**Diminutivos**

1. “Yo al parque no voy porque me aburro con **Marisolín**” (TT, 1).
2. “Distinto de Carmen, la **peluquerita**, qué cielo de mujer” (TT, 2).
3. “Ahora le pone la **redecilla** y las orejeras de plástico” (TT, 4).
4. “Carmen se ha quitado la bata blanca y ha dejado de ser mago. Es una **chiquita** insignificante y algo cursi” (TT, 5).
5. “Murieron **achicharraítos** como chinches” (CR, 1).
6. “Debo parecer una **obrerita** con su madre que viene del pueblo” (CR, 2).
7. “Tenéis que dormir, hijas – digo a mis **hermanitas** –. Tenéis que dormir” (CR, 3).
8. “Y al fondo, una **cocinilla**, una puerta que da al lavabo, y otra que da a un cuarto pequeño” (BM, 23).
9. “Chusa, veinticinco años, **gordita**, con cara de pan y gafas de aro” (BM, 24).
10. “¿No dijsite que ibas a por **papelillo**?” (BM, 24).
11. “Pues que haga un **cursillo**” (BM, 25).
12. “Deja a tu madre, que haga lo que le dé la gana, que ya es **mayorcita**” (BM, 30).
13. “Cualquier día me toca ir a detenerla, fíjate el **numerito**” (BM, 30).
14. “Seguro que nos encontramos a alguien conocido en él, **basquilla**. Pero tampoco hay que dar mucho cante, que están los trenes últimamente fatal [...]. Por eso nosotros, **suavito**” (BM, 34).
15. “Chagüe es un **pueblecito** rodeado de tres montañas, muy bonito, como esos que salen en las películas [...]. Dormimos la primera noche en una pensión muy bonita que hay, **chiquitita**” (BM, 35)..
16. “El moro se va a otro sitio y a ti te deja un **cuartito** de esos que tienen una cama alrededor” (BM, 36).
17. “Era appena uscito di discoteca e oltre all’alcolemia da disoccupato russo aveva la testa tutta piena di **lucine** che gli rendevano difficile pensare” (BC, 13).
18. “Dopo circa un secondo, notò che c’era una ragazza nel cassonetto. Pensò anche che era piuttosto **bellina**” (BC, 16).
19. “Ci si siede ai **tavolini** all’aperto [...]. L’importante però è che ci sia la **brezzettina**. Quel **filino** di vento della giusta intensità, che solleva lievemente la camicia dalla pelle” (BC, 19).
20. “Il **gruppetto** fuori dal Bar Lume [...] è di quattro **vecchietti** belli arzilli; i due partiti concorrenti, costituiti dai vecchi con bastone e **nipotini** e dalle vecchie che fanno la calza sull’uscio, non sono numericamente all’altezza e se ne vedono sempre meno in giro” (BC, 20).

**Bibliografía**

ALONSO, Amado (1954), “Noción, emoción y fantasía en los diminutivos”, *Estudios Lingüísticos*, Madrid, Gredos, pp. 195-229.

BAJO PÉREZ, Elena (1997), *La derivación nominal en español*, Madrid, Arco/Libros.

D’ANGELIS, Antonella (2019), “Formación y usos de los sufijos diminutivos italianos -atto/-(ic) iattolo, -ello, -iccio,-ciolo, -olo, -ognolo, -otto, -ucolo y sus equivalentes españoles”, *Cuadernos Aispi* 14, pp. 71-98.