

## 精神胜利法

鲁迅在《阿Q正传》这部小说中塑造了阿Q这一典型形象，把这个人物的精神胜利法称为阿Q精神。“阿Q精神”是一种自我安慰的精神，就是阿Q的自嘲、自解、自我陶醉等，具体表现为他自尊自大、自轻自贱、欺弱怕硬、麻木健忘等等。简言之，就是使用精神胜利法进行自我安慰，或者即刻忘却。精神胜利法是阿Q精神的基本的东西，也是特有的东西。黄修己教授在《中国现代文学发展史》中称这种病态特征是精神胜利病，其中有一段非常透彻又简明的论述：“这就是他的自欺欺人、自嘲、自解、而又妄自尊大、自我陶醉等种种表现。简言之，是在失败与屈辱面前，不敢正视现实，而使用虚假的胜利来在精神上实行自我安慰，自我麻醉，或者即刻忘却。例如，他挨了人家的打，便用‘儿子打老子’来安慰自己，并自认为是胜利了。由于这种精神的支配，永远在屈辱中苟活。他的一生就是一部受尽屈辱的血泪史。”

“精神胜利法”指的是用想象中的胜利，作为对实际失败的补偿的一种心理方式。“阿Q精神”通常是被那些需要胜利而又无法得到胜利的人用来维持自己精神上的平衡的一种药方，也可以称为一种自欺欺人的骗术。不只是中国有，其他国家也有。阿Q“精神胜利法”作为一种普遍的精神现象，主要是半封建半殖民地社会的产物。然而，阿Q精神在当今社会也比比皆是。比如，有些人看见别人超过自己时就说：“他算什么，我比他好多了。”这种自我满足，不求进取，又敌视别人进步的想法正是阿Q精神在现实中的一种很普遍的表现。