

INFORMAZIONI PERSONALI

Leonardo Rinaldesi

 leonardo.rinaldesi@alice.it www.leonardorinaldesi.com

Partita IVA 01657420434

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 2008 ad oggi

Fotografo professionista

Fotografo professionista specializzato nella realizzazione di servizi fotografici di moda (campagne pubblicitarie, cataloghi, editoriali e redazionali nazionali e internazionali, still life e reportage). Tra i propri clienti si possono annoverare: Tod's Spa, A.S. Lube Srl, Bros Manifatture Srl, Manifattura Paoloni Spa, Manas Spa, Stragegia Srl, Alberto Guardiani, Casa Vinicola Gioacchino Garofoli Spa, Myths, Doucals, Jean paul Myne, Wella, Peperosa, Manuel Ritz, Two women Two man, Nan - Ku Couture, Vesta Design, etc.

Ritrattista di fama nazionale ed internazionale annovera tra i ritratti commissionati personaggi come: Diego Della Valle, Mario Boselli, Alessandro Antinelli, Vinicio Marchioni, Famiglia Liuti per Kartell, Marco Bianchi, Matteo Achilli, giocatori Lube Volley, giocatori Verona Calcio, etc.

Anno accademico 2016/2017

Portfolio visibile sul proprio sito professionale www.leonardorinaldesi.com

2016

Docente a contratto, corso "Fotografia e nuove tecnologie visuali", classe L-20

Dipartimento di Scienze Politiche, della Comunicazione e delle Relazioni Internazionali dell'Università degli studi di Macerata.

Dal 2013

Fotografo della campagna di comunicazione dell'Università di Macerata a.a. 2016/2017 "Nell'oggi cammina il domani".

Coinvolgimento nelle varie fasi necessarie, dall'ideazione al casting dei testimonial, dalla realizzazione del servizio fotografico alla postproduzione per gli editing richiesti.

Ritrattista ufficiale di A.S. Lube Volley Srl.

2007

Borsa lavoro finanziata dalla Provincia di Macerata.

Realizzazione reportage fotografico di artisti e artigiani nella provincia di Macerata, catalogazione delle immagini e creazione di un archivio di file.

5-8 Ottobre 2006 **Mostra fotografica personale "On stage" presso "Cartacanta" di Civitanova Marche**
Festival expò dedicato alla carta e alle diverse forme in cui, nel tempo, è stata utilizzata.

dal 2005 al 2006 **Fotografo di cronaca e spettacolo presso Il Messaggero Macerata**
Servizi di cronaca e reportage locali

dal 3 all'11 Dicembre 2005 **Mostra personale "Ti faccio vedere...lo"**
realizzata per conto dell'Istituto di Riabilitazione «Paolo Ricci» di Civitanova Marche presso la sala «Vincenzo Foresi» del Comune di Civitanova Marche sono state esposte le foto scattate a trenta ragazzi affetti dalla sindrome di Down.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

9 e 10 maggio 2015 **Workshop di ritratto e postproduzione presso Eolo Perfido studio.**
tecniche fotografiche e di illuminazione in luce artificiale e luce mista. Tecniche di postproduzione per gli usi specifici della fotografia (ritratto classico, editoriale, corporate, di moda).

2007 **L'amorosa visione. Percorsi giovanili di incontro e abbandono**
Corso organizzato dall'Istituto Regionale Ricerca Educativa con la direzione artistica di Daniele Segre per la produzione dell'omonimo film. Specializzazione in direzione della luce cinematografica con il docente Marco Carosi.

17/11/2005 **Laurea in Lettere Moderne**
Università degli studi di Macerata, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Lettere Moderne
Tesi di laurea in Storia e critica del cinema, titolo "Il cinema di Gus Van Sant tra low-budget e mainstream". Votazione: 109/110.

2001-2003 **Corso triennale di formazione cinematografica**
ArteSettima, Macerata. Specializzazione in fotografia cinematografica.

1995 **Diploma maturità classica**
Liceo classico G. Leopardi Macerata
Votazione: 53/60

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B1	B1	B1	B2
Spagnolo	A2	A2	A2	A1	A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Possiedo ottime competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di fotografo professionista.

Competenze organizzative e gestionali Leadership: mi trovo costantemente a dover organizzare e gestire team di lavoro diversi per l'organizzazione dei servizi fotografici.
 Gestione del tempo e dello stress, affidabilità e senso di responsabilità.

Competenze informatiche Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office.
 Ottima padronanza del programma Photoshop, Lightroom e Aperture.

Competenze tecniche Uso professionale di reflex, obiettivi fotografici, illuminazione fotografica professionale.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni Leon China, Esquire Malaysia, WW Magazine, MBC Economy, Style.it, Wella Professionals catalogue 2011, Robb Report China, Men's Health Germany – vedere documento allegato per maggiori dettagli.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Macerata 10/11/2022