

CURRICULUM VITAE – LUCA DI DIO

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Luca Di Dio
Indirizzo Loc. Colferraio, 23 – 62024 Matelica (MC) – Italia
Telefono 347/4210888 *E-mail:* luca@4links.it *PEC:* luca.didio@pec.4links.it
Nazionalità Italiana *Data di nascita* 20 agosto 1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da – a)* 2011 – 2020
- *Nome/indirizzo datore lavoro* Pearson Italia SpA – Via Archimede, 2 – Torino.
- *Tipo di azienda o settore* Editoria-formazione.
- *Tipo di impiego* Formazione per le Scuole Secondarie di I e II grado: “IMPARARE SEMPRE, nuovi orizzonti didattici per un apprendimento efficace con l’uso della LIM e delle TIC”.
- *Principali mansioni e responsabilità* Formazione e aggiornamento.
- *Date (da – a)* 2011 – 2014
- *Nome/indirizzo datore lavoro* Rete CTP Marche. Istituto Capofila IIS Volterra-Elia, Ancona.
- *Tipo di azienda o settore* Istruzione degli Adulti.
- *Tipo di impiego* Coordinatore regionale della Rete dei 13 CTP della Regione Marche all’interno dei progetti FEI-ICAM e ICAM2 (*integrazione linguistica e sociale degli immigrati*).
- *Principali mansioni e responsabilità* Progettazione e coordinamento.
- *Date (da – a)* 2010 – 2022
- *Nome/indirizzo datore lavoro* Università di Ca’ Foscari – Dipartimento di Scienze del Linguaggio – Venezia.
- *Tipo di azienda o settore* Università.
- *Tipo di impiego* Attività di PhD a contratto
- *Principali mansioni e responsabilità* Ricerca, formazione, tutoraggio Master in “*Didattica e promozione della lingua e cultura italiane a stranieri (ITALS)*” – *Formazione CEDILS*
- *Date (da – a)* 2008-2022
- *Nome/indirizzo datore lavoro* Edulingua s.r.l. via Cesare Battisti, 13-15, San Severino Marche (MC).
- *Tipo di azienda o settore* Laboratorio di lingua e cultura italiana per stranieri.
- *Tipo di impiego* Collaborazione sui progetti di docenza e formazione.
- *Principali mansioni* Progettazione, formazione e ricerca nei progetti promossi in Italia e all’estero.
- *Date (da – a)* 2007-tutt’oggi
- *Nome/indirizzo datore lavoro* I.C. –C.T.P. “E.Mattei”, via Roma, 30 – Matelica.
- *Tipo di azienda o settore* Scuola statale secondaria di primo grado.
- *Tipo di impiego* Docente a tempo indeterminato (classe di concorso A043).
- *Principali mansioni* Docente; progetti per il sostegno linguistico e l’interculturale; formatore.
- *Date (da – a)* Dal 2004 a tutt’oggi
- *Tipo di azienda o settore* Attività libero professionale in regime di Partita IVA.
- *Tipo di impiego* Progettazione/coordinamento progetti culturali e di formazione superiore; formazione e aggiornamento in particolare nell’ambito dell’italiano LS e L2.

- Date (da – a) *Dal 2004 a tutt'oggi*
- Tipo di azienda o settore Scuole, università, istituzioni culturali.
- Tipo di impiego Attività di conferenziere su diversi ambiti della lingua e della cultura italiane.
- Date (da – a) *Dal 1998 al 2011*
- Nome/indirizzo datore lavoro Settimanale L'Azione, piazza Papa Giovanni Paolo II, 10 – Fabriano (AN).
- Tipo di azienda o settore Settimanale di informazione. Tiratura: 7000 copie.
- Tipo di impiego Giornalista free lance; caporedattore pagine di cronaca matelicese (2005-2011).
- Principali mansioni Redattore, coordinamento della redazione di Matelica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 31 gennaio 2014
- Nome e tipo di istituto Università Ca' Foscari di Venezia – Dipartimento di Scienze del Linguaggio.
- Princip. materie/abilità prof. Glottodidattica dell'italiano come LS o L2.
- Qualifica conseguita Dottore di ricerca in scienze del linguaggio
- Date (da – a) 10 dicembre 2008.
- Nome e tipo di istituto Università Ca' Foscari di Venezia – Laboratorio Itals.
- Principali materie / abilità professionali Ricerca didattica nel campo dell'italiano come lingua seconda. Tesi: *www.poligiovani.com* Valutazione degli adolescenti in chiave diagnostica e certificativa.
- Qualifica conseguita Master (1500 ore – 60 CFU) in didattica e promozione della lingua e cultura italiane a stranieri: 110/110 con lode.
- Date (da – a) 26 maggio 2005.
- Nome e tipo di istituto Università Ca' Foscari di Venezia – Laboratorio Itals.
- Principali materie / abilità professionali Didattica dell'Italiano a Stranieri.
- Qualifica conseguita Certificazione in Didattica dell'Italiano a Stranieri (CEDILS) diploma di prima classe (95/100).
- Date (da – a) Aprile 2004-febbraio 2005.
- Nome e tipo di istituto Regione Marche.
- Principali materie / abilità professionali membro del Laboratorio Athena 2004 per la certificazione delle competenze e il riconoscimento dei crediti secondo le nuove indicazioni normative.
- Date (da – a) Febbraio-giugno 2001.
- Nome e tipo di istituto I.R.R.E. (ex I.R.R.S.A.E.) Marche.
- Principali materie / abilità professionali Aggiornamento sull'Educazione e la Formazione agli Adulti (Life Long Learning) nel settore dell'italiano L2.
- Qualifica conseguita Attestazione di frequenza (400 ore tra on line e in presenza).
- Date (da – a) Ottobre 2000.
- Nome e tipo di istituto Ufficio Scolastico Regionale – Marche.
- Principali materie / abilità professionali Didattica specifica delle materie letterarie.
- Qualifica conseguita abilitazione ministeriale insegnamento: classi di concorso A037: 72,5/80.
- Date (da – a) Settembre 2000.
- Nome e tipo di istituto Società Dante Alighieri – sede centrale di Roma.
- Principali materie / abilità professionali Didattica dell'italiano a stranieri.
- Qualifica conseguita Corso professionale (80 ore) per Insegnanti di Italiano L2 – certificazione

ministeriale PLIDA: 57/60.

- Date (da – a) Marzo 2000.
 - Nome e tipo di istituto Ufficio Scolastico Regionale – Marche.
 - Principali materie / abilità professionali Didattica specifica delle materie letterarie.
 - Qualifica conseguita abilitazione ministeriale insegnamento: classi di concorso A043 e A050: 80/80.
-
- Date (da – a) 27 luglio 1997.
 - Nome e tipo di istituto Comunità Montana Alte Valli del Potenza e dell’Esino.
 - Principali materie / abilità professionali Storia dell’arte e analisi delle emergenze storico- culturali del territorio umbro-marchigiano.
 - Qualifica conseguita Diploma F.S.E. (400 ore) di “Tecnico catalogazione e classificazione Beni Culturali”: 91/100.
-
- Date (da – a) 25 febbraio 1997.
 - Nome e tipo di istituto Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Ateneo di Perugia.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Preparazione storico-filosofica e letteraria con particolare riferimento all’ambito medioevale. Tesi: *La dimensione esemplare della Commedia dantesca*.
 - Qualifica conseguita Tesi di Laurea: 110/110 con lode.
-
- Date (da – a) 9 luglio 1991.
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico Statale “A. di Cola” – Camerino (MC).
 - Qualifica conseguita Maturità scientifica: 57/60.

PRIMA LINGUA *Italiano*

ALTRE LINGUE *Inglese [certificazione PET dicembre 2011]*

- Capacità di lettura B1-B2
- Capacità di scrittura B1-B2
- Capacità di espressione orale B1-B2

ALTRE LINGUE *Francese*

- Capacità di lettura B1
- Capacità di scrittura A2
- Capacità di espressione orale A2

ALTRE LINGUE *Spagnolo*

- Capacità di lettura A2
- Capacità di scrittura A1-A2
- Capacità di espressione orale A2

ALTRE LINGUE *Nederlandese*

- Capacità di lettura A1
- Capacità di scrittura A1
- Capacità di espressione orale A1

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI** Ottima attitudine ai rapporti interpersonali parte innate, parte affinate in ambiente di apprendimento informale (esperienze giovanili di associazionismo), non formale (partecipazione a numerosi gruppi di lavoro in ambito professionale e non). Brevi esperienze di apprendimento formale in corsi di psicodimania (Pico Mosaico, dott. Rapaggi, Bologna).

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
ORGANIZZATIVE** Ottime in quanto legate alla parallela attività di promozione e organizzazione di eventi culturali sia a livello di volontariato (presidente da 2004 al 2015 del Centro Culturale “Lampleto Eustacchi di Fabriano) che professionale (ideazione e organizzazione di diversi eventi: Viator 2007-evento culturale ed enogastronomico, per conto di Talete soc. coop. Ferrara – Espolibri – 3 edizioni di una fiera dell’Editoria sull’italiano LS per conto di Edulingua, ecc.).

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
TECNICHE** Word: Intermedio – Power point: Intermedio – Excel: Base – Internet e mailing: Intermedio – Programmi autore e applicativi per la didattica.
LIM (buona conoscenza dei principali software: Activinspire Prometeon, notebook Smartboard, workspace Interwrite, Open Sankoré, ecc.) e TABLET.
Dal maggio 2016 certificato “AMBASSADOR PROMETHEAN” per il supporto alle scuole in ambiente di apprendimento ClassFlow

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
ARTISTICHE** Chitarrista autodidatta e dilettante; direttore di un coro polifonico a livello dilettantistico.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE** **RELATIVE AD ESPERIENZE DI PROGETTAZIONE:**

dal 2002 a tutt’oggi a seguito e segue la progettazione di percorsi formativi su bandi di Finanziamento Europeo (FEI – FSE), nazionali (provinciali, regionali, MIUR), o di Enti e Società private.

PATENTE O PATENTI - patente di guida: B
- dal 2001: iscritto all’**Ordine dei Giornalisti** della Regione Marche;
- dal 2006 inserito nell’**elenco regionale dei formatori** in possesso di certificazione di competenza ai fini del Dispositivo di Accreditamento delle strutture formative (DAFORM): competenze: 1,2,3,4,7,9.

ULTERIORI INFORMAZIONI Felicamente coniugato e con quattro figli (Giorgio, Elena, Damiano, Sebastiano)

ALLEGATI Si allega il dettaglio delle attività di conferenziere e formatore e delle pubblicazioni

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell’art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Matelica, gennaio 2023

Luca Di Dio



ATTIVITÀ DI CONFERENZIERE/FORMATORE:

L'attività di conferenziere e di formatore del prof. Di Dio, iniziata nel 2001, pur non esclusivamente, è principalmente volta alla presentazione di progetti culturali e di formazione glottodidattica destinati alla diffusione della Lingua e della Cultura Italiana in Italia e all'estero e alla didattica mediante l'ausilio delle NT. Di seguito le principali tappe e le Istituzioni che hanno ospitato i suoi percorsi:

Giugno 2001: ciclo di 15 conferenze dal titolo "Dante e le Marche" c/o associazioni culturali italo-argentine: Mar del Plata, Rosario, Santa Fé, Cordoba, Mendoza, le tappe principali.

Novembre 2001: seminario sull'opera di Dante Alighieri presso l'Università Statale di Salamanca e l'Università Complutense di Madrid.

14 giu 2002: Seminario "Per una nuova immagine delle Marche" – Fabriano

Giugno 2002: ciclo di 8 conferenze (Dante e le Marche) presso alcune università tedesche: Bamberg, Marburg, Stuttgart, Mannheim, Heidelberg, le tappe principali.

13 set 2002: seminario "Romualdo Castelli, un matelicese sconosciuto a Matelica"

Novembre 2002: ciclo di 8 conferenze presso Università e sedi della Società Dante Alighieri dell'Olanda: Breda, Utrecht, Amersfoort, Eindhoven, le tappe principali.

5 dic 2002: conferenza "Marche Romaniche" c/o il Cesma (Centro Studi Marche) di Roma

aprile 2003: ciclo di 4 conferenze in Croazia e Slovenia ("L'Italia dei dialetti" - Università di Zara, "Dante e le Marche" Università di Spalato, Comunità Italiana di Pola, I.I.C. di Lubljana)

31 mag 2003: "Dante e le Marche" Liceo Teoretico "Dante Alighieri" Chisinau (Moldavia)

gennaio 2004: "L'Italia dei dialetti" e "Dante e le Marche": ciclo di conferenze in Francia: Limoges, Tours, Orléans, Parigi.

aprile 2004: "L'Italia dei dialetti", "Dante e le Marche", "Marche Romaniche: ciclo di conferenze in Austria: Klagenfurt, Graz, Linz.

maggio 2004: "L'Italia dei dialetti", Università per stranieri di Perugia – Fonetica e Fonologia

febbraio-marzo 2005: presentazione del Cd Rom "Dante e le Marche" in 10 città delle Marche (Pesaro, Urbino, San Leo, Ancona, Fabriano, Camerino, Urbisaglia, Macerata, Fermo, Ascoli Piceno).

marzo 2005: "L'Italia dei dialetti"; conferenze in Francia: S.Jeanne de Maurienne, Chambéry.

aprile 2005: "Insegnare Dante a scuola"; Ancona, corso formaz. "Il laboratorio in una Regione".

3-4 settembre 2005: "La multimedialità nell'insegnamento dell'italiano LS", Mondadori-Lang Edizioni – ministero dell'Istruzione di Cipro; Limassol e Nicosia.

dicembre 2005: "Dante e il Medioevo: l'esemplarità della Commedia in un percorso nel territorio fermano"; ciclo di 7 incontri per gli studenti dell'I.T.C.G. "Carducci-Galilei" di Fermo.

febbraio-marzo 2006: "Glottodidattica teorica e pratica dell'italiano a stranieri", corsi di aggiornamento per docenti di italiano L2 presso gli Istituti di Castelraimondo e Matelica (MC).

marzo 2006: "Dante e le Marche", Lions club di Macerata.

aprile 2006: "Dalla lingua per comunicare alla lingua per studiare", seminario regionale di glottodidattica dell'italiano L2, Ancona.

aprile 2006: "L'Italia dei dialetti": incontri in Spagna: E.O.I. di Barcellona, Zaragoza, Pamplona.

4-5 settembre 2006: “Potenziare l’abilità di ascolto per lo sviluppo della competenza comunicativa LS”, Mondadori-Lang Edizioni – ministero dell’Istruzione di Cipro; Limassol e Nicosia. Presso il locale Comitato della Società Dante Alighieri conferenza “Dante e le Marche”.

26 novembre -1 dicembre 2006: “L’Italia dei dialetti” e “La storia d’Italia attraverso il canto”: ciclo incontri in Spagna: E.O.I. di Gandia, Barcellona, Castellon, Zaragoza, Pamplona. Presso l’E.O.I. di Gandia seminario glottodidattico sull’abilità di ascolto.

11 dicembre 2006: Università di Venezia Ca’ Foscari – Laboratorio Itals; “L’Italia dei dialetti” prolusione alla settimana in presenza del Master Itals per docenti di italiano L2 e LS.

22 marzo 2007: Università di Macerata; “Gli studenti di origine straniera nelle scuole italiane”, intervento al 1° corso universitario di Educazione allo sviluppo “Uscire dall’invisibilità” organizzato dalla Facoltà di Scienze Politiche in collaborazione con Unicef Italia.

12 maggio 2007: Università di Valencia; “Didattica dell’italiano a stranieri attraverso il cinema” intervento all’interno del seminario promosso dal Dipartimento di Filologia Italiana e da prof.it, associazione dei professori di italiano della provincia di Valencia.

18 luglio 2007: Università di Venezia Ca’ Foscari – Laboratorio Itals; “La canzone italiana d’autore: uso didattico e ludico, linguistico e culturale” corso di aggiornamento per docenti universitari della giurisdizione consolare di Rio de Janeiro.

27 luglio 2007: Università di Venezia Ca’ Foscari – Laboratorio Itals; Master Itals VIII ciclo “L’Italia dei dialetti attraverso il canto popolare: un approccio didattico alle varietà linguistiche”.

16 dicembre 2007: Castello di Pietrarubbia (PU) “A Convivio con Dante”, cena e lectura dantis.

9 gennaio 2008: Circolo didattico “U.Bassi” – Civitanova Marche (MC) – “Dante e il nostro territorio” seminario aggiornamento per insegnanti sui progetti danteschi promossi dal MIUR.

27 febbraio e 7 marzo 2008: Liceo scientifico “V.Volterra” Fabriano (AN), “Dante, questo sconosciuto...”; lezioni di approfondimento della figura e dell’opera di Dante Alighieri per i ragazzi.

18 aprile 2008: Scuola Media “Da Vinci-Colombo” – Perugia – “L’esemplarità della Commedia nel viaggio di Dante uomo e scrittore” seminario dantesco – progetto MIUR “Scuole aperte”.

22 maggio 2008: Liceo Classico “Pontano-Sansi” – Spoleto (PG) – “Dante e il Medioevo: l’esemplarità della Commedia e i bassorilievi di San Pietro a Spoleto”.

23 luglio 2009: Università di Venezia Ca’ Foscari – Laboratorio Itals – settimana in presenza del Master X ciclo; “La canzone italiana d’autore: uso didattico e ludico, linguistico e culturale”.

28 settembre-10 ottobre 2009: Edulingua-laboratorio di lingua e cultura italiana, Università di Macerata – corso di aggiornamento sull’italiano LS. 3 interventi di formazione: sulla didattica della lingua attraverso la canzone; sulla valutazione, su aspetti della cultura italiana con particolare riferimento a Dante Alighieri.

24 maggio 2010: Università di Macerata – “La Repubblica tutela con apposite norme le minoranze linguistiche” (art. 6 della Costituzione). Dalla rigidità delle leggi alla flessibilità delle buone pratiche. Intervento al corso di Educazione allo Sviluppo in collaborazione con Unicef-Italia

Giugno-luglio 2010: Università Ca’ Foscari di Venezia-Columbia University. Docenza nella Summer School organizzata in collaborazione dai due atenei.

1-9 luglio 2010: Università Ca’ Foscari – Laboratorio Itals – Scuola estiva per formatori; “Tecniche per il rafforzamento delle abilità linguistiche”, “Il testing. Verifica e valutazione”.

26 settembre-2 ottobre 2010: Edulingua-laboratorio di lingua e cultura italiana, Università di

Macerata – Il corso di aggiornamento sull'italiano LS. *“Musica, video, letteratura, internet...in classe”*. *Quando la sociolinguistica incontra la glottodidattica*.

3-27 ottobre 2010: Ciclo di conferenze in Argentina. *“Dante e le Marche”*, *“L'Italia dei dialetti”*, *“1861-2011:150 anni d'Italia attraverso il canto”*. Formazione glottodidattica in diverse università. Principali tappe: San Francisco (10 ottobre), San Luis (11 ott), Cordoba (13 ott) Santa Fe (15-16 ott), Paraná (17 ott), La Plata (19 ott), Buenos Aires (20 ott), Mar del Plata (24 ott).

1-2 dicembre 2010: Spagna. *“1861-2011:150 anni d'Italia attraverso il canto”*, Università di Valencia, E.O.I. di Elche, Alicante; *“L'Italia dei dialetti”*, E.O.I. di Gandia.

22 aprile-2 maggio 2011: Edulingua-laboratorio di lingua e cultura italiana, Università di Macerata. Università Ca' Foscari di Venezia – corso di aggiornamento sull'italiano LS. Formazione su tematiche glottodidattiche e responsabile del I corso propedeutico CEDILS con Esame.

Maggio 2011: Austria-Slovacchia. *“1861-2011:150 anni d'Italia attraverso il canto”*, Università di Graz, Dante Alighieri di Klagenfurt, Dante Alighieri di Vienna. Formazione docenti Bratislava.

18 maggio 2011: Università di Macerata – *“L'Italia dei dialetti attraverso il canto popolare: un approccio didattico alle varietà linguistiche”*.

Giugno-luglio 2011: Università Ca' Foscari di Venezia-Columbia University. Docenza nella Summer School organizzata in collaborazione dai due atenei.

6 luglio 2011: Ca' Foscari - Scuola estiva per formatori; *“Il testing. Verifica e valutazione”*.

5-7 settembre 2011: Università Ca' Foscari. Corso Euroitals *“Le intelligenze multiple nella classe di italiano a Stranieri”*. Corso propedeutico CEDILS *“Didattizzazione dei materiali autentici”*.

7-10 novembre 2011: Austria. *“1861-2011:150 anni d'Italia attraverso il canto”*, Università di Graz, Dante Alighieri di Spittal.

21-24 novembre 2011: Spagna. *“1861-2011:150 anni d'Italia attraverso il canto”*, E.O.I. di Cartagena, Murcia, Gandia; *“L'Italia dei dialetti”*, Università di Valencia, E.O.I. di Elche.

17-20 gennaio 2012: Guatemala. corso di aggiornamento sull'italiano LS organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura insieme con l'Università San Carlo di Città del Guatemala.

14 giugno 2012: Roma, Villa Lante, Istituto Finlandese di Cultura; *La canzone italiana d'autore: uso didattico e ludico, linguistico e culturale*, corso di aggiornamento per docenti dell'Associazione Finlandese di insegnanti di italiano.

4-5 settembre 2012: *“Caffè Italia”* e *“Percorsi Italiani”* – Corso di formazione per docenti di italiano come lingua straniera nel sistema di istruzione Cipriota per conto di ELI edizioni.

19 settembre 2012: *“Il processo di valutazione: dalla teoria alla pratica didattica, dal ruolo del docente all'utilizzo delle NT”*. Corso di formazione a docenti di italiano LS della Comunità Basca organizzato dall'EOI di Bilbao.

19-21 novembre 2012: Spagna. *“Senti che storia: storia d'Italia attraverso le canzoni”*, E.O.I. di Benidorm, Alzira; *“Sapori d'Italia: viaggio nella cultura gastronomica italiana”*, E.O.I. di Murcia, Gandia; *“Dante e le Marche”*: E.O.I. di Elche.

3-5 dicembre 2012: Belgio. *“Senti che storia: storia d'Italia attraverso le canzoni”*, C.V.O. di Wolveterm, Strombeek, Ninove (Bruxelles).

13 dicembre 2012: Austria. *“Sapori d'Italia: viaggio nella cultura gastronomica italiana”*, Dante Alighieri di Graz, Istituti superiori di Graz.

15-16 febbraio 2013: *“Tecnologia e didattica delle lingue. Aspetti motivazionali e cognitivi nell'utilizzo della LIM”*. Jornadas de Formación Apeoicva - Eoi Valencia.

“I Centri Territoriali Permanenti per l’Educazione in età adulta: storia e prospettive. Un focus locale: la rete CTP della Regione Marche e il progetto ICAM (Italiano Cantiere Aperto Marche)”, all’interno della Tavola rotonda per la Formación e Intercambio Europeo.

3-5 aprile 2013: Roma, Scuola Superiore dell’Amministrazione dell’Interno. Partecipazione come delegato dell’USR Marche al Workshop FEI. *“Formazione linguistica ed educazione civica dei cittadini stranieri extracomunitari”- Linee guida per la predisposizione della sessione di formazione civica e di informazione e dei progetti pilota, di cui all’Accordo Quadro 7 agosto 2012, applicativo del D.P.R. n. 179/2011 – Seminario Residenziale.*

12-14 marzo 2014: Roma, Scuola Superiore dell’Amministrazione dell’Interno. Partecipazione come delegato dell’USR Marche al Workshop FEI. *“Verifica dell’Accordo di integrazione di cui all’art. 6 del DPR 179/2011: criteri e modalità per lo svolgimento dei test presso i CTP – Seminario Residenziale.*

11 aprile 2014: Civitanova Marche (MC), Associazione Dantesca civitanovese. Conferenza su *“Dante e l’identità italiana”*

24-26 luglio 2014: Cordoba – Argentina, Federazione delle Danti della Provincia di Cordoba. Corso di aggiornamento su *“Tecnologia e didattica della letteratura.*

30 gennaio-1 febbraio 2015: San Severino Marche (MC), Edulingua. Docenza nel corso di preparazione all’esame CEDILS – Ca’ Foscari – Venezia.

2-7 febbraio 2015: San Severino Marche (MC), Edulingua. Docenza nel corso di Aggiornamento *“2015: professione docente”.*

agosto-novembre 2015: coordinamento e docenza nei moduli di *“Principi di base della glottodidattica”* e di *“Insegnare l’italiano attraverso la letteratura”* all’interno del corso on line *“Insegnare italiano come lingua straniera: principi, metodi e tecniche”* erogato su piattaforma moodle ad un gruppo di circa 30 docenti della FederDante della Provincia di Cordoba – Argentina.

5-9 ottobre 2015: Norvegia. *“Dante e le Marche”*, ciclo di conferenze presso i Comitati della Società Dante Alighieri di Oslo, Trondheim, Bergen, Kristiansand e Halden.

2-6 novembre 2015: San Severino Marche (MC). *“Glottodidattica 1: le basi teorico-pratiche”*, corso di 20 ore in presenza finalizzato alla preparazione alla CEDILS.

7 novembre 2015: San Severino Marche (MC). All’interno di Espolibri 2015, coordinamento della tavola rotonda *“Italiano L2: nuova emergenza o possibile programmazione”.*

24-26 novembre 2015: Belgio. *“L’Italia dei dialetti”* e *“Sapori d’Italia”*, C.V.O. di Wolvertem, Assenede, Dendermonde, Ninove.

1-6 febbraio 2016: San Severino Marche (MC), Edulingua. Docenza nel corso di Aggiornamento *“Insegnare l’italiano divertendo(si): apprendimento e piacevolezza nella classe di italiano LS”.*

11 febbraio 2016: Università di Macerata – Master Italint. Docenza nel modulo (4h) *“Didattica del testo multimediale”* – con laboratorio in classe virtuale.

7-9 marzo 2016: Spagna. *“Senti che storia: storia d’Italia attraverso le canzoni”*, E.O.I. di Gandia e di Elche; *“L’Italia dei dialetti”*, E.O.I. di Murcia, Benidorm.

23-26 aprile 2016: Belgio. *“L’Italia dei dialetti”* e *“Sapori d’Italia”*, C.V.O. di Gent, Assenede, Scheldeland.

5-6 ottobre 2016: Spagna. *“L’Italia dell’Arte”*, E.O.I. di Gandia; *“Italiano istruzioni per l’uso”*, E.O.I. di Elche, Benidorm.

14-18 novembre 2016: San Severino Marche (MC). *“Glottodidattica 1: le basi teorico-pratiche”*,

corso di 20 ore in presenza – (il 2 novembre esaminatore CEDILS).

6-11 febbraio 2017: San Severino Marche (MC), Edulingua. Docenza nel corso di Aggiornamento itinerante per docenti di italiano L2/LS: “Parole in contesto”.

15 febbraio 2017: Università di Macerata – Master Italint. Docenza nel modulo (4h) “Didattica del testo multimediale” – con laboratorio in classe virtuale.

21-23 marzo 2017: Spagna. “*L’Italia dei dialetti*”, E.O.I. di Santander. “*Senti che storia: storia d’Italia attraverso le canzoni*”, E.O.I. di Pamplona, “*Sapori d’Italia: viaggio nella gastronomia italiana*”, E.O.I. di Bilbao.

31 marzo - 2 aprile 2017: San Severino Marche (MC). “*Glottodidattica 1: le basi teorico-pratiche*”, corso di 20 ore in presenza – (il 22 aprile esaminatore CEDILS).

11 e 19 aprile 2017: Ufficio Scolastico Provinciale (Macerata). Docenza nel percorso di formazione ai docenti neoassunti: “*Inclusione sociale e Dinamiche interculturali*”.

25-28 aprile 2017: Belgio. “*Sapori d’Italia*”, CVO Anversa. “*L’Italia del cinema*”, CVO di Meise-Jette. “*L’Italia dell’arte*”, CVO di Dendermonde, CVO di Gent. “*L’Italia dei dialetti*”, centro culturale “Il caffè” di Gent.

2 maggio-28 giugno 2017: CPIA Macerata. Docenza di 100 ore nel corso di lingua e cultura italiana a stranieri – liv. A1. Finanziamento europeo FAMI.

Settembre-ottobre 2017: IC Ugo Bassi, Civitanova Marche. “*Gli alfabeti di Babele: percorso per lo sviluppo delle competenze glottodidattiche di base per una didattica efficace in classi ad abilità differenziate*” - 24 + 24 ore (due gruppi per l’ambito formativo 0007).

13-19 ottobre 2017: Belgio. CVO Wetteren, *La Storia d’Italia attraverso le canzoni* – Alma day Anversa, *Profumi e sapori della lingua italiana* – CVO Eeklo – CVO Brasschaat – CVO Assenede – CVO Gent – CVO Ninove, *L’Italia del cinema*.

novembre-dicembre 2017: IC Lorenzo Lotto, Monte San giusto. “*Nessuno Escluso: semplificazione del testo e facilitazione del compito per favorire la didattica L2*” 20 ore.

6-10 novembre 2017: San Severino Marche (MC). “*Glottodidattica 1: le basi teorico-pratiche*”, corso di 20 ore in presenza – (il 2 dicembre esaminatore CEDILS).

24-27 novembre 2017: Polonia. IIC di Cracovia – “*Dalla comprensione alla produzione orale: il docente all’opera fra tradizione e innovazione*” Corso di formazione per docenti di italiano LS. Università UKSW di Varsavia – *L’Italia dell’arte*

7 febbraio-26 marzo 2018: CPIA Macerata. Docenza di 80 ore nel corso di lingua e cultura italiana a stranieri – liv. A2. Finanziamento europeo FAMI.

Settembre-ottobre 2018: IC Ugo Bassi, Civitanova Marche. “*Gli alfabeti di Babele: percorso per lo sviluppo delle competenze glottodidattiche di base per una didattica efficace in classi ad abilità differenziate*” (livello 1 e livello 2) - 24 ore (due gruppi per ogni livello - ambito formativo 0007).

1-3 novembre 2018: San Severino Marche (MC). “*Glottodidattica 1: le basi teorico-pratiche*”, corso di 20 ore in presenza – (il 18 novembre esaminatore CEDILS).

21-23 novembre 2018: Austria. Comitati Dante di Klagenfurt, Spittal, Graz: *L’Italia dell’arte*.

12-14 aprile 2019: Ancona. “*Glottodidattica 1: le basi teorico-pratiche*”, corso di 20 ore in presenza – (il 25 maggio esaminatore CEDILS).

4-9 agosto 2019: Argentina – Università di Mar del Plata “*Didattica dell’italiano e suggestione culturale*”, corso di 30 ore in presenza sulla didattica dell’italiano come lingua straniera.

12 agosto 2019: Argentina – Rosario “*Il video nella didattica dell’italiano a stranieri*”, corso di 8 ore in presenza organizzato dalla Fedilcit (Federazione Insegnanti di Lingua e Cultura italiana).

14-15 agosto 2019: Argentina – Cordoba, corso di aggiornamento per i docenti della Scuola bilingue e biculturale Dante Alighieri (riconosciuta dal MAE per il rilascio della maturità italiana).

17 agosto 2019: Argentina – San Francisco de Cordoba “*Come insegnare cosa insegnare: Implicazioni didattiche nell’uso dei materiali autentici nella classe di italiano LS*” corso di 8 ore in presenza organizzato da ItaliaMondo.

9-10 gennaio 2020: Bolzano – Eurac – *Input del docente, usabilità sociolinguistica*, Workshop all’interno del convegno “Cucinato per voi: l’italiano in tutte le salse – input e output linguistico nelle classi di itaL2”.

===== **PERIODO COVID** =====

L’attività, nel periodo della pandemia, è proseguita online tramite le principali piattaforme per la videoconferenza (Zoom, Meet, Teams, Jitsi, ecc.) e per la didattica a distanza (Classroom, Edmodo, Weschool, Moodle, ecc.).

N.B.: di particolare rilievo nel corso del 2021 gli interventi online e, raramente, in presenza, sulla figura e l’opera di Dante Alighieri in occasione del VII centenario della morte.

marzo-maggio 2020: Online – *Corso di Glottodidattica*, realizzazione di videolezioni, podcasting ed esercitazioni digitali asincrone per la piattaforma Edulingua Talent, destinate alla formazione e all’aggiornamento di docenti di italiano come L2/LS.

22-24 aprile 2020: Online – *Strumenti per attivare la DDI*, videolezioni per i docenti dell’I.C. Mattei, finalizzate all’attivazione della Didattica a Distanza per gli studenti dell’Istituto.

giugno-settembre 2020: Online – *Insegnare per competenze*, realizzazione di videolezioni, podcasting ed esercitazioni digitali asincrone per la piattaforma Edulingua Talent, destinate alla formazione e all’aggiornamento di docenti e studenti della Scuola bilingue e biculturale Dante Alighieri di Cordoba (Argentina).

settembre-novembre 2020: Online – *Didattica dell’italiano e nuove tecnologie*, realizzazione di videolezioni, podcasting ed esercitazioni digitali asincrone per la piattaforma Edulingua Talent, destinate alla formazione e all’aggiornamento di docenti della rete dell’Istituto Italiano di Cultura di Santiago del Cile (Cile).

ottobre-dicembre 2020: Online – *Didattica Digitale integrata.. un percorso*, videolezioni e podcasting destinate ad incrementare la consapevolezza delle potenzialità didattiche della G-Suite e di applicativi digitali esterni.

6-13-20 dicembre 2020: Online – *Ti presento Dante*, 3 videolezioni su Zoom alla scoperta della figura e l’opera dell’Alighieri: *Dante e l’amore / Dante e la filosofia / Dante e la lingua*. Destinatari: docenti e studenti di Edulingua.

marzo-giugno 2021: Online – *Ti presento Dante*, 3 videolezioni su Zoom alla scoperta della figura e l’opera dell’Alighieri: *Dante e l’amore / Dante e la filosofia / Dante e la lingua*. Tre cicli promossi rispettivamente dalla Scuola Dante Alighieri di Villa Maria (Argentina) dal Rotary Club di Osimo e dalla Società Dante Alighieri – Comitato di Cipro.

6-13-20-27 maggio 2021: Online – *Alfababele*, corso di formazione sulla didattica dell’italiano a studenti stranieri in classi ad abilità differenziate. Destinatari: docenti dell’Istituto professionale

Filippo Corridoni di Corridonia (MC); per conto di Ed. LaScuola.

20-27-4-11 settembre/ottobre 2021: Online – *Competenze di base e metodologie innovative per il loro apprendimento*, corso di formazione sulla didattica per competenze. Destinatari: docenti delle scuole dell’Ambito formativo di Avezzano (Abruzzo); per conto di Ed. LaScuola.

27 settembre -21-22-28 novembre 2021: in presenza – *Dante e le Marche*, ciclo di conferenze spettacolo sulla figura e l’opera di Dante Alighieri: Sala Multimediale di Fonte Avellana / Teatro di Apecchio / Teatro di Cagli / Sala Multimediale di Carpegna.

7-14-21-28 marzo 2022: Online – *Educazione linguistica e ruolo del docente di italiano L2* corso di formazione sulla didattica dell’italiano a studenti stranieri. Destinatari: docenti della Provincia Autonoma di Bolzano; per conto di Provincia autonoma di Bolzano.

dal 6 settembre 2022 al 6 marzo 2023: Blended – *Italiano come lingua seconda e valorizzazione del plurilinguismo: metodologie di insegnamento dell’italiano L2* corso di formazione sulla didattica dell’italiano a studenti stranieri. Destinatari: docenti dell’I.C. “Bolzano 1 – centro”. Inizio in presenza il 6 settembre e conclusione in presenza il 6 marzo; 6 laboratori pomeridiani online tra settembre e dicembre 2022.

FORMAZIONE SCOLASTICA SULL’USO DELLE NT NELLA DIDATTICA:

Si riportano di seguito solo le attività di formazione pari o superiori alle 6/8 ore di impegno, in presenza o su piattaforma (Moodle, Edmodo, Classroom). Non si riporta per praticità l’elenco delle scuole italiane (oltre 100 principalmente tra Marche e Umbria) in cui si sono tenuti corsi di formazione di 2/3 ore sull’uso della LIM, dei testi digitali, del tablet nella didattica d’aula:

aprile-maggio 2012: I.C. “*Tacchi-Venturi*” di San Severino M. Committente: Edulingua. Ore: 16.

gennaio-febbraio 2014: Liceo Classico “*A. Caro*” di Fermo. Committente: Pearson Italia. Ore: 12.

maggio 2014: I.C. “*Novelli-Natalucci*” di Ancona. Committente: Pearson Italia. Ore: 12+12.

settembre 2014: I.C. “*Perugia 6*” di Castel del Piano (PG). Committente: free lance. Ore: 6+6.

marzo 2015: IIS “*Capriotti*” di San Benedetto del T. Committente: Pearson Italia. Ore: 12.

marzo-aprile 2015: I.C. “*A. Moro*” di Fabriano. Committente: free lance. Ore: 12.

marzo-maggio 2015: I.C. “*Melanzio-Parini*” di Montefalco. Committente: free lance. Ore: 12.

19 novembre 2015: Evento Classflow IIS “*Volterra-Elia*” di Ancona. Committente: Prometheanworld. Ore: 6.

12 febbraio 2016: TABLET SCHOOL Liceo Scientifico “*Galilei*” di Ancona. Committente: Prometheanworld. Ore: 6.

a.s. 2015/2016: Scuola Media “*San Giuseppe*” di Macerata. Comm: free lance. Ore 30 (10 in FAD).

marzo-maggio 2017: I.O. “*Giano dell’Umbria*” di Bastardo. Committente: Pearson Italia. Ore: 12.

28 giugno 2017: I.C. “*Pittura del braccio*” di Recanati. Committente: Pearson Italia. Ore: 6.

settembre-ottobre 2017: IC Tacchi Venturi, San Severino Marche. “*Competenze di base e metodologie innovative per il loro apprendimento: laboratorio di ricerca ed esperienze di pratica (Sapere di riferimento: Geostoria, Educazione al Patrimonio e alla cittadinanza attiva)*”
- 25 ore (ambito formativo 0008)

marzo-dicembre 2017: CFP “Artigianelli” di Fermo. Committente: Fondazione Clerici-Scuola Centrale Formazione Milano. Ore: 34 (10 in FAD).

settembre-ottobre 2018: IC Tacchi Venturi, San Severino Marche. “*Competenze di base e metodologie innovative per il loro apprendimento: laboratorio di ricerca ed esperienze di pratica (Sapere di riferimento: Geostoria, Educazione al Patrimonio e alla cittadinanza attiva)*”
Seconda edizione - 25 ore (ambito formativo 0008).

giugno-settembre 2019: CFP “Artigianelli” di Fermo. Committente: Fondazione Clerici-Scuola Centrale Formazione Milano. Ore: 24 (10 in FAD) – seconda edizione.

FORMAZIONE SCOLASTICA IN AMBITO PON:

2-13 luglio 2018: I.C. “E. Mattei” di Matelica. Esperto/formatore nel corso “*Mi esprimo con la voce, con il corpo e il movimento...*” [30 ore]

20 nov – 21 dic 2018: I.C. “E. Mattei” di Matelica. Tutor nel corso “*Live in English!*” [30 ore]

9 aprile - 28 maggio 2019: I.C. “E. Mattei” di Matelica. Esperto/formatore nel corso “*Nostra madre lingua*” [30 ore]

10 giu – 27 lug 2019: I.C. “E. Mattei” di Matelica. Tutor nel corso “*Speak in English!*” [100 ore]

22-28 agosto 2019: I.C. “E. Mattei” di Matelica. Esperto/formatore nel corso “*Appropriarsi del proprio territorio di Matelica*” [30 ore]

PUBBLICAZIONI:

Oltre all’attività di giornalista pubblicista il prof. Di Dio è stato curatore delle seguenti pubblicazioni, di ambito didattico e su riviste specializzate di glottodidattica:

giugno 2003: *Un’aula per i nostri ricordi*, raccolta di testimonianze attorno al progetto omonimo promosso dall’I.C. “E. Mattei” di Matelica.

marzo 2005: *Dante e le Marche*, CD Rom multimediale; finalista al premio Möbius Multimedialità Città di Lugano del 13-14 maggio 2005.

novembre 2009: *L’uso delle canzoni dialettali nella classe di lingue L2 e LS*, in *Scuola e Lingue Moderne*, 8-9, anno XLVII 2009.

ottobre 2010: *Non solo italiano standard: proposte per far conoscere dialetti e varietà regionali in classe*, in *officina.it* n. 14

ottobre 2011: *Senti che storia! Storia d’Italia attraverso le canzoni*, Editrice ELI, Recanati.

gennaio 2012: “P.O.L.I. Giovani: un esperimento di valutazione/certificazione per adolescenti stranieri”, in Caon F. Serragiotto G. (a c. di), *Tecnologie e didattica delle lingue. Teorie, risorse, sperimentazioni*, Torino, Utet.

luglio 2012: *ICAM, Cantiere Aperto per l’integrazione. Storia, esperienze, prospettive del “modello Marche” per la formazione linguistica e civica degli immigrati*, Errebi Editore, Ancona.

gennaio 2013: “*Dante nell’era di internet. Genesi inconsapevole di un ipermedia letterario e breve storia dei successivi sviluppi glottodidattici*” in EL.LE, *Educazione linguistica. Language education*, vol. 1, N.2 (2012), Università Ca’ Foscari, Venezia.

febbraio 2013: “*I Malavoglia*” di Giovanni Verga. Edizione semplificata e didattizzata per un livello B1 all’interno della collana “*Lettere graduate per giovani adulti*”, Editrice ELI, Recanati.

gennaio 2014: “*Caravaggio: l’ombra e la luce*” (coautore Michele Magnatti), Ol3 edizioni, PG.

giugno 2014: “*L’italiano nel pallone*” (in coautorato con Carlo Giordano), Ol3 edizioni, Perugia.

ottobre 2014: “*Un modello umanistico per l’inclusione – parte I. Sviluppo della normativa per l’integrazione degli immigrati adulti*”, in In.it n. 29-30.

giugno 2015: “*Un modello umanistico per l’inclusione – parte II. Sviluppo della normativa per l’integrazione degli immigrati adulti*”, in In.it n. 31-32.

gennaio 2016: “*I Fioretti*” di San Francesco. Edizione semplificata e didattizzata per un livello A2 all’interno della collana “Lecture graduate per giovani adulti”, Editrice ELI, Recanati.

marzo 2016: “*Senti che storia! Storia d’Italia attraverso le canzoni*” edizione riveduta e ampliata.