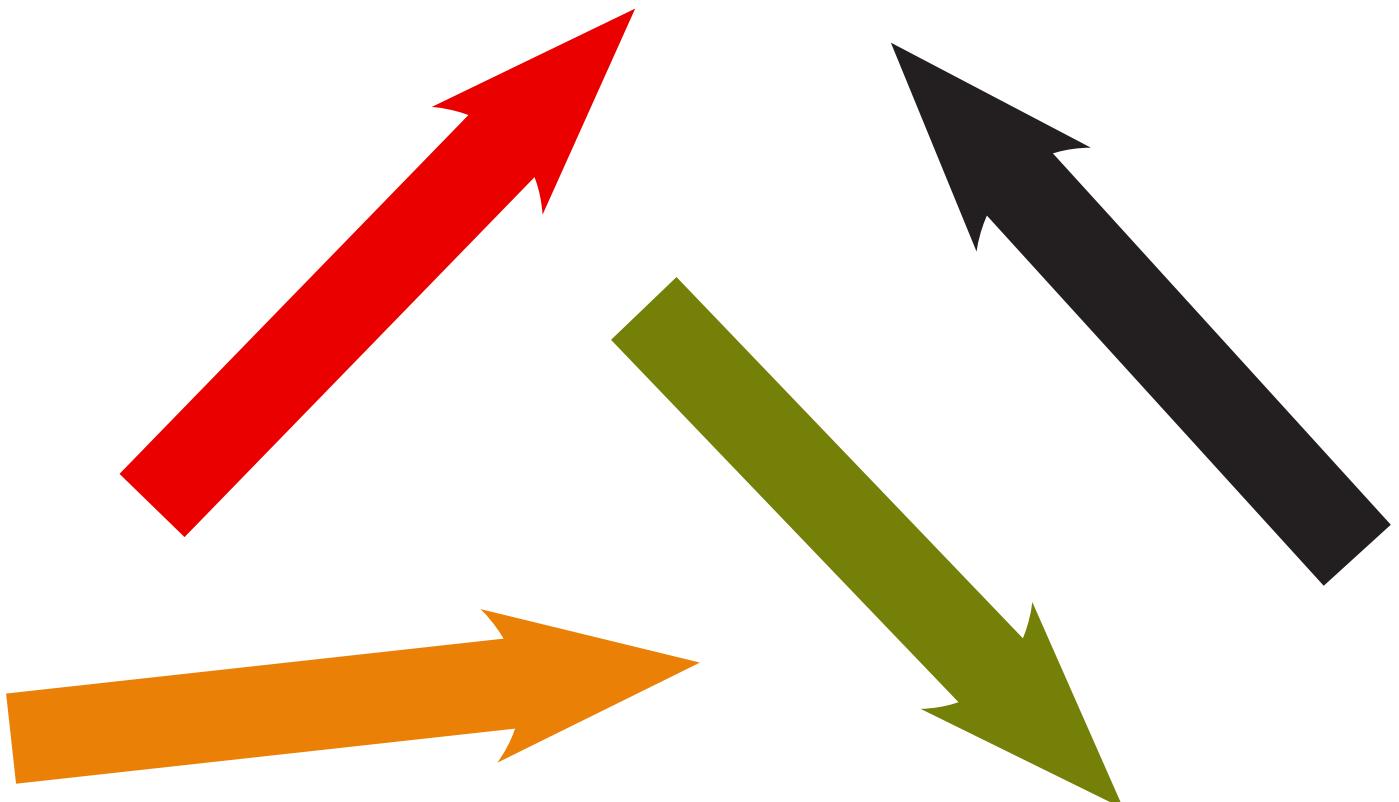
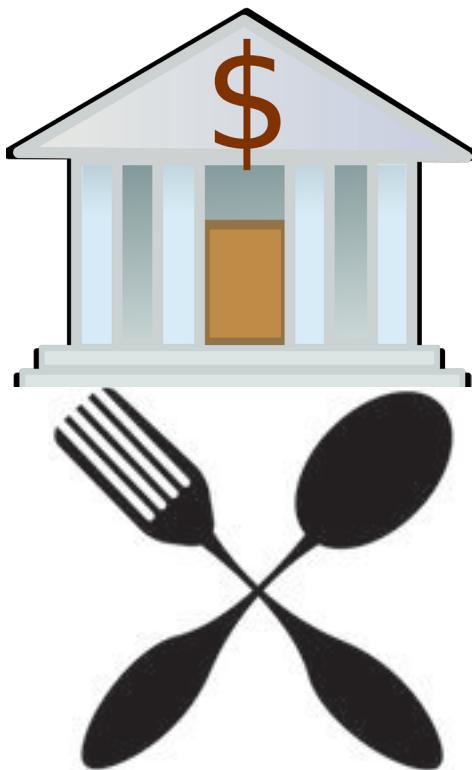


الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ:

الاتِّجَاهَاتُ



الاتجاهات



المَصْرِفُ خَلْفَ الْمَطْعَمِ



الْأَوْلَادُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ



الرَّجُلُ عَلَى الرَّصِيفِ

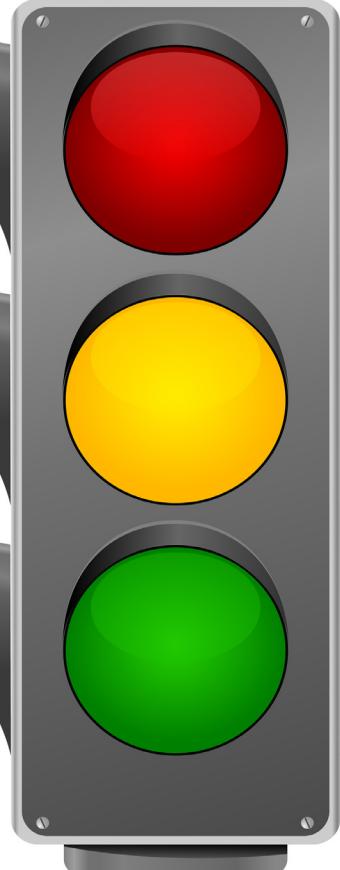


الضَّابِطُ وَرَاءَ الْمَكْتَبِ

الأَحْمَرُ فَوْقَ الْأَصْفَرِ

الْأَصْفَرُ بَيْنَ الْأَحْمَرِ وَالْأَخْضَرِ

الْأَخْضَرُ تَحْتَ الْأَصْفَرِ



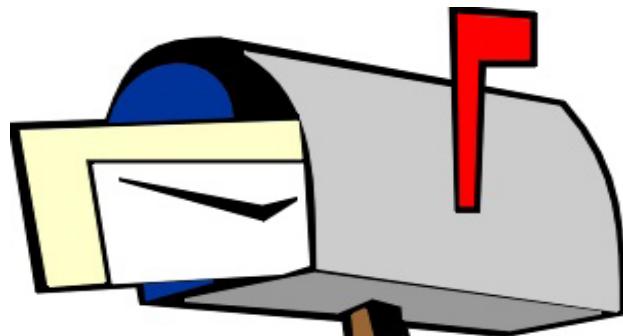
إِشَارَةُ الْمُرُورِ



سِفَارَةُ الْكَامِيرُونِ بَعْدَ الْحَافَلَةِ

الْحَافَلَةُ قَبْلَ سِفَارَةِ الْكَامِيرُونِ

خَرِيطةُ الْمَدِينَةِ



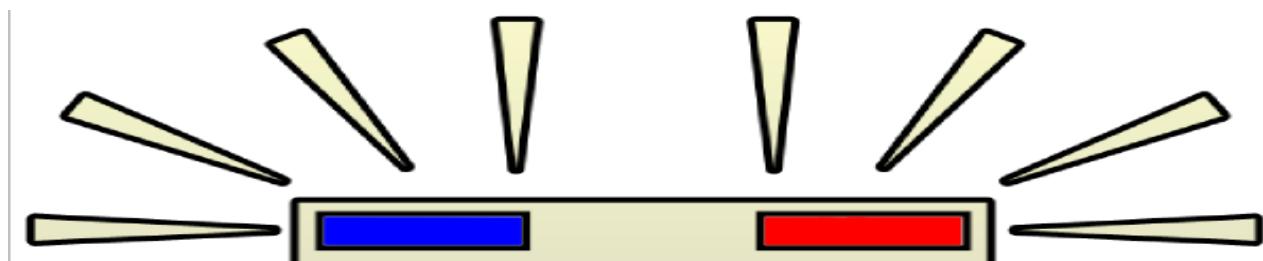
مَكْتَبُ الْبَرِيدِ فِي الشَّمَالِ



الْمَتْرُو فِي الْغَربِ

أَنَا فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ

الجَامِعَةُ فِي الشَّرْقِ



قِسْمُ الشُّرْطَةِ فِي الْجَنُوبِ



الْبَنْتُ عَلَى الْيَسَارِ

مُبَرِّدُ الْمَاءِ فِي الْوَسْطِ

الْوَلَدُ عَلَى الْيَمِينِ

بَيْنَ الْوَلَدِ وَالْبَنْتِ



الْمَسَاحَةُ عِنْدَ الدَّلْوِ



الْبَنْتُ بِجُوارِ جَدِّهَا

حِوارَاتٌ قَصِيرَةٌ

السَّائِحُ: أَيْنَ الْبَنْكُ الَّذِي هُنَا، مِنْ فَضْلِكَ؟

شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: الْبَنْكُ فِي نِهايَةِ الشَّارِعِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ شَارِعُ الْمَنَارَةِ، مِنْ فَضْلِكَ؟

شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: شَارِعُ الْمَنَارَةِ قَبْلَ ذَلِكَ التَّقَاطِعِ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى مَحَطةِ الْقِطَارِ؟

شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: ارْكِبْ سَيَارَةَ الْأُجْرَةِ، وَأَخْبِرِ السَّائِقَ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى فُنْدُقِ الْبَرْجِ؟

شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: اذْهَبْ إِلَى الزَّاوِيَةِ، ثُمَّ انْعَطِفْ يَمِينًا.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى مَيْدَانِ الْحَيَاةِ؟

شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: اذْهَبْ إِلَى الزَّاوِيَةِ، ثُمَّ انْعَطِفْ يَسَارًا.



السَّائِحُ: أَيْنَ الْمَطْعُمُ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: الْمَطْعُمُ هُنَاكَ أَمَامَ مَحَطةِ الْقَطَارِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ سِفَارَةُ الْبَرَازِيلِ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: سِفَارَةُ الْبَرَازِيلِ بَعْدَ ذَلِكَ التَّقَاطِعِ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: مَكْتَبُ الْبَرِيدِ فِي نِهايَةِ ذَلِكَ الشَّارِعِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ قِسْمُ الشُّرْطَةِ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: قِسْمُ الشُّرْطَةِ فِي الْمَيْدَانِ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: انْعَطِفْ يَمِينًا إِلَى نِهايَةِ الطَّرِيقِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ الْمِتْرُو؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: الْمِتْرُو هُنَاكَ عِنْدَ الزَّاوِيَةِ.



القواعد

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

اقرأ الأمثلة التالية:

الجامعة في شمال المدينة	الجامعة شمال المدينة
قسم الشرطة في الجنوب	قسم الشرطة جنوباً
جلس على يمين صديقك	جلس يمين صديقك
ذهب إلى اليسار	ذهب يساراً

اقرأ الأمثلة التالية:

١. أين بيتك؟ بيتي أمام مكتب البريد.

٢. من أين تركب حافلة العمل؟ أركبها من أمام عمارتي.

٣. أين تعمل؟ أعمل في المدرسة التي عند التقاطع.

٤. أين سفارة بيرو؟ هي بين المصرف وقسم الشرطة.

٥. يسكن سعيد في الشارع الذي قبل الميدان.

٦. المصرف بعد المطعم الذي عند الزاوية.

٧. سِفَارَةُ غِينِيَا وَرَاءَ الْحَدِيقَةِ.

٨. مَنْ أَمَامَ الْمَصْرِفِ؟

٩. مَنِ الْبِنْتُ الَّتِي خَلْفَ السَّيَارَةِ؟

١٠. انتَظِرْ فِي الْخَلْفِ.

١١. أَمَامَ فَرِيدٍ أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أَقْرَأَ الْأَمْثَالَةَ التَّالِيَةَ:

١. اذْهَبْ إِلَى الْأَمَامِ.

٢. اذْهَبْ إِلَى الْخَلْفِ.

٣. اجْلِسْ إِلَى يَمِينِ التَّلْفَازِ.

٤. ارْجِعِي لِلْخَلْفِ مَعَ لَمِيَاءَ.

٥. مَنْ هُنَاكَ عَلَى الرَّصِيفِ؟

٦. تَجْلِسُ بِسَمَةً عَلَى الْكُرْسِيِّ.

٧. الطَّبَقُ عَلَى الْمَائِدَةِ.

٨. الْكِتَابُ عَلَى الرَّفِّ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ التَّالِيَةَ لِلْفِعْلِ وَقَفَ:

١. أَقْفُ بَعْدَ سِفَارَةِ جُورْجِيا.
 ٢. تَقِفُ فَوْقَ الرَّصِيفِ.
 ٣. تَقِفِينَ فِي وَسْطِ الْمَيْدَانِ.
 ٤. يَقِفُ يَاسِرٌ بَيْنَ أَبِيهِ وَأَخِيهِ.
 ٥. تَقِفُ سُعَادُ أَمَامَ مَحَطَّةِ القَطَارِ.
 ٦. مَنِ الَّذِي يَقِفُ بَيْنَ زَيْنَبِ وَأُمَّهَا؟
 ٧. مَنِ الَّتِي تَقِفُ بِجُوارِ سَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ؟
 ٨. قِفْ مَكَانَكَ، وَانْظُرْ أَمَامَكَ.
 ٩. قِفي مَكَانَكِ، وَانتَظِرِينِي.
 ١٠. قِفي بَيْني وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّي الْآنِ.
 ١١. يَقِفُ الْأَوْلَادُ الْآنَ أَمَامَ حَافَلَةِ الْمَدْرَسَةِ.
 ١٢. فَرِيدَةُ تَقِفُ عِنْدَ بَابِ الْمِتْرُو.
- اسْتَعْمِلُ: وَجَدَ - وَضَعَ - وَقَعَ - وَصَفَ - وَعَدَ بِ - وَصَلَ إِلَى - وَثَقَ فِي، فِي جُمَلٍ.