

I pronomi personali soggetto

-  Mentre in italiano il **pronome personale soggetto** è spesso sottinteso, in inglese **va sempre espresso**.

They are Brazilian. (Essi) Sono brasiliani.

	Singolare		Plurale	
1ª persona	I	io	we	noi
2ª persona	you	tu / Lei	you	voi
3ª persona	he she it	egli / lui ella / lei esso /a	they	essi /e

- **I** si scrive sempre con la lettera **maiúscola**.
I am Darcey and I am a teacher. Sono / Mi chiamo Darcey e sono un insegnante.
- Il pronome singolare **you** si riferisce sia al **tu** sia al **Lei di cortesia** italiano. È grazie al contesto o ad altre strutture linguistiche che si capisce se si sta usando il "tu" o il "Lei".
Are you Amber? Sei Amber?
Are you Mrs Kirsty? Lei è la signora Kirsty?
- **He** si riferisce a persone di **sexo maschile**, **she** a persone di **sexo femminile**.
He is my grandfather. (Lui) È mio nonno.
She is my grandmother. (Lei) È mia nonna.
- **It** si riferisce a **cose** o **animali**. In inglese non esiste la differenza tra genere femminile e maschile per i sostantivi che indicano cose o animali, pertanto si usa sempre **it** per il singolare e **they** per il plurale.
It is a wonderful novel. È un romanzo meraviglioso.
It is a butterfly. È una farfalla.
They are good horses. Sono cavalli buoni.
- Gli **animali da compagnia** vengono personificati e indicati con **he** o **she** quando il sesso è noto.
This is Mercurio. He is Alessia's dog. Questo è Mercurio. È il cane di Alessia.
This is Holly. She is Emma's cat. Questa è Holly. È la gatta di Emma.
- Si usa **it** anche come **soggetto impersonale** e per indicare l'ora, la condizione atmosferica, la distanza e altro.
It is midnight. / It is eight. È mezzanotte. / Sono le otto.
It is hot. È / Fa caldo.
How far is it? Quanto dista?
It is nice to be here. È piacevole essere qui.

1.6

L'aggettivo qualificativo

 Mentre in italiano l'aggettivo qualificativo varia nel genere (maschile o femminile) e nel numero (singolare o plurale), in inglese **l'aggettivo qualificativo ha una forma unica e precede sempre il sostantivo** cui si riferisce; segue, però, il verbo *be* quando ha funzione di predicato nominale.

He is a **tall** boy. / She is a **tall** girl.

Mia and Chloe are **brave** girls.

Lucas and Gabriel are **brave** boys.

This painting is **beautiful**.

È un ragazzo alto. / È una ragazza alta.

Mia e Chloe sono ragazze coraggiose.

Lucas e Gabriel sono ragazzi coraggiosi.

Questo quadro è bello.

1.7

Gli aggettivi e i sostantivi di nazionalità

Nazione	Aggettivo (e lingua) in -an	Popolo in -ans
Italy	Italian	the Italians
Norway	Norwegian	the Norwegians
the USA	American	the Americans
Canada	Canadian	the Canadians

Nazione	Aggettivo (e lingua) in -sh	Popolo in -sh
England	English	the English
Ireland	Irish	the Irish
Wales	Welsh	the Welsh
Scotland	Scottish	the Scottish / Scots
Great Britain	British	the British

Nazione	Aggettivo (e lingua) in -ese	Popolo in -ese
Portugal	Portuguese	the Portuguese
China	Chinese	the Chinese

Nazione	Aggettivo (e lingua) in -ch	Popolo in -ch
the Netherlands (Holland)	Dutch	the Dutch
France	French	the French

Nazione	Aggettivo (irregolare)	Popolo (irregolare)
Greece	Greek	the Greeks
Switzerland	Swiss	the Swiss
Denmark	Danish	the Danes
Finland	Finnish	the Finns
Poland	Polish	the Poles
Sweden	Swedish	the Swedes
Turkey	Turkish	the Turks

- Gli aggettivi **English**, **Irish**, **Welsh**, **Dutch** e **French** possono formare il sostantivo riferito al popolo anche con le parole **man** e **woman** per il singolare e **men** e **women** per il plurale.

An Englishman / A Frenchwoman
Englishmen / Frenchwomen

NOTA CHE

- Tutti gli aggettivi e i sostantivi di nazionalità si scrivono con la **lettera iniziale maiuscola**.
- Per indicare il popolo, oltre al nome indicato in tabella, si può usare l'**aggettivo + people**.
the Canadians = the Canadian people *the Finns = the Finnish people*
- Per indicare uno scozzese si usa il sostantivo **Scotsman**. Esiste anche l'aggettivo **Scotch** ma si usa solo con alcune bevande o alimenti tipici della Scozia (per esempio *whisky, eggs, pie, broth*).
Scotch eggs are tasty. *Le uova scozzesi sono gustose.*
- I **nomi di nazione** non sono **mai preceduti dall'articolo**, eccetto quelli che indicano nazioni costituite da più Stati (*the United Kingdom*) o confederazioni di Stati (*the USA*) [**> 9.4**].

1.8

Wh- questions: who, what, where, when, why, whose, how

- Le **wh- questions** sono frasi interrogative dirette introdotte da parole interrogative che, a parte *how* (come) [> 3.8], iniziano per **wh-**. L'ordine delle parole in tali frasi è il seguente:

parola interrogativa + verbo be + soggetto + resto della frase.

- Tra le parole interrogative ci sono:

Who?	Chi?	Who is your best friend?	Chi è il tuo miglior amico?
What?	Che cosa? Quale?	What is this metal thing? What is their favourite city?	Che cosa è questo oggetto di metallo? Qual è la loro città preferita?
Where?	Dove?	Where are the twins?	Dove sono i gemelli?
Where... from?	Da dove?	Where is Maddy from?	Da dove viene Maddy? / Di dov' è Maddy?

NOTA CHE

- A una **wh- question** si risponde con l'informazione richiesta, mai con *Yes / No* e la *short answer*.
A **Who is your best friend?** A *Chi è il tuo migliore amico?*
B *It's Ryan.* B *È Ryan.*
- Altre parole interrogative sono **When?** (Quando?), **Why?** (Perché?), **Whose?** (Di chi?) [> 16.2; 5.1; 2.7].
When is Easter next year? *Quando è Pasqua il prossimo anno?*
Why isn't she with her friends? *Perché lei non è con i suoi amici?*
Whose bedroom is this? *Di chi è questa camera da letto?*
- A una domanda con **why** si risponde di solito con una frase che inizia con **because** [> 5.1].
A **Why is she so happy?** A *Perché lei è così contenta?*
B **Because she's in love!** B *Perché è innamorata!*
-  Diversamente dall'italiano, se la parola interrogativa è retta da una **preposizione**, questa si colloca alla fine della frase. Solo in contesti formali (per esempio nell'inglese giuridico o commerciale) si usa la preposizione all'inizio della frase [> 16.2].
Who should we talk to? *Con chi dovremmo parlare? (informale)*
To who / whom should we talk? *Con chi dovremmo parlare? (formale)*
- Nell'inglese colloquiale, per **chiedere ulteriori informazioni** o **domandare a qualcuno di ripetere** quanto detto, si può formulare una domanda con la **sola parola interrogativa** o la **parola interrogativa + sostantivo**.
A **I need a new bag.** A *Ho bisogno di una nuova borsa.*
B **What colour?** B *Di che colore?*
A **I need a black one.** A *Ho bisogno di una nera.*

2.3

There is / There are

There is (c'è) è seguito da un **sostantivo singolare**; **there are** (ci sono) è seguito da un **sostantivo plurale**. Osserva le forme nelle tabelle.

Affermativa		Negativa		Interrogativa (mai contratta)	Interrogativa-negativa (sempre contratta)
non contratta	contratta	non contratta	contratta		
There is	There's	There is not	There isn't	Is there?	Isn't there?
There are	—	There are not	There aren't	Are there?	Aren't there?

Short answer affermativa (mai contratta)	Short answer negativa (sempre contratta)
Yes, there is.	No, there isn't
Yes, there are.	No, there aren't.

There isn't a vase on the table.

There's a lamp.

There aren't any boys here.

There are just girls.

A Is there a laptop in your office?

B Yes, there is.

A Are there four seats in your car?

B No, there aren't.

Non c'è un vaso sul tavolo.

C'è una lampada.

Non ci sono dei ragazzi qui.

Ci sono solo ragazze.

A C'è un portatile nel tuo ufficio?

B Sì.

A Ci sono quattro posti / sedili nella tua auto?

B No.

NOTA CHE

- Se c'è un **elenco di sostantivi** si usa **there is** se il primo sostantivo dell'elenco è singolare e si usa **there are** se il primo sostantivo dell'elenco è plurale.

There **is** a carpet, two chairs and a sofa.

There **are** two chairs, a carpet and a sofa.

Ci **sono** un tappeto, due sedie e un divano.

Ci **sono** due sedie, un tappeto e un divano.

- Per **chiedere se c'è qualcuno** in casa o nel luogo dove ci troviamo, si usano altre strutture.

Is Connie in? / at school? / here?

C'è Connie? / Connie è a scuola? / qui?

- There** è anche un **avverbio di luogo** e significa "lì / là".

A Where's the cat?

B He's there, in his basket.

A Dov'è il gatto?

B È là, nella sua cesta.

2.5

Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi

In inglese, gli **aggettivi** e i **pronomi dimostrativi** sono **invariabili per genere**, ma **non per numero**. Osserva la tabella e gli esempi.

	Singolare	Plurale
Cose / persone vicine a chi parla	this (questo / questa)	these (questi / queste)
Cose / persone lontane da chi parla	that (quel / quello / quella)	those (quei / quegli / quelli / quelle)

This / That bay is famous.

This / That is a famous bay.

These / Those lakes are deep.

These / Those are deep lakes.

(this / that = aggettivo)

(this / that = pronome)

(these / those = aggettivo)

(these / those = pronome)

Questa / Quella baia è famosa.

Questa / Quella è una baia famosa.

Questi / Quei laghi sono profondi.

Questi / Quelli sono laghi profondi.

NOTA CHE

- 1** Solo **that** si può usare con la forma contratta del verbo **be** (**that's**).

A That's the Opera House! B Wow!!!

A Quella è l'Opera House! B Wow!!!

- 2** Si usano **this** e **these** anche per presentare qualcuno.

Hi, Lucas. This is Isaac.

Ava, these are my neighbours.

Ciao, Lucas. Questo è Isaac. (= Ti presento Isaac.)

Ava, questi sono i miei vicini. (= Ti presento i miei vicini.)

- 3** Si usano **this** e **that** anche nelle presentazioni o conversazioni al telefono.

Hello. This is Sophia. Is that you, Emma?

A Hello. Is that 56789? B No, this is 56788.

Hi, this is Dan speaking. Can I speak to Ella?

Ciao. Sono Sophia. Sei tu, Emma?

A Salve. È il 56789? B No, è il 56788.

Ciao, sono Dan. Posso parlare con Ella?

- 4** Si usano spesso **this** e **that** insieme a **one** e **these** e **those** insieme a **ones** [> 2.8].

Which is Ethan's coat? This one or that one?

Which gloves are his? These ones or those ones?

Qual è il cappotto di Ethan? Questo o quello?

Quali sono i suoi guanti? Questi o quelli?

Gli aggettivi e i pronomi possessivi

- Gli aggettivi possessivi **precedono sempre un sostantivo**. I pronomi possessivi si usano al posto di un sostantivo già menzionato in precedenza. Osserva la tabella.

Aggettivo possessivo	my	your	his	her	its	our	your	their
Pronome possessivo	mine	yours	his	hers	–	ours	yours	theirs

My bedroom is small, **yours** is very big.

A Is it **her** necklace? B Yes, it's **hers**.

La **mia** camera è piccola, la **tua** è molto grande.

A È la sua collana? B Sì, è la **sua**.

-  Diversamente dall'italiano gli aggettivi e i pronomi possessivi sono **invariabili** nel genere e nel numero e **non sono mai preceduti dall'articolo**.

My best friends are Natalie and Mia.

This is **my** Maths teacher.

Their garden is really nice.

Their suitcases are too heavy!

Le **mie** migliori amiche sono Natalie e Mia.

Questo è il **mio** insegnante di matematica.

Il loro giardino è davvero carino.

Le loro valigie sono troppo pesanti!

-  **His / her / its** concordano con il possessore e non con la cosa posseduta o con la persona con cui si è in relazione.

This is Mason and that is **his** dog.

(**his** = "suo" di lui)

This is Evelyn and that is **her** boyfriend.

(**her** = "suo" di lei)

The island and **its** beaches are very clean.

(**its** = "suo" di oggetto)

Questo è Mason e quello è il suo cane.

Questa è Evelyn e quello è il suo ragazzo.

L'isola e le sue spiagge sono molto pulite.

- Non confondere **its** con **it's**.

The town is small, but **its** museum is beautiful.

It's a small town.

La città è piccola, ma il suo museo è bello.

È una città piccola.

-  Gli aggettivi possessivi in inglese si usano di più che in italiano. Essi precedono spesso le **parti del corpo** o i **capi di abbigliamento**.

You've got a mark on **your** cheek / on **your** skirt. Hai una macchia sulla guancia / sulla gonna.

- Oltre che con gli aggettivi e i pronomi possessivi, in inglese si può indicare il possesso con il **genitivo sassone** [> 9.7] che si forma nel seguente modo:

possessore (al singolare) + 's + cosa posseduta	Hannah's belt Mum's brother	la cinta di Hannah il fratello di mamma
possessore (al plurale in -s) + ' + cosa posseduta	his friends' DVD the Sloanes' car	il DVD dei suoi amici l'auto degli Sloanes
possessore (al plurale irregolare) + 's + cosa posseduta	those women's bags	le borse di quelle donne

- Di solito non si usa il genitivo sassone se il possessore **non** è una persona o un essere animato.
the tables of the pub (non the pub's tables) i tavoli del pub

ZANICHELLI

- Di solito non si usa il genitivo sassone se il possessore **non** è una persona o un essere animato.
the tables of the pub (non the pub's tables) i tavoli del pub

- Se la cosa posseduta o la persona con cui si è in relazione è preceduta da un articolo indeterminativo, si usa **of + pronome possessivo** [> 9.8].

Danilo is a student **of mine**.

Jackson is a relative **of ours**.

Danilo è un mio studente.

Jackson è un nostro parente.

Whose

Whose (Di chi?) si usa per domandare a chi **appartiene** qualcosa.

Whose is the purple waistcoat?

Di chi è il gilet viola?

Whose are these yellow socks?

Di chi sono questi calzini gialli?

1 Se nella frase interrogativa c'è un **dimostrativo**, sono possibili due costruzioni.

– **Whose + sostantivo + verbo + dimostrativo**

Whose camera is this?

Di chi è questa macchina fotografica?

– **Whose + verbo + dimostrativo + sostantivo**

Whose is this camera?

Di chi è questa macchina fotografica?

2 Se nella frase interrogativa il **soggetto** è un **pronome personale**, la costruzione è la seguente:

Whose + sostantivo + verbo + pronome personale soggetto

Whose trousers are they?

Di chi sono i pantaloni?

3 Non confondere **whose** con **who's**.

Whose dog is that?

Di chi è quel cane?

Who's that boy with that dog?

Chi è quel ragazzo con quel cane?

2.8

One / Ones

- Si usano **one** / **ones** per non ripetere un sostantivo già nominato in precedenza.
- Si usa **one** al posto di un **sostantivo singolare** e **ones** al posto di un **sostantivo plurale**.
There isn't a big box, but there is a small **one**. Non c'è una scatola grande, ma ce n'è una piccola.
A Whose are these coins? A Di chi sono queste monete?
B The big ones are mine, the small **ones** are Bea's. B Quelle grandi sono mie, quelle piccole sono di Bea.

NOTA CHE

- 1** Con **Which one?** / **Which ones?** si traduce la domanda "Quale? / Quali?".
There are five shirts. Which ones are yours? Ci sono cinque camice. Quali sono le tue?
- 2** Osserva la **differenza tra what e which**:
 - si usa **what** quando c'è un grande numero di possibili risposte.
What sports can you practise at your school? Che sport si possono praticare nella tua scuola? (tanti possibili sport come risposta)
 - si usa **which** quando c'è un numero ristretto di possibili risposte (si effettua una **selezione**).
Which sport do you prefer skating or skiing? Quale sport preferisci, pattinaggio o sci? (nella risposta dirò uno dei due o al massimo entrambi)
- 3** Si usano spesso **one** / **ones** insieme a **this** / **that** / **these** / **those** [> 2.5].
Which towel is yours? This one or that one? Qual è il tuo asciugamano? Questo o quello?
Which are your sister's earrings? These ones or those ones? Quali sono gli orecchini di tua sorella? Questi o quelli?
- 4** Nell'inglese colloquiale si usa spesso l'espressione **the one**.
A Which cinema does Laura usually go to? A In quale cinema va Laura di solito?
B The one near her office. B In quello vicino al suo ufficio.

I pronomi personali complemento

- I **pronomi personali complemento** esprimono sia il **complemento oggetto** sia i **complementi indiretti**. In inglese i pronomi complemento si usano sempre dopo un verbo principale o dopo una preposizione.

-  Diversamente dall'italiano, il pronome personale complemento **non precede mai il verbo**.

We call **him**.

I'm at the cinema with **her**.

	Singolare	Plurale
1ª persona	me	us
2ª persona	you	you
3ª persona	him / her / it	them

Lo chiamiamo. / Chiamiamo lui.

Sono al cinema con lei.

- 1 Se in una frase sono presenti il complemento oggetto e il complemento indiretto, **il complemento oggetto precede quello indiretto**.

Give **it** to **him** immediately!

Dallo a lui immediatamente!

- 2 Nell'inglese informale si usa spesso il pronome personale complemento **dopo la struttura it + verbo be**.

A Who is it? B **It's me**.

A Chi è? B Sono io.

- 3 Nell'inglese informale si usa spesso il pronome personale complemento nelle risposte formate da una sola parola.

A Who can help me? B **Me!**

A Chi mi aiuta? B Io!

Le preposizioni semplici

Per introdurre alcuni complementi si usano le preposizioni della seguente tabella.

about	circa, su, di, riguardo a	argomento	The film is about the Second World War. Il film è sulla Seconda guerra mondiale.
from	da	provenienza	The letter is from her brother. La lettera viene / è mandata da suo fratello.
for	per	vantaggio	This present is for you. Questo regalo è per te. Who can translate this report for me? Chi può tradurre questa relazione per me?
		causa	Pisa is famous for its leaning tower. Pisa è famosa per la sua torre pendente.
of	di	specificazione	I can't find the lid of this box. Non riesco a trovare il coperchio di questa scatola.
to	a	termine	Give the highlighter to Dave! Da' l'evidenziatore a Dave!
with	con	compagnia	I want to go on holidays with my friends. Voglio andare in vacanza con i miei amici.
without	senza	esclusione	It's raining! Don't go out without your umbrella! Piove! Non uscire senza il tuo ombrello!

Osserva il significato delle espressioni **be all for** / **be for it** / **be with** che si usano spesso nell'inglese informale.

Lots of **people are all for** the public health system.

We're for it! We have broken a window panel!

Why are you laughing? **Aren't you with us?**

Molte persone sono completamente a favore del sistema sanitario pubblico.

Siamo nei guai! Abbiamo rotto il vetro di una finestra!

Perché ridi? Non stai seguendo quello che stiamo dicendo?

10.2 Gli aggettivi e i pronomi indefiniti: *some, any, no, none*

- Gli aggettivi e i pronomi indefiniti *some, any, no, none* indicano quantità non definite. Essi corrispondono all'articolo partitivo italiano "del / dello / della / dei / degli / delle", agli aggettivi indefiniti "alcune/i", "nessuno/a", "qualche" e all'espressione "un po' / un po' di".
- Si usano sia con i sostantivi numerabili sia con i sostantivi non numerabili.
-  In inglese, a differenza dell'italiano, gli indefiniti sono sempre invariabili per genere e numero.
 I have **some** sugar and **some** apricots. Ho dello zucchero e delle albicocche.
 Do you have **any** olive oil? Hai dell'olio d'oliva?
 There's **no** butter in the fridge. Non c'è del burro in frigo.
- Osserva la tabella e gli esempi con gli indefiniti *some, any, no, none*.

some (aggettivo e pronome)

frasi affermative	She has some fruit / some apples. We need milk. Buy some !	Lei ha della frutta / delle mele. Abbiamo bisogno di latte. Comprane un po'!
frasi interrogative di cortesia (offerte, richieste, proposte)	Would you like some coffee? Can I have some candles, please? Why don't you cook some fish?	Vorresti del caffè? Posso avere delle candele, per piacere? Perché non cucini del pesce?

any (aggettivo e pronome)

frasi negative	I haven't got any mustard / any strawberries. I love pets but I haven't got any .	Non ho della senape / delle fragole. Io amo gli animali ma non ne ho nessuno.
frasi interrogative	Do you have any lettuce? Are there any students at the lecture?	Hai della lattuga? Ci sono degli studenti alla conferenza?
frasi interrogative-negative	Don't you want any parmesan cheese? Haven't you got any vegetables?	Non vuoi del parmigiano? Non hai delle verdure?
frasi dubitative	I don't know if there's any rice left. I wonder if there are any plugs here.	Non so se sia rimasto del riso. Mi chiedo se ci siano delle prese qui.
frasi affermative (con il significato di "qualunque, qualsiasi")	Any boy or girl can skate in Quebec! Take any sandwich you want.	Qualunque ragazzo/a sa pattinare in Québec! Prendi qualunque sandwich tu voglia.

no (aggettivo)

frasi affermative (significato negativo, ma con il verbo alla forma affermativa)	She has no luggage with her. There are no clothes in my wardrobe.	Non ha bagagli con lei. Non ci sono vestiti nel mio armadio.
---	--	---

none (pronome)

frasi affermative (significato negativo, ma con il verbo alla forma affermativa)	A Have you got any banknotes? B None at all. None of the men are helping us.	A Hai delle banconote? B No, nessuna / neanche una. Nessuno degli uomini ci sta aiutando.
---	--	---

Particolarità nell'uso degli indefiniti *some, any, no, none*

- Per dire "qualcuno, nessuno di noi / di voi / dei miei amici ecc.", si usano **some / any / none of + us / you / my friends**. **Some of** e **any of** hanno il verbo al plurale. Con **none of** si usa il verbo al plurale (informale) o al singolare (formale).

Some of my students are very good.	<i>Qualcuno dei miei studenti è molto bravo.</i>
There aren't any of my friends at the concert.	<i>Non c'è nessuno dei miei amici al concerto.</i>
None of you play / plays the guitar well.	<i>Nessuno di voi suona la chitarra bene.</i>
- Some + sostantivo singolare** significa "un qualche" e si usa quando non si conosce l'identità di qualcuno o non si sa determinare qualcosa in modo preciso.

Some woman is shouting outside.	<i>Una (qualche) donna sta gridando di fuori.</i>
He often sings some silly song .	<i>Lui spesso canta una (qualche) canzone sciocca.</i>
- Le frasi con **no** e **none** sono un po' più forti ed enfatiche di quelle negative con **any**. Osserva gli esempi.

She hasn't got any patience.	<i>Lei non ha pazienza.</i>
She has got no patience.	<i>Lei non ha per niente / assolutamente pazienza.</i>

A Is there any water?	B No, there isn't any .	A C'è dell'acqua?	B No, non ce n'è.
	B No, there is none .		B No, non ce n'è per niente.
- No** e **none** possono essere usati all'inizio della frase, mentre **not any** non può essere usato all'inizio della frase (quindi bisogna formulare la frase in altro modo).

No boy in this room is blonde.	<i>Nessun ragazzo in questa stanza è biondo.</i>
None of the boys in this room is / are blonde.	<i>Nessuno dei ragazzi in questa stanza è biondo.</i>
There isn't any blonde boy in this room.	<i>Non c'è nessun ragazzo biondo in questa stanza.</i>
- Osserva i seguenti usi particolari di **any** e **no**.

any good / any use (+ forma in -ing)	It isn't any good / any use apologising now. Is it any good / any use apologising now?	Non serve a nulla scusarsi ora. Serve a qualcosa scusarsi ora?
no good / no use (+ forma in -ing)	It is no good / no use protesting now.	Non serve a nulla scusarsi ora.

- Nell'inglese informale (email, chat, SMS e conversazioni) a volte si usano **any, no** e **none** in frasi incomplete (cioè senza verbo o altri elementi normalmente usati per costruire la frase).

Sorry, no roast beef today.	<i>Mi dispiace, niente roast beef oggi.</i>
Any suggestions for the party?	<i>Ci sono suggerimenti per la festa?</i>
- Osserva i seguenti casi particolari in cui si usa **some**.

Nelle interrogative quando si vuole fare una domanda da cui ci si aspetta una risposta positiva.	Have you got any salt? Have you got some salt?	<i>Hai del sale? (immagino di no)</i> <i>Hai del sale? (immagino di sì)</i>
Nelle frasi negative con il significato di "alcuni ma non tutti (e non molti)".	Some animals don't live a solitary life.	<i>Alcuni animali non vivono una vita solitaria.</i>
Davanti a un numerale con il significato di "circa".	Some 20 children are running in our garden!	<i>Circa 20 bambini stanno correndo nel nostro giardino!</i>

Gli indefiniti composti di *some*, *any*, *no* e *every*

- Gli indefiniti composti si formano aggiungendo *one / body, thing* e *where* a *some*, *any*, *no* e *every* e si usano quando la **persona**, la **cosa** o il **luogo** a cui ci si riferisce non sono determinati con precisione. Si usano negli stessi tipi di frase in cui si usano *some*, *any* e *no*. Osserva la tabella.

Composti di	Persona	Cosa	Luogo
some – frasi affermative – interrogative di cortesia	somebody / someone qualcuno	something qualcosa	somewhere da qualche parte
any – frasi negative – interrogative / interrogative-negative – dubitative	anybody / anyone qualcuno o nessuno	anything qualcosa o niente	anywhere da qualche parte o da nessuna parte
no – frasi di significato negativo ma con verbo in forma affermativa	nobody / no one nessuno	nothing niente	nowhere da nessuna parte

Il significato dei **composti di *any*** varia a seconda del tipo di frase in cui vengono usati.

Is anybody at home?

C'è qualcuno a casa?

There isn't anybody at school today!

Non c'è nessuno a scuola oggi!

I don't want anything. I'm fine.

Non voglio niente. Sto bene.

Isn't there anything in that box?

Non c'è niente in quella scatola?

- Oltre ai composti di *some*, *any* e *no* ci sono **gli indefiniti composti di *every*** (ogni, tutti) [> 10.6]. Si usano in tutti i tipi di frase. Osserva la tabella e gli esempi.

Persona	Cosa	Luogo
everybody / everyone tutti	everything tutto	everywhere dappertutto
<i>Everybody likes sleeping!</i> <i>Tutti amano dormire!</i>	<i>Is everything good?</i> <i>È tutto buono?</i>	<i>She falls asleep everywhere!</i> <i>Lei si addormenta dappertutto!</i>

Oltre ai composti di *some*, *any* e *no* ci sono **gli indefiniti composti di *every*** (ogni, tutti) [> 10.6].
Si usano in tutti i tipi di frase. Osserva la tabella e gli esempi.

Persona	Cosa	Luogo
everybody / everyone tutti	everything tutto	everywhere dappertutto
Everybody likes sleeping! <i>Tutti amano dormire!</i>	Is everything good? <i>È tutto buono?</i>	She falls asleep everywhere! <i>Lei si addormenta dappertutto!</i>

- 1 Tutti gli indefiniti composti sono **accompagnati dal verbo al singolare**.
Somebody is singing. *Qualcuno sta cantando.*
Everybody is saying you are wrong! *Tutti stanno dicendo che hai torto!*
- 2 I **pronomi personali, i riflessivi e gli aggettivi o i pronomi possessivi** a cui gli indefiniti composti si riferiscono vengono generalmente **concordati alla terza persona plurale**.
*Somebody is coming with **their** sons.* *Qualcuno viene con i propri figli.*
*Nobody can live long by **themselves**.* *Nessuno può vivere da solo per un lungo tempo.*
- 3 Se nella frase c'è ***never***, si possono usare **solo i composti di *any***.
*I **never** cook **anything** for lunch.* *Non cucino mai niente per pranzo.*

Particolarità nell'uso degli indefiniti composti

- Come **any** [> 10.2] anche i suoi **composti** si possono usare in frasi affermative con il significato di "chiunque, qualsiasi cosa, qualsiasi luogo".

Anybody can cook pasta in Italy!	<i>Chiunque sa cucinare della pasta in Italia!</i>
Anything is OK for me when I'm on holiday!	<i>Qualsiasi cosa mi va bene quando sono in vacanza.</i>
Anywhere is better than this muddy place!	<i>Qualsiasi luogo è migliore di questo posto fangoso!</i>
-  Diversamente dall'italiano, in inglese **non si usa nessuna preposizione quando un aggettivo segue l'indefinito composto**.

I'm cold. I need to drink something hot.	<i>Ho freddo. Ho bisogno di bere qualcosa di caldo.</i>
There isn't anybody interesting here.	<i>Non c'è nessuno di interessante qui.</i>
There's nothing original at this exhibition.	<i>Non c'è nulla di originale in questa mostra.</i>
- **Gli indefiniti composti di luogo non sono preceduti dalle preposizioni di luogo in e to.**

I'm tired. I don't want to go anywhere .	<i>Sono stanca. Non voglio andare da nessuna parte.</i>
He should live somewhere in Italy.	<i>Lui dovrebbe vivere da qualche parte in Italia.</i>
- L'avverbio "altro" dopo un indefinito composto viene reso con **else**.

I think somebody else will come with us!	<i>Penso che qualcun altro verrà con noi!</i>
I have pizza and cola. I want nothing else .	<i>Ho pizza e cola. Non voglio nient'altro.</i>
- Con gli indefiniti composti riferiti a persona si può usare il **genitivo sassone** [> 9.7].

Is this anybody's pen?	<i>Questa penna è di qualcuno?</i>
-------------------------------	------------------------------------
- Per esprimere la costruzione "qualcuno dei / nessuno dei + pronome o sostantivo" si usa l'**indefinito semplice + of**. Con **some** e **any** il verbo va al plurale; con **none** il verbo va al plurale (informale) o al singolare (formale) [> 10.3].

Some of you / my friends dance well.	<i>Qualcuno di voi / dei miei amici balla bene.</i>
Have any of you / your colleagues got a tablet?	<i>Qualcuno di voi / dei tuoi colleghi ha un tablet?</i>
None of us speaks French. (formal)	<i>Nessuno di noi parla francese.</i>
None of my relatives live abroad. (informal)	<i>Nessuno dei miei parenti vive all'estero.</i>
- C'è una **lieve differenza di significato tra i composti di any e quelli di no**. I composti di **no** sono più forti e sottolineano maggiormente quanto si sostiene.

There isn't anything to understand.	<i>Non c'è niente da capire.</i>
There is nothing to understand.	<i>Non c'è proprio niente da capire.</i>
- **All'inizio di una frase con valore negativo** si possono usare **solo gli indefiniti composti di no**.

Nobody can write if they can't read!	<i>Nessuno può scrivere se non sa leggere!</i>
--------------------------------------	--

 (non ~~Anybody can't write if they can't read!~~)

a lot of, lots of	+ sostantivo sing. / plur.	frasi affermative (nella lingua colloquiale anche in frasi negative e interrogative)	She often eats a lot of / lots of chocolate. <i>Lei mangia spesso molta cioccolata.</i> We send a lot of / lots of emails every day. <i>Inviemo molte email tutti i giorni.</i>
much	+ sostantivo sing.	frasi negative o interrogative (nella lingua formale anche in frasi affermative)	I don't use much salt when I cook. <i>Non uso molto sale quando cucino.</i> Do you have much free time? <i>Hai molto tempo libero?</i>
many	+ sostantivo plur.	frasi negative o interrogative (nella lingua formale anche in frasi affermative)	We haven't got many tomatoes. <i>Non abbiamo molti pomodori.</i> Are there many shops in your town? <i>Ci sono molti negozi nella tua città?</i>
a lot, (very) much	dopo un verbo	a lot , di solito, in frasi affermative (very much in tutti i tipi di frase)	Emily shouts a lot / (very) much . <i>Emily grida molto.</i> We don't eat (very) much . <i>Non mangiamo molto.</i> Does Irene read (very) much ? <i>Irene legge molto?</i>

little, a little	+ sostantivo sing.	tutti i tipi di frase (<i>little</i> indica una quantità scarsa; <i>a little</i> una quantità ridotta ma sufficiente, in alternativa a <i>some</i>)	There is little sugar. We can't make the cake. <i>C'è poco zucchero. Non possiamo fare la torta.</i> There is a little sugar in the cupboard. <i>C'è un po' di / dello zucchero nella credenza.</i>
few, a few	+ sostantivo plur.	tutti i tipi di frase (<i>few</i> indica una quantità scarsa; <i>a few</i> una quantità ridotta ma sufficiente, in alternativa a <i>some</i>)	There are few paintings in this gallery! <i>Ci sono pochi quadri in questa galleria!</i> A few girls are taking part in the race. <i>Un po' / Alcune ragazze partecipano alla gara.</i>

enough	+ sostantivo sing. / plur.	Have we got enough tuna / anchovies? <i>Abbiamo abbastanza tonno / acciughe?</i>
	dopo un verbo	Don't do anything else! You've already done enough . <i>Non fare niente altro. Hai già fatto abbastanza.</i>
	funzione di pronome	There's some milk but not enough to make a milk-shake. <i>C'è del latte ma non abbastanza per fare un frullato.</i>

Enough può essere collocato **dopo un aggettivo o un avverbio** con il significato di “abbastanza, sufficientemente” ed è seguito da *to* + infinito o da *for* + persona.

Is she **old enough to drive**?

È abbastanza grande per guidare?

This hotel isn't **good enough for us**.

Questo hotel non è sufficientemente buono per noi.

Gli aggettivi in **-ed** e in **-ing**

- Gli aggettivi che terminano in **-ed** e in **-ing** derivano da verbi. Osserva il loro uso.
 - Gli **aggettivi in -ed** hanno **significato passivo** e indicano **la condizione in cui si trova qualcuno**, generalmente come reazione a un evento.
We are **exhausted** and just want to sleep! *Siamo esausti e vogliamo solo dormire!*
 - Gli **aggettivi in -ing** hanno **significato attivo** e indicano **le caratteristiche di qualcuno o qualcosa**, generalmente tali da provocare reazioni in altri.
It will be an **exhausting** day tomorrow. *Domani sarà una giornata molto faticosa.*
- Osserva l'elenco con i più comuni aggettivi in **-ed** e in **-ing**.

annoyed / annoying	infastidito / fastidioso	excited / exciting	emozionato / emozionante
amused / amusing	divertito / divertente	exhausted / exhausting	esausto / molto faticoso
appalled / appalling	sconvolto / sconvolgente	fascinated / fascinating	affascinato / affascinante
bored / boring	annoiato / noioso	frightened / frightening	spaventato / spaventoso
confused / confusing	disorientato / disorientante	interested / interesting	interessato / interessante
convinced / convincing	convinto / convincente	relaxed / relaxing	rilassato / rilassante
depressed / depressing	depresso / deprimente	surprised / surprising	sorpreso / sorprendente
disappointed / disappointing	deluso / deludente	tired / tiring	stanco / stancante

Past continuous vs simple past



GRAMMAR MAPS
Video 6

Il *simple past* e il *past continuous* si usano spesso nella stessa frase per indicare che un'azione si è verificata e conclusa nel passato (**azione "breve"** perché si è svolta rapidamente, **simple past**) mentre se ne svolgeva un'altra (**azione "lunga"** perché già in svolgimento nel passato, **past continuous**).

I was revising [azione lunga] Stavo ripassando	when quando	the teacher got into the classroom. [azione breve] l'insegnante è entrata in classe.
While / As / When we were washing the car [azione lunga] Mentre / Quando lavavamo l'auto		it started to rain. [azione breve] cominciò / ha cominciato a piovere!

Mentre l'**azione breve** può essere introdotta da **when** (quando) ed è sempre espressa con il **simple past**, l'**azione lunga** può essere introdotta da **while** o **as** o **when** (mentre / quando) ed è sempre espressa con il **past continuous**. Osserva gli esempi con i diversi usi del *simple past* e del *past continuous*.

Simple past	[	azione conclusa	Carrie cooked some pasta last night. Carrie ha cucinato della pasta ieri sera.
		azioni in successione	Carrie cooked some pasta and then cleaned the kitchen. Carrie ha cucinato della pasta e poi ha pulito la cucina.
Past continuous	[	azione in corso di svolgimento	Carrie was cooking some pasta last night at 8. Carrie stava cucinando della pasta ieri sera alle 8.
		azioni contemporanee	While Carrie was cooking some pasta, I was watching TV. Mentre Carrie cucinava della pasta, io guardavo la TV.
Simple past + Past continuous		azione breve avvenuta durante azione lunga	While Carrie was cooking some pasta, the phone rang . Mentre Carrie cucinava della pasta, ha squillato il telefono.

Osserva le tabelle riassuntive sulla forma e sull'uso del *past continuous*.

Riepilogo: forme e usi del past continuous

Forme	I / he / she / it	you / we / you / they
affermativa	was talking	were talking
negativa	was not / wasn't talking	were not / weren't talking
interrogativa	Was + sogg. + talking?	Were + sogg. + talking?
interrogativa-negativa	Wasn't + sogg. + talking?	Weren't + sogg. + talking?
short answer affermativa	Yes, + pron. pers. sogg. + was.	Yes, + pron. pers. sogg. + were.
short answer negativa	No, + pron. pers. sogg. + wasn't.	No, + pron. pers. sogg. + weren't.

Usi

1. azione in corso di svolgimento in un momento del passato	Pat was sleeping last night at 10.
2. due azioni in corso di svolgimento contemporaneamente nel passato	While I was having a shower, Paul was feeding the dog.
3. azione ripetuta nel passato, fastidiosa o irritante	Ronnie was always talking about politics!
4. descrizione di un ambiente o situazione in una narrazione al passato	I got into the room. A young girl was sitting on a chair and looking at herself in a mirror.

L'abitudine nel passato: *used to*

Si usa spesso **never + used to** per sottolineare maggiormente l'assenza di un comportamento o di una situazione nel passato.

We never used to sleep much on Sundays.

Non dormivamo mai così tanto la domenica.

There never used to be so much tourism here.

Non c'era proprio così tanto turismo qui.

Non confondere *used to* + forma base con **be used to + forma in -ing** (essere abituato a) e **get used to + forma in -ing** (abituarsi a).

I used to have lunch at the canteen.

Ero solito pranzare alla mensa.

I am used to having lunch at the canteen.

Sono abituato a pranzare alla mensa.

I am getting used to having lunch at the canteen.

Mi sto abituando a pranzare alla mensa.

I verbi modali

- I **verbi modali** esprimono le varie funzioni di **potere**, **dovere** e **volere**.
- I verbi modali:
 - sono **verbi forti** (cioè non hanno l'ausiliare nella forma negativa, interrogativa e interrogativa-negativa).
 - **non hanno tutti i modi e i tempi verbali** ma solo i modi e i tempi indicati in tabella (nei tempi mancanti si usano dei **verbi sostitutivi**. I principali verbi sostitutivi sono **be able to**, **have to** e **want**, per indicare "potere", "dovere" e "volere").
 - hanno **una sola forma per tutte le persone**.
 - **non hanno la -s alla terza persona singolare del simple present**.
 - **non hanno la forma base, la forma in -ing e il participio passato**.
 - sono sempre **seguiti dalla forma base del verbo senza to** (tranne *ought to*).

POTERE	can / can't (simple present)	<i>You can't eat on the bus.</i> <i>Non puoi mangiare in autobus.</i>
	could / couldn't (simple past / conditional)	<i>I could write when I was four.</i> <i>Sapevo scrivere quando avevo quattro anni.</i> <i>Could you tell me your name, please?</i> <i>Potresti dirmi il tuo nome, per favore?</i>
	may / may not (simple present, con valore di condizionale)	<i>She may sell her car soon.</i> <i>Potrebbe vendere la sua auto presto.</i>
	might / might not (conditional)	<i>It might be a good book for children.</i> <i>Potrebbe essere un buon libro per i bambini.</i>
DOVERE	shall (solo con I e we) (simple future, con valore di presente)	<i>Shall I drive you home?</i> <i>Devo accompagnarti a casa?</i>
	must / mustn't (simple present)	<i>You mustn't walk on the grass!</i> <i>Non devi camminare sull'erba!</i>
	should / shouldn't (conditional)	<i>Tim is fun. You should meet him.</i> <i>Tim è divertente. Dovresti conoscerlo.</i>
	ought to / ought not to (conditional)	<i>We ought to do more to help the poor.</i> <i>Dovremmo fare di più per aiutare i poveri.</i>
VOLERE	will / won't (simple future, con valore di presente)	<i>Will you have some hot chocolate?</i> <i>Vuoi prendere della cioccolata calda?</i>
	would / wouldn't (conditional)	<i>Would you watch a film tonight?</i> <i>Vedresti / Vorresti vedere un film stasera?</i>

-  I modali esprimono **varie funzioni comunicative** (per esempio, chiedere un permesso, dare un consiglio, indicare un dovere, proibire di fare qualcosa e molte altre). Mentre in italiano si usa lo stesso



I modali esprimono **varie funzioni comunicative** (per esempio, chiedere un permesso, dare un consiglio, indicare un dovere, proibire di fare qualcosa e molte altre). Mentre in italiano si usa lo stesso verbo per esprimere funzioni comunicative diverse, in inglese si usano verbi diversi.

Mum, can I go out on Saturday night? (chiedere un permesso in modo informale)

Mamma, posso uscire sabato sera?

Mr Adler, could I have a day off, please? (chiedere un permesso in modo formale)

Sig. Adler posso avere un giorno libero, per piacere?

Potere: **can** (1)

Can ha **solo il simple present** (posso) e una **forma unica per tutte le persone**. **Can** è **seguito da un verbo alla forma base** (senza to). Osserva le forme di **can** nelle tabelle.

Affermativa	Negativa non contratta / contratta	Interrogativa	Interrogativa-negativa (sempre contratta)
Sogg. + can + verbo	Sogg. + cannot (non can not) / can't + verbo	Can + sogg. + verbo?	Can't + sogg. + verbo?

Short answer affermativa (mai contratta)	Short answer negativa (sempre contratta)
Yes , + pron. pers. sogg. + can .	No , + pron. pers. sogg. + can't .

Sarah can swim, but she can't ski.

The lifts don't work, we cannot use them!

Who can go to the post office?

A Can you play the piano? B Yes, I can.

Sarah sa nuotare, ma non sa sciare.

Gli ascensori non funzionano, non possiamo usarli!

Chi può andare all'ufficio postale?

A Sai suonare il pianoforte? B Sì.

Usi di **can**

1. Esprimere capacità / incapacità di compiere qualcosa.	<i>I can drive a car, but I can't ride a bicycle.</i> <i>So guidare un'auto, ma non so andare in bicicletta.</i>
2. Indicare la possibilità (alta) / impossibilità che un evento accada.	<i>Carlo runs fast; he can win the race.</i> <i>Carlo corre veloce; può vincere la gara.</i> <i>It can't be cold in July in Sardinia.</i> <i>Non può fare freddo a luglio in Sardegna.</i>
3. Chiedere (in modo informale), concedere o negare un permesso.	<i>A Dad, can I go to the disco tonight? B Yes, you can.</i> <i>A Papà, posso andare in discoteca stasera? B Sì.</i> <i>A Can I watch the film? B No, you can't. It's time to sleep now!</i> <i>A Posso guardare il film? B No. È ora di dormire adesso!</i>
4. Chiedere a qualcuno di fare qualcosa, spesso accompagnato da <i>please</i> (richiesta informale).	<i>Can you give me a lift, please?</i> <i>Puoi (= Mi fai il piacere di) darmi un passaggio, per piacere?</i>
5. Offrirsi di fare qualcosa per qualcuno (offerta informale).	<i>Can I help you to do your homework?</i> <i>Posso aiutarti (= Ti aiuto) a fare i compiti?</i>
6. Dare suggerimenti / consigli (informale).	<i>A I'm hungry. B You can have a sandwich.</i> <i>A Ho fame. B Puoi / Potresti mangiare un panino.</i>
7. Esprimere una deduzione negativa o incredulità (su fatti / dati concreti).	<i>That dog can't be Sibilla! It's small and white!</i> <i>Quel cane non può essere Sibilla! È piccolo e bianco! (So che Sibilla non è piccola né bianca, quindi deduco che quel cane non è Sibilla.)</i>

Particolarità sull'uso di *can* / *can't*

- Con i **verbi di percezione e di opinione** [> 7.7] si usa *can* / *can't* per indicare che **momentaneamente si riesce o non si riesce a compiere una determinata azione**.

It's noisy here. I **can't** hear you.

È rumoroso qui. Non riesco a sentirti.

- Osserva come si risponde a una domanda con *can*.

capacità	A Can you skate? A Sai pattinare?	B Yes, I can. / No, I can't. B Sì. / No.
richiesta (informale)	A Can you close the window, please? A Puoi chiudere la finestra, per favore?	B Yes, sure. / Sorry, it's broken. B Sì, certamente. / Mi dispiace, è rotta.
permesso (informale)	A Can I make a phone call? A Posso fare una telefonata?	B Yes, sure. / No, you can't. I'm out of credit. B Sì, certamente. / No. Non ho credito.

Quando si risponde negativamente a una richiesta o a un permesso, si spiega anche il perché.

A Can we play a little more?

A Possiamo giocare ancora un po'?

B No, you can't. You have to do your homework.

B No, non potete. Dovete fare i compiti.

- Nei tempi mancanti, al posto di *can* si usa ***be able to***. Tuttavia, si può usare *be able to* anche al *simple present* quando si vuole sottolineare, spesso con **sorpresa** o **incredulità**, una capacità.

I think she **will be able to** get a promotion.

Penso che lei potrà ottenere una promozione.

Is Mitch really **able to** make a wedding cake?

Davvero Mitch sa fare una torta nuziale?

NOTA CHE

***Be able to* sostituisce *can* e *could* nei tempi mancanti**, tuttavia lo si può usare anche al *simple present* e al *simple past* per le seguenti funzioni:

- simple present***: per sottolineare una **capacità / incapacità nel presente** (con **stupore** o **incredulità**).

Are you really able to sleep 10 hours a night?

Riesci davvero a dormire 10 ore tutte le notti?

- simple past*** (nella **forma affermativa**): per indicare la **capacità specifica di fare qualcosa in una determinata situazione del passato**.

I stained my silk dress yesterday, but luckily Anne **was able to** remove the stains from it.

Mi sono macchiata il vestito di seta ieri, ma fortunatamente Anne è riuscita a smacchiarlo.

Dovere: *must* (1)

***Must* ha solo il *simple present* (devo) e ha una forma unica per tutte le persone**. È **seguito da un verbo alla forma base** (senza *to*). Osserva le forme di *must* nelle tabelle.

Affermativa	Negativa non contratta / contratta	Interrogativa (mai contratta)	Interrogativa-negativa (sempre contratta)
Sogg. + must + verbo	Sogg. + must not + verbo / Sogg. + mustn't + verbo	Must + sogg. + verbo?	Mustn't + sogg. + verbo?
Short answer affermativa (mai contratta)		Short answer negativa (sempre contratta)	
Yes, + pron. pers. sogg. + must .		No, + pron. pers. sogg. + mustn't .	

You **must** read this novel. It's wonderful.

He **mustn't** eat before his blood test.

A **Must** you do it now? B Yes, I **must**.

Devi leggere questo romanzo. È meraviglioso.

Non deve mangiare prima delle analisi del sangue.

A **Devi** farlo ora? B Sì.

Usi di must

1. Obbligo interno = indicare un obbligo che ci si impone perché lo si ritiene opportuno (riferito al presente).	<i>I must try to sleep a bit more. I'm very tired.</i> Devo cercare di dormire un po' di più. Sono molto stanca. (È opportuno che dorma un po' di più per essere meno stanca.)
2. Ordine / proibizione vincolante = indicare un dovere o divieto assoluto imposto da un'autorità esterna in un avviso pubblico o in un regolamento .	<i>Passengers must fill in the customs forms.</i> I viaggiatori devono compilare i moduli per la dogana.
3. Dare un consiglio con grande convinzione o fare una raccomandazione .	<i>It's a good restaurant. You must go there.</i> È un buon ristorante. Devi andarci.
4. Indicare proibizione o divieto assoluto di fare qualcosa nel presente .	<i>You mustn't feed the animals at the zoo.</i> Non devi dar da mangiare agli animali allo zoo.
5. Deduzione affermativa = dire che si è certi di qualcosa sulla base di dati sicuri (deduzione affermativa riferita a un fatto presente).	<i>The TV is on. There must be someone in the sitting room.</i> La TV è accesa. Deve esserci qualcuno in salotto.

NOTA CHE

- Al presente, in forma affermativa e con la prima persona si usa **must** per esprimere un **obbligo imposto da chi parla**; si usa **have to** per esprimere un **obbligo imposto da circostanze esterne**. Con le altre persone si usano indifferentemente sia **must** sia **have to**.
I must change my hairstyle. I want a modern one. Devo cambiare acconciatura. Ne voglio una moderna. (Lo voglio io.)
I have to make the invoice for all the orders. Devo fare la fattura di tutti gli ordini. (Lo vuole il mio capo.)
- In **forma interrogativa must** è usato raramente e solo per aggiungere **enfasi** alla domanda. Negli altri casi si preferisce usare **have to**.
Must you really watch the match tonight? Devi proprio guardare la partita stasera? (Mi dà fastidio che tu lo faccia.)
Do you have to work till late tonight? Devi lavorare fino a tardi stasera? (Voglio solo sapere se devi farlo.)
- La **deduzione negativa** si esprime con **can't**; la **deduzione affermativa** si esprime con **must**.

Deduzione affermativa	A A dog is barking. B It must be Iago. He barks all day long.	A Un cane sta abbaiando. B Deve essere Iago. Abbaia tutto il giorno.
Deduzione negativa	A Iago is barking today, too! B It can't be Iago! He's on holiday with Annie!	A Iago sta abbaiando pure oggi! B Non può essere Iago! È in vacanza con Annie!

13.10 Dovere: *have to* (1)

- *Have to* (dovere) è un **verbo normale**.
 - Ha **tutte le forme e i tempi verbali** (basta coniugare *have* nella forma e nel tempo richiesti: *has to* / *had to* / *will have to* ecc.).
 - È un **verbo debole**, quindi usa l'**ausiliare nella forma negativa, interrogativa e interrogativa-negativa** (*doesn't have to*, *did you have to?*).
 - Si usa al posto dei modali che esprimono "dovere" nei tempi mancanti (**verbo sostitutivo**).
 - È **seguito da un verbo alla forma base** (senza *to*).

simple past	I had to do the shopping yesterday. We didn't have to do the shopping yesterday. Did you have to do the shopping yesterday?	Ho dovuto fare la spesa ieri. Non abbiamo dovuto fare la spesa ieri. Hai dovuto fare la spesa ieri?
simple future	I think I'll have to buy a new helmet. If he comes here, we won't have to call him. Will you have to work next weekend, too?	Penso che dovrò comprare un nuovo casco. Se viene qui, non dovremo chiamarlo. Dovrai lavorare anche il prossimo weekend?
to + forma base	I don't want to have to tell it again	Non voglio doverlo ripetere.
forma in -ing	I don't like having to shout during lessons.	Non mi piace dover strillare durante le lezioni.

- *Have to* si usa anche al **simple present** in alternativa a *must*, ma con delle differenze di forma e uso.

Forma	<i>Must</i> (solo <i>simple present</i>)	<i>Have to</i> (al <i>simple present</i>)
affermativa	He must work today.	He has to work today.
negativa	He mustn't work today.	He doesn't have to work today.
interrogativa	Must he work today?	Does he have to work today?
interrogativa-negativa	Mustn't he work today?	Doesn't he have to work today?

interrogativa-negativa

Mustn't he work today?

Doesn't he **have to** work today?

Uso	<i>Must</i> (solo <i>simple present</i>)	<i>Have to</i> (al <i>simple present</i>)
1 ^a persona (sing. / plur.) e forma affermativa	Obbligo interno (di chi parla) I must tell them the truth. Devo dire loro la verità.	Obbligo esterno (per circostanze esterne) I have to tell the truth or they will punish me. Devo dire la verità o (altrimenti) mi puniranno.
altre persone e forma affermativa	Obbligo generico (stesso uso di <i>have to</i>) They must write the letter again. Devono scrivere la lettera di nuovo.	Obbligo generico (stesso uso di <i>must</i>) They have to write the letter again. Devono scrivere la lettera di nuovo.
forma interrogativa	Usato raramente e solo per dare enfasi Must I explain it again? Devo spiegarlo di nuovo?	Usato spesso e per esprimere obbligo o necessità Do you have to pay to join the club? Devi pagare per iscriverti al club?
forma negativa	Proibizione o divieto assoluto You mustn't watch this programme! Non devi guardare questo programma!	Assenza di obbligo o di necessità You don't have to wear a skirt if you don't want to. Non è necessario che tu metta una gonna se non vuoi.

NOTA CHE

Nell'inglese britannico colloquiale, sempre al *simple present*, si può trovare anche ***have got to***, di solito per riferirsi a **obblighi o necessità non abituali**.

I **have got** / haven't got to be at home early today. Devo / Non devo essere a casa presto oggi.
Has he **got to** meet a customer tomorrow? Deve incontrare un cliente domani?

13.11 Proibizione e assenza di necessità

proibizione, divieto al passato	couldn't, wasn't / weren't allowed to	When we were children, we couldn't / weren't allowed to watch TV after 10 p.m. <i>Quando eravamo bambini non potevamo guardare la TV dopo le 10 di sera.</i>
assenza di necessità al presente	don't / doesn't have to, don't / doesn't need to + forma base (> 19.1; 19.5)	We don't have to / don't need to leave our room at 8 today; we can leave it after lunch. <i>Non è necessario che liberiamo la nostra stanza alle 8 oggi; possiamo liberarla dopo pranzo.</i>
assenza di necessità al passato	didn't have to + forma base, didn't need to + forma base	Sandy didn't have to / didn't need to wait for the bus because her mum picked her up at the station. <i>Sandy non ha dovuto aspettare l'autobus perché sua madre è andata a prenderla alla stazione.</i>

NOTA CHE

Osserva la differenza d'uso tra **didn't need to + forma base** e **needn't have + participio passato**.

– **Didn't need to + forma base** = non era necessario fare qualcosa e non è stato fatto (o non so se sia stato fatto).

*I had some cheese, so I **didn't need to** buy it.* Avevo del formaggio, perciò non ho dovuto comprarlo.

– **Needn't have + participio passato** = non era necessario fare qualcosa, ma è stato fatto.

*You **needn't have** brought these roses!* Non dovevi / Non avresti dovuto portare queste rose!

Osserva la tabella riassuntiva sulle funzioni comunicative di **shall, must / mustn't, have to / don't have to, don't need to**.

consiglio, suggerimento	a) gentile (nel presente)	shall	Shall I call another plumber?
	b) raccomandazione (nel presente)	must	You really must visit that castle.
proposta, offerta	gentile e formale (nel presente)	shall	Shall I carry your luggage?
obbligo interno	1ª pers. sing. / plur. (nel presente)	must	I must get up earlier.
obbligo generico	a) tranne 1ª pers. sing. / plur. (nel presente)	must / have to	He must / has to work hard today.
	b) negli altri tempi	have to	They had to phone the fire brigade.
obbligo esterno	a) imposto da un'autorità (nel presente)	must	Tourists must have travel insurance.
	b) 1ª pers. sing. / plur. (nel presente)	have to	It's foggy. We have to slow down.
	c) negli altri tempi	have to	I'm sure he will have to resign.
deduzione affermativa	nel presente	must	The dog has run a lot. He must be really thirsty now!
divieto assoluto	a) nel presente	mustn't	You mustn't smoke here!
	b) nel passato	couldn't	During the war we couldn't go out at night.
assenza di obbligo o di necessità	a) nel presente	don't have to	You don't have to water the plants today.
		don't need to	She doesn't need to wash the car now.
	b) nel passato	didn't have to didn't need to	We didn't have to take the cat to the vet. We didn't need to pack our bag.

Il present perfect simple e il simple past



GRAMMAR MAPS
Video 11

Present perfect simple	Simple past [> unit 11]
Azioni avvenute in un periodo di tempo non concluso (espressioni di tempo usate: today / this week / morning / afternoon / recently...). I have been to school this week. Sono andata a scuola questa settimana.	Azioni avvenute in un periodo di tempo concluso (espressioni di tempo usate: yesterday / yesterday morning / last week / a month ago...). I went to school last week. Sono andata a scuola la scorsa settimana.
Azioni avvenute in un momento o periodo di tempo non specificato del passato recente (senza espressioni di tempo o con never / ever / yet / just / already... per esprimere azioni avvenute varie volte o mai nel passato). I have found a lovely hat. Ho trovato un bel cappello. They haven't answered me yet. Non mi hanno ancora risposto.	Azioni avvenute in un momento o periodo di tempo ben specificato del passato (espressioni di tempo usate: yesterday / last year / a month ago / when I went to...). I found a lovely hat yesterday. Ho trovato un bel cappello ieri. They didn't answer me yesterday. Non mi hanno risposto ieri.
Azioni avvenute nel passato recente e i cui effetti permangono nel presente (di solito senza espressioni di tempo). Dean has cut his hair. Dean si è tagliato i capelli. (= e ora ha i capelli corti)	Azioni avvenute nel passato e i cui effetti sono completamente finiti (con espressioni di tempo passato). Dean cut his hair three months ago. Dean si è tagliato i capelli tre mesi fa. (= non so se ora li ha ancora corti)
Azioni iniziate nel passato e che durano nel presente (duration form con for / since). Roxane has studied French for three years. Roxane studia francese da tre anni. (= lo studia ancora) La domanda è introdotta da How long. How long has Roxane studied French? Da quanto tempo Roxane studia francese?	Azioni iniziate e concluse nel passato (con espressioni di tempo passato o ago). Roxane studied French three years ago. Roxane ha studiato francese tre anni fa. (= ha smesso) La domanda è introdotta da When / How long ago. When / How long ago did Roxane study French? Quando / Quanto tempo fa Roxane ha studiato francese?

- Con **today** si usa il **simple past** se ci si riferisce a un momento preciso della giornata di oggi.
I got back home early today.
Oggi sono tornata a casa presto.
(penso all'ora in cui sono tornata a casa oggi)
- Con **this morning** / **this afternoon** si usa il **present perfect** se la mattina o il pomeriggio non sono trascorsi; si usa il **simple past** se la mattina o il pomeriggio sono trascorsi del tutto.
I have had a coffee this morning.
Ho preso un caffè stamattina.
(la mattina non è trascorsa)
I had a coffee this morning.
Ho preso un caffè stamattina.
(la mattina è trascorsa)
- Osserva l'uso del **present perfect** e del **simple past** in una conversazione. Con il **present perfect** si cerca di sapere se un fatto è avvenuto e con il **simple past** si forniscono i dettagli relativi al fatto avvenuto.
A **Have** you ever **been** to a concert? B Yes, I **have**.
A When **did** you **go**? B I **went** last month.
A **Did** you like it? B Yes, I **did**. And you? **Have** you ever **been** to a concert?
- Osserva l'uso del **present perfect** e del **simple past** in una conversazione. Con il **present perfect** si chiedono informazioni generali su un fatto e con il **simple past** si forniscono gli eventuali dettagli specifici.
A **Has** Lauren **got up**? B Yes, she **got up** ten minutes ago.

Il present perfect simple e il present perfect continuous



GRAMMAR MAPS
Video 13

Present perfect simple	Present perfect continuous
Azioni avvenute di recente e di cui si sottolinea il risultato. Si usa anche con espressioni numeriche o quantità. I have polished the silver cutlery. <i>Ho lucidato le posate d'argento.</i> (semplice affermazione: ho finito, guarda come splendono) I have polished ten silver forks. <i>Ho lucidato dieci forchette d'argento.</i>	Azioni avvenute di recente di cui si sottolineano lo svolgimento o gli effetti che hanno prodotto. Non si usa con espressioni numeriche o quantità. I'm tired because I've been polishing the silver cutlery. <i>Sono stanca perché ho lucidato / sto lucidando le posate d'argento. (sottolineo che sono stanca perché ci ho messo tanto, o che erano tanto sporche che le sto ancora lucidando)</i> ATTENZIONE! I have been polishing ten silver forks. (non lo posso usare, perché c'è un'espressione di quantità)
Azioni iniziate nel passato e che durano nel presente (duration form). Si indica semplicemente da quanto tempo si svolge l'azione, senza alcuna enfasi. Si usa con tutti i verbi e in tutte le forme. He has slept for ten hours. <i>Dorme da dieci ore. (= mi sembra normale, dorme sempre dieci ore)</i> Laurie has had a kitten for three days. <i>Laurie ha un gattino da tre giorni.</i> I haven't driven a car since I had an accident. <i>Non guido un'auto da quando ho avuto un incidente.</i>	Azioni iniziate nel passato e che durano nel presente (duration form). Si indica da quanto tempo si svolge l'azione, con enfasi. Non si usa con gli stative verbs [> 7.7]. Non si usa nella forma negativa (a meno che non si esprima sorpresa o irritazione). He has been sleeping for ten hours. <i>Sono dieci ore che dorme. (= mi sembrano tante ore, di solito non dorme dieci ore)</i> ATTENZIONE! Laurie has been having a kitten for three days. (non lo posso usare, perché have è uno stative verb) I haven't been driving a car since I had an accident. (non lo posso usare, perché è una frase negativa)
Si usa con espressioni o avverbi di tempo come just, yet, already, ever, never, twice, three times, it's the first time... ecc. We've just met them at the restaurant. <i>Li abbiamo appena incontrati al ristorante.</i>	Non si usa mai con espressioni o avverbi di tempo come just, yet, already, ever, never, twice, three times, it's the first time... ecc. ATTENZIONE! We've just been meeting them at the restaurant. (non si può usare, c'è just)

Con **live, work** e **teach** si usa:

il present perfect simple per situazioni di lunga durata e stabili.	I've lived here for 20 years.	<i>Vivo qui da 20 anni.</i>
il present perfect continuous – per situazioni più brevi e temporanee. – per enfatizzare l'azione.	I've been living here for a year. I've been living here for 20 years.	<i>Vivo qui da un anno.</i> <i>Sono venti anni che vivo qui.</i>

For, since, ago

for (da, per)	+ espressioni di tempo come an hour, two weeks, three years...	indica la durata di un determinato periodo di tempo (<i>duration form</i> + un tempo <i>perfect</i>)	She has been walking for half an hour. <i>Cammina da mezz'ora.</i> (<i>duration form</i> nel presente)
		indica per quanto tempo si è svolta o si svolgerà un'azione (con tutti gli altri tempi)	Yesterday I watched TV for two hours. <i>Ieri ho guardato la TV per due ore.</i> We're visiting the city for three days. <i>Visiteremo la città per tre giorni.</i>
since (da)	+ espressioni di tempo come 4 o'clock, Sunday, last year, the end of June, I was born, he went to live abroad...	indica il momento preciso in cui ha avuto inizio un'azione	She has been walking since 6 a.m. <i>Cammina dalle 6 della mattina.</i>
		è sempre seguito da un orario, un anno, una data, un evento preciso espresso con il verbo al <i>simple past</i>	He had worked as a doctor since he graduated. <i>Faceva il medico da quando si era laureato.</i> (<i>duration form</i> nel passato)
		si usa nella <i>duration form</i> con un tempo <i>perfect</i>	We have been dancing since the music started! <i>Balliamo da quando è iniziata la musica!</i> (<i>duration form</i> nel presente)
ago (fa)	+ espressioni di tempo come two days, three weeks, ten years	indica quanto tempo fa è avvenuta una certa azione	I met my husband twenty years ago. <i>Ho conosciuto mio marito venti anni fa.</i>
		è preceduto da un'indicazione di tempo e si usa con il <i>simple past</i>	She called the gardener a week ago. <i>Ha chiamato il giardiniere una settimana fa.</i>

NOTA CHE

- 1 Se dopo **since** c'è un verbo, questo verbo va al **simple past** perché si tratta di un evento concluso, mentre l'azione che è iniziata da quel momento va in un tempo *perfect* (*duration form*).
I have had a dog since I moved here. *Ho un cane da quando mi sono trasferita qui.*
- 2 Non si usa **for** davanti alle espressioni di tempo contenenti **all o whole / the whole**.
He has talked all day. *Parla da tutto il giorno. / È tutto il giorno che parla.*
The sea was rough the whole week. *Il mare è stato mosso per tutta la settimana.*
- 3 **Ago** è spesso sostituito da **before**, specialmente quando si hanno due azioni avvenute nel passato e si vuole indicare che una è avvenuta prima di un'altra.
I got married last year. I had met my husband only two months before. *Mi sono sposata lo scorso anno. Avevo conosciuto mio marito solo due mesi prima.*

Since, for, how long

Since / for

since	indica il momento in cui è iniziata l'azione	He has lived in this flat since last December. <i>Vive in questo appartamento dallo scorso dicembre.</i>
for	indica il periodo di tempo, la durata complessiva dell'azione	He has lived in this flat for ten months. <i>Vive in questo appartamento da dieci mesi.</i>

How long...? / for long / for a long time

- Per chiedere informazioni sulla durata di un'azione si usa **How long** all'inizio della frase oppure **for long** alla fine della frase.

How long have they had that car?

Da quanto tempo hanno quell'auto?

Have they had that car **for long**?

Hanno quell'auto da molto?

- Osserva come si usano **for a long time** e **for long**.

for a long time / for ages (informale)	frasi affermative e frasi negative	We have spent our holidays in the mountains for a long time / for ages . <i>Trascuriamo le nostre vacanze in montagna da molto / da una vita.</i> I haven't been to the cinema for a long time / for ages. <i>Non vado al cinema da molto. (= non ci vado da tanto tempo)</i>
for long	frasi negative e frasi interrogative	I haven't been at home (for) long. <i>Non sono a casa da molto. (= ci sono da poco tempo)</i> Have they been discussing it for long? <i>Ne discutono da molto?</i>

- Ricorda che **how long** non si usa solo nella **duration form** e con i tempi **perfect**, ma **anche con altri tempi**.

Duration form nel presente	How long has she taught?	<i>Da quanto insegna?</i>
Azione conclusa nel passato	How long did she teach at the university?	<i>Per quanto tempo ha insegnato all'università?</i>
Azione futura programmata	How long is she teaching in Paris?	<i>Per quanto tempo insegnerà a Parigi?</i>

NOTA CHE



La **duration form** si può esprimere anche con altre strutture, rese di solito in italiano con frasi negative o interrogative-negative, **mentre in inglese il verbo è sempre affermativo**.

Duration form nel presente	- It is... + since + simple past How long is it since... + simple past	It's two days since I last met him. <i>Sono passati due giorni da quando l'ho incontrato.</i> <i>(= non lo incontro da due giorni)</i> How long is it since you (last) met him? <i>Quanto tempo è passato da quando l'hai incontrato?</i> <i>(= da quanto tempo non lo incontri?)</i>
Duration form nel passato	- It was... + since + past perfect How long was it since... + past perfect?	It was three years since I had got back home. <i>Erano passati tre anni da quando ero tornata a casa.</i> <i>(= non tornavo a casa da tre anni)</i> How long was it since you had got back home? <i>Quanto tempo era che non tornavi a casa?</i> <i>(= da quanto tempo non tornavi a casa?)</i>

1. I principali connettivi

I connettivi sono congiunzioni, avverbi, preposizioni o espressioni che si usano per collegare frasi (coordinate alla principale o subordinate) o per mettere in rapporto fra loro parti di testo.

Connettivi di TEMPO

after	dopo (che / di)	as soon as	appena
before	prima (di / che)	until / till	finchè
when	quando	then	poi
while	mentre	later on	in seguito
as	mentre / nel momento in cui / appena	finally	alla fine

Connettivi di CAUSA

because	perché	as / since	poiché / siccome
because of / due to / owing to	a causa di		

Connettivi di CONSEGUENZA

so	così	so + agg. / avv. that	così ... che
consequently / as a result	come risultato / di conseguenza	so much + sost. sing + that	così tanto ... che
therefore	perciò	so many + sost. plur + that	così tanti ... che

Connettivi di SCOPO

to / in order to + forma base	per	in order not to / so as not to	per non
-------------------------------	-----	--------------------------------	---------

Connettivi per ELENCARE / CONCLUDERE

first / firstly / in the first place	primo / per prima cosa	next / after that / in addition	poi / inoltre
to begin / to start with	prima di tutto / tanto per cominciare	last / lastly / finally	infine
second / secondly / in the second place	secondo / in secondo luogo	in conclusion	per concludere

Connettivi per INCLUDERE / AGGIUNGERE

and	e	not only ... but also	non solo ... ma anche
both ... and	sia ... sia	moreover	inoltre
also	anche / inoltre	as well as / besides	oltre a
too	anche		

Connettivi per FARE DEGLI ESEMPI			
for example / instance / such as	per esempio, come	that is / that is to say	cioè
Connettivi per RIASSUMERE			
in a word	in breve	to put it briefly	in poche parole
to sum up	per riassumere		

Vi ricordo che qui trovate solo alcune delle regole grammaticali previste dal programma.