

Il presente **Format** è stato adattato secondo quanto disposto dal **Garante per la Protezione dei Dati Personali** con le "Linee guida in materia di trattamento di dati personali, contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" (Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 134 del 12 giugno 2014).

Nella compilazione del presente CV non devono essere inseriti dall'interessato i dati personali di cui al D.Lgs. 196/2003; si invita pertanto l'estensore del CV a non inserire ulteriori dati rispetto a quelli evidenziati nelle note rimuovendo gli eventuali campi vuoti.

INFORMAZIONI PERSONALI

Michele Morselli



 Via Cesare Beccaria 17, Carpi (MO) 41012

 059 644916  +39 333 1908897

 Mmorselli90@gmail.com michele.morselli3@unibo.it



Sesso M | Data di nascita 31/08/1990 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
DICHIARAZIONI PERSONALI

Settori d'interesse: istruzione e cultura, editoria, comunicazione.

Dottorato di Ricerca in Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università di Bologna)

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

marzo 2021– Lettorato (collaborazione occasionale)

Rizzoli Editore – Redazione di Letteratura Italiana

2017- 2021 Dottorando contrattuale DESE (Doctorat d'études supérieures européennes)

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università di Bologna

- Membro del comitato scientifico per la LiLec Graduate Conference *Leggere, (ri)scrivere e condividere: vecchie e nuove pratiche di significazione*;
- Membro del comitato organizzatore per la LiLeC Graduate Conference *Letteratura e altri mondi: generi, politica, società*;
- Responsabile del perfezionamento di lingua italiana per studenti stranieri Master CLE (Cultures littéraires européennes);
- Responsabile del perfezionamento di lingua francese per studenti Master CLE (conversazione avanzata);
- Responsabile di lingua francese per principianti, alunni Master CLE;
- Membro del gruppo di redazione per richiesta fondi europei EACEA Master CLE (domanda vincitrice per il quinquennio 2017-2022);

- Membro del gruppo di ricerca HEAD;
- Curatore editoriale del numero 14 della rivista *Rilune* (novembre 2020);
- Dottorando invitato presso CELLF (Centre d'études de langue et littératures françaises), Sorbonne Université (Paris IV), dal settembre 2018 al luglio 2019;
- Membro selezionato di SINS 2019 (University of Aarhus, Danimarca);
- Dottorando invitato presso Rirra21 (Représenter, inventer la réalité du Romantisme au XXI^e siècle) all'università di Montpellier III Paul-Valéry, dal settembre al dicembre 2019;
- Membro della *Société des Amis du Roman Populaire*;
- membro e partner di redazione della società *Littératures Populaires, cultures médiatiques* (LPCM).
- Partecipante al progetto di eccellenza Dive-In (Diversità e Inclusione) del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Università di Bologna;
- assistenza alla verifica delle conoscenze per i corsi LM di Letteratura Francese e Letterature Francofone.

2017 Insegnante di Lingua Francese

Scuola Media Inferiore Galileo Galilei, Reggio Emilia

Sostituzione scolastica dal mese di Gennaio 2017 fino alla conclusione dell'a.s. (10 ore di insegnamento settimanali).

2016 -11/12 Insegnante di Lingua Inglese

Presso ITCS Jacopo Barozzi, Modena

Sostituzione scolastica di cinque settimane (full time, 18 ore di insegnamento settimanali) a sei classi del triennio: lezioni frontali, verifica delle competenze in forma orale e scritta.

2016 Insegnante privato

Presso il Centro Studi AttivaMente di Deanna Guidi, Carpi (MO)

Ripetizioni e assistenza compiti a studenti di Scuole Medie Inferiori con DSA e BESE, oltre che studenti di Scuole Medie Superiori in discipline linguistiche e umanistiche: Latino, Inglese, Francese, Italiano, Storia e Geografia.

2012-2015 Copywriter

Presso Greda Srl di Carpi (MO)

Redazione di testi a carattere pubblicitario di breve o media estensione destinati alla stampa o al web in accompagnamento a raccolte fotografiche, comunicazione della filosofia del marchio, elaborazione delle narrazioni-guida nella pianificazione dei servizi fotografici stagionali.

2012-2015 Pubblicista/Articolista

Indipendente Webzine (sito web con sede di redazione a Napoli)

Redazione di articoli di carattere principalmente musicale (recensioni di uscite discografiche e concerti dal vivo con accredito), ma anche cinematografico, culturale, di costume.

2013 Agosto/Settembre Collaboratore televisivo

Telejato di Partinico (PA)

Attività di volontariato presso Telejato, rete televisiva palermitana ad emissione regionale che si occupa di informazione contro le mafie; le mie mansioni riguardavano la redazione di brevi articoli per la messa in onda, la registrazione audio dei servizi, il recupero e adattamento dei verbali emessi dalle Forze dell'Ordine e occasionalmente la co-conduzione del programma.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE**2017-2021**

**Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Europee. Curriculum
D.E.S.E. – Doctorat d'études supérieures européennes (L-LIN/03)**

Università di Bologna

Titolo conseguito in data 20/05/2021 con valutazione eccellente con lode

2013-2016

**Laurea Magistrale in Letterature Moderne, Compare e
Postcoloniali (L37)**

Università di Bologna

Facoltà di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Laurea conseguita in data 23/03/2016 con votazione di 110L/110

Titolo della tesi: "Ecrire par devoir de mémoire": fictions africaines face au génocide rwandais

2009-2013

Laurea Triennale in Culture Letterarie Europee (L10)

Università di Bologna

Facoltà di Lettere e Beni Culturali

Laurea conseguita in data 11/07/2013 con votazione di 110L/110

Titolo della tesi: "Le roman qui vient": la réécriture du Destin das 'Prochain épisode' d'Hubert Aquin

2011-2012: Un anno di progetto Erasmus presso la Faculté de Lettres dell'Università Sorbonne-Paris IV.

2009-2013

Université de Haute-Alsace

Faculté de Lettres

Licence ès Lettres

Doppio titolo conseguito in data 11/07/2013

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	C2	C2	C2	C2
Doppio diploma triennale, due tesi di Laurea redatte in lingua				
Inglese	C2	C2	C2	C2
IELTS Academic 8/9				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative maturate tra l'attività d'insegnamento e quella dipartimentale.

Competenze organizzative e gestionali

Ottime capacità nell'organizzazione del lavoro individuale, maturata durante gli anni della ricerca universitaria. Buone capacità di coordinamento di attività collettive, consolidate recentemente nella curatela del n. 14 della rivista *Rilune*, di cui ho seguito integralmente il progetto monografico.

Competenze professionali

Capacità di analisi di dati e conseguente sintesi in informazioni; presentazione e consolidamento delle conoscenze; ottime capacità redazionali per l'elaborazione testuale.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Avanzato	Intermedio	Base	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)

Patente di guida

B Automunito

Pubblicazione ai fini della Normativa in materia di Trasparenza ex D.Lgs 33/2013 e Trattamento dati personali

Il presente CV è oggetto di pubblicazione obbligatoria sul sito istituzionale dell'Università degli Studi di Genova nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi del D.Lgs. 33/2013;

Si autorizza quindi la pubblicazione del presente CV al fine di adempiere alle disposizioni in materia di trasparenza.
 Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".