

《药》是中国现代文学奠基人鲁迅创作的短篇小说，写于1919年4月25日，发表于1919年5月《新青年》第6卷第5号。该小说通过对茶馆主人华老栓夫妇为儿子小栓买人血馒头治病的故事，揭露了社会乡镇落后地区人们普遍无知封建迷信，暗中颂扬了革命者夏瑜英勇不屈的革命精神，反映了辛亥革命前后中国的社会现实。作品以华老栓夫妇给儿子治病为明线，以革命者夏瑜被杀害为暗线，两线交织，结构完整。

《阿Q正传》是鲁迅创作的中篇小说，最初发表于北京《晨报副刊》，后收入小说集《呐喊》。该小说创作于1921年12月，共分九章。小说以辛亥革命前后的中国农村为背景，描写了未庄流浪雇农阿Q，虽然干起活来“真能做”，但却一无所有，甚至连名姓都被人遗忘的故事。该小说批判了当时中国社会的封建、保守、庸俗、腐败等社会特点，有力地揭示了旧中国人民的生活场景和其处在水深火热之中的病态。