



# الوحدة العاشرة



قصص متنوعة



## أهداف الوحدة العاشرة

- تنمية قدرة المتعلم اتصاليا حول القصص.
- توسيع حصيلة المتعلم من الألفاظ المتعلقة بالقصص.
- معرفة واستخدام المجرد والمزيد في قرائن اتصالية.
- تنمية مهارة الاستماع في المحادثات عن القصص.
- تنمية قدرة المتعلم القصصية.
- تنمية قدرة المتعلم على قراءة، وفهم، وتحليل القصص.
- تنمية قدرة المتعلم على كتابة نصوص قصصية قصيرة، مع القدرة على معرفة واستخدام كلمات مجردة و مزيدة.





## الدرس الأول: مقدمة

اقرأ واستمع إلى الحوار التالي:

### الثعلب والعنب

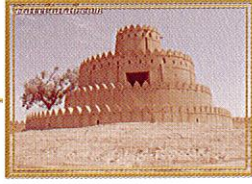


كَانَ الثَّعْلَبُ يَتَأَلَّمُ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ فَمَرَّ بِحَدِيقَةٍ. وَبَيْنَمَا هُوَ يَمْشِي وَيَتَأَمَّلُ فِي غُصُونِ  
الْأَشْجَارِ، شَاهَدَ عُنَاقِيدَ الْعَنْبِ تَتَدَلَّى مِنْ شَجَرَةٍ عُنْبٍ عَالِيَةٍ. كَانَتِ الشَّجَرَةُ مَلِيئَةً  
بِعُنَاقِيدِ الْعَنْبِ اللَّذِيزِ لَكِنَّهَا كَانَتْ عَالِيَةً. قَفَزَ الثَّعْلَبُ  
لَكَى يَصِلَ إِلَيْهَا عِدَّةَ مَرَّاتٍ دُونَ جُدُوى. فَلَمَّا يئَسَ مِنَ  
الْوُصُولِ إِلَيْهَا، مَضَى فِي طَرِيقِهِ وَهُوَ يَقُولُ: "لَا أَحَبُّ  
الْعَنْبَ؛ إِنَّهُ حَامِضٌ".



\* تناقش مع زميلك حول هذه القصة: هل هي موجودة في ثقافتك، ما الهدف منها؟





## الدرس الثاني: المفردات

١. املأ (مع زميلك) الفراغات بما يناسبها من الكلمات التالية:

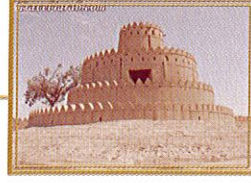
عناقيد، يتدلى، يقفز، اليأس، حامض

- أ. بينما يمسك الثعلب لسانه داخل فمه، غالبا ما ..... لسان الكلب.  
 ب. معظم الحيوانات يمشي على أربع كالثعلب، وبعضها ..... على قدمين كالكنغر.  
 ج. ثمار التفاح ناضجة، و ..... العنب شهية.  
 د. البعض لا يحب الليمون لأن طعمه .....  
 هـ. .... هو عكس الأمل.

٢. اكتب (مع زميلك) معاني الكلمات التي تحتها خط من الجمل التالية. استخدم المعجم لو احتجتما ذلك.

| معناها | الكلمة                              |
|--------|-------------------------------------|
|        | كان الثعلب يتألم من شدة الجوع.      |
|        | كانت الشجرة مليئة بعناقيد العنب.    |
|        | قفز الثعلب إليها عدة مرات دون جدوى. |
|        | مضى في طريقه .                      |





## الدرس الثالث: القواعد والتراكيب

### المجرد والمزيد

| معناه                                  | أدواته                                                                                                                                               | مثاله              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| المجرد هو ما كانت حروفه كلها أصلية.    | معظم الكلمات العربية تعود إلى جذر مكون من ثلاثة حروف أصلية.<br>بعض قوانين الزيادة:                                                                   | كتب محمد الدرس.    |
| والمزيد، ما احتوى حرفاً زائداً.        | في كثير من الحالات، بإضافة ألف بعد الحرف الأول نشق اسم الفاعل "من فعل الفعل" بإضافة ميم في البداية و واو قبل النهاية نشق المفعول "من وقع عليه الفعل" | الطالب كاتب للدرس. |
| حروف الزيادة مجموعة في كلمة سألتمونها. | بإضافة التاء إلى آخر الفعل وتشكيلها، يمكننا أن نختصر بعض الضمائر المنفصلة:                                                                           | الدرس مكتوب.       |
|                                        | أ. المتكلم (أنا)                                                                                                                                     | كتبْتُ الدرس.      |
|                                        | ب. المخاطب (أنت)                                                                                                                                     | كتبْتَ الدرس.      |
|                                        | ج. المخاطبة (أنت)                                                                                                                                    | كتبْتِ الدرس.      |
|                                        | د. أو ندل على تأنيث الفعل (التأنيث)                                                                                                                  | كتبَتْ هند الدرس.  |





## العربية للعالم

١. حول (مع زميلك) الجذور في الكلمات التالية إلى فاعل ثم مفعول في جمل مفيدة كما في المثال الأول:

| الكلمة | اسم الفاعل والمفعول                |
|--------|------------------------------------|
| أكل    | الجائع آكلٌ للطعام، فالطعام مأكول. |
| شرب    |                                    |
| لبس    |                                    |
| ضرب    |                                    |
| مسح    |                                    |
| قرأ    |                                    |
| أخذ    |                                    |
| دفع    |                                    |

٢. أضف (مع زميلك) إلى الأفعال التالية تاء المتكلم، والمخاطب، والمخاطبة، والتأنيث في جمل مفيدة، وغير ما يلزم.

| الجملة   | الفاعل |
|----------|--------|
| المتكلم  | سمع    |
| المخاطب  |        |
| المخاطبة |        |
| التأنيث  |        |
| المتكلم  | وجد    |
| المخاطب  |        |
| المخاطبة |        |
| التأنيث  |        |
| المتكلم  | فهم    |
| المخاطب  |        |
| المخاطبة |        |
| التأنيث  |        |



## الوحدة العاشرة: قصص متنوعة

١٠



٣. اجعل (مع زميلك) الأفعال التالية اسم فاعل مرة واسم مفعول مرة أخرى في جمل مفيدة، ثم وضح حروف الزيادة.

أ. مرّ

| الصيغة    | الجملة | حروف الزيادة |
|-----------|--------|--------------|
| اسم فاعل  |        |              |
| اسم مفعول |        |              |

ب. رسم

| الصيغة    | الجملة | حروف الزيادة |
|-----------|--------|--------------|
| اسم فاعل  |        |              |
| اسم مفعول |        |              |

ج. هشم

| الصيغة     | الجملة | حروف الزيادة |
|------------|--------|--------------|
| اسم الفاعل |        |              |
| اسم مفعول  |        |              |

د. أخرج

| الصيغة    | الجملة | حروف الزيادة |
|-----------|--------|--------------|
| اسم فاعل  |        |              |
| اسم مفعول |        |              |





## الدرس الرابع: الاستماع

استمع إلى الحوار التالي (من قصص أشعب) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.  
١. مع زميلك، ضع علامة صحيح أمام الجملة الصحيحة، وعلامة خطأ أمام الجملة الخطأ.



|  |                                           |
|--|-------------------------------------------|
|  | أ. أراد أشعب أن يشتري الطبق.              |
|  | ب. أوصى أشعب المرأة أن تجعل الطبق صغيراً. |
|  | ج. كانت الشاة ملكاً لأشعب.                |
|  | د. ماتت الشاة.                            |

٢. مع زميلك، اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

أ. تمنى أشعب أن يشتري الطبق أحد:

|  |            |
|--|------------|
|  | ١. أقربائه |
|  | ٢. أصحابه  |
|  | ٣. جيرانه  |

ب. نظرت الشاة إلى:

|  |                   |
|--|-------------------|
|  | ١. أعواد من العشب |
|  | ٢. أغصان من الشجر |
|  | ٣. قوس قزح        |





### الدرس الخامس : المحادثة

١. في مجموعة صغيرة، صفوا التفاصيل بالصورة التالية. تخيلوا قصة اجتماع هؤلاء النساء: لماذا اجتمعن، وحول ماذا يتحدثن؟



٢. في مجموعة صغيرة، يقص كل طالب قصة من تراث بلده. تبادلوا الأسئلة بعد كل قصة.



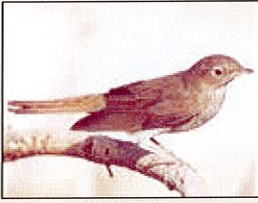




## الدرس السادس: القراءة

### العصفورة والفيل

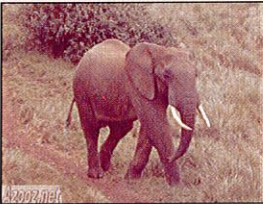
يحكى أَنَّ عصفورةً صنعتْ عشاً وباضتْ فيه. وكانَ هذا العشُّ على طريقِ الفيلِ إلى النهر. فمرَّ الفيلُ ذاتَ يومٍ فوطيَّ عشَّ العصفورة، وهشَّم بيضَها، وقتلَ فراخَها.



فلَمَّا نظرتِ العصفورةُ ما حدثَ لعشِّها علمتْ أَنَّ الفيلَ هوَ الفاعلُ، فطارَتْ فوقعتْ على رأسه باكيةً  
ثمَّ قالتْ: أَيُّها الفيلُ العظيمُ! لَمَ هشمتَ بيضي، وقتلتَ أفراخي وأنا في جواركِ؟ أفعلتَ هذا احتقاراً لشأني؟

فقالَ الفيلُ بكلِّ غرورٍ: لقدَ كانَ عشُّك على طريقِي إلى الغديرِ، ولمَ أرَهُ حينَ وطئْتُهُ. فتركْتُهُ وطارَتْ إلى جماعةٍ مِنَ الطيرِ، وشكَّتْ إليهم ما فعلَ بها الفيلُ. فقالُوا لها: وماذا نفعلُ به ونحنُ طيورٌ؟

فقالتْ: نطيرُ فنقعُ على رأسه، وننقرُ عينيه حتى تنفقا.



فأجابوها إلى ذلك، وذهبوا إلى الفيلِ، وظلُّوا ينقرونَ عينيه، حتى فقؤوها، وأصبحَ أعمى لا يرى.  
ثمَّ ذهبتِ العصفورةُ إلى غديرٍ فيه ضفادعٌ كثيرةٌ فشكَّتْ إليهم ما فعله الفيلُ.

قالتِ الضفادعُ: كيفَ نساعدُكَ لتنتقمي منه؟

قالتْ: اذهبوا معي إلى حفرةٍ عميقةٍ قريبةٍ منه فننقوا فيها، فإنَّهُ إذا سمعَ أصواتكم، ظنَّها غديراً من الماء فوقَ فيها.

فذهبتِ الضفادعُ معَ العصفورة، واجتمعوا في حفرةٍ، وبدأتْ في النقيق. لمَّا سمعَ الفيلُ نقيقَ الضفادعِ وكانَ عطشاناً، أقبلَ يجري حتى وقعَ في الحفرةِ، وبقيَ فيها حتى مات.

من كتاب كليلة ودمنة بتصرف



## الوحدة العاشرة: قصص متنوعة

١٠



١. اقرأ (مع زميلك) النص السابق، ثم اختر الخيار الصحيح:

أ. الفكرة العامة للنص السابق:

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| ١. العقل أقوى من الجسد | ٢. الجسد أقوى من العقل |
| ٣. ذكاء العصفورة       | ٤. غباء الفيل          |

ب. كلمة عش تعني:

|         |         |
|---------|---------|
| ١. غصن  | ٢. بيت  |
| ٣. ورقة | ٤. عشاء |

ج. كلمة هشم تعني:

|        |        |
|--------|--------|
| ١. كلم | ٢. علم |
| ٣. حطم | ٤. سلم |

د. حتى تنتقم من الفيل، استعانت العصفورة بـ:

|          |                 |
|----------|-----------------|
| أ. قوتها | ب. قوة الآخرين  |
| ج. أهلها | د. الشكوى للأسد |

هـ. ذهبت الضفادع إلى الحفرة لـ:

|               |                  |
|---------------|------------------|
| أ. تجرب ماءها | ب. تقيس عمقها    |
| ج. تخدع الفيل | د. تلحق العصفورة |

٢. أجب (مع زميلك) عن الأسئلة التالية:

أ. ماذا فعل الفيل بالعصفورة؟

.....

ب. كيف انتقمت العصفورة من الفيل؟

.....

ج. هل يستحق الفيل ما أصابه؟ لماذا؟

.....





## الدرس السابع: الكتابة

١. أعدد (مع زميلك) القصة التالية لتكون متسلسلة بشكل منطقي. ثم اكتبها مرة أخرى بأسلوبكما.

- أ. وكان لديه طفل صغير يعتني به دائما ويلعب معه
- ب. ذات يوم، جاء الطفل وسأل الأب المشغول أن يعطيه ساعة من الوقت كتلك التي كان يمضيها حين كان فقيرا.
- ج. أخذ الطفل الدراهم، واشترط أن يعطيه أبوه كل يوم خمسة دراهم كي لا يغضب.
- د. كان الأب يعمل في محل صغير.
- هـ. حين دخل الأب، وجد الطفل قد جمع مئة من الدراهم التي كان يأخذها منه.
- و. اعتذر الأب وقال إنه يستطيع أن يكسب في هذه الساعة مئة درهم لينفقها عليه. ثم أعطى طفله خمسة دراهم لكي لا يغضب.
- ز. بعد عشرين يوما، دعا الطفل أباه إلى غرفته.
- ح. أعطى الطفل المئة درهم أباه، وقال خذها وأعطني ساعة نلعب فيها مع بعض.
- ط. ومع مرور الوقت، أصبح الأب تاجرا كبيرا وانشغل عن عائلته.
- ي. وافق الأب على شرط طفله.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

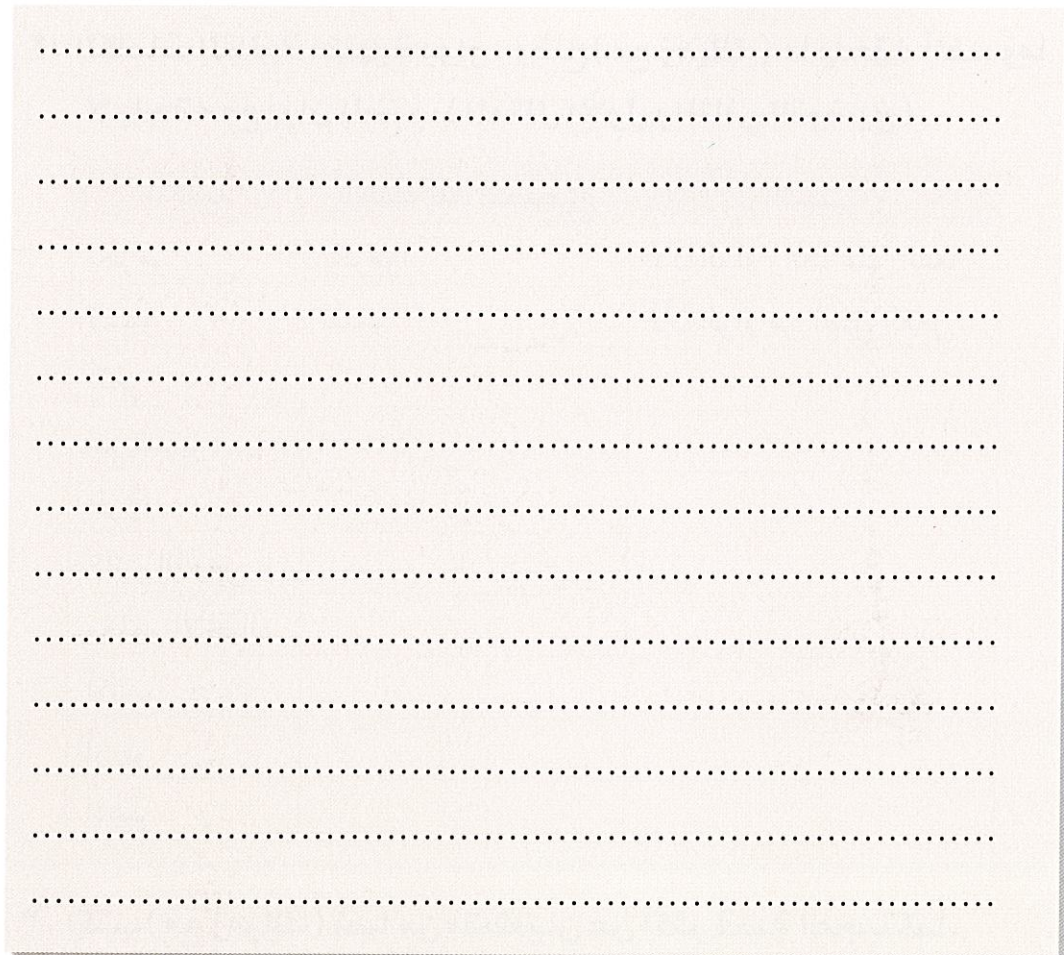
.....

.....

.....

.....





|                                          |                                                                                    |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ذهبوا<br/>لم يذهبوا<br/>لا تذهبوا</p> | <p>تكتب الألف بعد واو الجماعة الملحقة بنهاية<br/>الفعل (ماضٍ أو مضارع أو أمر).</p> |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

ملحوظة:

مثل الفعل "نرجو" لا تلحق به الألف لأن الواو ليست واو الجماعة  
الزائدة، وإنما أصلية من الفعل.

"معلمو" وما مائلها أيضا لا تلحق بها الألف لأن الواو متصلة باسم، لا بفعل.





٢. الكلمات التالية منتهية بواو . وضح (مع زميلك) ما يلحقه ألف، وما لا يلحقه مع بيان السبب (المثال الأول والثاني للتوضيح).

| الكلمة        | الكلمة بعد التصحيح | السبب                     |
|---------------|--------------------|---------------------------|
| يكرموا        | يكرموا             | لأن الواو زائدة على الفعل |
| نسمو          | نسمو               | لأن الواو من أصل الفعل    |
| أكلو          |                    |                           |
| لم يضربو      |                    |                           |
| اقرؤو         |                    |                           |
| كاتبو الدرس   |                    |                           |
| معلمو الأجيال |                    |                           |
| أكرموا        |                    |                           |
| أرجو          |                    |                           |
| اذهبوا        |                    |                           |

٣. اكتب (مع زميلك) نصا من مقطعين عن أكثر قصة أعجبتكما.

أ. قوما بوضع خط تحت خمس كلمات مجردة، وخمس كلمات مزيدة.

ب. استخرجا ثلاث كلمات انتهت بواو الجماعة ووضحا السبب.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....