



Data di nascita: 26/05/1988 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile | (+39) 000000 | m.magnatti1@unimc.it |
aaaaaa, 000, aaaa, Italia

● **ESPERIENZA LAVORATIVA**

10/2020 – ATTUALE – Matelica, Italia

DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA MATERIE UMANISTICHE – MIUR

Professore di Lettere, classi di concorso A-011, A-012 e A-22.

a.s. 2019/2020: incarico annuale presso IPSEOA Varnelli di Cingoli

Attualmente con contratto di supplenza annuale presso l' IPSIA Pocognoni di Matelica e l'Istituto Tecnico Commerciale Antinori di Camerino

2019 – ATTUALE – Macerata, Italia

DOCENTE UNIVERSITARIO A CONTRATTO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA

Docente titolare del corso Italian language and culture (for international students) parte del corso magistrale Global Politics and International Relations (LM 52).

Assegnazione del contratto negli a.a.: 2019-20/2020-21/2021-22

Il corso di 40 ore (8 CFU) ha lo scopo di far raggiungere agli studenti un livello B1 del QCER e di accrescere la consapevolezza degli studenti riguardo gli aspetti fondamentali della cultura italiana.

01/11/2018 – ATTUALE

TUTOR DEL MASTER ONLINE "DIDATTICA DELL'ITALIANO L2/LS IN PROSPETTIVA INTERCULTURALE" – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA

Tutoraggio di un modulo online del master "Didattica dell'italiano in prospettiva interculturale".

Il modulo ha l'obiettivo di fornire le basi metodologiche per l'insegnamento dell'italiano come Lingua Straniera o Seconda.

Inoltre mi occupo anche di seguire i corsisti nella stesura del loro elaborato finale

05/2021 – ATTUALE – Matelica

FORMATORE AZIENDALE – HALLEY INFORMATICA

Percorsi di formazione linguistica e logico-linguistica dei dipendenti.

2019 – ATTUALE – Macerata, Italia

TUTOR IN CORSI DI ITALIANO PER IMMIGRATI – CPIA

Tutoraggio in diversi corsi FAMI. Ricoperto anche il ruolo di docente esaminatore.

01/06/2012 – 02/2020

INSEGNANTE DI LINGUA E CULTURA ITALIANE – EDULINGUA- LABORATORIO DI LINGUA E CULTURA ITALIANA

La scuola organizza corsi intensivi di italiano per stranieri provenienti da tutto il mondo, occupandosi sia dei corsi di lingua e cultura italiana sia delle visite in diverse località italiane.

Inquadramento contrattuale: contratto a tempo indeterminato a partire dal 07/01/2019.

Mansioni da me ricoperte:

Insegnamento in aula della lingua e della cultura italiana in corsi di due o quattro settimane dal lunedì al venerdì 4 ore al giorno, per un totale di 1300 ore di didattica per ogni anno solare.

Curatore e insegnante del corso tematico "L' Italiano attraverso l'arte".

Attività di accompagnatore e di organizzazione logistica nelle gite organizzate dalla scuola.San

Severino Marche, Italia

01/01/2016 – ATTUALE

**FORMATORE PER INSEGNANTI DI LINGUA E CULTURA ITALIANE – EDULINGUA -
LABORATORIO DI LINGUA E CULTURA ITALIANE**

Attività di formatore all'interno dei progetti della scuola Edulingua (<https://www.edulingua.it/formazione-docenti>):

Formazione in presenza nei corsi di aggiornamento svolti nella sede di San Severino Marche rivolti a insegnanti di lingua e cultura italiana, con interventi all'interno dei Simposi glottodidattici.

Formazione in presenza in istituzioni straniere, tra cui:

- Corso (20 ore) all'interno del master "Theoretical and practical issues of foreign languages teaching (the Italian language)" svoltosi nella Università statale pedagogica di Novosibirsk (Russia)

- Sessioni di formazione (10 ore in totale) all'interno del programma del "Congresso di lingua e cultura italiana" presso l'università Ibero di Puebla (Messico)

Formazione a distanza attraverso la piattaforma, tra cui:

- Corso per l'aggiornamento degli insegnanti della scuola paritaria Dante Alighieri di Cordoba (Argentina): cura di 3 moduli per un lavoro complessivo del partecipante di 30 ore

- Corso di preparazione all'esame CEDILS: cura di 2 moduli per un lavoro complessivo del partecipante di 20 ore

San Severino Marche, Italia

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

11/2015 – 27/05/2019 – Macerata, Italia

DOTTORATO DI RICERCA IN "DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE" (L/LIN-02) – Università degli studi di Macerata

Progetto di ricerca Eureka cofinanziato dalla Università degli studi di Macerata, la scuola Edulingua e la Regione Marche.

Il titolo della tesi, frutto di questa ricerca, è: "Insegnare arte e lingua italiana a stranieri percorsi CLIL di apprendimento esperienziale nelle Marche", discussa in data 26/05/2019, per cui la commissione ha conferito la lode.

PhD

01/01/2014 – 09/07/2015 – Venezia, Italia

MASTER DI II LIVELLO IN PROGETTAZIONE AVANZATA DELL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA E CULTURA ITALIANE A – Università Ca'Foscari

Tesi finale dal titolo "Didattica dell'arte: esperienze e riflessioni" frutto del lavoro di Ricerca azione condotto sotto il tutoraggio del prof. Graziano Serragiotto, esperto, tra le altre cose, di CLIL (Content and Language Integrated Learning).

Valutazione finale: 107/110 Livello 8

EQF

09/2010 – 11/04/2013 – Macerata, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA (LM-14) – Università degli studi di Macerata

Tesi in Filologia italiana dal titolo "Il genere Ragguaglio di Parnaso. L'invenzione di Boccacini e le imitazioni del Seicento"

110 e lode | Livello 7 EQF

Frequenza e superamento dell'esame della Certificazione di Didattica dell'Italiano a Stranieri

05/02/2018 – 10/02/2018 – San Severino Marche

CORSO DI FORMAZIONE GLOTTODIDATTICA DI 40 ORE: "SIMPOSIO GLOTTODIDATTICO: LE ATTIVITÀ PER LA CLASSE DI ITALIANO A STRANIERI" – Edulingua (ente formative accreditato dalla regione Marche)

04/02/2019 – 09/02/2019

CORSO DI FORMAZIONE GLOTTODIDATTICA DI 40 ORE: "SIMPOSIO GLOTTODIDATTICO: LE ATTIVITÀ PER POTENZIARE LE ABILITÀ LINGUISTICHE"

22/06/2020

CERTIFICAZIONE "ACQUISIRE COMPETENZE SULLA LIM" – Associazione italiana maestri cattolici

30/06/2020

CERTIFICAZIONE INFORMATICA: "ACQUISIRE COMPETENZE SUL TABLET" – Associazione italiana maestri cattolici

11/06/2020

ECDL DI BASE – AICA

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE B2		C1	C1	B2	B2
CECO A2		A1	A2	A2	A1
SPAGNOLO B1		B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Sistemi Operativi Windows
9XNT2000XPVistaSeven8Windows 10 Android | Utilizzo del browser | Editing foto e video

● PUBBLICAZIONI

L'Italia dell'arte, con Massei, G. e Bellagamba, R.

ELI edizioni, Recanati

2016

Volume per studenti stranieri di lingua e cultura italiana di livello B1. Le attività proposte hanno la finalità di far apprendere l'italiano attraverso lo studio dell'arte italiana. Ognuno dei dieci percorsi didattici si concentra su un capolavoro dell'arte italiana e lo analizza attraverso testi orali e scritti, i quali diventano occasione per l'apprendimento di strutture linguistiche dell'italiano.

Caravaggio: L'ombra e la luce, con Di Dio, L.

OI3, Perugia

2014

Volume per studenti stranieri di lingua e cultura italiana di livello B1. Le attività proposte hanno la finalità di far apprendere l'italiano attraverso lo studio dell'arte caravaggesca, attraverso letture e ascolti.

La didattica dell'arte a stranieri: esperienze e riflessioni

Bollettino ITALS, allegato della rivista Elle, n. 63 Aprile 2016: 61-78.2016

Pubblicazione scientifica sulla didattica dell'arte a stranieri

Dialogare con la bellezza: l'arte nella classe di italiano LS in Assolari, S. e Burlenghi, R. (a cura di) Atti delle II Giornate di Formazione per Insegnanti di Italiano a Cipro. Nicosia, Centro Linguistico – Università di Cipro, 2017: 57-70

2017

Pubblicazione scientifica in seguito a partecipazione a convegno internazionale sulla didattica della cultura italiana a stranieri.

La grande bellezza: le potenzialità dell'arte nella classe di italiano

Kuskovski chteniya - Atti del convegno, Mosca2017

Pubblicazione scientifica in seguito a partecipazione a convegno internazionale sulla didattica della cultura italiana a stranieri.