

(Lab. IV 2022/23) Informazioni relative all'esame finale

La prova finale del laboratorio prevede due parti:

- (1) **Breve test linguistico/grammaticale (scritto):** volto a verificare le competenze acquisite nei laboratori precedenti – v. elenco aspetti grammaticali da ripassare. Possibili tipologie di esercizi: quesiti a risposta multipla/chiusa, rephrasing. Sarà possibile sostenerlo ad ogni appello, in apertura di appello. NON è propedeutico all'esame orale.

GRAMMAR TOPICS TO REVISE FOR THE WRITTEN TEST

and relevant units from *English File B1+/B2* (4th edition)

Verb tenses (units 2a, 3a, 4a, 5a-5b)

- Present simple and present continuous
- Present perfect (simple and continuous)
- Past simple, Past continuous, Past perfect
- Future forms with *will*, *be going to*

Adjectives - Comparative and superlative forms (unit 1b)

Modal verbs

- ability (*can*, *could*, *be able to*) (unit 6b)
- obligation, necessity, prohibition, advice (unit 6a)

Passive form (8b)

Reported speech (9a)

Relative clauses (8b)

First, second, third conditional (4b, 9b)

Articles

- (2) **Preparazione di un lesson plan:** progettazione di una breve attività/unità didattica sulla base di uno specifico argomento o obiettivo assegnato, attraverso cui lo studente dimostrerà di padroneggiare metodi e strumenti presentati durante il corso. Il *lesson plan*, redatto in inglese (v. sotto, contenuti attesi), dovrà essere consegnato via e-mail almeno 10 giorni prima della data dell'appello. È possibile lavorare individualmente o in coppia.

Il giorno dell'appello si terrà la **prova orale/pratica**, che prevede la discussione e la dimostrazione, entrambe in lingua inglese, dell'attività didattica progettata (compresa verifica del *classroom language* utilizzato).

La **valutazione** prenderà in considerazione tanto gli aspetti glottodidattici (tecniche scelte, appropriatezza per fasce d'età ecc.) quanto la competenza nella lingua inglese utilizzata (livello B2 del CEFR). Nel caso in cui si sia scelto di lavorare in coppia, l'elaborato scritto riceverà una valutazione comune, mentre la prova orale riceverà una valutazione individuale.

La valutazione complessiva, in forma di giudizio, terrà conto di entrambe le componenti (test linguistico + lesson plan), ognuna delle quali dovrà ottenere una valutazione sufficiente.

Contenuti minimi attesi del lesson plan

L'elaborato deve iniziare con un'**introduzione** che riassume il contenuto dell'elaborato stesso, indicando quindi al lettore che cosa verrà trattato, ed essere corredato da una **bibliografia** completa delle opere consultate, discusse e citate all'interno del testo. Nella bibliografia vanno riportati anche i siti internet consultati e le eventuali fonti di materiali/attività.

Non vengono forniti modelli specifici per il corpo dell'elaborato, ovvero il *lesson plan* vero e proprio: potete utilizzarne uno con cui avete acquisito familiarità nel contesto di altri corsi o del tirocinio. L'importante è che vengano coperti e discussi tutti i seguenti aspetti:

- **Descrizione del destinatario**
 - ordine di scuola, età, classe, numero di bambini (ev. DSA, bambini di origine straniera, ecc.)
 - livello di alfabetizzazione (in lingua madre) e sviluppo cognitivo
 - conoscenze/competenze pregresse in lingua inglese
- **Descrizione della/e attività**
 - descrizione sommaria dell'attività, con riferimento alle eventuali fonti a cui è ispirata:
 - obiettivi di apprendimento (generali + focus su quelli linguistici, es. *introduce vs. revise vocabulary, which vocabulary...*)
 - agganci/rilanci rispetto alle conoscenze già acquisite (da esplicitare)
 - motivazioni per la scelta di un determinato tipo di attività, tecniche e metodi (tenendo conto del livello di sviluppo cognitivo, delle abilità linguistiche, motorie ecc.)
- **Realizzazione**
 - spazi a disposizione
 - preparazione dei materiali necessari (spiegate se e come avete adattato materiale esistente, relative fonti)
 - tempistiche
 - durata dell'attività o del percorso (variabile da un'ora a più incontri)
 - fasi dell'attività / percorso (ordine cronologico degli esercizi, come sono collegati tra loro)
 - il *classroom language* (lessico/frasi necessari per l'insegnante - e per i bambini - durante lo svolgimento della lezione
 - fornire esempi/simulazioni di dialoghi
 - strategie didattiche da utilizzare durante le varie fasi della lezione, compresi interventi correttivi, feedback e verifica in itinere; strategie specifiche dell'eventuale storytelling, ecc.
 - spiegazione delle scelte linguistiche: in quale lingua parlo durante la lezione? Quali strategie prevedo di utilizzare per usare quanto più possibile la lingua inglese?
- Descrivere l'attività in dettaglio, inserendo anche illustrazioni (se disponibili), il testo di eventuali canzoni (e relativo link online), filmati, immagini da disegnare/colorare/creare, storie da raccontare (incluso il testo della storia), libri da leggere, oggetti da creare, giochi da eseguire ecc.