**Proposte per relazioni su singoli monumenti d’architettura**

(**10 min. massimo**, con presentazione PowerPoint, soprattutto per studenti della L 1/L15)

 - Chi è l’architetto ?

 - Dove si trova l’edificio (posizione urbanistica, geografica)?

 - Quando è stato costruito?

 - Quali sono le più importanti caratteristiche formali e tecniche?

**NON: visita turistica, aneddoti … e non solo Wikipedia**

24-25. 10 Sette-Ottocento

Pantheon, Parigi ------ Bulai 25

Campidoglio, Washington -----------

Teatro della Scala, Milano ---Di Palmo 24

Piazza Plebiscito, Napoli --------D’Aponte 25

Robert Adam, Osterly Park House, Londra ---- Formica 24

Caffè Pedrocchi, Padova ---- Mandolini 25

8-9.11 Ottocento II

Palazzo di Cristallo (già Londra) ----------

Galleria Vittorio Emanuele II, Milano -----Menghini

Mole Antonelliana, Torino ---- Fermani

Torre Eiffel, Parigi ----------Marega

Il Vittoriano, Roma --- Sarracinio

l'Auditorium Building di Chicago -------Pistola

14-15.11 Novecento I

Sagrada Familia, Barcellona --- Borsini

Palazzo Stocklett, Bruxelles ---- Ciccioli

Villa Steiner, Vienna --- Bellagamba - 15

Hotel Tassel, Bruxelles

Villino Ruggeri, Pesaro ---- Fiorentini

Villa Conti di Civitanova

21.11-22.11 Novecento II

Palazzo della Civiltà italiana, Eur, Roma ---------

Guggenheim Museum, New York ----Andreoni

Fallingwater ( o Casa Kaufmann), Pennsylvania ---- Pesaresi

Villa Savoy, Poissy -----

Casa del Fascio, Como ---- Balestrini

l'Empire State Building di New York ----- Sbaffo

28.11-29.11 Dopo il 1945

Neue Nationalgalerie (Mies van der Rohe), Berlino

Unitè d’Habitation, Marsiglia----- Schiavi

Grattacielo Pirelli, Milano—Dall’Orso ---- Rossi Federico

Stazione Santa Maria Novella, Firenze ---- Lippi

Notre-dame-du-haut (Ronchamp) --- Alongi

Villa Mairea (Alvar Aalto) (Finlandia)