Curriculum vitae
Silvia Pierosara, PhD

Nata a Fabriano (An) il 7.10.1981
Residente in Via F. Cavallotti 68, 60044 Fabriano (An)
CF: PRSSLV81R47D451L

Posizione accademica

Professoressa associata di Filosofia morale
Settore scientifico-disciplinare PHIL-03/A (ex M-FIL/03)
Dipartimento di Studi umanistici, Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia

Contatti

s.pierosara@unimc.it

Formazione e percorso

2000
Diploma di maturità classica presso il Liceo classico "Francesco Stelluti" di Fabriano (An) con votazione 100/100 con plauso.

2005
Laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Macerata con una tesi su *Paul Ricoeur e la* via lunga *del riconoscimento*, riportando la votazione di 110/110 con lode.

2007
Laurea specialistica in Filosofia Teoretica, Morale, Politica ed Estetica con una tesi su *Storia e identità. Prospettive di etica narrativa.*

2011
Dottore di ricerca in Filosofia e Teoria delle scienze umane con una tesi dal titolo *Il trascendentale e lo storico. Prospettive sul riconoscimento del legame comunitario.*

2011-2014

Borsista di ricerca per il Centro Universitario Cattolico nel triennio 2011-2014 per una ricerca intitolata *Differenza, estraneità, prossimità. Il legame che accomuna.*

2011-2013
Borsista dell'Istituto Veritatis Splendor per il biennio 2011-2013 per una ricerca intitolata *Religioni e sfera pubblica. L'articolazione narrativa delle differenze*.

22-27 giugno 2009: Borsista presso il Centro Studi Veneto "Jacques Maritain" di Portogruaro per la Summer School in Antropologia Applicata; tema: *Amare e legarsi*.

19-23 maggio 2008: Borsista presso la Scuola di Alta Formazione Filosofica di Torino. Professore ospite: John Searle.

2014-2018

Cultrice della disciplina per la cattedra di Filosofia morale (Prof. Luigi Alici).

2014-2019

Docente a contratto presso il Dipartimento di Studi Umanistici e il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata per i seguenti insegnamenti: Lettorato di Filosofia morale sulla *Fondazione della metafisica dei costumi* (a.a. 2014-2015) e sulla *Critica della ragion pratica* (a.a. dal 2015-2016 al 2018-2019) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata; Filosofia morale (a.a. 2015-2016 e a.a. 2018-2019) presso il Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università degli Studi di Macerata.

2019-2022

Ricercatrice a tempo determinato di tipo B per il settore M-FIL/03 presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Macerata.

2022-oggi

Professoressa Associata di Filosofia Morale (PHIL/03-A, ex M-FIL/03) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Macerata.

2023-oggi

Collaborazione come autrice e redattrice al blog *PhiloBlog* gestito dai docenti dei corsi di laurea in Filosofia e Scienze Filosofiche del Dipartimento di Studi Umanistici

Abilitazione Scientifica Nazionale ANVUR

2014

Abilitazione Scientifica Nazionale di Seconda Fascia in Filosofia Morale M-fil/03 (Settore concorsuale 11/C3).

2025

Abilitazione Scientifica Nazionale di prima fascia per il settore scientifico-disciplinare PHIL-03/A dal 9-7-2025 al 9-7-2037

Incarichi per l'Università degli Studi di Macerata

Comitato scientifico SOCIN 2026 – Scientific Conference on Social Innovation

Comitato scientifico della Biennale 2025 e 2027 sul tema "Arts and Edges" del WP5 ERUA – *Achieving Social Change in ERUA's Local Communities and Regions*

1 novembre 2024-oggi

Presidente del Consiglio Unificato della classe delle lauree L-5 (Filosofia) e LM-78 (Scienze filosofiche).

1 novembre 2024-oggi

Membro del Consiglio di Direzione del Dipartimento di Studi Umanistici.

2024-oggi

Membro del Comitato Etico di Ateneo per la Ricerca.

2023-2024

Membro della commissione paritetica docenti-studenti del Dipartimento di Studi Umanistici.

2023-2024

Presidente della commissione piani di studio del Consiglio Unificato della classe delle lauree in Filosofia e Scienze filosofiche.

2023

Membro del gruppo di coordinamento di Ateneo della prima edizione del Macerata Humanities Festival in rappresentanza del Dipartimento di Studi Umanistici.

2022-2024

Membro della commissione piani di studio del Consiglio Unificato della classe delle lauree in Filosofia e Scienze filosofiche.

2022-2023

Coordinamento delle attività di orientamento del Dipartimento di Studi Umanistici legate al progetto PNRR *Inacademy@unimc.it*.

2019-2023

Referente dell'orientamento per le classi delle lauree in Filosofia e Scienze filosofiche del Dipartimento di Studi Umanistici.

2022-oggi

Referente per il Dipartimento di Studi Umanistici del gruppo di lavoro di Ateneo sulla Scienza Aperta e del sottogruppo di lavoro sulla Citizen Science.

2021-oggi

Membro del Comitato di indirizzo del Consiglio Unificato delle Classi delle lauree in Filosofia e Scienze filosofiche

2021-oggi

Co-organizzazione dell'iniziativa residenziale di Placement rivolta agli studenti e alle studentesse dei corsi di laurea in Filosofia "Futurità", con cadenza semestrale, giunta alla sua settima edizione

2019-oggi

Gestione della Newsletter *Filosoficamente* della Sezione di Filosofia e Scienze Umane, Dipartimento di Studi Umanistici.

2019-2023

Referente dell'orientamento per le classi delle lauree in Filosofia e Scienze filosofiche del Dipartimento di Studi Umanistici.

2019-2020

Membro del corpo docente del Master Interuniversitario in Medicina narrativa, comunicazione ed Etica della cura (Università degli Studi di Macerata e Università Politecnica delle Marche).

Partecipazione a commissioni giudicatrici presso l'Università dei Macerata: membro effettivo nella commissione di valutazione dei candidati per un assegno di ricerca nel settore M-PSI/04 (d.r. 536 del 30/11/2023); commissione di concorso per l'ammissione alla Scuola di Studi Superiori "Giacomo Leopardi" dell'Università degli studi di Macerata per gli a.a. 2024-2025 e 2025-2026 (prot. 0103398 del 9/8/2024); membro supplente nella commissione di valutazione dei candidati per un assegno di ricerca PRIN-PNRR 2022, settore concorsuale PHIL-03/A (d.r. 695 del 20/12/2024); membro supplente della commissione di valutazione dell'esame finale della Scuola di Studi Superiori "G. Leopardi" per l'a.a. 2023-2024 (prot. 23714 del 12/02/2025); membro effettivo della commissione piani di studio per i pf30 e pf60 per la classe di concorso A19 (a.a. 2023-2024); membro supplente della commissione d'esame finale dei pf30 e pf60 per la classe di concorso A19 e membro effettivo della commissione d'esame finale dei pf30 e pf60 per la classe di concorso A18 (a.a. 2023-2024).

Progetti di ricerca legati all'Università di Macerata (bandi competitivi)

2024-2027

Principal Investigator della Costellazione Collaborativa di Ricerca Restorative Narratives - STORIES per il biennio 2024-2026 che unisce in una progettualità comune docenti appartenenti alle seguenti università italiane e estere: Bard College Berlin, Berner Fachhochschule, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Roma, CNR-Iliesi, Durham University, Ludwig-Maximilien Universität München, Università Politecnica delle Marche, Università di Roma Tre, Università di Salerno, Università di Sassari, Università di Utrecht.

2024-oggi

Membro dell'unità locale del progetto PRIN 2022 *MAKING SPACE FOR THE OTHER. Cemeteries as performing Places for inclusive, safe, resilient Societies: an interdisciplinary Project*, Prot. 2022R5TLMP - CUP: D53C24004910006, di cui Carla Danani è Responsabile nazionale - Finanziato nell'ambito del Bando Prin 2022 (Finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU - missione 4, componente 2, investimento 1.1).

2019-2020

Partecipazione al progetto di Ateneo COPACID – *Centrality of Person and Communication in Disease* coordinato da Donatella Pagliacci.

Direzione e partecipazione a comitati editoriali e di redazione:

2024-oggi

Direttrice della collana *Percorsi di etica*, Editrice Adiuvare (Aracne).

2022-oggi

Membro del comitato scientifico della collana *I nodi del tempo*, Mimesis.

2022-oggi

Membro del Consiglio Scientifico di Filosofia per le edizioni Studium.

2021-oggi

Membro del comitato editoriale di Metaxy Journal.

2020-oggi

Membro del comitato scientifico-editoriale della collana Semi-Athena per l'editrice Pièdimosca.

Attività di referaggio per le seguenti riviste italiane e internazionali:

«International Journal of Philosophical Studies».

«European Journal of Social Theory».

«Metaxy Journal».

«Echo».

«La nottola di Minerva».

«Polemos. Materiali di filosofia e critica sociale».

«Rosmini Studies».

«Giornale critico di storia delle idee».

«International Critical Thought».

«Social Science Computer Review».

«Social Epistemology».

Partecipazione a società e associazioni filosofiche, gruppi di ricerca, affiliazioni

2024-oggi

Membro del Consiglio Scientifico del Centro Interuniversitario per lo studio delle Utopie.

2024-oggi

Società Filosofica Italiana, sezione di Macerata.

2023-oggi

Membro del Comitato Scientifico del Centro Studi Filosofici di Gallarate.

2023-oggi

Società Italiana di Teoria Critica.

2022-oggi

Membro del Consiglio Direttivo e del Comitato Scientifico del Centro Interuniversitario di Studi sul Simbolico.

2019-oggi

Società Italiana di Filosofia Morale.

2024-oggi

Promotrice e membro del RESEARCH CLUSTER selezionato nell'ambito dell'alleanza europea interuniversitaria ERUA – European Reform University Alliance – intitolato *Historical Legacies: Law, Memory, and Reconciliation in Shaping National Histories and European Identity*. Fanno parte del CLUSTER le seguenti università: New Bulgarian University, Mykolas Romeris University, SWPS University, University of the Aegean, Università di Macerata.

2021-oggi

Membro dell'Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Macerata del Centro di Ricerca sulla Filosofia della Persona "Adriano Bausola" (CRiFiPAB).

2020-oggi

Membro del gruppo di ricerca internazionale *Arte e riconoscimento* di cui fanno parte le seguenti università: Università degli studi di Perugia, Facoltà Teologica dell'Italia centrale (Firenze); Istituto Universitario Sophia (Loppiano); Newman Institute for Catholic Studies (Uppsala); Pontificia Universidad Católica Argentina (Buenos Aires); Universidad Católica de Valencia; Universidad Francisco de Vitoria (Madrid); Universidad de Salamanca; Universidade Federal de Pernambuco; Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli; Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano); Università degli studi di Firenze; Università degli studi di Milano; Università degli studi di Perugia; Université Catholique de Lyon,

Università degli studi di Padova; Università del Salento; Università degli studi di Parma; Duke University; Università degli studi dell'Aquila.

Attività di docenza presso l'Università di Macerata a decorrere dalla presa di servizio

Legenda: L-5 sta per Filosofia, LM-78 per Scienze filosofiche, corsi di studio attivati presso il Dipartimento di Studi Umanistici; L-19 e LM-85 stanno per Scienze dell'educazione e della formazione e Scienze pedagogiche, corsi di studio attivati presso il Dipartimento di Scienze della formazione, Beni culturali e Turismo.

a.a 2019-20: Storia della filosofia morale L-5, *Jean-Jacques Rousseau: autenticità, solitudine, vita morale*; Teorie della giustizia LM-78, *Axel Honneth, riconoscimento e giustizia*; Antropologia filosofica A-L L-19, *La questione antropologica: Scheler, Plessner, Gehlen. Espressività e formazione dell'umano*.

Incarico di docenza nell'ambito del master in *Medicina narrativa, comunicazione ed etica della cura* dell'Università degli studi di Macerata e dell'Università Politecnica delle Marche con un modulo di 10 ore intitolato *Etica narrativa* per l'a.a. 2019-2020.

a.a. 2020-2021: Storia della filosofia morale L-5, *Il racconto di sé dal taccuino allo storytelling: prospettive di etica narrativa*; Teorie della giustizia LM-78, *Il progetto dell'autonomia tra immaginari sociali e istituzioni*; Antropologia filosofica L-19, *La questione antropologica: Scheler, Plessner, Gehlen. Espressività e formazione umana*.

a.a. 2021-2022: Storia della filosofia morale L-5, *Proprietà di sé e individualismo morale. John Locke e oltre*; Teorie della giustizia LM-78, *Giustizia come giustificazione: la prospettiva teorico-critica di Rainer Forst*; Antropologia filosofica L-19, *La domanda sull'uomo. La prospettiva dell'antropologia filosofica*.

a.a. 2022-2023: Storia della filosofia morale L-5, *Ambiguità romantiche: immediatezza del desiderio e nostalgia delle origini*; Teorie della giustizia LM-78, *La bilancia della giustizia: in dialogo con Nancy Fraser*; Filosofia morale LM-85, *Filosofia morale: questioni antiche e domande emergenti*.

a.a. 2023-24: Storia della filosofia morale L-5, *L'incondizionato morale e la sua genesi comunitaria in Fichte*; Teorie della giustizia LM-78, *Il paradigma della Environmental Justice: questioni etiche e sociali*; Etica della differenza sessuale, LM-78, *Desiderio e cura del femminile*; Filosofia morale LM-85, *Vita morale e filosofia morale. Elementi teorici e storico-filosofici e nodi emergenti*.

a.a. 2023-2024: Incarico di docenza per il modulo *Identità narrativa* di due ore nell'ambito del Corso di perfezionamento *Fare filosofia con le comunità e con le bambine e i bambini* (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Macerata).

a.a. 2024-2025: Filosofia morale L-5, *La vita morale: desiderio di autonomia e nostalgia del legame*; Antropologia filosofica L-5; Etica fondamentale mod. Etica della persona, *L'etica del riconoscimento e le sue forme*; Teorie della giustizia LM-78, *La giustizia tra critica del capitalismo e denuncia dell'oppressione*; Filosofia morale LM-85, *Vita morale e filosofia morale. Elementi teorici e storico-filosofici e nodi emergenti*; modulo di didattica della filosofia nell'ambito del percorso pf60 per la specializzazione nell'insegnamento della filosofia e della storia nella scuola secondaria di secondo grado.

a.a. 2025-2026: Filosofia morale L-5, *Vladimir Jankélévitch. L'esperienza morale oltre il moralismo*; Antropologia filosofica L-5, *Il gioco tra natura e cultura. Oltre l'antropocentrismo dominativo*, LM-78 *Etica e vulnerabilità. Narrare la ferita*, LM-78, *Ecosocialismo e libertà. Per una teoria della giustizia integrale*.

La sottoscritta ha partecipato regolarmente a commissioni di laurea e formazione post-laurea (percorsi abilitanti per l'insegnamento secondario) e ha seguito come relatrice oltre cento tesi di laurea, triennali e magistrali, sia per i corsi di laurea in Filosofia e Scienze filosofiche che per i corsi di laurea in Scienze dell'educazione e della formazione e Scienze pedagogiche.

Collegi di Dottorato di Ricerca

2024-oggi

Membro del collegio di dottorato in Umanesimo e Tecnologie / Humanities and Technologies dell'Università degli Studi di Macerata.

Membro effettivo della commissione di concorso per l'esame d'ammissione al dottorato in Umanesimo e Tecnologie, ciclo XL, Università degli Studi di Macerata.

Membro supplente della commissione di concorso per l'esame d'ammissione al dottorato in Umanesimo e Tecnologie, ciclo XLI, Università degli Studi di Macerata.

Membro effettivo della commissione di concorso per l'esame d'ammissione al dottorato in Umanesimo e Tecnologie, ciclo XLII, Università degli Studi di Macerata.

Valutatore esterno, corso di Dottorato in Scienze Umane, Università degli Studi di Perugia, XXXIV ciclo (nomina del coordinatore del dottorato prof.ssa Furia Valori del 16/6/2021).

Membro supplente della commissione dell'esame finale di dottorato di ricerca *Internazionale di Studi Umanistici. Testi, saperi, pratiche: dall'antichità classica alla contemporaneità*, Università della Calabria (d.r. di nomina n. 1621 del 18/11/2022).

Membro supplente della commissione giudicatrice dell'esame finale di dottorato di ricerca in *Etica della comunicazione, della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica*, XXXVII ciclo (d.d. di nomina n. 53 del 18/2/2025).

Organizzazione e partecipazione a seminari, convegni, a conferenze con relazioni

27 maggio 2026: organizzazione e partecipazione con una relazione intitolata *Di alcuni limiti delle democrazie narrative* al convegno internazionale *Narrative Democracies*.

3-4 marzo 2026: organizzazione e introduzione ai lavori del convegno internazionale *Narrare la cura. La prospettiva delle Medical Humanities (X Colloquio di Etica)*

10-11 aprile 2025: organizzazione e partecipazione con una relazione al workshop *Ai limiti della riparazione*, Università degli Studi di Macerata.

27-28 marzo 2025: partecipazione su invito al convegno internazionale *Life and Death of Habits*, Université de Picardie "Jules Verne", con una relazione dal titolo *Narrative sas Habits. Critical Perspectives*.

20 febbraio 2025: organizzazione e coordinamento del workshop *Restorative Narrative Practices – IN CONTEXT*.

13 febbraio 2025: intervento online su invito *La responsabilità ai tempi dell'IA* nell'ambito del ciclo di incontri *Nella nuvola. Epifanie del virtuale*, organizzato dal Centro Interdipartimentale HERMES – *Ethics, Rights, Medicine, and the Sciences* dell'Università degli Studi di Verona.

29 gennaio 2025: intervento online su invito al seminario organizzato dal centro di ricerca NARRARE dell'Università di Tampere sul tema *Cross-Disciplinary Approaches to Restorative Narratives.*

5 dicembre 2024: partecipazione online al convegno *Memory, Melancholy, Nostalgia* con una relazione dal titolo: *Toward an Ethic of Nostalgia: Between Lack, Imagination, and the Experience of Time*.

22 novembre 2024: partecipazione online al convegno *Theoretical and Applied Ethics. Traditions and Prospects*, con una relazione dal titolo *The Illusion of Ethical Purity and its Paradoxes*.

12 settembre 2024: partecipazione su invito alla Giornata di Studi *La natura terapeutica dell'arte* organizzata dall'Università di Perugia con una relazione intitolata *L'etica narrativa, tra natura e artificio*

25 giugno 2024: partecipazione online su invito al workshop *Whither Epistemic Justice* in occasione del *Fourth Erua Summit 2024 – Social Innovation for Transformative Society*, Mykolas Romeris University, Vilnius, Lithuania, con una relazione intitolata *Taking Care of Epistemic Injustices in Research Contexts*.

20 giugno 2024: presentazione di una comunicazione sul tema della nostalgia nell'ambito del convegno residenziale *Filosofia della persona ed etica della cura* organizzato dal CRiFiPAB presso Bocca di Magra.

14 maggio 2024: presentazione del progetto di ricerca *Nostalgias, Critical Theory, Imaginative Fabulations*; al gruppo di ricerca Philosophy and Public Affairs dell'Università di Amsterdam.

10-11 aprile 2024: co-organizzazione del convegno *Forme dell'emancipazione e prospettive di Teoria Critica*, Dipartimento di Studi umanistici e Dipartimento di Scienze politiche, comunicazione, relazioni internazionali, Università di Macerata.

27 marzo 2024: partecipazione online su invito alla Expert Group Session del network re:ERUA con un intervento intitolato *Taking Care of Epistemic Injustices in Research Contexts*.

5 febbraio 2024 : lezione dottorale online su invito intitolata *Le soin sous l'angle de l'injustice épistémique* al Seminaire doctorale pour la santé des peuples, UMR CNRS LADYSS PARIS 8-Vincennes, Université Cooperative Internationale.

11-12 ottobre 2023: partecipazione all'ERUA Summit *Why Universities*, Università di Roskilde, con una presentazione a cura di Carla Danani e Silvia Pierosara intitolata *Epistemic Justice as a Guide for the Interaction between Academia and Society*.

25-26 maggio 2023: partecipazione su invito al seminario internazionale *Hope and Memory*, Humboldt Universität Berlin, con una relazione dal titolo: *The Politics of Writing: Memory, Dissensus, Democracy*.

18-20 maggio 2023: partecipazione su invito al seminario residenziale dei membri del CRiFiPAB, Bocca di Magra, con una relazione dal titolo: *Per un'ospitalità narrativa. Condividere eredità e costruire futuro tra convivenza e conflitto*.

3-4 maggio 2023: organizzazione e partecipazione al X Colloquio di Etica *Tempo della cura. Cura del tempo*, Università di Macerata, con una comunicazione dal titolo: *Tra vivibile e invivibile: una questione di cura*.

17 aprile 2023: partecipazione su invito all'evento *Philosophische Gespräche über Autonomie*, con una relazione dal titolo *Autonomia e relazione: andare oltre una falsa contrapposizione*, Eurac Research, Bolzano.

15 dicembre 2022: partecipazione al convegno internazionale *Nostalgia Movements*, organizzato dalla SFius (Social Fringe. Interest in Untold Stories) di Zagabria, con una relazione intitolata *Nostalgias. Critical Memories, Imaginative Fabulations.*

5 novembre 2022: partecipazione al convegno internazionale *Ricoeur and the Challenges of Autonomy*, organizzato dalla Bratislava International School of Liberal Arts, con una relazione intitolata *On the "Pathic" Dimension of Narrative Autonomy*.

29 ottobre 2022: partecipazione al convegno internazionale *Eco-imagination for a Sustainable Future*, organizzato dal World Phenomenology Institute presso lo IULM, con una relazione intitolata *Instituting Ecological Imaginaries with Cornelius Castoriadis*.

1 ottobre 2022: partecipazione su invito al panel *Etica della cura e nuove tecnologie* in occasione del Macerata Festival of the Humanities con una relazione dal titolo *Quando la cura è (in)sostenibile. Una sfida etica.*

14 settembre 2022: partecipazione online al convegno internazionale *Ricoeur and the Classics*, organizzato dall'Università di Coimbra, con una relazione dal titolo *Ricoeur between the Isle of Phaeacians and Ithaca*;

19-20 maggio 2022: partecipazione su invito al workshop internazionale *Critical Theories of History and Memory*, Università di Maastricht, con una relazione dal titolo *Melancholia, the Ambivalence of Nostalgia, and Critical Fabulation*.

16-18 maggio 2022: partecipazione alla 14th International Critical Theory Conference, Roma, con una relazione dal titolo *Approaching Nostalgia Through Critical Theory*.

11-12 marzo 2022: partecipazione al convegno internazionale *Cornelius Castoriadis 1922-2022. One hundred years since the birth of the philosopher of autonomy*, organizzato dalla Aristotle University of Thessaloniki, con una relazione intitolata *The Lack of Autonomy as a Social Pathology: On the "Hidden" Relevance of Castoriadis' Ethical Thought in Contemporary Ethics*.

3-4 febbraio 2022: partecipazione online al convegno internazionale *Violence, Care, Cure. (Self)-Perceptions within the Medical Encounter*, organizzato dall'Institute of Cultural Inquiry di Berlino, con una relazione intitolata *Scenes of Care: Narratives as too Fragile Bulwarks against Violence*.

16 dicembre 2021: relazione intitolata *Ripensare l'autonomia alla luce della relazione* nell'ambito del ciclo di incontri *Il contagio e la cura. Il mondo dopo il virus* organizzato dal Centro di ricerca "Asklepios-Filosofia e cura" dell'Università degli Studi di Verona.

15-17 novembre 2021: partecipazione al convegno internazionale online *Ricoeur on Collective Identities*, organizzato dalla University of Trier, con una relazione dal titolo *A Threefold Path to Collective Identities in Ricoeur: Projects, Imaginaries, and Narratives.*

29 ottobre 2021: partecipazione su invito al Workshop internazionale online *Critical Theories of History and Memory* con una relazione dal titolo *Approaching Nostalgia through the Lens of Critical Theory*.

20-23 luglio 2021: partecipazione online alla *Essex Autonomy Summer School on Risk*.

4-5 giugno, 18-19 giugno 2021: partecipazione online al convegno annuale della Società Italiana di Filosofia Morale con una relazione dal titolo *Autonomia come partecipazione. La rilevanza etica della democrazia*.

7-8 maggio 2021: partecipazione su invito al convegno internazionale online *Arte e riconoscimento dell'umano* con una relazione dal titolo *Riconoscersi e raccontarsi nella nostalgia: l'esempio di tre recenti graphic novel.*

15-17 marzo, 29-31 marzo 2021: partecipazione al convegno internazionale online *Narrating Violence: Making Race, Making Difference*, organizzato dalla Nordic Summer University in collaborazione con il George and Irina Schaeffer Center for the Study of Genocide, Human Rights, and Conflict Prevention della American University of Paris, con una relazione dal titolo *Between "Poison" and "Remedy": On the Structural Ambivalence of Narratives as a φάρμακον for violence.*

19-21 novembre 2020: partecipazione al convegno internazionale online organizzato dalla KU Leuven *Ricoeur as World Heritage* con una relazione dal titolo: *Imagining Society Differently: A Conversation between Paul Ricoeur and Cornelius Castoriadis*.

9-10, 23-24 ottobre 2020: partecipazione online al convegno annuale della Società Italiana di Filosofia Morale con una relazione dal titolo *Il bisogno di raccontare tra natura e artificio*.

24-26 settembre 2020: partecipazione online al convegno annuale della Fondazione Centro Studi Filosofici di Gallarate *La natura e l'umano* con una relazione dal titolo *L'idea di natura umana attraverso la lente dell'autonomia*.

27 luglio-3 agosto 2020: partecipazione alla online Summer Session dello *Study Circle on Narrative and Violence* della Nordic Summer University; presentazione di un paper dal titolo *Broomhilda's Back: Seeking Signs as Enduring Testimony*.

24-25 ottobre 2019: co-organizzazione e segreteria del IX Colloquio di Etica, *Riduzionismo e complessità. Ritrovare l'umano, umanizzare la cura*, Università degli Studi di Macerata.

12-14 settembre 2019: partecipazione al convegno internazionale *History, Progress, Critique. 3rd Instanbul-Oldenburg Critical Theory Conference*, Carl Von Ossietzky Universität Oldenburg. Presentazione di una relazione dal titolo *Critical Theory, Emancipation and Hope: Memories as Counter-Narratives*.

29 luglio 2018-4 agosto 2018: partecipazione al simposio internazionale *Reimagining and Remembering the Other: Narrative Empathy and its Limitations* organizzato dalla Nordic Summer University. Presentazione di una relazione dal titolo *Empathy vs. Compassion? Towards an Ethics of Reflecting Vulnerability*.

14 dicembre 2017: partecipazione su invito al Workshop *Abitare i luoghi. Fenomenologia e ontologia*, Università degli studi di Macerata, sezione di Filosofia, con una relazione dal titolo *Microstoria come micrologia? Intersezioni per un abitare rigenerato*.

25 luglio 2017: partecipazione al 2017 Tübingen Symposium on Ethics, *The Value of (not) Being Diverse*, organizzato dallo *Internationales Zentrum für Ethik in den Wissenschaften*, con un poster dal titolo *Moral Pluralism as Moral Conformity to Social Differences*.

9 novembre 2016: presentazione della relazione *Critique of Anthropocentrism and Interpretation as Articulacy: Some Analogies between Charles Taylor's Views on the Human Place in Nature and the Cultivation Paradigm*, 65th Phenomenology Congress, *Cultivation as a Paradigm For Sustainable Production and Ecological Human Formation*, Università degli Studi di Macerata.

19 ottobre 2016: presentazione della comunicazione *Sfera privata e autonomia personale: valori assoluti o relativi?*, VII Colloquio di etica, *I conflitti di valore nello spazio pubblico*, Università degli studi di Macerata.

10 giugno 2016: presentazione della relazione *Which Ontology behind Narrative Ethics?* in occasione del convegno internazionale *Ethics and Ontology. The Moral Phenomenology of Charles Taylor* presso l'Università di Anversa.

16 aprile 2016: intervento su *I beni relazionali*, organizzato dalla Fondazione Lavoroperlapersona (Offida) presso la Biblioteca pubblica R. Sassi di Fabriano (An).

30 maggio 2015: presentazione del volume di M. Severini (a cura di), *Trame disperse. Esperienze di viaggio, di conoscenza e di combattimento nel mondo della Grande Guerra (1914-18)*, Marsilio, Venezia 2015, presso la Biblioteca pubblica "R. Sassi" di Fabriano, in collaborazione con il Laboratorio permanente di ricerca storica di Fabriano (An).

2 ottobre 2014: Partecipazione al convegno *Differenze e relazioni. Religioni nello spazio pubblico*, Università degli studi di Macerata; presentazione di una relazione dal titolo: *Religioni e sfera pubblica: per un'articolazione narrativa delle differenze*.

21-22 novembre 2013: Partecipazione al convegno *L'impegno politico e intellettuale delle donne nel Novecento*, Università degli Studi di Macerata; presentazione di una relazione dal titolo: *La filosofa Iris Young e la rivalutazione della giustizia distributiva*.

10-12 ottobre 2013: Partecipazione al convegno *Differenze e relazioni. Cura dei legami*, organizzato dal Centro Studi Filosofici di Gallarate e dall'Università di Macerata; presentazione di una relazione dal titolo: *Le distorsioni del riconoscimento tra legami pubblici e privati*.

25-27 settembre 2012: Partecipazione al convegno internazionale *Attraverso la crisi e il conflitto. Pensare altrimenti con Paul Ricoeur* organizzato da Università del Salento e Verona, The Society for Ricoeur Studies, Fonds Ricoeur, presso l'Università del Salento; presentazione di una relazione dal titolo: *Estraneità asimmetrica. Per un'etica del compromesso*.

14-15 settembre 2012: Partecipazione su invito al convegno *Forme della vita pubblica*, promosso dal Centro di etica generale e applicata e dall'Istituto Veritatis Splendor presso l'Almo Collegio Borromeo di Pavia; presentazione di una relazione dal titolo: *Religioni e sfera pubblica. Per un'articolazione narrativa delle differenze*.

5-7 settembre 2012: Partecipazione al convegno organizzato dalla Cei in collaborazione con l'Università di Macerata *Differenze e relazioni*; presentazione di una relazione dal titolo *La configurazione narrativa dell'estraneità*.

30 maggio-1 giugno 2012: Partecipazione al convegno internazionale *Narrative Matters 2012: Life and Narrative*, The American University of Paris – Université Denis Diderot Paris VII, Parigi. Presentazione di una relazione dal titolo *Configuring Emotions. Narratives as Ways of Explaining*.

4-6 Luglio 2011: Partecipazione alle giornate di studio con il professor Jerome Bruner, psicologo dello sviluppo, organizzate dalle Università di Macerata e Pisa.

1-3 Giugno 2011: Partecipazione alla XVII Semana de Etica y de Filosofia Politica, Università dei Paesi Baschi, San Sebastian. Presentazione di una relazione dal titolo *Crossing the Distance between Alienness and Recognition: Humanity as a Course*.

19-20 Maggio 2011: Partecipazione al Convegno internazionale *Meetings on Ethics and Political Philosophy*, Universidade do Minho, Braga. Presentazione di una relazione dal titolo *The Transcendental and the Historical: Perspectives on the Recognition of Community Bonds*.

9-11 Settembre 2010: Partecipazione al Congresso internazionale organizzato dal Réseau International d'herméneutique, Università di Verona. Presentazione di una relazione dal titolo: *La relazione tra narratività e dimensione simbolica: togliere per conservare?*

7-10 Luglio 2010: Partecipazione al convegno internazionale *Reading Ricoeur once Again*, Universidade Nova de Lisboa. Presentazione di una relazione dal titolo: *Asking for Narratives to Be Recognized: the Moral of Histories*.

21-26 Giugno 2010: Borsista presso il Centro Studi Veneto "Jacques Maritain" in occasione della Summer School in Antropologia Applicata; tema: *Correre e rallentare*.

4-5 Maggio 2010: Partecipazione al convegno internazionale *Perspectives on Democratic Political Thought* presso l'University College di Londra. Presentazione di una relazione dal titolo: *Participation as Autonomy? Towards a Hypothetical Analogy between Charles Taylor and Cornelius Castoriadis*.

16-19 Febbraio 2010: Partecipazione al XX Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia promosso dall'Istituto Banfi di Reggio Emilia. Partecipazione alla sessione *Il mondo politico* con una relazione dal titolo: *Il trascendentale e lo storico. Prospettive sul riconoscimento del legame comunitario*. Coordinatrice di sessione: Prof.ssa B. Henry.

11-13 Febbraio 2010: Partecipazione al convegno residenziale *Libertà e laicità* promosso dal Progetto Culturale e dal Centro Studi filosofici di Gallarate in collaborazione con l'Università di Lecce. Presentazione della comunicazione: *La narrazione secolarizzata della modernità. Un confronto con* L'età secolare *di Charles Taylor*.

Soggiorni all'estero

2009-2010

Soggiorno di ricerca su invito della durata di un semestre presso la Goethe Universität Frankfurt am Main e partecipazione su invito al *Forschungskolloquium* del Prof. Axel Honneth.

2011

Soggiorno di una settimana a Francoforte sul Meno per un'intervista al prof. Axel Honneth.

2022

Soggiorno di due settimane presso la Goethe Universität Frankfurt am Main e partecipazione al *Forschungskolloquium* del prof. Markus Willascheck.

2024

Visiting Researcher presso l'Università di Amsterdam, Department of Humanities, ospite della prof.ssa Beate Roessler e del gruppo di ricerca Philosophy and Public Affairs; partecipazione alle attività seminariali del gruppo PEPT (Platform of Ethics and Politics of Technology).

2025

Soggiorno Erasmus Teaching di una settimana presso l'Université de Picardie Jules Verne.

2026

Soggiorno di ricerca e didattica con programma MO.DOC. dell'Università degli Studi di Macerata presso il Narrative Research Lab dell'Università di Aarhus e svolgimento di un ciclo di venti ore di lezione per dottorandi della School of Arts dal titolo *From Narrative Ethics to Artificial Narratives. Between Stereotyping and New Forms of Storytelling*.

Valorizzazione della conoscenza e dell'impegno nell'impatto sociale

2013-oggi

Collaborazione scientifica con la Fondazione Lavoroperlapersona come tutor e co-organizzatrice delle edizioni della Summer School sui beni relazionali, della Masterclass sui beni relazionali, del Seminario Interdisciplinare sull'accoglienza.

2014-oggi

Attività di divulgazione scientifica con l'associazione Laboratorio permanente di ricerca storica di Fabriano (AN).

2017-oggi

Project Leader della Fondazione Lavoroperlapersona.

2021-oggi

Membro del comitato scientifico del Centro di ricerca della Fondazione Lavoroperlapersona.

Attività di collaborazione scientifica con People Management Lab, con incarichi di formazione e docenza presso realtà aziendali e manageriali come Windtre e It's Architettura.

2022-oggi

Attività di collaborazione scientifica con la cooperativa Nuova Ricerca. Agenzia Res.

2021-2023

Attività di docenza nell'ambito del Percorso Ulisse del Quarto Anno Liceale di Eccellenza, associazione Rondine Cittadella della Pace.

2024-oggi

Collaborazione scientifica con la Scuola Popolare di Filosofia di Macerata

Attività di divulgazione scientifica in collaborazione con la Università delle tre Età di Tolentino (UNITRE).

6 giugno 2024

Lectio inaugurale intitolata *Il ruolo dell'etica nelle politiche sociali e nella progettazione sociale* nell'ambito del corso in progettazione sociale organizzato da Metabolè onlus in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.

Ulteriori esperienze formative e professionali

5 ottobre 2016: vincitrice di concorso regionale per docenti di scuola secondaria superiore, classe A19, graduatoria di concorso approvata con DDG 1336 del 5 ottobre 2016, immissione in ruolo 1 settembre 2017.

A.a. 2012-2013: Conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento mediante TFA per la classe di concorso ex A037, attuale A19, con valutazione 100/100.

Luglio 2012: conseguimento della qualifica professionalizzante "Operatore portatori handicap" organizzato dalla provincia di Ancona e dalla cooperativa Cooss Marche.

2011

Borsa-lavoro erogata dalla Regione Marche per la traduzione e la cura dell'opera di Richard Overton, *Mans' Mortalitie-*

Conoscenze linguistiche

Inglese: IELTS Academic; Certificate of Advanced English C1;

Francese: Diplôme d'études en langue française B2;

Tedesco: *Zertifikat Deutsch* B1.

Pubblicazioni

Monografie:

Nostalgia. Una piccola etica, Mimesis, Milano-Udine 2025, pp. 202 (ISBN: 9791222317502).

Per un'autonomia narrativa. Etica, storia, educazione, Studium, Roma 2022; pp. 1 – 143 (ISBN: 978-88-382-5282-2).

Autonomia in relazione. Attraverso l'etica contemporanea, Mimesis, Milano-Udine 2021, pp. 3 - 223 (ISBN: 978-88-5757-647-3).

Differenze e narrazione. Per un universale etico condiviso, Ets, Pisa 2018; pp. 5 - 190 (ISBN: 9788846753182).

Legami privati e relazioni pubbliche. Una rilettura di Axel Honneth, Orthotes, Salerno 2013, pp. 7 - 163 (ISBN: 9788897806394).

L'orizzonte e le radici. Sul riconoscimento del legame comunitario, Aracne, Roma 2011, pp. 11 - 244 (ISBN: 9788854842526).

Saggi:

Narrative Practices and AI in Care Contexts. On the Impossible Automatism of Meaning. in *The Palgrave Handbook on the Ethics of Artificial Intelligence*; Palgrave, Palgrave MacMillan 2026; pp. 419 - 431 (ISBN: 978-3-032-15112-4).

Notes for a Study on the Ethical and Political Dimensions of Nostalgia in the Public Sphere in INTERNATIONAL JOURNAL OF HUMANITIES, SOCIAL SCIENCES AND EDUCATION; 13/4, 2026; pp. 11 - 19 (ISSN: 2349-0381).

Cura e ingiustizie epistemiche. Dalla sofferenza sociale alla parità partecipativa in RAGION PRATICA; 66/1, 2026; pp. 119 - 140 (ISSN: 1720-2396).

Irony and the Double Normativity of Utopia in PHILOSOPHY KITCHEN; II, 31, 2025, pp. 31 - 43 (ISSN: 2385-1945).

Instituting Ecological Imaginaries with Cornelius Castoriadis, in ANALECTA HUSSERLIANA in *Eco-Imagination as the New Phenomenological Frontier*; 113; Springer; pp. 1 - 14 (ISBN: 978-3-031-99104-2).

The Future of Nostalgia. Loss and Absence in the Age of Algorithmic Temporality, in HUMANITIES, 14, 10, 187, 2025.

Castoriadis: critica del riduzionismo tecnoscientifico e idea di natura, in L. Alici (a cura di), *Il futuro della persona e la sfida dell'impersonale*, FrancoAngeli, Milano 2025, pp. 121-137 (ISBN: 9788835171485).

Narrarsi da estranei. Per un'etica del decentramento in METAXY JOURNAL, 4, 2025, pp. 31 - 53

Narrative Autonomy to the Test of Illness, in M.-L. Cenedese, C. Nicastro (a cura di), *Violence, Care, Cure: Self-Perceptions within the Medical Encounter*, Routledge, London-New York 2025 (ISBN: 9781032660141).

Narrative Autonomy and Artificial Storytelling, in AI & SOCIETY, 39, 2024, pp. 1785-1794 (ISSN: 0951-5666).

Rethinking Autonomy through Emancipation, in S. Pierosara, (a cura di), *Reactualising Emancipation: New Perspectives in Contemporary Ethical Discourse*, Cambridge Scholars, Newcastle Upon Tyne, pp. 111 - 127 (ISBN: 978-1-0364-0486-4).

Frontiere intergenerazionali e mediazioni narrative, in DIALOGHI, 2, 2024, pp. 55 - 62 (ISSN: 1593-5760).

Approaching Nostalgia through Critical Theory, in BERLIN JOURNAL OF CRITICAL THEORY, 8, 1, 2024, pp. 65 - 92 (ISSN: 2567-4056).

Rendere la vita vivibile. Una questione di cura, in Luigi Alici, D. Pagliacci (a cura di), *Tempo della cura, cura del tempo. Del vivere e del morire*, Mimesis, Milano-Udine 2024, pp. 105 - 115 (ISBN: 9791222307060).

Introduction, in S. Pierosara (a cura di), *Reactualising Emancipation: New Perspectives in Contemporary Ethical Discourse*, Cambridge Scholars, Newcastle Upon Tyne 2024, pp. vii - x (ISBN: 978-1-0364-0486-4).

Enforcing Vulnerable Signs of Violence through Narratives, in M.-L. Cenedese (a cura di), *Written on the Body. Narrative Reconstruction(s) of Violence(s)*, Logos, Berlin 2023 pp. 79 - 100 (ISBN: 978-3-8325-5285-5).

Managing the Absent. On the Role of Nostalgia in Individual and Social Relations, in A. Božič (a cura di), *Thinking Togetherness. Phenomenology and Sociality*, Institute Nova Revija for the Humanities, Lubiana 2023, pp. 299 - 310 (ISBN: 9789617014402).

Fra azione e contemplazione. Il "tra" come luogo della mediazione, in SOPHIA, 2, 2023, pp. 227 - 236 (ISSN: 2036-5047).

Riscoprire la dipendenza come bene relazionale, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Debito e promessa. Tra dipendenza e autonomia*, FrancoAngeli, Milano 2023, pp. 50 - 68 (ISBN: 9788835146766).

John Locke: un'antropologia della ragionevolezza, in M. Marianelli, L. Mauro, M. Moschini (a cura di), *Anima, corpo, relazioni. Storia della filosofia da una prospettiva antropologica*, volume 2, Periodo moderno, Città Nuova, Roma 2023, pp. 193 - 213 (ISBN: 978-88-311-3546-7).

Practices of Vulnerability: Openness, Production, and Transformation, in TEORIA, 1, 2023, pp. 163 - 183 (ISSN: 1122-1259).

Ricoeur between Ithaca and the Isle of the Phaeacians, in REVISTA FILOSÓFICA DE COIMBRA, 32/64, 2023, pp. 435 - 452 (ISSN: 0872-0851).

Ripensare l'autonomia alla luce della relazione, in C. Chiurco (a cura di), *Il contagio e la cura. Il mondo dopo il virus*, QuiEdit, Verona 2023, pp. 13 - 40 (ISBN: 978-88-6464-720-3).

Storicità e narrazione. A partire da Ricoeur e Dilthey, in HUMANITAS, 2, 2023, pp. 218 - 227 (ISSN: 0018-7461).

On the "Pathic" Dimension of Narrative Autonomy, in OSTIUM, 19/1, 2023, pp. 1 - 7 (ISSN: 1336-6556).

Nostalgias, Critical Memories, Imaginative Fabulations, in D. Vuger (a cura di), *Nostalgia Movements*, Center for Visual Studies, Zagabria 2023, pp. 98 - 110 (ISBN: 9789535542070).

Etica narrativa, in M. Marinelli (a cura di), *Dizionario di medicina narrativa. Parole e pratiche*, Morcelliana, Brescia 2022, pp. 175 - 183 (ISBN: 9788828404583).

Raccontare la complessità: intellezione narrativa e orizzonti di senso, in Luigi Alici, S. Pierosara (a cura di), *Riduzionismo e complessità. Ritrovare l'umano, umanizzare la cura*, Aboca, Sansepolcro 2022, pp. 223 - 236 (ISBN: 9788855231541).

La narrazione, da strumento di emancipazione a mezzo di esclusione, in AREL LA RIVISTA, 2, 2022;, pp. 127 - 129 (ISSN: 2039-0181).

Axel Honneth. Lotta per il riconoscimento e intersoggettività, in M. Marianelli, L. Mauro, M. Moschini (a cura di), *Anima, corpo, relazioni. Storia della filosofia da una prospettiva antropologica*, Volume 3. Filosofia contemporanea, Città Nuova, Roma, pp. 608 - 615 (ISBN: 978-88-311-3547-4).

Con Luca Alici, *Responsabili della cura, tra prossimità e distanza, fiducia e autonomia*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Cura e responsabilità. Tra prossimità e distanza*, FrancoAngeli, Milano 2022, pp. 7 - 26 (ISBN: 978-88-351-3779-5).

Persona e vita morale, tra autonomia e storicità, in STUDIUM, 1, 2022, pp. 102 - 115 (ISSN: 0039-4130).

Autonomia come partecipazione. La rilevanza etica della democrazia, in G. Cogliandro, G. Costanzo (a cura di), *Etica e politica*, Orthotes, Salerno 2022 pp. 259 - 274 (ISBN: 9788893143400).

Riconoscersi e raccontarsi nella nostalgia. L'esempio di tre recenti graphic novel, in METAXY JOURNAL, 2, 2022, pp. 147 - 165 (ISSN: 2975-0679).

L'umano tra riconoscimento e narrazione. Riconoscersi umani attraverso il racconto, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Attraversare la distanza. Per una nuova prossimità nella società, nelle imprese, nel lavoro*, FrancoAngeli, Milano 2022, pp. 71 - 88 (ISBN: 9788835138631).

La speranza fra inclusione e mediazione, in C. Danani, D. Pagliacci, S. Pierosara (a cura di), *Nel segno della cura del bene. Scritti in onore di Luigi Alici*, Eum, Macerata 2022, pp. 421 - 429 (ISBN: 9788860568236).

An Emergent Form of Life? A Vertical Suburb in Italy, a Liminal Glimpse from within, in THESIS ELEVEN; 168, 1, 2022, pp. 88 - 106 (ISSN: 1461-7455).

L'idea di natura umana attraverso la lente dell'autonomia, in ANNALI DEL CENTRO STUDI FILOSOFICI DI GALLARATE, I (1-2), 2021, pp. 365 - 375 (ISSN: 2785-2105).

Il bisogno di raccontare tra natura e artificio, in C. Chiurco, M. Deodati (a cura di), *Etica e natura*, Orthotes, Salerno 2021, pp. 249 - 261 (ISBN: 9788893143073).

Narrative Autonomy as Means of Vulnerability Management, in PHAINOMENA, 30 (116-117), 2021, pp. 99 - 122 (ISSN: 1318-3362).

Progress, emancipation, hope: Rethinking critical theory through memories as counternarratives, in CONSTELLATIONS, 28, 1, 2021, pp. 111 - 125 (ISSN: 1467-8675).

Una modernità ben temperata. Ricoeur, le identità collettive e la storia, attraverso Castoriadis, in IN CIRCOLO, 12, 2021, pp. 108 - 134 (ISSN: 2531-4092).

Con Luca Alici, *Se specializzazione fa rima con polarizzazione. Per un nuovo incontro tra vocazione e professione*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Vocazione e professione. Dare forma alla ricerca*, FrancoAngeli, Milano 2021, pp. 7 - 21 (ISBN: 978-88-351-2037-7).

Depathologising Recognition: Ethical Scaffolding, Openness to Indeterminacy, and Diachronicity, in ITINERARI, LX, 2021, pp. 237 - 254 (ISSN: 2036-9484).

Con Luca Alici e G. Tintino, *Attraverso il debito. Il riconoscimento in gioco*, in M. Moschini (a cura di), *Il riconoscimento in gioco*, Piédimosca, Perugia 2021, pp. 15 - 31 (ISBN: 979-12-80289-12-4).

Curare e raccontare: condividere il limite, in Luigi Alici, P. Nicolini (a cura di), *L'umano e le sue potenzialità, tra cura e narrazione*, Aracne, Roma 2020, pp. 187 - 202 (ISBN: 978-88-255-3387-3).

Con Luca Alici, *Introduzione. Lasciare e restituire. La staffetta dell'umano*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Tempi di consegna. Riscoprire l'appuntamento tra le generazioni*, FrancoAngeli, Milano 2020, pp. 7 - 25 (ISBN: 9788835108634).

Semplificazione e narrazioni complesse tra empatia e compassione in RIVISTA DI FILOSOFIA NEOSCOLASTICA, 4, 2020, pp. 1129 - 1154 (ISSN: 0035-6247).

Vulnerabilità e consolazione: narrazione come cura, in Luigi Alici, F. Miano (a cura di), *L'etica nel futuro*, Orthotes, Salerno 2020, pp. 179 - 189 (ISBN: 978-88-9314-247-2).

Con Luca Alici, *Intraprendere. Quando passato, presente e futuro (si) fanno del bene*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Tempo di intraprendere*, FrancoAngeli, Milano 2019, pp. 7 - 22 (ISBN: 978-88917-7884-0).

What Would Rousseau Say? Loss or Enhancement of Autonomy in Developing New Technologies? in REVUE ROUMAINE DE PHILOSOPHIE / ACADEMIA ROMANA, 2, 2019, pp. 301 - 312 (ISSN: 1220-5400).

Con Luca Alici, *(Ri)pensare la sessualità al tempo della sua insignificanza*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), Accogliere la carne. Per una visione integrale della sessualità, ANTHROPOLOGICA, 2019, pp. 9 – 22.

Con Luca Alici, *Decidere (di sé). Oltre la preferenza dell'io*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Tempo della scelta, scelta del tempo*, FrancoAngeli, Milano 2019, pp. 7 - 21 (ISBN: 978-88-917-8268-7).

Ethical Issues on Narrating and Representing Signs of Violence, in STORYWORLDS, 11,1, 2019, pp. 1 - 23 (ISSN: 1946-2204).

Sfera privata e autonomia personale. Valori assoluti o relativi? in Luigi Alici (a cura di), *I conflitti di valore nello spazio pubblico. Tra prossimità e distanza*, Aracne, Roma 2017, pp. 73 - 82 (ISBN: 978-88-255-0913-7).

Con Luca Alici, *Tasso di inter-esse relazionale. Rinegoziare il senso, rigenerare il valore*, in Luca Lici, S. Pierosara (a cura di), *Coltivare interesse*, FrancoAngeli, Milano 2016, pp. 9 - 23 (ISBN: 978-88-917-4255-1).

Abitare il racconto. Narrazione come capacità rifigurativa nella sfera pubblica in C. Danani (a cura di), *I luoghi e gli altri. La cura dell'abitare*, Aracne, Roma 2016, pp. 209 - 218 (ISBN: 978-88-548-9518-8).

Which Ontology behind Narrative Ethics, in PHILOSOPHY STUDY, 6, 2016, pp. 586 - 593 (ISSN: 2159-5313).

Bertrand Russell e l'opposizione alla Grande Guerra, in I. Biagioli, M. Severini (a cura di), *Visioni della Grande Guerra*, Marsilio, Venezia 2015, pp. 62 - 74 (ISBN: 978-88-317-2259-9).

Apertura religiosa e intensificazione narrativa. Un legame possibile, in C. Canullo (a cura di), *Differenze e relazioni. Le religioni nello spazio pubblico*, Aracne, Roma 2015, pp. 93 - 100 (ISBN: 978-88-548-8597-4).

Con Luca Alici, *Reciprocamente. Tra generazione e restituzione*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Tessere reciprocità*, FrancoAngeli, Milano 2015, pp. 7 - 21 (ISBN: 978-88-917-1418-3).

Le distorsioni del riconoscimento tra legami pubblici e privati in D. Pagliacci (a cura di), *Differenze e relazioni. Cura dei legami*, Aracne, Roma 2014, pp. 143 - 152 (ISBN: 978-88-548-7615-6).

Con Luca Alici, *Il credito che il possibile affida al reale*, in Luca Alici, S. Pierosara (a cura di), *Generare fiducia*, FrancoAngeli, Milano 2014, pp. 7 - 20 (ISBN: 978-88-917-0715-4).

Religione e sfera pubblica. Per una articolazione narrativa delle differenze in R. Fanciullacci, P. Monti, M. Pezzato, S. Pierosara, *L'etica pubblica in questione. Cittadinanza, religione e vita spettacolare*, Orthotes, Salerno 2014, pp. 47 - 85 (ISBN: 978-88-97806-46-2).

Estraneità asimmetrica. Ricoeur e l'etica del compromesso, in ARCHIVIO DI FILOSOFIA, 1-2, 2013, pp. 187 - 196 (ISSN: 0004-0088).

La configurazione narrativa dell'estraneità, in S. Labate (a cura di), *Differenze e relazioni. Il prossimo e l'estraneo*, Aracne, Roma 2013, pp. 155 - 164 (ISBN: 978-88-548-6494-8).

Creation and Production. Social Imaginary Between Imagination and Common Sense in A. Antonietti, B. Colombo, D. Memmert (a cura di), *Psychology of Creativity. Advances in Theory, Research and Application*, Nova Science, New York 2013, pp. 53 - 64 (ISBN: 978-1-62808-140-4).

Bibliografia, in R. Gatti, L. Alici, I. Vellani (a cura di), *Vademecum della democrazia. Un dizionario per tutti*, Ave, Roma 2013, pp. 483 - 533 (ISBN: 978-888284790-6).

Riconoscersi fra estranei. Umanità come orizzonte, in IDEE, 5, 2013, pp. 127 - 144 (ISSN: 0394-3054).

John Locke: Contratto, proprietà di sé, bene comune in Luca Alici, F. De Felice (a cura di), *"Se L'uomo fosse buono". Metamorfosi del bene nel contrattualismo moderno*, FrancoAngeli, Milano 2012, pp. 75 - 91 (ISBN: 978-88-4673-498-3).

Participation as Autonomy? Towards an Hypothetical Analogy between Charles Taylor and Cornelius Castoriadis, in J. Paul et al. (a cura di), *Governing Diversities. Democracy, Diversity and Human Nature*, Cambridge Scholars, Newcastle Upon Tyne 2012, pp. 67 - 85 (ISBN: 978-1-4438-3985-3).

Reading Ricoeur Once Again/Relire Ricoeur à notre tour: Cronaca di un convegno internazionale, in IL PROTAGORA, 1, 2012, pp. 263 - 269 (ISSN: 0552-3702).

Asking for Narratives to Be Recognized. The Moral of Histories, in ÉTUDES RICOEURIENNES, 1, 2011, Pittsburgh, University Library System; pp. 70 - 83 (ISSN: 2156-7808).

Human Creativity according to the Being and Narrative Ethics: An Actualization of Aristotle's Account of Imagination, in A.-T. Tymieniecka (a cura di), *Ontopoiesis Retrieving Geo-cosmic Horizons of Antiquity. Logos and Life*, 110, 2011, pp. 70 - 83 (ISBN: 978-94-007-1691-9).

La narrazione secolarizzata della modernità. Un confronto con "L'età secolare" di Charles Taylor, in M. Signore, L. Cucurachi (a cura di), *Libertà e laicità*, CLEUP, Padova 2011, pp. 279 - 294 (ISBN: 978-88-6129-730-2).

Dalla genesi storica del sé all'etica narrativa. Un confronto tra Charles Taylor e Paul Ricoeur, in "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata", Eum, Macerata 2011, pp. 179 - 208 (ISBN: 978-88-6056-264-7).

Environmental Justice and Education: Transformative Perspectives in M. Cotton, B. Motta (a cura di), *Engaging with Environmental Justice: Governance, Education and Citizenship*, Inter-disciplinary Press, Oxford 2011, pp. 43 – 52.

La relazione tra narratività e dimensione simbolica: togliere per conservare?, in M. Lombardo, A. Romele (a cura di), *Les puissances de l'herméneutique/L'effettività dell'ermeneutica*, FrancoAngeli, Milano 2011, pp. 179 - 191 (ISBN: 978-88-568-4177-0).

Narrazione e secolarizzazione. Prospettive sulla modernità secondo Charles Taylor, in VERIFICHE, 4, 2008, pp. 343 - 372 (ISSN: 0391-4186).

Note da un seminario su 'Il principio nonviolenza' di Jean Marie Muller, in "La nonviolenza è in cammino", rivista telematica, 879, 2005.

Curatele:

Reactualising Emancipation. New Perspectives in Contemporary Ethical Discourse, Cambridge Scholars, Newcastle Upon Tyne 2024, pp. 1-295 (ISBN: 978-1-0364-0486-4).

Con C. Danani e D. Pagliacci, *Nel segno della cura del bene. Scritti in onore di Luigi Alici*, Eum, Macerata 2022, pp.1-667 (ISBN: 9788860568236).

Luigi Alici, S. Pierosara (a cura di), *Riduzionismo e complessità. Ritrovare l'umano, umanizzare la cura*, Aboca, Sansepolcro 2022, pp. 5 - 240 (ISBN: 978-88-552-3154-1).

Con Luca Alici, *Cura e responsabilità. Tra prossimità e distanza* Milano, FrancoAngeli 2021, pp. 1 - 145 (ISBN: 978-88-351-3779-5).

Con Luca Alici, *Vocazione e professione. Dare forma alla ricerca*, FrancoAngeli, Milano pp. 3 - 136 (ISBN: 978-88-351-2037-7).

Con Luca Alici, *Tempi di consegna. Riscoprire l'appuntamento tra le generazioni*, FrancoAngeli, Milano 2020, pp. 4 - 146 (ISBN: 9788835108634).

Con Luca Alici, *Tempo di intraprendere*, FrancoAngeli, Milano 2019, pp. 5 - 137 (ISBN: 978-88-917-7884-0).

Con Luca Alici, *Tempo della scelta, scelta di tempo*, FrancoAngeli, Milano 2019, pp. 7 - 116 (ISBN: 978-88-917-8268-7).

Con Luca Alici, *Accogliere la carne. Per una visione integrale della sessualità*, numero monografico di ANTHROPOLOGICA, 2019, pp. 7 - 284 (ISBN: 978-88-97497-24-0).

Con Luca Alici, *Coltivare interesse*, FrancoAngeli, Milano 2016, pp. 5 - 111 (ISBN: 978-88-917-4255-1).

Con Luca Alici, *Tessere reciprocità*, FrancoAngeli, Milano 2015, pp. 5 - 116 (ISBN: 978-88-917-1418-3).

Con Luca Alici, *Generare fiducia*, FrancoAngeli, Milano 2014, pp. 5 - 133 (ISBN: 978-88-917-0715-4).

Recensioni:

La libertà secondo il bene. Recensione a Luigi Alici, *Liberi tutti. Il bene, la vita, i legami*, Vita & Pensiero, Milano 2022), in DIALOGHI, 4, 2022, pp. 90 - 94 (ISSN: 1593-5760).

Drawing on Memory in Times of Crisis: The Public Sphere and its Narrative Grounds (Recensione a P. Verovšek, *Memory and the Future of Europe: Rupture and Integration in the Wake of Total War*, Manchester University Press, Manchester 2022, in EUROPEAN POLITICAL SCIENCE, 2022, pp. 1 - 3 (ISSN: 1682-0983).

Quale educazione per quale libertà? Recensione a *Emilio o dell'educazione* (traduzione, introduzione e commento di R. Gatti) di J.J. Rousseau, Morcelliana, Brescia 2020, in DIALOGHI, 2, 2020, pp. 93 - 97 (ISSN: 1593-5760).

Non c'è futuro senza compassione e prossimità, Recensione a V. Sorrentino, *Aiutarli in casa nostra. Per un'Europa della compassione*, Castelvecchi, Roma 2018, in DIALOGHI; 1; pp. 100 - 103 (ISSN: 1593-5760).

Recensione a B. Maj, R. Lista (a cura di), *La "comprensione narrativa". Storia e narrazione in Paul Ricoeur*, in IL PROTAGORA, 1, 2012, pp. 297 - 300 (ISSN: 0552-3702).

Recensione a Luigi Alici (a cura di), *La felicità e il dolore. Verso un'etica della cura*, in STUDIUM, 5, 2011, pp. 728 - 729 (ISSN: 0039-4130).

Recensione a Charles Taylor, *L'età secolare*, Feltrinelli, Milano 2007, in FILOSOFIA E TEOLOGIA, 2, 2011, pp. 411 - 412 (ISSN: 1824-4963).

Recensione a F. Cattaneo, *Azione e narrazione. Percorsi del narrativismo contemporaneo*, Vita & Pensiero, Milano 2008, in RIVISTA DI FILOSOFIA NEOSCOLASTICA, 4, 2008, pp. 651 - 654 (ISSN: 0035-6247).

Recensione a L. Alici (a cura di), *Forme del bene condiviso*, il Mulino, Bologna 2007, in RIVISTA DI FILOSOFIA NEOSCOLASTICA, 4, 2007, pp. 795 - 797 (ISSN: 0035-6247).

Abstract di convegni:

The Illusion of "Ethical Purity" and its Paradoxes, in Proceedings of the Saint Petersburgh State University 16th International Conference *Theoretical and Applied Ethics. Traditions and Prospects*, 2024 – *The Paradoxes of Morality and Moral Paradoxes: Problems and Solutions*, p. 198 (ISBN: 978-5-91155-335-7).

Traduzioni:

P. Booth, *Dottrina sociale cattolica ed economia di mercato*, Liberilibri, Macerata 2016, pp. 1 - 440 (ISBN: 978-88-98094-29-5).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 101/2018 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Macerata, 14 giugno 2026

