

CURRICULUM VITAE PAMELA GALEAZZI

Titoli formativi

2015 Dottorato di ricerca in Paleografia greca e latina. Tesi in paleografia latina dal titolo “L’interpunzione nelle chartae del Regnum Italiae (secc. VIII-IX). Uso, funzione, formulario”, Università degli studi di Roma “La Sapienza” (XXVII ciclo)

2011 Laurea specialistica in Archivistica e biblioteconomia. Tesi in Egesi delle fonti storico-giuridiche del documento italiano dal titolo “Il documento di donazione nell’Italia romanica di VI-XII secolo” (votazione 110/110 e lode), Università degli studi di Roma “La Sapienza”, relatrice prof.ssa Francesca Santoni

2006 Laurea triennale in Scienze archivistiche e librerie. Tesi di edizione dal titolo “Le pergamene del monastero di Sant’Apollinare Nuovo di Ravenna (secc. XI-XII)” (votazione 110/110 e lode), Università degli studi di Roma “La Sapienza, relatrice prof.ssa Francesca Santoni

Esperienze tecnico – scientifiche

Progetti e coordinamenti

- 5 giugno 2024 – in corso: Membro del gruppo di lavoro per le attività di consulenza per l'aggiornamento del manuale di gestione della Fondazione Maratona Alzheimer di Mercato Saraceno;
- 18 maggio 2024 – in corso: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di descrizione, redazione di inventario analitico e riordinamento fisico dell’archivio storico del Comune di Civitanova Marche;
- 15 maggio 2024 – in corso: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di descrizione, redazione di inventario analitico e riordinamento fisico dell’archivio storico del Comune di Fermignano;
- 11 aprile 2024 - in corso: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di descrizione, redazione di inventario analitico e riordinamento fisico dell’archivio storico del Comune di Acqualagna;
- 6 aprile 2024 – 7 giugno 2024: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di selezione per lo scarto e di redazione di un elenco di consistenza dell’archivio degli Istituti riuniti di beneficenza – IRB di Jesi;
- 2 gennaio 2024 – 30 maggio 2024: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di descrizione e redazione di inventario analitico e riordinamento fisico dell’archivio storico del Comune di San Severino per il Comune di San Severino;
- 8 gennaio 2024 – 24 febbraio 2024: Membro del gruppo di lavoro per le attività di consulenza per l'aggiornamento del manuale di gestione del Comune di Orta San Giulio;

- 1° dicembre 2023 – in corso: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di descrizione, redazione di inventario analitico e riordinamento fisico del fondo Conventi dell'Archivio storico della provincia francescana di Falconara Marittima;
- 1° novembre 2023 – in corso: Coordinamento dei progetti didattici rivolti alle scuole di ogni ordine e grado, atti alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio archivistico conservato presso la Biblioteca storico – francescana e picena “S. Giacomo della Marca” di Falconara Marittima
- 25 settembre 2023 – in corso: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di ricerca nell'archivio storico del Comune di Jesi e negli archivi familiari conservati presso la Biblioteca Planettiana di Jesi, allo scopo di costituire l'Archivio virtuale del teatro Concordia poi Teatro Pergolesi;
- 1° giugno 2023 – in corso: Membro del gruppo di lavoro all'interno di un progetto triennale finanziato dalla Direzione generale degli Archivi, che vede la collaborazione dell'Archivio di Stato di Ascoli Piceno con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Macerata al fine di un'edizione diplomatica online dei catasti trecenteschi di Ascoli. Attività di trascrizione del registro n. 45 del catasto del 1381;
- 11 aprile 2022 – 31 dicembre 2023: All'interno del bando della Direzione generale degli archivi per gli esperti archivisti, coordinamento delle attività di descrizione, riordino e inventariazione di archivi, sostegno alle attività di ricerca e valorizzazione del patrimonio documentario presso l'Archivio di Stato di Ancona;
- 8 aprile 2022 – 31 luglio 2023: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di riordino, descrizione e scarto dell'archivio di deposito e corrente del Comune di Coriano;
- 8 agosto 2022 – 1° dicembre 2022: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di ricognizione e mappatura dei depositi d'archivio del Comune di Ancona per conto della Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche;
- 1° maggio 2021 – 14 aprile 2022: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di descrizione, riordinamento e redazione di inventario dell'archivio del Teatro Piermarini di Matelica (bb. 50, secc. XIX-XX);
- 1° luglio 2021 – 30 novembre 2021: Membro del gruppo di lavoro per le attività di censimento degli archivi dei centri per l'impiego dell'Agenzia per il lavoro Emilia-Romagna con redazione di elenchi topografici, schede Soggetto produttore, Soggetto conservatore e schede sedi di conservazione;
- 3 luglio 2020 – 31 dicembre 2020: Membro del gruppo di lavoro per le attività di censimento degli archivi del Partito comunista italiano dell'Emilia-Romagna e dei suoi esponenti e funzionari all'interno di un progetto di Fondazione Duemila di Bologna finanziato dalla Direzione generale degli archivi, con il coordinamento scientifico di Carlo De Maria dell'Università di Bologna;
- 1° giugno 2019 – 30 settembre 2022: Coordinamento tecnico scientifico delle attività di riordino, descrizione, inventariazione e digitalizzazione dell'archivio storico e di deposito del Comune di Ussita (secc. XIX-XX);

Esperienza professionale

- 8 gennaio 2024 – 30 maggio 2024: Attività di descrizione, redazione di inventario e riordino fisico del complesso documentario del Teatro Feronia, archivio aggregato all'archivio comunale di San Severino (bb. 20 e regg. 7, sec. XIX - sec. XX) per il Comune di San Severino;
- 25 settembre – 31 dicembre 2023: Attività di descrizione, redazione di inventario e riordinamento fisico dell'archivio dell'Associazione nazionale mutilati ed invalidi di guerra - ANMIG di Jesi (bb. 36, 1918 - 2008) per l'Associazione nazionale mutilati ed invalidi di guerra - ANMIG di Jesi;
- 1° settembre 2023 – in corso: Attività di descrizione, scarto, riordinamento fisico e redazione di inventario dell'archivio storico del Comune di Amandola (sec. XV seconda metà - 1984, ml. 350) per la Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche;
- 20 luglio 2023 – in corso: Attività di descrizione, scarto, riordinamento e redazione di inventario sommario dell'archivio del Comune di Bolognola (secc. XIII ultimo quarto - sec. XXI, ml. 250) per la Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche;
- 1° luglio 2023 – 31 ottobre 2023: Attività di descrizione, redazione di inventario analitico e riordinamento fisico del fondo della parrocchia del SS. Crocifisso di Numana (sec. XVII - sec. XX, bb. 50, regg. 90), con software di descrizione CeiAR per l'Arcidiocesi di Ancona – Osimo;
- 17 ottobre 2022 – 31 dicembre 2023: Descrizione dei fascicoli penali del Tribunale ordinario di Ancona (1865 - 1940) per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 1° febbraio 2022 – 20 marzo 2022: Descrizione, riordinamento e redazione di inventario della sezione preunitaria dell'archivio storico del Comune di Sassoferrato (bb. e regg. 720, sec. XIV - XIX) con software di descrizione Archimista, per il Comune di Sassoferrato;
- 8 gennaio 2021 – 1° aprile 2022: Regestazione e redazione di inventario delle pergamene dell'Ordine francescano minore conservate presso la Biblioteca storico - francescana e picena "S. Giacomo della Marca" di Falconara Marittima (pergg. 58, sec. XIV - sec. XIX) per la Biblioteca storico - francescana e picena "S. Giacomo della Marca" di Falconara Marittima;
- 19 agosto 2021 – 31 dicembre 2021: Attività di descrizione, riordinamento e redazione di inventario dell'archivio dell'ing. Aldo Neroni Mercati (bb. 122, progetti 1100, sec. XX), con software di descrizione Archimista, per la Direzione generale degli Archivi presso la Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche;
- 3 maggio 2021 – 2 maggio 2022: Prestazione di servizi archivistici specialistici relativi all'implementazione della banca dati SIUSA-SIAS, Archivio di Stato di Forlì-Cesena consistenti, in particolare, nella redazione delle schede relative al primo livello (fondo, complesso di fondi) e ai complessi archivistici di livello inferiore, nonché delle schede soggetto produttore, strumento di ricerca, bibliografia, fonti ed altre eventualmente necessarie per i fondi/ gruppi di fondi dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena per Istituto centrale per gli archivi - ICAR;

- 1° aprile 2021 – 1° agosto 2021: Regestazione e redazione di inventario delle pergamene del Comune di Monte San Martino (pergg. 38, sec. XIII - sec. XIX) per il Comune di Monte San Martino;
- 1° marzo 2021 – 30 settembre 2021: Descrizione analitica, riordino e redazione di inventario del fondo Dante Cruicchi (bb. 50, sec. XX), realizzato con IBC-xDams presso il Centro di documentazione sulle stragi nazifasciste e le rappresaglie di guerra di Marzabotto, con il coordinamento scientifico dell'Università di Bologna;
- 9 luglio 2020 – 31 ottobre 2022: Descrizione, riordinamento fisico e redazione di inventario dell'archivio della Prefettura di Ascoli Piceno (bb. e regg. 1750, secc. XIX - XX) realizzato con il software di descrizione Archimista per Archivio di Stato di Ascoli Piceno;
- 1° ottobre 2020 – 30 novembre 2020: Descrizione dei volumi della Deputazione provinciale (voll. 95, 1861 - 1950) e delle tavole architettoniche della Regia Questura di Ancona e dell'ex Ospedale psichiatrico (tavv. 490, secc. XIX-XX), realizzata con software di descrizione Archimista per la Provincia di Ancona;
- 1° settembre 2020 – 30 ottobre 2020: Descrizione analitica, riordino e redazione di inventario dell'archivio della Società operaia di mutuo soccorso "G. Garibaldi" di Porto San Giorgio, realizzato con il software di descrizione Archimista (bb. 19, 1865 - 1965) per la Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche;
- 2 gennaio 2020 – 30 ottobre 2020: Catalogazione del patrimonio culturale del Centro di documentazione arte contemporanea e del Museo della Resistenza di Falconara Marittima (armi, divise e oggetti delle brigate partigiane) nel sistema di descrizione Tolomeo della Regione Marche per il progetto "Cataloghiamo!" finanziato dalla Regione Marche;
- 2 novembre 2019 – 10 dicembre 2029: Descrizione, riordinamento ed inventariazione con il software Archimista di 13 archivi politici e sindacali conservati nelle Marche presso la Fondazione XXV aprile di Pesaro, la CGIL di Pesaro e Urbino, l'Istituto provinciale di Storia del movimento di liberazione – ISML di Ascoli Piceno, l'Istituto storico della Resistenza e dell'Età contemporanea Mario Morbiducci - ISREC di Macerata per la Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche;
- 15 ottobre 2019 – 30 aprile 2021: Descrizione, riordinamento fisico e redazione di inventario dell'archivio della Prefettura di Ancona (bb. e regg. 3980, secc. XIX - XX) in corso di realizzazione con il software di descrizione Archimista per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 15 marzo 2018 – 31 marzo 2019: Riordino, descrizione con software Archimista e redazione di inventario dell'archivio storico del Comune di Urbisaglia (secc. XVI-XX) per il Comune di Urbisaglia;
- 2 maggio – 31 ottobre 2018: Catalogazione con software di descrizione Archimista dei documenti relativi alla Grande Guerra conservati nei fondi Conti, Marabini e Famiglia Marinelli conservati presso l'Archivio di Stato di Ancona, per il portale 1418. Documenti e immagini della Grande guerra per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 20 gennaio 2017 – 31 agosto 2018: Implementazione della banca dati SIUSA-SIAS, Archivio di Stato di Ancona: redazione delle schede relative al primo livello (fondo,

complesso di fondi) e ai complessi archivistici di livello inferiore, delle schede soggetto produttore, strumento di ricerca, bibliografia, fonti dei fondi conservati presso l'Archivio di Stato di Ancona per l'Istituto centrale degli archivi - ICAR;

- 1° ottobre 2017 – 31 ottobre 2017: Catalogazione fotografica con software di descrizione Archimista degli album Legione garibaldina nelle Argonne e 31 Reggimento Artiglieria da campagna, parte del fondo Famiglia Marinelli conservato presso l'Archivio di Stato di Ancona, per il portale 1418. Documenti e immagini della Grande guerra per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 16 novembre 2016 – 2 dicembre 2016: Regestazione e metadattazione delle pergamene della famiglia Manna Roncadelli (secc. XV-XX, 140 documenti) per la Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Umbria e delle Marche;
- 1° ottobre 2015 – 31 dicembre 2015: Regestazione e creazione dei metadati tecnici delle pergamene dell'archivio privato Falconieri Gabrielli di Carpegna (secc. XV-XX, 91 documenti) per la Soprintendenza archivistica dell'Umbria e delle Marche;
- 2 gennaio 2014 – 30 giugno 2014: Censimento degli archivi d'impresa per il progetto "Archivi d'impresa" della Direzione generale degli archivi presso la Soprintendenza archivistica per le Marche;
- 1° marzo 2014 – 31 maggio 2014: Descrizione analitica dell'archivio della Commissione conservatrice ai monumenti delle Marche nel Sistema informativo degli Archivi di Stato (SIAS) (1861-1911, 31 buste) per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 2 gennaio 2012 – 1° dicembre 2014: Descrizione analitica nel Sistema informativo degli Archivi di Stato (SIAS), redazione delle tavole di raffronto (1308-1797), riordino fisico e condizionamento dell'archivio storico del Comune di Ancona per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 2 novembre 2010 – 30 gennaio 2011: Ordinamento e inventario dell'archivio del Teatro delle Muse di Ancona (1822-1943; 41 buste) per la Soprintendenza archivistica delle Marche;
- 2 gennaio 2009 – 31 agosto 2009: Stilizzazione degli inventari dei senatori della Repubblica Oddo Marinelli e Giovanni Conti all'interno del progetto Archivi on-line del Senato della Repubblica, numerazione e preparazione delle carte per la digitalizzazione, collaborazione alla creazione dei metadati per il Senato della Repubblica;
- 1° giugno 2008 – 31 dicembre 2008: Ordinamento e inventario dell'archivio dell'ex pretura di Montecarotto (secc. XVI-XX; 720 unità tra buste e registri) per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 1° marzo 2008 – 30 settembre 2008: Revisione dell'inventario del fondo notai del distretto di Ancona (secc. XIV-XX, 4082 unità) per l'Archivio di Stato di Ancona;
- 1° marzo 2008 – 30 giugno 2008: Ordinamento e inventario dell'archivio dell'architetto Mario Russi (1967-1983) per il Centro Studi per il Territorio e la Città;
- 1° febbraio 2008 – 31 maggio 2008: Ordinamento e inventario dell'archivio dell'assessore Giancarlo Mascino (sec. XX) per il Centro Studi per il Territorio e la Città;
- 1° luglio 2007 – 30 settembre 2007: Regestazione e redazione di scheda tecnica degli atti del notaio Sparpalli (sec. XV), della serie Statuti dell'Archivio storico del Comune di

- Ancona e delle pergamene delle famiglie Ca' Renier e Gabuzzi (secc. XIV-XV, 1200 schede) per il progetto europeo Archivio Storico Multimediale del Mediterraneo;
- 1° aprile 2007 – 30 giugno 2007: Regestazione del fondo diplomatico (secc. XIV-XIX; 570 pergamene) dell'Archivio storico del Comune di Ancona per l'Archivio di Stato di Ancona

Convegni

- Convegno internazionale di studi *Reconstruction, Recovery and Resilience of Historic Cities and Societies*, organizzato da Silk Cities, University College of London e Università dell'Aquila, con una relazione dal titolo *Cultural heritage as stones of memory. The recovery of archives in the area of the Marche crater*, L'Aquila 10-12 luglio 2019;
- Seminario internazionale di studi *Di somma aspettazione e di bellissimo ingegno. Pellegrino Tibaldi e le Marche* promosso dalle Università di Roma "La Sapienza", Tor Vergata, Roma Tre, Urbino "Carlo Bo", Padova e Leicester, con una relazione dal titolo *La committenza anconetana di Tibaldi. Fonti archivistiche per un profilo di Angelo Ferretti*, Ancona 11-12 aprile 2019;
- Seminario di studi *La storia del porto per la storia della città*, promosso dall'Archivio di Stato di Ancona in collaborazione con l'Autorità portuale di Ancona, con una relazione dal titolo *Dalla crisi del Seicento al porto franco. Le fonti per lo studio del porto di Ancona conservate nell'Archivio di Stato di Roma*, Ancona 24-25 ottobre 2012;
- Convegno internazionale di studi *Viaggi e viaggiatori nell'Ottocento. Dalle Marche all'Italia, verso l'Europa e i paesi extra-europei*, promosso dall'Associazione di Storia contemporanea, con una relazione dal titolo *Adriano Colocci. Un viaggiatore jesino di fine Ottocento*, Senigallia 20-22 settembre 2012;
- V edizione dell'International Summer School del dipartimento di Storia moderna dell'Università di Bologna *Mar Baltico e Mediterraneo. Un ponte culturale tra Nord e Sud Europa*, con una relazione dal titolo *Storia dell'Adriatico e delle relazioni internazionali in Ancien Régime nelle fonti conservate nell'Archivio di Stato di Ancona. Ipotesi di percorsi di ricerca*, Cattolica 25-30 maggio 2011;
- Seminario di studi *Una giustizia per le donne attraverso le carte dell'archivio dell'ex pretura di Jesi (secc. XVI – XX)*, promosso dall'Archivio di Stato di Ancona, con una relazione dal titolo *Il reato di stuprum in antico regime. Storie di donne narrate attraverso le carte processuali*, Ancona 6 marzo 2008,
- Convegno di studi *Magistrature ed archivi giudiziari nelle Marche*, promosso dall'Archivio di Stato di Ancona, in collaborazione con l'assessorato alla cultura del Comune di Jesi, e con il patrocinio della Deputazione di Storia Patria delle Marche e della Provincia di Ancona, con una relazione dal titolo *Le competenze del Governatore della comunità di Filottrano (secc. XVI – XIX) attraverso le carte di archivio*, Jesi, 22-23 febbraio 2007

Docenze

- 1° febbraio 2023 – 31 marzo 2023: Attività di formazione sulla gestione dell'archivio corrente per il Comune di Cagli;
- marzo 2021 – aprile 2021: Docenza nel corso di Introduzione alla lettura delle scritture antiche (secoli XIV-XVII) promosso dall'Archivio di Stato di Ascoli Piceno in collaborazione con l'Associazione nazionale archivistica italiana. Sezione Marche e tenutosi presso Archivio di Stato di Ascoli Piceno (16 ore);
- 29 ottobre 2019 – 21 novembre 2019: Docenza nel corso di *Introduzione alla lettura delle scritture antiche (secoli XIV-XVII)* promosso dall'Archivio di Stato di Fermo in collaborazione con l'Associazione nazionale archivistica italiana. Sezione Marche e tenutosi presso Archivio di Stato di Fermo dal 29 ottobre 2019-21 novembre 2019 (16 ore)

Tutoraggi

- 13 settembre 2022 – 17 settembre 2022: Attività di tutorato degli studenti (sostegno durante le attività laboratoriali, correzione delle prove) presso il Seminario estivo dedicato all'edizione delle fonti documentarie del movimento francescano femminile nelle Marche, organizzato dal Centro studi San Giacomo della Marca, dal Centro studi Santa Rosa da Viterbo, dalla Scuola di Paleografia e Storia (SPES), dall'Università di Macerata. Dipartimento di studi umanistici e dalla Biblioteca storico-francescana e picena di Falconara Marittima, Potenza Picena;
- 6 settembre 2021 - 10 settembre 2021: Attività di tutorato degli studenti (sostegno durante le attività laboratoriali, correzione delle prove) presso il Seminario estivo dedicato all'edizione delle fonti documentarie del movimento francescano femminile nelle Marche, organizzato dal Centro studi San Giacomo della Marca, dal Centro studi Santa Rosa da Viterbo, dalla Scuola di Paleografia e Storia (SPES), dall'Università di Macerata. Dipartimento di studi umanistici e dalla Biblioteca storico-francescana e picena di Falconara Marittima

Attività scientifico editoriale

Partecipazione a riviste

1° maggio 2023 – in corso: Membro del comitato di redazione della rivista «Picenum Seraphicum». Rivista di studi storici e francescani della Provincia Picena "S. Giacomo della Marca" dei frati minori, con attività di correzione di bozze e supporto all'attività scientifica della rivista;

1° luglio 2012 – in corso Membro del comitato di redazione della rivista «Storia e problemi contemporanei». Quadrimestrale dell'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nelle Marche (Fascia A), con attività di correzione di bozze e supporto all'attività scientifica della rivista

Pubblicazioni

P. Galeazzi, *Le pergamene dell'Archivio storico dei frati minori della Provincia picena della Marca (sec. XIV-sec. XIX)*, in P. Galeazzi (a cura di), *In nomine Domini. Le pergamene dei Minori delle Marche. Studi e registi*, I, Fermo 2022, pp. 63-126;

C. Paparello, G. Di Marcantonio, P. Galeazzi, *Cultural heritage as stones of memory. The recovery of archives in the area of the Marche crater*, in F.F. Arefian et alii (ed by), *Historic cities in the face of disasters. Reconstruction, recovery and resilience of societies*, Springer 2021, pp. 85-104;

P. Galeazzi, *La committenza anconetana di Tibaldi. Fonti archivistiche per un profilo di Angelo Ferretti*, in A.M. Ambrosini Massari, V. Balzarotti, V. Romani (a cura di), "Di somma aspettazione e di bellissimo ingegno". *Pellegrino Tibaldi e le Marche*, Il lavoro editoriale 2021, pp. 56-67;

P. Galeazzi, *Presenza francescana a Potenza Picena. Le Clarisse del monastero di S. Tommaso*, in «Picenum Seraphicum». *Rivista di studi storici e francescani*, vol. 35 (2021), pp. 91-93;

P. Galeazzi, *La Prefettura di Ancona. Primi risultati sui lavori di descrizione e riordinamento*, in C. Giacomini (a cura di), *In Archivio ai tempi del contagio. Studi e attività d'Istituto durante la pandemia* (Quaderni dell'Archivio di Stato di Ancona, 2), 2021, pp. 145-154;

P. Galeazzi, *Luigi Paolucci: l'archivio, il museo, l'erbario tra studio e meraviglia. Con inventario del fondo Luigi e Carlo Paolucci conservato presso la Biblioteca storico-francescana e Picena di Falconara Marittima*, in «Picenum Seraphicum». *Rivista di studi storici e francescani*, vol. 33 (2019), pp. 143-152;

P. Galeazzi, *Il Palazzo Ferretti di Ancona. Le fonti archivistiche per la sua storia*, in C. Caldari (a cura di), "Ornata a raffaellesche ammirevoli per il ben misurato ritmo". *La volta delle Grottesche di Palazzo Ferretti ad Ancona tra storia e restauro*, Milano 2019, pp. 62-67;

P. Galeazzi, S. Caporaletti, *Archivi notarili della provincia di Ancona*, in A. Falcioni, G. Piccinini (a cura di), *Notariorum itinera. Notai marchigiani del basso medioevo tra routine, mobilità, specializzazioni*, Ancona 2019, pp. 311-332;

P. Galeazzi, *Scrittura e interpunzione nelle chartae del Regnum Italiae: il caso veronese (sec. IX-X)*, in «Scrineum Rivista», 13 (2016); www.fupress.net/index.php/scrineum;

P. Galeazzi, *La giustizia per le donne nei tribunali jesini nei secoli XVI-XVIII*, in G. Giubbini (a cura di), *Stuprum vel molestia. La violenza sulle donne nei documenti giudiziari dei secoli XVI-XIX*, Atti del Seminario di studi, (Archivio di Stato di Ancona, 6 marzo 2008), Ancona 2014, pp. 35-56;

P. Galeazzi, *Dalla crisi del Seicento al porto franco. Le fonti per lo studio del porto di Ancona conservate nell'Archivio di Stato di Roma*, in G. Giubbini (a cura di), *La storia del porto per la storia della città*. Atti del seminario di studi, (Ancona 24-25 ottobre 2012), Perugia, 2013; pp. 11-23;

P. Galeazzi, L'architettura negli archivi. Guida agli archivi di architettura nelle Marche, (scheda a cura di) in «Storia e problemi contemporanei». Quadrimestrale dell'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nelle Marche, 62/2013, CLUEB, Bologna, pp. 168-170;

P. Galeazzi, *Adriano Colocci. Un viaggiatore jesino di fine Ottocento*, in M. Severini (a cura di), *Viaggi e viaggiatori nell'Ottocento. Itinerari, obbiettivi, scoperte*. Atti del convegno internazionale di studi, (Senigallia 20-22 settembre 2012), Venezia 2013, pp. 51-65;

P. Galeazzi, *Memorie disperse. Percorsi e progetti di recupero e valorizzazione degli archivi femminili*, (scheda a cura di) in «Storia e problemi contemporanei». Quadrimestrale dell'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nelle Marche, 61/2013, CLUEB, Bologna, pp. 155-158;

P. Galeazzi, *La trasmissione del patrimonio familiare nel territorio di Fabriano tra la fine del XIII secolo ed il primo quarto del XIV nei testamenti del notaio Giovanni di maestro Compagno (1297 - 1325)*, in G. Giubbini (a cura di), *Il notariato in aerea umbro marchigiana. Esperienze professionali e produzione documentaria*, Atti del Convegno di studi (Fabriano, 20-21 giugno 2008), Perugia 2011, pp. 129-150;

D. Donninelli, P. Galeazzi, C. Giacomini (a cura di), *Amministrazione del teatro delle Muse. Inventario (1822-1943)*, in M. Tosti Croce e P. Ciarlantini (a cura di), *La fabbrica delle meraviglie. Il teatro delle Muse nelle carte d'archivio*, Ancona 2011;

P. Galeazzi, *Le competenze del Governatore della comunità di Filottrano (secc. XVI-XIX) attraverso le carte di archivio*, in P. Galeazzi (a cura di), *Magistrature ed archivi giudiziari nelle Marche*, Atti del Convegno di studi (Jesi, 22-23 febbraio 2007), Ancona, 2009, pp. 165-180;

J. Forani, P. Galeazzi (a cura di), Mario Russi, architetto. Guida all'archivio, Centro Studi per il Territorio e la Città, Ancona, 2008

Curatele editoriali

P. Galeazzi (a cura di), *In nomine Domini. Le pergamene dei Minori delle Marche. Studi e registi*, I, Fermo 2022;

P. Galeazzi (a cura di), *Generazioni: di padre in figlio*. Luigi e Carlo Paolucci, Fermo 2022;

P. Galeazzi (a cura di), *Magistrature ed archivi giudiziari nelle Marche*, Atti del Convegno di studi (Jesi, 22-23 febbraio 2007), Ancona, 2009

Affiliazioni

Dal 2013 socia dell'Associazione Nazionale Archivistica Italiana (ANAI), sono stata vicepresidente del direttivo regionale ANAI Marche da settembre 2015 a settembre 2019. Ho ricoperto la carica di presidente di ANAI Marche sino a luglio 2023, occupandomi

principalmente dei problemi rivolti alla tutela della professione con una particolare attenzione al tema della formazione e alla sensibilizzazione e promozione della conoscenza del patrimonio archivistico, collaborando all'organizzazione di iniziative quali corsi di aggiornamento e seminari di studio. Un interesse particolare è, inoltre, rivolto alle attività legate al coordinamento MAB Marche (Musei-Archivi-Biblioteche), del quale ANAI Marche partecipa dalla sua fondazione. Da luglio 2019 sono membro del collegio nazionale dei probiviri dell'ANAI.

Ancona, 16 giugno 2024

Pamela Galeazzi

Handwritten signature of Pamela Galeazzi in black ink.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).