

鲁迅（1881-1936），浙江绍兴人，原名周树人，“鲁迅”是他在1918年5月发表中国第一篇白话小说《狂人日记》时开始使用的笔名。他曾留学日本学习医学，后从事文学创作。在中国，鲁迅是中国现代文学史上一位地位独特、影响深远的作家。他的作品思想深刻，充满批判性，像是用笔做武器在战斗。《呐喊》和《彷徨》是他的两部小说集。

周树人（1881年9月25日—1936年10月19日），原名樟寿，字豫才、豫山、豫亭，以笔名鲁迅闻名于世，浙江绍兴人，为中国的现代著名作家，新文化运动的领导人之一，中国现代文学的奠基人和开山巨匠，在西方世界享有盛誉的中国现代文学家、思想家。鲁迅的主要成就包括杂文、短中篇小说、文学、思想和社会评论、学术著作、自然科学著作、古代典籍校勘与研究、散文、现代散文诗、旧体诗、外国文学与学术翻译作品和木刻版画的研究，对于五四运动以后的中国社会思想文化发展产生一定的影响，蜚声世界文坛，尤其在韩国、日本思想文化领域有极其重要的地位和影响，被誉为“二十世纪东亚文化地图上占最大领土的作家”。

——维基百科

[lǔ xùn]

鲁迅（文学家、思想家）

鲁迅（1881年9月25日—1936年10月19日），原名周樟寿，后改名周树人，字豫山，后改豫才，“鲁迅”是他1918年发表《狂人日记》时所用的笔名，也是他影响最为广泛的笔名，浙江绍兴人。著名文学家、思想家，五四新文化运动的重要参与者，中国现代文学的奠基人。毛泽东曾评价：“鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。”

鲁迅一生在文学创作、文学批评、思想研究、文学史研究、翻译、美术理论引进、基础科学介绍和古籍校勘与研究等多个领域具有重大贡献。他对于五四运动以后的中国社会思想文化发展具有重大影响，蜚声世界文坛，尤其在韩国、日本思想文化领域有极其重要的地位和影响，被誉为“二十世纪东亚文化地图上占最大领土的作家”。

——百度