Saiz, L. M. Naya, P. Dávila (a cura di), *Nuevas miradas sobre el patrimonio histórico-educativo: audiencias, narrativas y objetos educativos*, Polanco, Centro de Recursos, Interpretación y Estudios de la Escuela, 2023, pp. 768-787

[2023]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Dalle novelle morali agli albi illustrati. La parità di genere nel mondo del lavoro nella letteratura per l'infanzia*, in M. Fabbri, P. Malavasi, A. Rosa, I. Vannini (a cura di), *Sistemi educativi, Orientamento, Lavoro*, Lecce, PensaMultimedia, 2023, pp. 952-955

[2023]

Contributo in volume

Carlos Sanz Simón, Lucia Paciaroni, *Pazienza, indulgenza, saggezza, umiltà e affetto. La educación de las personas con sordera en el Instituto Pendola de Siena a mediados del siglo XX*, in J.M. Fernández-Soria, R. López Martín, A. Payá Rico (a cura di), *Educaciones alternativas y en los márgenes*, Valencia, Tirant Humanidades, 2023, pp. 217-243

[2022]

Contributo in volume

Juri Meda, Lucia Paciaroni, *La scuola democratica di Mario Lodi. I principi della Costituzione nell'esperienza pedagogica del maestro Lodi*, in Associazione 25 Aprile (a cura di), *Pedagogia e Costituzione. Riflessioni su Mario Lodi, Gianni Rodari e Paulo Freire*, Milano, FrancoAngeli, 2022, pp. 13-29

[2022]

Contributo in volume

Juri Meda, Lucia Paciaroni, *Miedo y vergüenza: breve historia de dos emociones escolares (Italia, siglos XIX-XX)*, in H.H. Pimenta Rocha, P. Toro-Blanco (a cura di), *Infância, juventude e emoções na história da educação*, Belo Horizonte, Fino Traco Editora, 2022, pp. 154-185

[2020]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Memorie scolastiche della seconda metà del XX secolo nelle testimonianze orali di ex insegnanti ed ex-alunni nelle Marche*, in A. Ascenzi, C. Covato, J. Meda (a cura di), *La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio*, Macerata, eum, 2020, pp. 333-341

[2020]

Contributo in volume

Marta Brunelli, Lucia Paciaroni, *La storia delle punizioni scolastiche come risorsa per la progettazione di nuovi programmi educativi nel museo. Un caso di studio dal Museo della Scuola di Macerata*, in A. Ascenzi, C. Covato, J. Meda (a cura di), *La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio*, Macerata, eum, 2020, pp. 217-240

[2018]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Le pratiche educative nelle scuole marchigiane nella seconda metà del XX secolo nelle testimonianze orali di ex-insegnanti ed ex alunni*, in S. González, J. Meda, X. Motilla, L. Pomante (a cura di), *La Práctica Educativa: Historia, Memoria y Patrimonio*, Salamanca, Fahrenhouse, 2018, pp. 637-647

[2018]

Contributo in volume

Marta Brunelli, Eleonora Rampichini, Lucia Paciaroni, *L'esperienza dei laboratori di educazione alimentare del Museo della Scuola di Macerata*, in C. Francesconi, M. Raiteri, *Pratiche alimentari e relazioni sociali*, 2018, Milano, FrancoAngeli, 2018, pp. 113-125

[2017]

Contributo in volume

Lucia Paciaroni, *Tutti su per terra*, in G.A.M. Giovani Architetti Maceratesi (a cura di), *Le Marche c'è. Immagine e interpretazione dei luoghi colpiti dal sisma*, 2017, pp. 18-23

[2023]

Voci (in dizionario o enciclopedia)

- Lucia Paciaroni, *Lapide a Vincenzo Cento a Pollenza (1951)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-7;
- Lucia Paciaroni, *Lapide sepolcrale a Mons. Corrado Marinozzi a Pollenza (1948)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-9;
- Lucia Paciaroni, *Monumento a Pinocchio ad Ancona (1954)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-11;
- Lucia Paciaroni, *Lapide ad Alessandro Giannelli a Urbisaglia (1888)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-8;
- Lucia Paciaroni, *Monumento a Tommaso Pendola a Siena (1888)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-5;
- Lucia Paciaroni, *Lapide a Maria Montessori a Chiaravalle (1965)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-7;
- Lucia Paciaroni, *Busto con epigrafe a Giovanni Mestica ad Apiro (1907)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-9;
- Lucia Paciaroni, *Busto a Enrico Mestica ad Apiro (1951)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-6;

- Lucia Paciaroni, *Busto con epigrafe a Filippo Mariotti ad Apiro (1923)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-7;
- Lucia Paciaroni, *Lapide a Francesco Mestica ad Apiro (1907)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-7;
- Lucia Paciaroni, *Busto a Tommaso Pendola a Siena (1883)*, in R. Sani, J. Meda (a cura di), *Banca dati delle memorie pubbliche della scuola*, Macerata, eum, 2022, vol. 2, pp. 1-5.

[2021]

Contributo in Atti di convegno

Lucia Paciaroni, *La memoria scolastica attraverso i ricordi di ex-maestri ed ex-alunni: un progetto didattico per la scuola primaria*, in A. Ascenzi, C. Covato, G. Zago (a cura di), *Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive*, Macerata, eum, 2021, pp. 677-688

[2020]

Contributo in Atti di convegno

Lucia Paciaroni, Sofia Montecchiani, *Memorie di scuola: le punizioni nelle aule marchigiane attraverso le testimonianze di ex-maestri e alunni tra gli anni Trenta e Sessanta del Novecento*, in G. Zago, S. Polenghi, L. Agostinetto (a cura di), *Memorie ed Educazione. Identità, Narrazione, Diversità*, Lecce-Rovato, PensaMultiMedia, 2020, pp. 200-208

[2024]

Curatele

Juri Meda, Lucia Paciaroni e Roberto Sani (a cura di), *The School and Its Many Pasts*, Macerata, eum, 2024

[2024]

Curatele

Lucia Paciaroni (a cura di), *The School and Its Many Pasts. Vol. I: The Different Types of School Memory*, Macerata, eum, 2024

Recensioni

- Paolo Alfieri, Imre Garai (a cura di), *Individual and Collective School Memories. Research perspectives and case studies in Italy and Hungary*, «History of Education & Children's Literature», vol. XVIII, n. 2, 2023, pp. 542-545;
- Carla Ida Salviati, *Nuove edizioni romane. Libri che continuano a fare storia* (Firenze-Milano, Giunti, 2021) «History of Education & Children's Literature», vol. XVIII, n. 1, 2023, pp. 504-506;
- Sofia Montecchiani, *Per una storia dell'assistenza ed educazione dell'infanzia abbandonata nelle Marche. Il brefotrofo di Osimo dal primo Ottocento al secondo dopoguerra* (Macerata, eum, 2021), «Historia y Memoria de la Educación», n. 18, 2023, pp. 553-556 (<https://revistas.uned.es/index.php/HMe/issue/view/1704>);
- Gabriella D'Aprile, *Memorie di una inedita corrispondenza. Lettere di Giuseppe Lombardo Radice ad Adolphe Ferrière*, «History of Education and Children's Literature», vol. XVI, n. 2, 2021, pp. 778-780;
- Paolo Alfieri, *Immagini dei nostri maestri. Memorie di scuola nel cinema e nella televisione dell'età repubblicana*, «History of Education & Children's Literature», vol. XVI, n. 2, 2021, pp. 775-778;
- Franca Arduini, Vania Di Stefano (a cura di), *Maria Pascucci, Lettere a Titomanlio Manzella e suoi familiari (1923-1974)*, «History of Education and Children's Literature», vol. XVI, n. 1, 2021, pp. 749-751.

[2021]

Postfazione

Lucia Paciaroni, *Uno scrigno di memoria*, in A. Caltagirone, *La maestra. Racconti dall'Italia scalza*, Bellano, Donne della realtà editrice, 2021, pp. 77-80

[2020]

Altre pubblicazioni

Silvia Alessandrini Calisti, Vissia Lucarelli, Lucia Paciaroni, *Le Marche con i bambini. Nuova edizione aggiornata*, Recanati, Giaconi Editore, 2020

[2017]

Altre pubblicazioni

Silvia Alessandrini Calisti, Vissia Lucarelli, Lucia Paciaroni, *Le Marche con i bambini*, Recanati, Giaconi Editore, 2017

RETI E AFFILIAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni e premi e riconoscimenti

Dal 2025 è coordinatrice - insieme ai colleghi Luca Odini (Università degli Studi di Urbino) ed Elisa Mazzella (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) - del Gruppo di lavoro della Società Italiana di Pedagogia "Nuove fonti per nuove storie: le frontiere della ricerca storico educativa".

Dal 28 giugno 2020 membro ospite del Consiglio direttivo del Centro di Documentazione e Ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università degli Studi di Macerata, diretto dal prof. Roberto Sani.

Dal 2020 socio del Centro Italiano per la ricerca storico educativa-CIRSE.

Dal 2020 socio della Società Italiana di Pedagogia-SIPED.

Dal 2017 socio della Società Italiana per lo studio del patrimonio storico-educativo-SIPSE.

Dal 2020 componente della Commissione di lavoro sugli archivi scolastici della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo - SIPSE.

Membro del gruppo SIPED di Letteratura per l'infanzia.

Vincitrice del Premio Italiano di Pedagogia indetto dalla SIPED nella categoria riservata al S.S.D. M-PED/02 – ricercatori con la monografia *Il maestro di Mogliano. Vita e opera di Giovanni Lucaroni (1891-1980)* (Venezia, Marcianum Press, 2023);

Vincitrice del Premio CIRSE (Centro Italiano per la ricerca storico educativa) - 2020 - 7a edizione nella categoria Tesi di dottorato per l'opera "Testimonianze sulla scuola nel territorio marchigiano in età contemporanea. L'archivio delle fonti orali come patrimonio storico e come strumento per la didattica della storia nella scuola primaria", Dottorato di ricerca in Human Sciences, ciclo XXXII, Università degli studi di Macerata, anno accademico 2018-2019, relatore prof. Juri Meda, pp.1011.

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

PROGETTI

Progetti

- Dall'a.a. 2021/2022 membro del gruppo di rendicontazione del progetto di sviluppo dipartimentale «3i4u – Innovazione, Internazionalizzazione, Inclusione per l'Università», finanziato nell'ambito del programma per i Dipartimenti universitari di eccellenza, Legge n. 232/2016, art. 1, commi 314-338.
- Dal 2020 al 2024 membro del progetto internazionale *Connecting History of Education. Redes internacionales, produccion científica y difusion global*, coordinato da Andrés Payà Rico (Università di Valencia) e José Luis Hernández Huerta (Università di Valladolid).

- Dal 2020 membro del progetto europeo *Self-Reflection Tools for Smart Universities acting regionally (RE-ACT)* coordinato dal prof. Alessio Cavicchi (Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università degli Studi di Macerata).
- Dal 2020 membro del progetto europeo *DITEMP: Digital Transformation and Employability: acquiring transversal competences in curricular education* coordinato dal prof. Alessio Cavicchi (Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università degli Studi di Macerata).
- Dal 2019 membro aggregato del Progetto di ricerca di rilevante interesse nazionale - PRIN «School Memories between Social Perception and Collective Representation (Italy, 1861-2001)» (n. prot.: 2017STEF2S), coordinato dal prof. Roberto Sani (Università degli Studi di Macerata), di durata triennale, approvato con Decreto del Direttore generale per il coordinamento, la promozione e la valorizzazione della ricerca del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 226 del 12 aprile 2019 e finanziato dal medesimo MIUR. Nell'ambito del suddetto progetto PRIN è inoltre stata nominata membro della Commissione per la progettazione e gestione del sito web, coordinata dal prof. Paolo Alfieri (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano).
- Dal 9 gennaio 2019 referente per la gestione del sito www.3i4u.unimc.it del progetto di sviluppo dipartimentale «3i4u – Innovazione, Internazionalizzazione, Inclusione per l'Università», finanziato nell'ambito del programma per i Dipartimenti universitari di eccellenza, Legge n. 232/2016, art. 1, commi 314-338.
- Dal 2017 referente per la gestione del sito www.sipse.eu della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) e dal 2019 membro del comitato di redazione web.
- Dal 2017 membro del progetto *TICASS - Technologies of Imaging in Communication, Art, and Social Sciences* coordinato dalla professoressa Rosita Deluigi (Dip. di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università degli Studi di Macerata).

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E ALTRI EVENTI SCIENTIFICI

Coordinatrice segreteria organizzativa

Coordinatrice della segreteria organizzativa del convegno di studi *Il Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione e il governo del sistema universitario in età repubblicana* organizzato dal CISUI e dal Centro di studi e documentazione sulla storia dell'Università di Macerata "Sandro Serangeli" (30-31 maggio 2024).

[01/11/2021 – 31/12/2022]

Membro segreteria organizzativa

Membro della **segreteria organizzativa del convegno internazionale "The School and Its Many Pasts. School Memories between Social Perception and Social Representation"** (12-15 dicembre 2022), organizzata nell'ambito del Progetto di Rilevante Interesse Nazionale *School Memories between Social Perception and Collective Representation (Italy, 1861-2001)* presentato nell'ambito del bando PRIN 2017 e approvato con decreto del Direttore Generale per il coordinamento, la promozione e la valorizzazione della ricerca del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (n. 226 del 12 aprile 2019), coordinato dal prof. Roberto **Sani**.

Link: www.memoriascolastica.it

Organizzazione di convegni e altri eventi scientifici

Responsabile segreteria organizzativa del *Macerata School Festival*, edizione 2016 e 2017, il festival delle scuole e per le scuole, organizzato dal Comune di Macerata e dall'Università degli Studi di Macerata. Responsabile ufficio stampa e gestione social network. Realizzazione sito internet (www.macerataschoolfestival.it). Fotografo ufficiale del festival.

Mostre

- Curatrice della mostra «Tutti su per terra» (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, 2017). Realizzazione del reportage fotografico e organizzazione della mostra fotografica «Tutti su per terra! Itinerari visivi tra le scuole della provincia di Macerata colpite dal sisma del 2016» (Galleria degli Antichi Forni, 25 settembre-2 ottobre 2017), nell'ambito della 2a edizione del Macerata School Festival. La mostra è stata esposta successivamente in occasione del forum «Il patrimonio edilizio scolastico della provincia di Macerata di fronte alla sfida della ricostruzione post-sisma: bilanci, modelli e prospettive» (3 ottobre 2017), organizzato dall'Università degli Studi di Macerata in collaborazione con INDIRE e Ordine degli Architetti di Macerata, e nell'ambito del Secondo forum sull'edilizia scolastica sostenibile organizzato da Legambiente (novembre 2017).
- Presentazione della mostra fotografica «Ring-a-ring o' roses... We all rise up!!! Visual itineraries among the schools hit by the 2016 earthquake in Macerata Province» a cura di Lucia Paciaroni e Marta Brunelli in occasione della Conferenza Internazionale TICASS «P.Art.icipA©tion: education, Visual Languages and Intercultural Strategies» (Macerata, 25 novembre e 6 dicembre 2019).

PARTECIPAZIONE A INCONTRI SCIENTIFICI

Partecipazione a incontri scientifici 2024 e 2025

- Relatrice (con Luigiaurelio Pomante) alla giornata di studio "La sperimentazione in pedagogia" in occasione della ricorrenza dei 90 anni dalla pubblicazione del volume "L'expérimentation en pédagogie" di Raymond Buyse con un intervento dal titolo "Il contesto storico-educativo dell'Europa nei primi decenni del Novecento (Macerata, 8 maggio 2025);
- Relatrice al XVIII congresso nazionale del CIRSE "Leggere, apprendere, capire il mondo Analfabetismi e alfabetizzazioni nella storia dell'educazione" con una relazione dal titolo "I circoli popolari educativi. L'impegno di Vincenzo Cento nelle Marche" (Reggio Emilia, 30 gennaio - 1° febbraio 2025);
- Relatrice al convegno SIPED "Educazione Territori Natura. Formare al tempo della transizione ecologica, digitale e interculturale" con una relazione dal titolo "Una sfida interculturale alla scuola primaria. A caccia di storie "nel mondo" (con Anna Ascenzi) (Bressanone, 28, 29 e 30 novembre 2024);
- Chair dell'incontro organizzato nell'ambito del festival letterario Macerata Racconta con l'illustratrice Lorenza Natarella in occasione della presentazione della graphic novel tratta dall'opera di Italo Calvino Il visconte dimezzato (Macerata, 4 maggio 2024);
- Relatrice al seminario internazionale "Conectando la historia de la educación: tendencias en la investigación y prospectiva de futuro" organizzato dal gruppo di ricerca del progetto internazionale I+D+I «Connecting History of Education. Redes internacionales, producción científica y difusión global» (con un intervento dal titolo: Mapeando el área de conocimiento y las redes internacionales en la historia de la educación: Europa mediterránea; online, 15 aprile 2024);
- Relatrice al seminario L'archivio delle fonti orali, il cuore pulsante dell'Ecomuseo in formazione organizzato da Città di Monopoli, Associazione Italiana di Storia Orale – AISO, Associazione Ecomuseo dell'Educazione di Monopoli (con un intervento dal titolo: Memorie tra i banchi. Un progetto per ricostruire la storia della scuola; Monopoli, 23 marzo 2024);
- Chair della seconda sessione del convegno nazionale "Le maestre della Repubblica. Le insegnanti elementari tra antifascismo, educazione democratica ed emancipazione di genere nel secondo dopoguerra" organizzato da Istituto Storico di Macerata, Movimento di Cooperazione Educativa e Città di Macerata (Macerata, 9 marzo 2024);
- Relatrice al convegno nazionale SIPED "La formazione iniziale e continua degli insegnanti. Relazioni, comunicazione, metodi" (con un intervento dal titolo: I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza a scuola. Un percorso di educazione alla cittadinanza attraverso la letteratura per l'infanzia; Perugia, 19 gennaio 2024).

Partecipazione a incontri scientifici 2023

- Relatrice al congresso internazionale della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo *Il patrimonio storico-educativo come fonte per la Public History of Education. Tra buone pratiche e nuove prospettive* (con un intervento dal titolo: *Gli archivi scolastici in classe. Un laboratorio per la scuola primaria per ricostruire la storia dei maestri e delle maestre attraverso i registri*; Milano, 14-15 dicembre 2023);
- Partecipazione al Convegno nazionale SIPED (Firenze, 15-17 giugno 2023) nella sessione di lavoro del Gruppo SIPED di Letteratura per l'infanzia, presieduto da Anna Ascenzi, Sabrina Fava e Milena Bernardi (Firenze, 16 giugno 2023);
- Relatrice alla giornata di studi e riflessione "Fonti orali" organizzata dall'associazione culturale Oltrescuola e dal Comune di Monopoli. Relazione dal titolo *Le memorie dei maestri e delle maestre. L'importanza delle fonti orali nella ricerca storico-educativa* (Monopoli, 31 maggio 2023);
- Relatrice al seminario di studi "Connecting History of Education" organizzato nell'ambito del progetto internazionale *Connecting History of Education. Redes internacionales, produccion científica y difusion global*, coordinato da Andrés Payà Rico (Università di Valencia) e José Luis Hernández Huerta (Università di Valladolid). Relazione dal titolo *El itinerario de la historia de la educación italiana a través de treinta años de congresos* (con Sofia Montecchiani) (Valencia, 10 maggio 2023);

- Relatrice al corso di formazione "Terre e memorie in movimento. Per una storia orale dell'Appennino" (17 marzo, 24 marzo e 19 maggio 2023), organizzato dall'Istituto storico di Macerata. Relazione dal titolo *Voci di maestri e maestre: le interviste di storia orale nella ricerca storico-educativa* presentata nell'incontro «Voci dai territori: esperienze e problemi» (Zoom, 19 maggio 2023);
- Relatrice alle *X Jornadas Científicas de la Sociedad española para El Estudio del Patrimonio Histórico Educativo*. Relazione dal titolo *Los testimonios orales en la investigación histórico-educativa. La experiencia del laboratorio 'Museo de la escuela Paolo e Ornella Ricca' de la Universidad de Macerata* (Santander, 22, 23 e 24 marzo 2023);
- Relatrice alle *X Jornadas Científicas de la Sociedad española para El Estudio del Patrimonio Histórico Educativo*. Relazione dal titolo *I lavori della Commissione tematica sugli archivi scolastici della SIPSE* (Santander, 22, 23 e 24 marzo 2023);
- Relatrice al convegno nazionale della Società Italiana di Pedagogia SIPED "Sistemi educativi, Orientamento, Lavoro" (Bologna, 2-4 febbraio 2023) con un intervento dal titolo *Dalle novelle morali agli albi illustrati. La parità di genere nel mondo del lavoro nella letteratura per l'infanzia* nella Sessione L - Narrazioni e rappresentazioni del lavoro nella letteratura per l'infanzia. Immaginari lavorativi tra vecchi e nuovi media (Bologna, 3 febbraio 2023).

Partecipazione a incontri scientifici e con la comunità 2023

- Presentazione del libro *Il maestro di Mogliano. Vita e opera di Giovanni Lucaroni (1891-1980)*, (Mogliano, 8 ottobre 2023);
- Relatrice alla terza edizione dell'evento "Crescere con un libro", organizzato dal Comune di Petritoli e dal Comitato Biblioteca Comunale "Luigi Mannocchi" di Petritoli con un intervento dal titolo *Ci leggi una storia? L'importanza della lettura per i bambini* (Petritoli, 11 giugno 2023);
- Relatrice al corso di formazione "Con la testa fra le carte. Trattamento, valorizzazione e utilizzo didattico degli archivi scolastici" organizzato dall'Istituto storico di Macerata con un intervento dal titolo *Introduzione agli archivi scolastici, con particolare riferimento alle loro peculiari caratteristiche, alle categorie documentarie conservate, alla normativa e ai regolamenti di riferimento* (con la Commissione di lavoro SIPSE sugli archivi scolastici) (Macerata, 30 marzo 2023);
- Relatrice e organizzatrice del ciclo di seminari organizzato nell'ambito del corso di Letteratura per l'infanzia "Esperienze locali e progetti nazionali" (Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione L-19) con la collaborazione scientifica dell'Associazione Italiana Biblioteche nel primo semestre dell'a.a. 2023/2024.

Partecipazione a incontri scientifici 2022

- Relatrice al Convegno Internazionale "The School and Its Many Pasts. School Memories between Social Perception and Collective Representation" con una relazione dal titolo *Le cronache di vita della scuola tra diari intimi e documentazione didattica* (Macerata, 12-15 dicembre 2022);
- Relatrice alle *X Jornadas Científicas de la Sociedad española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo*. Relazione dal titolo *The website www.memoriascolastica.it and the databases on the types of school memory* (Macerata, 15 dicembre 2022);
- Presentazione del volume *Memorie di scuola. Contributo a una storia delle pratiche didattiche ed educative nelle scuole marchigiane attraverso le testimonianze di maestri e maestre* (eum, 2020) alla biblioteca comunale di Urbisaglia (Urbisaglia, 30 settembre 2022);
- Relatrice e organizzatrice del ciclo di seminari organizzato nell'ambito del corso di Letteratura per l'infanzia "Esperienze locali e progetti nazionali" (Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione L-19) con la collaborazione scientifica dell'Associazione Italiana Biblioteche nel primo semestre dell'a.a. 2022/2023;
- Relatrice (insieme a Sofia Montecchiani) alla 43rd ISCHE Conference "Histories of Educational Technologies. Cultural and Social Dimensions of Pedagogical Objects" nel panel dedicato alle riviste scientifiche con un intervento dedicato alla rivista internazionale *History of Education & Children's Literature* (Incontro online, 6 settembre 2022);

- Relatrice (insieme a Carlos Sanz Simón) al "XXI Coloquio de Historia de la Educación de la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE)" con una relazione dal titolo *La educación del sordomudo del padre Pendola en Siena. Una aproximación a través del viaje del sacerdote Vicente Escriche* (Università di Valencia, 6-8 luglio 2022);
- Relatrice (insieme a Sofia Montecchiani) alla VI Settimana di Eccellenza "Internazionalizzazione della didattica e della ricerca nel sistema formativo" presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, con la relazione dal titolo *Le sfide educative della rete internazionale di Storia dell'educazione: una prospettiva europea* (16-20 maggio 2022).

Partecipazione a incontri scientifici 2018-2021

- Relatrice e organizzatrice del ciclo di seminari organizzato nell'ambito del corso di Letteratura per l'infanzia "Esperienze locali e progetti nazionali" (Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione L-19) organizzato nel secondo semestre dell'a.a. 2021/2022;
- Relatrice al II Congresso nazionale organizzato dalla SIPSE (Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo) "Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive" con l'intervento dal titolo *La memoria scolastica attraverso i ricordi di ex-maestri ed ex- alunni: un progetto didattico per la scuola primaria* (7-8 ottobre 2021);
- Relatrice al webinar organizzato dal CIRSE (Centro Italiano per la ricerca storico educativa) e dall'Università di Verona "Lavori in corso. Ricerche di giovani ricercatori nell'ambito storico pedagogico" con l'intervento dal titolo *La «scuola serena» a Mogliano. Riflessione pedagogica e pratica didattica nell'attività magistrale di Giovanni Lucaroni* (28 maggio 2021);
- Relatrice alla Junior Conference del Convegno nazionale SIPED "Memoria ed educazione. Identità, narrazione, diversità" con l'intervento dal titolo *Bacchette, sberle e orecchie d'asino: le punizioni scolastiche attraverso i ricordi di maestri ed alunni* (1° luglio 2020).
- Relatrice al convegno "La memoria e le carte. Gli archivi e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo" presso l'Università degli Studi della Basilicata con l'intervento dal titolo *Per un censimento dei fondi scolastici ed educativi negli Archivi di Stato italiani* (Matera, 4 ottobre 2019);
- Relatrice al I seminario nazionale Prin "Le forme della memoria scolastica" presso il Centro di Ricerca e Documentazione sul libro scolastico e sulla letteratura per l'infanzia dell'Università di Macerata con l'intervento dal titolo *Il portale web www.memoriascolastica.it* (Macerata, 28 giugno 2019);
- Relatrice al congresso internazionale "La Práctica Educativa. Historia, Memoria y Patrimonio" (20-23 novembre 2018) organizzato dal Gruppo di studi dell'educazione della Università delle Isole Baleari (GEDHE) e dal Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università degli Studi di Macerata (CESCO). Relazione dal titolo *Le pratiche educative nelle scuole marchigiane della seconda metà del XX secolo nelle testimonianze orali di ex-insegnanti ed ex-alunni* (Palma, Maiorca, 22 novembre 2018);
- Relatrice in occasione di "Cantieri mobili di storia", progetto itinerante dell'Istituto Storico di Macerata nei paesi marchigiani colpiti dal sisma del 2016, con un intervento dal titolo *Testimoni della scuola cercasi. Il recupero e la valorizzazione delle memorie scolastiche* (Fiastra, 10 giugno 2018).

COMITATI EDITORIALI

Comitati editoriali

- Redattrice capo della rivista scientifica internazionale *History of Education and Children's Literature*.
- Dal 2020 membro del coordinamento redazionale e responsabile sito web www.hecl.it della rivista scientifica internazionale *History of Education and Children's Literature*.
- Nel 2018 e 2019 membro del comitato di redazione della rivista scientifica internazionale *History of Education and Children's Literature*.
- Dall'8 ottobre 2019 membro del comitato redazionale della collana *Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo* promossa dalla *Società Italiana per lo studio del patrimonio storico-educativo-SIPSE* e edita dalla casa editrice EUM di Macerata e responsabile dei referaggi della suddetta collana.

Comitato di redazione

- Dal 2021 membro del Comitato di redazione della collana "Biblioteca di History of Education & Children's Literature" (casa editrice: eum)

COMITATI ORGANIZZATIVI

[01/02/2022 – 20/05/2022]

Comitati organizzativi

- Membro del comitato organizzativo della VI Settimana di Eccellenza «Internazionalizzazione della didattica e della ricerca nel sistema formativo» (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, 16-20 maggio 2022).

Link: www.3i4u.unimc.it

[02/02/2021 – 14/05/2021]

Comitati organizzativi

- Membro del comitato organizzativo della IV Settimana di Eccellenza «L'innovazione pedagogica e didattica nel sistema formativo» (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, 10-14 maggio 2021).

Link: <http://3i4u.unimc.it/innovazione-pedagogica-e-didattica-nel-sistema-formativo-10-14-maggio-2021/>

[02/02/2019 – 05/04/2019]

Comitati organizzativi

- Membro del comitato organizzativo della II Settimana di Eccellenza «Inclusione e promozione sociale nel sistema formativo» (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, 1-5 aprile 2019).

Comitati organizzativi

Dal 2015 componente del comitato organizzativo del festival letterario "Macerata Racconta" – sezione bambini e bambine.

Comitati organizzativi

Dal 2023 componenete del comitato organizzativo del festival letterario "So...star tra i libri. Festival di pagina in pagina" (Pollenza, MC).

LEZIONI TENUTE A MASTER, CORSI E LABORATORI

Lezioni tenute a master, corsi e laboratori

- Attività di Public Engagement svolta presso la scuola primaria "A. Frank" di Pollenza dell'Istituto Comprensivo "V. Monti" di Pollenza (con le classi prime, seconde, terze, quarte e quinte per un totale di 150 bambini e bambine): attività didattica "Fiabe ad alta voce" sulla letteratura per l'infanzia, in particolare sulle fiabe e sulle storie della tradizione e interviste agli anziani legate alle storie e filastrocche dell'infanzia (a.s. 2024/2025);
- Attività di Public Engagment svolta presso l'Istituto Comprensivo "V. Monti" di Pollenza (con le classi seconde della scuola secondaria di I grado): attività didattica sulla ricostruzione della storia della scuola attraverso le fonti orali (a.s. 2024/2025);
- Attività di Public Engagement svolta presso l'Istituto Comprensivo "Coldigioco" di Apiro (con le classi prima, seconda e terza della scuola primaria e prima e seconda della scuola secondaria di primo grado): attività didattica sulla letteratura per l'infanzia e i diritti dei bambini e delle bambine, dei ragazzi e delle ragazze dal titolo "Dalla Costituzione alla Convenzione sui diritti per l'infanzia e l'adolescenza" (18 e 23 aprile 2024, 8 ore);
- Attività di Public Engagement svolta presso l'Istituto Comprensivo "Coldigioco" di Apiro (con le classi terze della scuola secondaria di primo grado): attività didattica sugli archivi scolastici dal titolo «A scuola con gli archivi scolastici» (26 marzo 2024, 4 ore), in collaborazione con la Commissione di lavoro sugli archivi scolastici della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo;
- Attività di Public Engagement svolta alla scuola primaria "Convitto" e alla scuola primaria "S. D'Acquisto" di Macerata (con le classi terze, quarte e quinte) dal titolo «A scuola con gli archivi scolastici» (20 maggio 2023; 23 maggio 2023; 3 giugno 2023);
- Lezione «Le fonti orali per la didattica della storia a scuola» tenuta presso la scuola primaria "Convitto" di Macerata, classe terza (Macerata, 5 novembre 2022);
- Lezioni (n. 3) tenute nell'ambito del Laboratorio Museo della scuola "Paolo e Ornella Ricca" della prof.ssa Anna Ascenzi sulle fonti orali nella ricerca storico-educativa (a.a. 2021/2022);
- Lezione tenuta in occasione del corso Educación femenina en la primera mitad del siglo XX. Una mirada a la Europa meridional presso l'Università di Valladolid con un intervento dal titolo «Cómo llegué a ser maestra... Historias de vida de las maestras de la región Marche en la segunda mitad del siglo XX» (Piattaforma Webex, 12 maggio 2021);
- Relazione in occasione del corso di Gestione e organizzazione delle aziende culturali (Prof.ssa Mara Cerquetti) con un intervento dal titolo «Le nostre terre e altre storie», incentrato sul tema della promozione e della valorizzazione del territorio (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, 18 aprile 2019);
- Lezione in occasione del corso di Storia dell'Educazione del prof. Luigiaurelio Pomante dal titolo «Le fonti orali nella ricerca storico-educativa. Le memorie magistrali marchigiane» (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata, 12 novembre 2018);
- Relazione in occasione del laboratorio di fotografia e impaginazione digitale organizzato da G.A.M. Giovani Architetti Maceratesi con un intervento dal titolo «Tutti su per terra», sul reportage delle scuole inagibili in seguito al sisma del 2016 realizzato per conto del Museo della scuola «Paolo e Ornella Ricca» dell'Università di Macerata (Macerata, 21 novembre 2017).

TITOLI ULTERIORI

Premio Italiano di Pedagogia - XI edizione 2024

Vincitrice del Premio Italiano di Pedagogia - XI edizione 2024 indetto dalla Società Italiana di Pedagogia - SIPED con la monografia "Il maestro di Mogliano. Vita e opera di Giovanni Lucaroni (1891-1980)" (Marcianum Press).

[13/11/2020]

Abilitazione scientifica professore di II fascia (settore concorsuale 11/D1; BANDO D.D. 2175/2018)

- **Il 13 novembre 2020 è stata abilitata a svolgere le funzioni di professore di seconda fascia dalla Commissione di valutazione per il settore concorsuale 11/D1 nominata dal MIUR (BANDO D.D. 2175/2018); l'abilitazione è valida fino al 13 novembre 2031.**

[2025 – Attuale]

Responsabile scientifico (insieme alla prof.ssa Anna Ascenzi) dell'accordo di collaborazione scientifica

Responsabile scientifico (insieme alla prof.ssa Anna Ascenzi) dell'accordo di collaborazione scientifica stipulato tra l'Istituto "V. Monti" di Pollenza e il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata finalizzato ad attivare un rapporto di partnership e di affiancamento scientifico per una corretta supervisione di temi e contenuti proposti dalla casa editrice Rose Sélavy. Inoltre, l'accordo di collaborazione è finalizzato a organizzare, progettare e ideare attività di formazione per docenti e studenti e studentesse, percorsi didattici con le scuole ed eventi culturali di promozione ed educazione alla lettura e attività legate alla letteratura per l'infanzia e l'adolescenza.

[Attuale]

Responsabile scientifico accordo di collaborazione scientifica stipulato tra il Comune di Pollenza e il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata

Responsabile scientifico (insieme alla prof.ssa Anna Ascenzi) dell'accordo di collaborazione scientifica stipulato tra il Comune di Pollenza e il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata finalizzato a organizzare, progettare e ideare attività di formazione per docenti, studenti e studentesse, percorsi didattici con le scuole, eventi culturali di promozione ed educazione alla lettura e attività legate alla letteratura per l'infanzia e per l'adolescenza. In particolare, la collaborazione prevede la progettazione degli eventi del festival letterario "So...Star tra i libri. Festival di pagina in pagina", con particolare attenzione alle attività rivolte all'infanzia e all'adolescenza e ai momenti di formazione per gli insegnanti.

[01/09/2021 – 01/09/2023]

Member of Paedagogica Historica's Editorial Assistant Board

Membro del Consiglio di Assistenza Editoriale della rivista internazionale *Paedagogica Historica*.

[2021]

Premio CIRSE 2020

Vincitrice del Premio CIRSE (Centro Italiano per la ricerca storico educativa) - 7a edizione nella categoria **Tesi di dottorato** per l'opera "Testimonianze sulla scuola nel territorio marchigiano in età contemporanea. L'archivio delle fonti orali come patrimonio storico e come strumento per la didattica della storia nella scuola primaria", Dottorato di ricerca in Human Sciences, ciclo XXXII, Università degli studi di Macerata, anno accademico 2018-2019, relatore prof. Juri Meda, pp.1011.

[2020 – Attuale]

Membro della commissione di lavoro sugli archivi scolastici della Società Italiana per lo studio del patrimonio storico-educativo-SIPSE

- Dal 2020 membro della *Commissione di lavoro sugli archivi scolastici* della Società Italiana per lo studio del patrimonio storico-educativo-SIPSE, coordinata dalla prof.ssa Mirella D'Ascenzo (Università degli Studi di Bologna).

[01/11/2021 – Attuale]

Docente tutor e tutor di tirocinio

Docente tutor e tutor di tirocinio del Corso di laurea magistrale in Scienze Pedagogiche (LM-85) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata.

Link: <https://educazionepedagogia.unimc.it/it/didattica/contenuti/contatti-1/docenti-tutor>

[12/2020 – Attuale]

Incarico di review

- Nel 2020 e nel 2021 è stata incaricata della review di articoli della rivista internazionale di storia dell'educazione *Paedagogica Historica*.
- Nel 2021 è stata incaricata della review di un articolo della rivista internazionale *Espacio, Tiempo y Educación*.
- Nel 2023 è stata incaricata della review di alcuni articoli della rivista *Nuova Secondaria*.

[2021 – 2023]

Membro della Commissione preposta al colloquio idoneativo della classe LM-85

Membro della Commissione preposta al colloquio idoneativo per l'accesso al Corso di laurea magistrale in Scienze Pedagogiche (LM-85) del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata per l'anno accademico 2021/22.

[2022]

Membro della Commissione per le prove preselettive del TFA sostegno dell'Università di Macerata

Membro di commissione delle prove preselettive dei corsi di sostegno per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria presso l'Università di Macerata (giugno-luglio 2022).

[Attuale]

Componente del Gruppo di Gestione AQ del CdS LM-85

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata

[Attuale]

Componente del Gruppo di Riesame Ciclico dei CdS LM-85

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata

[Attuale]

Componente del Comitato per la pianificazione strategica dipartimentale

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata

[Attuale]

Componente del gruppo di riesame per la ricerca dipartimentale per il triennio 2022/2024 come referente per la Sezione "Scienze pedagogiche"

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata

Nominata con deliberazione n. 80/2022 - Protocollo n. 108693/2022

[Attuale]

Componente del Comitato per la ricerca dipartimentale, referente dell'Area 11 (Prot. n. 0048000 del 9/05/2023)

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata

Componente della Commissione per la valutazione dei requisiti di accesso e per il riconoscimento delle attività pregresse dei candidati ai percorsi, ex art. 13 DPCM 4 agosto 2023

Componente della Commissione per la valutazione dei requisiti di accesso e per il riconoscimento delle attività pregresse dei candidati ai percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ex art. 13 DPCM 4 agosto 2023

Anno accademico 2023-2024

[Attuale]

Componente della commissione per l'espletamento delle attività di orientamento e valutazione delle conoscenze degli studenti in accesso al sistema universitario (TOLC) (dal 23 marzo 2023).

Incarico riconfermato con deliberazione n. 108/2023 – prot. n. 132518/2023.

Componente della Commissione per la valutazione dei candidati che hanno presentato domanda per l'ammissione ai percorsi di specializzazione per il sostegno per l'accesso

A.a. 2023/24

[2021 – Attuale]

Segreteria del Consiglio Unificato delle classi L-19&LM-85

Attività di verbalizzazione del Consiglio Unificato delle classi L-19&LM-85 (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata) a partire dall'a.a. 2021/2022.

Segretaria del Tavolo della Didattica delle classi L-19&LM-85

Attività di verbalizzazione del del Tavolo della Didattica delle classi L-19&LM-85 (Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata) a partire dall'a.a. 2023/2024.

Segretaria delle riunioni della Sezione Scienze Pedagogiche

Attività di verbalizzazione delle riunioni della Sezione Scienze Pedagogiche del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata dall'a.a. 2022/2023 all'a.a. 2023/2024.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".