

Presentazione della Rivista



MIMESIS EDIZIONI

TRANSCULTURALE

Rivista semestrale
di Studi transculturali

fondata e diretta da
Alfredo Ancora e Raffaele Tumino

Passaggi tra scienze, pratiche di trasformazione



DIPARTIMENTO DI
**SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO**

GIORNATA DI STUDIO

Paradigmi della relazione con l'alterità

Approcci, pratiche, esperienze e prospettive della con-vivenza e della con-vivialità

MATTINA 9.30 - 13.00

Saluti

Magnifico Rettore prof. John Francis McCourt

Direttrice del Dipartimento prof.ssa Lorella Giannandrea

Introducono:

Raffaele Tumino, Alfredo Ancora, Direttori della Rivista

Chair: prof.ssa Rosita Deluigi

Gloria Badin, Psicologa, Padova

Performare, per-formarsi: legami con danzatori Asperger

Fabrizio d'Aniello, Unimc

"Grandi dimissioni" e pedagogia del lavoro

Rosita Deluigi, Unimc

Abitando le relazioni: transiti, permanenze, opacità

Piero Dominici, Unipg

Tra cigni neri e paradigmi obsoleti. Abitare l'ipercomplessità

Stefano Casulli, Pedagogista, Bologna

Note per una pedagogia comunitaria

Gian Luigi Corinto, Unimc

Antropofagia culturale

Marta Scooco, Unimc

Famiglie migranti e relazioni intergenerazionali: tra complessità e risorse

12.20 - 13.00 Dibattito

POMERIGGIO : 16.00 - 19.30

Chair: prof. Stefano Polenta

Isabella Crespi, Unimc

Genere, identità e relazioni sociali

Valentina Lauducci, Pedagogista, Macerata

Scritture transculturali

Nicoletta Cella, Psicoterapeuta, Macerata

Psicologia transculturale: lo stato dell'arte

Stefano Polenta, Unimc

La via transculturale all'uomo completo

Camilla Bellatalla, Antropologa, Firenze

Narr-azioni decoloniali

Vito Correddu, Educatore di comunità, Firenze

Esperienze transculturali nella relazione educativa

Flavia Stara, Unimc

Pensare l'Alterità. Panikkar, Forneri-Betancourt, Deleuze, Jullien

18.20 - 19.00 Dibattito

Conclusioni Raffaele Tumino

MERCOLEDÌ 23 novembre | ore 9:30

Aula Magna | Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo