**Corso di Documentazione digitale per i beni culturali**

**a.a. 2024/25 – prof. P. Feliciati**

**ESERCITAZIONE 1 – RICERCARE E USARE LE FONTI BIBLIOGRAFICHE**

**Scenario della ricerca**

Si sta cercando un contributo scientifico scritto da un certo **Feliciati** che riguarda l’**etica della mediazione archivistica**. Conosciamo solo il tema e il nome dell’autore, perché questo è quello che ci è stato segnalato.

Devo **leggerlo** per una ricerca che sto facendo per la mia tesi e **citarlo in bibliografia**, adottando il formato di citazione **Chicago Style** (sottostile: *Notes and Bibliography*, <https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html>)

**Obiettivi della ricerca**

Ci interessa dunque raccogliere informazioni su:

1. **quando** sia stato pubblicato;
2. **in che contesto**, ovvero se è un libro, un articolo in una rivista oppure un contributo in un volume; se non è un libro, mi devo appuntare ovviamente il **titolo e/o il numero e le pagine occupate dal contributo**;
3. in **quale biblioteca vicina a me** **(Macerata)** lo posso andare a **consultare** o **prendere in prestito** e la sua **collocazione sullo scaffale**, verificando se sia disponibile e se questa biblioteca sia aperta la mattina di **sabato 12 aprile 2025**;
4. se sia disponibile anche in formato digitale e sia possibile il **download del testo della risorsa;** e da quale URL? E a che condizioni (liberamente, a pagamento, registrandosi…?).

I **cataloghi online** che utilizzerò sono:

* OPAC SBN <https://opac.sbn.it>
* OPAC MARCHE SUD <https://bibliomarchesud.it/opac/Opac.do>
* SHARE <https://catalogo.share-cat.unina.it:8443/>

(ma se avessi difficoltà insormontabili potrei **cercare anche altrove,** e in caso mi appunterò dove e come, **Google incluso**)

**QUESTIONARIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME completo dell’autore** |  |
| **TITOLO della risorsa** |  |
| **Data/anno** |  |
| **Tipologia della risorsa** | Libro, articolo, contributo in volume, …? |
| **Contesto di pubblicazione** (titolo/numero, eventuali altri autori/curatori, pagine, città e denominazione editore) |  |
| **Biblioteca vicina dove consultarlo** |  |
| * **Consultabile?** * **Si può chiedere in prestito?** * **Collocazione scaffale** * **Aperta sabato mattina 16/03/2024?** | * si * no * Non è indicato   si/no |
| **Disponibile in digitale per il download?** | si / no |
| **Da quale sito e quale è la URL?** |  |
| **Citazione da inserire in bibliografia**  **(**[**Chicago manual of style**](https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html)**)** |  |
| **Esiste da qualche parte una scheda di autorità sull’autore? Che servizio la offre? A quale URL si trova?** |  |
| **Osservazioni sull’esperienza**  che strumenti si sono usati e per ottenere che cosa, soddisfazione rispetto agli strumenti, coerenza delle informazioni ottenute, facilità/difficoltà incontrate nel rispondere ai vari quesiti,  opinioni sulle criticità incontrate,  eventuali suggerimenti per il miglioramento dei servizi proposti |  |

Nome, cognome e matricola

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……….

**N.B. Alla** **fine del corso, max 1o gg prima dell’appello di esame cui si intende partecipare**:

* riunire questo file con le altre tracce di esercitazione compilate in un solo file;
* salvare il file con un nome composto dal proprio nome e cognome e inviarlo a [pierluigi.feliciati@unimc.it](mailto:pierluigi.feliciati@unimc.it)