Dati anagrafici



- Nome e cognome: Tommaso Farina
- Luogo e data di nascita: Fano (PU), 4-6-1980
- E-mail istituzionale: t.farina@unimc.it
- Pagina docente: https://docenti.unimc.it/t.farina
- ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5107-3902

Carriera accademica

- Nomina a Ricercatore a tempo determinato di tipo b (RTDb) per il Settore Scientifico Disciplinare PAED-01/A – Pedagogia generale e sociale, presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata a decorrere dal 1-11-2025 e con termine 31-10-2028 (D.R. 459/2025).
- Nomina a Ricercatore a tempo determinato di tipo a (RTDa) per il Settore Scientifico Disciplinare PAED-01/A – Pedagogia generale e sociale, presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata a decorrere dal 2-10-2023 e con termine 1-10-2026 (D.R. 362/2023).
- Conferimento di Assegno di ricerca dal titolo "Scuola, bambini, adolescenti e famiglie: educare al patto di corresponsabilità adulta per una valutazione integrata" presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata a decorrere dal 1-12-2022 e con termine il 30-11-2024 (D.R. 609/2022).

Abilitazione Scientifica Nazionale

- Conferimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore universitario di Prima Fascia nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PAED-01 – Pedagogia e Storia della Pedagogia e dell'Educazione, Settore Concorsuale 11/D1, a decorrere dal 3-11-2025 con scadenza il 3-11-2037. N. Protocollo: 38411.
- Conferimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore universitario di Seconda Fascia nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PAED-01 – Pedagogia e Storia della Pedagogia e dell'Educazione, Settore Concorsuale 11/D1, a decorrere dal 9-6-2023 con scadenza il 9-6-2034. N. protocollo: 18732.

Incarichi di Ateneo

- ERUA's Local Coordinator – WP7 (Shaping ERUA through student engagement: https://www.unimc.it/en/erua/local-team-and-wp), nell'ambito di ERUA – European Reform University Alliance, a decorrere dal mese di marzo 2026.

Incarichi di Dipartimento

- Tutor accademico di tirocinio, nell'ambito del XI ciclo del Corso di Specializzazione per il Sostegno, indirizzo scuola dell'infanzia e scuola primaria.
- Componente della Commissione per lo svolgimento della prova di ammissione al Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria a.a. 2026/27.

- Componente della Commissione di valutazione dei candidati per l'affidamento di incarichi di didattica integrativa dei laboratori curriculari dei corsi di laurea DSFBCT (LM-85bis e L-19), a.a. 2026-27.
- Componente del Consiglio di Direzione di EUM – Edizioni Università di Macerata, in qualità di rappresentante del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, a decorrere dal mese di maggio 2026. Decreto rettorale n. 229/2026.
- Componente della Commissione piani di studio del CdS LM-85bis, a decorrere dal mese di maggio 2026.
- Docente-tutor del CdS LM-85bis (studenti con iniziale del cognome "D"), a decorrere dal mese di aprile 2026.
- Componente del Gruppo di coordinamento dei docenti tutor del CdS LM-85bis, a decorrere dal mese di aprile 2026.
- Segretario verbalizzante del Consiglio del CdS LM-85bis presso il Dipartimento Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, a decorrere dal 3-12-2025.
- Componente del Comitato per la pianificazione strategica dipartimentale del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata per il triennio 2024-27.
- Componente del Team "Ricerca" (coordinato dal Prof. Giuseppe Capriotti, Delegato alla Ricerca del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata) per il triennio 2024-27.
- Componente della Commissione piani di studio del Corso di Specializzazione per il Sostegno, IX ciclo, a.a. 2023-24 attivato presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Componente delle Commissioni di valutazione dei candidati al Corso di Specializzazione per il Sostegno – IX ciclo, a.a. 2023-24; X ciclo, a.a. 2024-25; XI ciclo, a.a. 2025-26 – attivati presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Componente delle Commissioni d'esame nell'ambito del Corso di Specializzazione per il Sostegno, VIII ciclo, a.a. 2022-23 e IX ciclo, a.a. 2023-24, attivati presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Componente delle Commissioni TOLC (CISIA) del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo a decorrere dal mese di gennaio 2024.
- Componente della Commissione AQ (Assicurazione Qualità), Classe delle Lauree LM-85, presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata a decorrere dal mese di ottobre 2023.
- Componente della Commissione piani di studio delle Classi delle Lauree L-19, LM-85 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata a decorrere dal mese di ottobre 2023 fino al mese di giugno 2026.
- Docente tutor per le attività di tirocinio, Classe delle Lauree L-19, presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, a decorrere dal mese di ottobre 2023.

Insegnamenti presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata

a.a. 2026/27

- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia generale AL (48 ore), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria, Classe delle Lauree LM-85 bis.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia generale MZ (48 ore), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria, Classe delle Lauree LM-85 bis.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia delle emergenze (30 ore), Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Classe delle Lauree LM-85.
- Titolarità del laboratorio di Didattica delle educazioni – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, XI ciclo.
- Titolarità del laboratorio di Didattica dell'area antropologica – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, XI ciclo.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia della relazione d'aiuto – Infanzia/Primaria (8 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, XI ciclo.

a.a. 2025/26

- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia generale AL (48 ore), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria, Classe delle Lauree LM-85 bis.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia generale MZ (48 ore), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria, Classe delle Lauree LM-85 bis.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia delle emergenze (30 ore), Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Classe delle Lauree LM-85.
- Titolarità del laboratorio di Orientamento e progetto di vita – Secondaria di I° grado (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, X ciclo.
- Titolarità del laboratorio di Didattica delle educazioni – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, X ciclo.
- Titolarità del laboratorio di Didattica dell'area antropologica – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, X ciclo.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia della relazione d'aiuto – Infanzia/Primaria (8 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, X ciclo.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia della relazione d'aiuto – Secondaria II° grado (7,5 ore), Corso TFA 40 CFU (Decreto n.75 del 24/04/2025).
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia della relazione d'aiuto – Infanzia (7,5 ore), Corso TFA 40 CFU (Decreto n.75 del 24/04/2025).

a.a. 2024/25

- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia delle emergenze (30 ore), Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Classe delle Lauree LM-85.
- Co-titolarità dell'insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia – Modulo B (30 ore), Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Classe delle Lauree LM-85.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia sociale (48 ore), Corso di Laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione, Classe delle Lauree L-19.
- Titolarità del laboratorio di Orientamento e progetto di vita – Secondaria di I° grado (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, IX ciclo.

- Titolarità del laboratorio di Didattica delle educazioni – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, IX ciclo.
- Titolarità del laboratorio di Didattica dell'area antropologica – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, IX ciclo.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia della relazione d'aiuto – Infanzia/Primaria (8 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, IX ciclo.

a.a. 2023/24

- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia delle emergenze (30 ore), Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Classe delle Lauree LM-85.
- Co-titolarità dell'insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia – Modulo B (30 ore), Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Classe delle Lauree LM-85.
- Co-titolarità dell'insegnamento di Pedagogia delle vulnerabilità – Modulo 1 (24 ore), Corso di Laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione, Classe delle Lauree L-19.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia sociale (48 ore), Corso di Laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione, Classe delle Lauree L-19.
- Titolarità del laboratorio di Orientamento e progetto di vita – Secondaria di I° grado (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, VIII ciclo.
- Titolarità del laboratorio di Didattica delle educazioni – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, VIII ciclo.
- Titolarità del laboratorio di Didattica dell'area antropologica – Infanzia/Primaria (20 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, VIII ciclo.
- Titolarità dell'insegnamento di Pedagogia della relazione d'aiuto – Infanzia/Primaria (8 ore), Corso di Specializzazione per il Sostegno, VIII ciclo.

Titoli di istruzione terziaria

- Conseguimento, in data 23-1-2023, del titolo di Dottore di ricerca (Ph.D.) in "Formazione, patrimonio culturale e territori" con attribuzione della lode per i risultati di particolare rilievo scientifico, nell'ambito del Dottorato di ricerca in "Formazione, patrimonio culturale e territori", ciclo XXXV, svolto con borsa di studio di Ateneo, dal 1-11-2019 al 31-10-2022, presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (LM-85) conseguita in data 17-7-2019 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, con attività di tirocinio della durata di 150 ore presso l'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "G. Nolfi" di Fano. Voto: 110/110 e lode.
- 24 CFU conseguiti in data 23-4-2018, nell'ambito del Percorso Formativo PF24 ai sensi del D.lgs. 59/17 e successive modifiche ed integrazioni, presso il Dipartimento di Studi Umanistici (DISTUM) dell'Università degli Studi di Urbino.
- Laurea triennale in Educatore Professionale (L-18) conseguita in data 22-11-2004 presso il Dipartimento di Studi Umanistici (DISTUM) dell'Università degli Studi di Urbino.

Attività di terza e quarta missione

- Curatore e moderatore dell'evento dal titolo: "Dialogo con Alberto Oliverio. Neuroscienze e pedagogia: intersezioni e prospettive di ricerca", nell'ambito del Macerata Humanities Festival (IV edizione), Università degli Studi di Macerata, Aula "Confucio", Polo didattico "G. Tucci", il giorno 15-10-2026.
- Relatore ("Fidarsi per scegliere. Il rapporto con i pari e la progettualità di crescita e di vita in adolescenza"), nell'ambito della tavola rotonda "Adolescenza, tempo di scelte" organizzata da AVULSS Macerata OdV, Auditorium UNIMC, il giorno 8-10-2026.
- Componente e segretario verbalizzante della Commissione di valutazione prevista nell'ambito dell'aggiornamento dell'Albo Baby-sitter del Comune di Macerata-Progetto formativo "Baby Sitter in formazione", anno di attivazione 2026, nelle sedute del 15 e 18-6-2026 tenutesi presso la Biblioteca "Mozzi-Borgetti" di Macerata.
- Docente del Modulo 2 – Gioco e apprendimento (durata: 5 ore), del Corso "Baby Sitter in formazione", nell'ambito del Accordo attuativo di collaborazione scientifica tra l'Università di Macerata e il Comune di Macerata (Deliberazione 33/2026 – Protocollo n. 42980/2026), il giorno 13-5-2026 presso la biblioteca comunale Mozzi Borgetti di Macerata.
- Presentazione del libro: T. Farina, *Geografie della fiducia. Alleanze educative tra famiglia, scuola e territorio*, Bergamo, Edizioni Junior, 2025. Intervista con Giusi Minnozzi presso Social@b UNIMCWebTV, Università degli Studi di Macerata, il giorno 24-3-2026, nell'ambito della Settimana dell'Inclusione 2026 – format: "Pedagogia speciale per l'inclusione", https://youtu.be/live/SociaL@b/Inclusione
- Relatore ("Leggere ad alta voce per crescere insieme: immaginazione, legami, comunità educante") e componente del Comitato Organizzativo dell'evento dal titolo: "C'era una volta… una storia! Dialoghi tra generazioni", nell'ambito del Macerata Humanities Festival (III edizione), Università degli Studi di Macerata, Aula "Confucio", Polo didattico "G. Tucci", il giorno 15-10-2025.
- Curatore dell'evento dal titolo: "Educativa di strada e rigenerazione urbana attraverso l'arte", nell'ambito dell'edizione 2025 del LEO*live*FEST - Festival della Scuola di Studi Superiori "G. Leopardi" dell'Università degli Studi di Macerata, il giorno 17-5-2025.
- Intervista di promozione del volume: T. Farina, *Geografie della fiducia. Alleanze educative tra famiglia, scuola e territorio*, Bergamo, Edizioni Junior, 2025 presso Social@b UNIMCWebTV, Università degli Studi di Macerata, il giorno 30-4-2025, https://www.youtube.com/live/SociaL@b_Farina
- Curatore e moderatore dell'evento dal titolo: "Il piano Langer". Presentazione del libro a cura di Giuseppe Civati, con la partecipazione di Giuseppe Civati, nell'ambito del Macerata Humanities Festival (II edizione), Università degli Studi di Macerata, Aula "A. Proietti", Dipartimento di Studi Umanistici, il giorno 18-10-2024.
- Curatore e moderatore dell'evento dal titolo: "Abitare i colori: conoscere il loro linguaggio per capirli e usarli", con la partecipazione di Massimo Caiazzo, nell'ambito del Macerata Humanities Festival (I edizione), Università degli Studi di Macerata, Aula "E. Bruck", Palazzo Ugolini, il giorno 30-9-2023.
- Moderatore, nell'ambito del progetto "Sharper – Notte Europea dei Ricercatori, 29-9-2023", del workshop Improbable Research sul tema: "Stereotipi di genere e disinformazione mediatica", presso il Liceo "G. Leopardi" di Macerata, classe 1°C, Liceo Classico, il giorno 31-5-2023.

Competenze linguistiche

- First Certificate in English: Cambridge English Level 1 Certificate in ESOL International. Reference Number: B3167629. Council of Europe Level: B2. Conseguito in data 17-12-2020.
- Corso preparatorio (durata: 30 ore, dal 21-10-2020 al 27-11-2020) ed esame finale (28-11-2020) per la certificazione della lingua inglese: Cambridge First (FCE B2), presso il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) dell'Università degli Studi di Macerata.
- Partecipazione al corso English for Academic Purposes (EAP), a.a. 2019-20 (durata: 20 ore, dal 4-3-2020 al 29-4-2020), presso il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) dell'Università degli Studi di Macerata.
- Certificazione rilasciata da European Career Evolution in seguito a un corso di lingua inglese di 120 ore, dal 7-2-2005 al 4-3-2005. Level 4 – Inferior Advanced. Giudizio: "Good command of the language in various immense real situations".

Esperienze linguistiche/formative all'estero

- Dal 6-2-2005 al 1-5-2005 partecipazione al "Leonardo da Vinci Programme" presso European Career Evolution, Bandon, Co. Cork, Ireland, e svolgimento delle seguenti attività linguistiche/formative e professionalizzanti:
  - Dal 7-2-2005 al 4-3-2005: corso di lingua inglese presso European Career Evolution (120 ore).
  - Dal 7-3-2005 al 8-4-2005: internship presso COPE Foundation, Clonakilty, Co. Cork, Ireland, Day Centre for adults with intellectual disabilities. Ruolo: general assistant.
  - Dal 11-4-2005 al 29-4-2005: internship presso European Career Evolution, Bandon, Co. Cork, Ireland. Ruolo: office assistant.

Corsi di formazione/aggiornamento

- Partecipazione al Project Workshop online dal titolo "Workshop on Inclusion and Student Success in European University Alliances", nell'ambito delle iniziative di formazione ERUA | INST.ALL, il giorno 17-9-2026.
- Partecipazione alla masterclass estiva "KISMIF Summer School 2026: Clash The Future! Ctrl + Alt + Riot", Convenors: Paula Guerra & Andy Bennett, organizzata dalla Faculty of Arts and Humanities dell'Università di Porto, Portogallo, il giorno 7-7-2026.
- Partecipazione al secondo incontro online (su piattaforma Webex) del ciclo "Open Educational Resources e Licenze Creative Commons", nell'ambito del progetto DEH2023-00010 Digital Education Hub_Higher Education (CUP) D43C23004530005 – PNRR, organizzati dal Politecnico di Milano, il giorno 10-4-2025.
- Partecipazione al primo incontro online (su piattaforma Webex) del ciclo "Open Educational Resources e Licenze Creative Commons", nell'ambito del progetto DEH2023-00010 Digital Education Hub_Higher Education (CUP) D43C23004530005 – PNRR, organizzati dal Politecnico di Milano, il giorno 27-3-2025.
- Partecipazione all'incontro di formazione per docenti online (su piattaforma Microsoft Teams): "Innovare la didattica universitaria con l'intelligenza artificiale: strategie e strumenti", a cura di Davide Taibi e Giovanni Fulantelli (CNR), organizzato dal Teaching & Learning Lab (TLL), Università degli Studi di Macerata, il giorno 22-1-2025.

- Partecipazione a “Impresa in Aula – 2024”: percorso di formazione per docenti universitari volto all'innovazione della didattica, allo stimolo delle soft skills e delle capacità imprenditoriali degli studenti (durata: 11 ore, dal 29 al 30-1-2024) presso il Contamination Lab dell’Università Politecnica delle Marche, Ancona.
- Formazione, a distanza, sull’aula, la strumentazione e i materiali a disposizione del Centro di Ricerca in Didattica, disabilità e inclusione, tecnologie educative (Tinc-Tec), presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata, il giorno 23-6-2022.
- Partecipazione, in presenza, alla riunione di presentazione del Centro di Ricerca in Didattica, disabilità e inclusione, tecnologie educative (Tinc-Tec), presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata, il giorno 22-6-2022.
- Sessione online (su piattaforma Google Meet) di aggiornamento dedicata a revisori e comitati editoriali, a cura del Dottor Michele Tutone, per l’utilizzo della nuova piattaforma FrancoAngeli Open Journal System, il giorno 23-3-2021.
- Ciclo biennale (2011-2013) di Seminari formativi per Color Consultants/Designers (160 ore) organizzati da IACC Italia presso Nuova Accademia di Belle Arti (NABA), Milano. Titolo conseguito: IACC Colour Consultant/Designer Diploma.
- Partecipazione al training: “Comunicare, influire positivamente, risolvere problemi, integrare – fase 2” (8 ore), organizzato da Training Meta – Percorsi Formativi. Pesaro, 13-5-2011. Attestato di partecipazione.
- Partecipazione al training: “Comunicare, influire positivamente, risolvere problemi, integrare – fase 1” (8 ore), organizzato da Training Meta – Percorsi Formativi. Pesaro, 2-9-2008. Attestato di partecipazione.
- Partecipazione alla mostra-convegno di formazione e aggiornamento sulle soluzioni informatiche e telematiche per la disabilità: HANDImatica 2002. Organizzata da A.S.P.H.I. presso il Palazzo dei Congressi di Bologna, 28-11-2002. Attestato di partecipazione.

Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all’estero

- Rapporteur (Panel 1A), nell’ambito del Convegno Nazionale: “Linguaggi artistici, educazione e formazione: pratiche, ricerche e prospettive pedagogiche”, organizzato dal Gruppo di Lavoro S.I.PED.: “Pedagogia dei linguaggi artistici e nuove forme per la comunicazione: emozioni, immaginazioni, esperienze, dialoghi” in collaborazione con Università Telematica degli Studi IUL e Istituto degli Innocenti, svoltosi a Firenze il 23-10-2026.
- Relatore (“Dire la guerra a colori. Una proposta di attività didattica laboratoriale universitaria, tra arte e pedagogia”), nell’ambito del Convegno Nazionale: “Linguaggi artistici, educazione e formazione: pratiche, ricerche e prospettive pedagogiche”, organizzato dal Gruppo di Lavoro S.I.PED.: “Pedagogia dei linguaggi artistici e nuove forme per la comunicazione: emozioni, immaginazioni, esperienze, dialoghi” in collaborazione con Università Telematica degli Studi IUL e Istituto degli Innocenti, svoltosi a Firenze il 23-10-2026.

- Relatore (“Le comunità educanti e i nuovi spazi della pedagogia pubblica: tra la retorica neoliberista e il potere aziendale), nell’ambito del Convegno Nazionale CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, dal titolo: “Performare e/o per-formare? Educazione e società della prestazione”, svoltosi il 22-10-2026 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata.
- Relatore (“From ‘Maranza’ to (R)existence: Trap Aesthetics, Platformized Style and Populist Securitization in Italy’s Metropolises”), nell’ambito del Convegno Internazionale: “KISMIF CONFERENCE 2026”, organizzato da University of Porto, Faculty of Arts and Humanities, Portogallo, dal 8-7-2026 al 11-7-2026.
- Relatore (“Premessa culturale e finalità della scuola dell’infanzia e del primo ciclo”), nell’ambito della Giornata di presentazione delle Indicazioni Nazionali 2025, dal titolo: “Indicazioni nuove o nuove indicazioni?”, svoltasi il 5-5-2026 presso l’Aula Magna del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata.
- Co-organizzatore, assieme al Prof. Juri Meda e al Prof. Luca Girotti, della Giornata di presentazione delle Indicazioni Nazionali 2025, dal titolo: “Indicazioni nuove o nuove indicazioni?”, svoltasi il 5-5-2026 presso l’Aula Magna del Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata.
- Chair, assieme alla Prof.ssa Lucia Paciaroni, della sessione “Post-doc”, nell’ambito della terza edizione della Poster Session del Corso di Dottorato in “Educazione e Inclusione per il Patrimonio Culturale e il Turismo”, Università degli Studi di Macerata, Sala del Consiglio, Polo Bertelli, il 20-11-2025.
- Relatore su invito (“Aggancio, ingaggio, progettazione con i gruppi e posizionamento degli operatori”), nell’ambito del ciclo di webinar: “Educativa di strada”, parte del percorso di disseminazione del progetto *DesTEENazione*, realizzato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali in collaborazione con l’Istituto degli Innocenti di Firenze, il 6-11-2025.
- Relatore (“L’‘andare verso’ quale postura professionale dell’educatore”) e moderatore della sessione parallela “Abitare assieme la fragilità: il valore della cura ‘a piccoli passi’ nelle professioni educative”, nell’ambito del Convegno Internazionale CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, dal titolo: “Teorie e pratiche delle relazioni e delle professioni educative e formative. Dialoghi tra stakeholders e accademia”, svoltosi il 23-10-2025 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata.
- Relatore su invito (“Modelli e finalità dell’educativa di strada”), nell’ambito del ciclo di webinar: “Educativa di strada”, parte del percorso di disseminazione del progetto *DesTEENazione*, realizzato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali in collaborazione con l’Istituto degli Innocenti di Firenze, il 22-10-2025, https://www.desteenazione.it/
- Relatore (“Dalla tournée al feed: il jazz come "lingua franca" della politica culturale. Un confronto tra il soft power dell’epoca Eisenhower e l’ecosistema digitale contemporaneo”) nell’ambito del Seminario di Studi dal titolo: “Il jazz, le scienze umane e sociali, la fotografia artistica: il Macerata Jazz Festival 2025”, svoltosi il 9-10-2025 presso il Dipartimento di Studi Umanistici – Aula D di Filologia Classica – dell’Università degli Studi di Macerata.

- Relatore ("Navigating Insecurity: The Role of Generative AI in Transforming Education and Empowering Educators") nell'ambito del Convegno: "V Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes | Todos os Nomes", organizzato da Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Portogallo, l'1-7-2025.
- Relatore ("L'arte come forma di intervento socioeducativo") nell'ambito del Congresso Internazionale: "Nuevas tendencias en investigación educativa e interculturalidad en el Mediterráneo", presso la Seu Universitària de la Nucia, Universidad de Alicante, Spagna, il 21-5-2025, https://www.lanucia.es/congresos_2025
- Relatore ("Educazione sociale e povertà educative. Riflessioni alla luce del nuovo Manuale di Programmazione e Progettazione dei Servizi per le Nuove Generazioni"), nell'ambito del Seminario di Studi del CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, dal titolo "Povertà educative: rischio, marginalità, prevenzione", svoltosi il 25-3-2025 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Co-organizzatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia, del Seminario di Studi del CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, dal titolo: "Povertà educative: rischio, marginalità, prevenzione", svoltosi il 25-3-2025 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Relatore su invito ("Storia, evoluzione e prospettive dell'educativa di strada"), nell'ambito del webinar: "Dall'educativa di strada all'educativa di comunità: orizzonti e prospettive", parte del percorso di disseminazione del "Manuale di programmazione e progettazione dei servizi per le nuove generazioni", realizzato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali in collaborazione con l'Istituto degli Innocenti di Firenze, il 17-12-2024, https://www.manualenuovegenerazioni.it/locandina
- Relatore ("Per una (ri)lettura pedagogica del messaggio politico di Alexander Langer"), all'interno delle sessioni parallele, Panel 1-secondo gruppo: "Educare e formare tra emergenze ambientali e sfide di transizione ecologica", del Convegno Nazionale S.I.PED.: "Educazione Territori Natura. Formare al tempo della transizione ecologica", organizzato da Libera Università di Bolzano – Facoltà di Scienze della Formazione, sede di Bressanone, dal 28-11-2024 al 30-11-2024.
- Relatore ("From artistic and cultural heritage to active citizenship skills through situated learning"), nell'ambito del Convegno: "IV Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes | Todos os Nomes", organizzato da Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Portogallo, dal 15-7-2024 al 17-7-2024.
- Relatore ("Detached youth work: origin and growth of street education with informal youth groups"), nell'ambito del Convegno Internazionale: "KISMIF CONFERENCE 2024", organizzato da University of Porto, Faculty of Arts and Humanities, Portogallo, dal 10-7-2024 al 13-7-2024.
- Relatore ("Valorizzare il benessere relazionale attraverso le pratiche artistiche in educazione. Un caso di studio"), all'interno delle sessioni parallele, Panel 2S: "Il potere trasformativo della ricerca. La pluralità metodologica come valore", del Convegno Nazionale S.I.PED.: "Pratiche educative trasformative e processi emancipativi", organizzato da Università di Siena, dal 22-2-2024 al 23-2-2024.

- Co-relatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia ("Lady Gaga's style as a parental projection"), nell'ambito del Convegno Internazionale organizzato da IASPM Portugal: "Destroy the Silence", Porto, Portogallo (e online), 18-12-2023.
- Componente della Segreteria Organizzativa del Seminario Nazionale S.I.PED.: "Pratiche, servizi e orientamenti legislativi. Quali linguaggi per le famiglie?", organizzato da Università degli Studi di Macerata, Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo, dal 30-11-2023 al 1-12-2023.
- Relatore ("Educare nella Scuola Primaria. La dimensione artistico-espressiva e il recupero del significato educativo della performance"), nell'ambito della Poster Session del Corso di Dottorato in "Formazione, patrimonio culturale e territori", Università degli Studi di Macerata, Aula Magna del Polo Bertelli, il giorno 21-9-2023.
- Relatore ("TV and educational resistance. The Italian experience of Alberto Manzi, unconventional teacher"), nell'ambito del Convegno Internazionale: "COMbART. Arte, ativismo e cidadania. Precariedades, Resistências e Existências", organizzato da Universidade NOVA de Lisboa, – School of Social Sciences and Humanities (NOVA FCSH), Portogallo, dal 3-7-2023 al 5-7-2023.
- Relatore ("Art-based methodologies and school education: the emancipatory value of the performing arts in the post-pandemic era"), nell'ambito del Convegno: "III Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes | Todos os Nomes", organizzato da Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Portogallo, dal 21-6-2023 al 23-6-2023.
- Relatore ("L'espressione creativa come 'ascolto' dell'altro. Un caso di studio"), nella riunione del Gruppo di Lavoro S.I.PED.: "Pedagogia del corpo, del movimento umano e dello sport nei contesti formativi e professionali". Convegno Nazionale S.I.PED.: "Dare la parola: professionalità pedagogiche, educative e formative. A 100 anni dalla nascita di Don Milani", Università di Firenze, 16-6-2023.
- Relatore ("Confrontarsi, cooperare, costruire. Dal valore educativo della parola all'autonomia individuale"), all'interno della Junior Conference, Panel 1, Sottogruppo 2, del Convegno Nazionale S.I.PED.: "Dare la parola: professionalità pedagogiche, educative e formative. A 100 anni dalla nascita di Don Milani", organizzato dall'Università di Firenze, dal 15-6-2023 al 17-6-2023.
- Relatore ("Scuola, famiglia, territorio. Per un nuovo patto di corresponsabilità educativa"), nell'ambito del Seminario di Studi del CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, dal titolo: "Dalle famiglie ai territori. Azioni educative per relazioni organiche", svoltosi il 23-5-2023 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata.
- Relatore ("Street education. Youth work with informal adolescent groups") nell'ambito del period di mobilità "Erasmus+: Staff mobility for Teaching" svolta presso University of Malta – Department of Early Childhood & Primary Education – Faculty of Education, 10-5-2023.
- Relatore ("Urban co-design and street art as a form of social and «outdoor» education") nell'ambito del periodo di mobilità "Erasmus+: Staff mobility for Teaching" svolta presso University of Malta – Department of Early Childhood & Primary Education – Faculty of Education, 11-5-2023.

- Relatore ("Jim Croce, Paul Simon, James Taylor. Una prospettiva sulle pedagogie familiari di tre dei più importanti cantautori americani del '900") nell'ambito del Seminario per studiose e studiosi di Popular Music: "Giovani_Fuori_Classe", organizzato dall'Università di Torino e da IASPM Italiana dal 17-2-2023 al 18-2-2023.
- Relatore ("Sapersi 'orientare' tra le scelte. Educazione affettiva e successo formativo") all'interno della Junior Conference, Panel 1, Gruppo 1a, del Convegno Nazionale S.I.PED.: "Sistemi educativi, Orientamento, Lavoro", organizzato dall'Università di Bologna, dal 2-2-2023 al 4-2-2023.
- Discussant nell'ambito del Seminario di Pedagogia sociale e della famiglia dei Proff. Massimiliano Stramaglia e Alessandro Ferrante: "La pedagogia, il postumano e le alterità: nuovi scenari educativi nelle trasformazioni del contemporaneo", presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, il giorno 15-11-2022.
- Relatore ("Ripensare pedagogicamente l'epoca della prestazione") all'interno del Laboratorio pedagogico 2 – "Democrazia, tecnica e forme di soggettivazione" del Convegno Nazionale SIPeGeS: "Pedagogia si dice in molti modi: linguaggi e domande dell'educazione del nostro tempo", presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, Sede di Brescia, dal 11-11-2022 al 12-11-2022.
- Co-autore, assieme alla Dottoressa Sofia Sousa (relatrice) e alla Prof.ssa Paula Guerra ("Surrounded by art. Art-based research, critical pedagogies, and social intervention in Portugal and Italy") nell'ambito del Convegno Internazionale: "ESA RN02 Sociology of the Arts Mid-term Conference", organizzato da ESA-European Sociological Association e Università di Lund, Svezia, dal 14-9-2022 al 16-9-2022.
- Relatore ("Street art as a form of socio-educational intervention") nell'ambito del Convegno Internazionale: "KISMIF CONFERENCE 2022", organizzato da Institute of Sociology – University ofPorto (IS-UP), Portogallo, dal 13-7-2022 al 16-7-2022.
- Relatore ("Family as a protection factor from web addiction") nell'ambito del XIX International Congress of AIFREF 2022: "Inclusion in the Cities of Education. Challenges, Cultures and Resources", organizzato da AIFREF (Università degli Studi di Firenze), Università degli Studi di Bologna, IUSVE, dal 30-6-2022 al 2-7-2022.
- Relatore ("Art as a form of socio-educational intervention") nell'ambito del Congresso Internazionale: "Innovagogía 2022 – VI Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa", organizzato da Universidad "Pablo de Olavide", Siviglia, Spagna, dal 25-5-2022 al 27-5-2022.
- Relatore ("Per una tecnologia 'umanizzante': buone pratiche di Didattica Digitale Integrata nella Scuola Primaria. Un caso di studio") all'interno della Junior Conference, Panel PAED-01/A, del Convegno Nazionale S.I.PED.: "La formazione degli insegnanti: problemi, prospettive e proposte per una scuola di qualità e aperta a tutti e tutte", organizzato dall'Università degli Studi Roma Tre dal 27-1-2022 al 29-1-2022.
- Discussant, assieme alla Dottoressa Grazia Romanazzi, nella sessione parallela del Gruppo 1: Pedagogia generale e sociale ("Biblioteche accademiche e net generation: percorsi di inclusione"), nell'ambito della 5° Settimana di Eccellenza: "Giovani, Istituzioni e Territori. Reti per l'innovazione e l'inclusione", presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, dal 25-10-2021 al 29-10-2021.

- Relatore (“The History of ‘Musica Arabita’: The ‘Makeshift Tools Music’ of Fano’s Italian Carnival Tradition”) nell’ambito della Conferenza Internazionale: “A Conference on the Music of Carnival”, organizzata dall’Instituto de Etnomusicologia at Universidade Nova de Lisboa, Portogallo e da Ryerson University, Canada, dal 2-10-2021 al 3-10-2021.
- Relatore su invito (“Per una educazione ‘errante’. Ripartire dai luoghi della relazione giovanile”), nell’ambito del ciclo di conferenze: “Nulla è come appare”, organizzato dal collettivo Design + Sensibile di Milano durante l’evento FuoriSalone, il 7-9-2021.
- Co-relatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia (“Madonna’s videoclips as audio-visual performances. Forty years of popular culture”) nell’ambito del XIII International Symposium: “Musical creation on the soundtrack”, organizzato dall’Università di Oviedo, Spagna, dal 25-6-2021 al 26-6-2021.
- Relatore (“‘Uno vale uno’: il rapporto tra educazione e politica nell'era del web”) all’interno della Junior Conference, Panel 2 – PAED-01/A, del Convegno Nazionale S.I.PED.: “Pedagogia e politica in occasione dei cento anni dalla nascita di Paulo Freire”, organizzato dall'Università dell’Aquila dal 24-6-2021 al 25-6-2021, https://youtu.be/Siped_Aquila
- Relatore (“L’interazione con il paesaggio come luogo di apprendimento. Un caso di studio: Chiocciola la casa del nomade”) all’interno della “Sessione Klein” del convegno: “#ARTEDU2021: Convegno Nazionale sulla Didattica delle Arti Figurative e Performative", organizzato dalla Libera Università di Bolzano il giorno 11-6-2021.
- Co-relatore, assieme alla Dott.ssa Grazia Romanazzi (“Re-thinking teaching: from emergency to a glocalized training”), nell’ambito della International Online Conference: “Re-thinking Adult Education Research. Beyond the Pandemic Towards the INTALL Project Results”, organizzata dall'Università degli Studi di Firenze, dal 7-6-2021 al 8-6-2021.
- Discussant, assieme al Prof. Gianluca Amatori, nella sessione parallela “Percorsi di fluidità linguistica per studenti universitari con DSA e disabilità”, nell’ambito della “Settimana dell’Inclusione UniMC 2021”, organizzata dall'Università degli Studi di Macerata, dal 15-3-2021 al 19-3-2021, https://www.youtube.com/SI2021
- Relatore (“Adolescenza, cittadinanza e partecipazione sociale. Le sfide educative”) all’interno della pre-conference Junior, Panel PAED-01/A, del Congresso Nazionale S.I.PED.: “La responsabilità della pedagogia nelle trasformazioni dei rapporti sociali. Storia, linee di ricerca e prospettive”, organizzato dall’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano dal 14-1-2021 al 16-1-2021.
- Presentazione delle conclusioni del webinar: “Ieri, oggi, la musica”, organizzato dal Prof. Massimiliano Stramaglia nell’ambito dell’insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia– Modulo A (Pedagogia sociale), CdL in Scienze pedagogiche (Classe delle Lauree LM-85) dell’Università degli Studi di Macerata, il giorno 30-10-2020.
- Relatore (“Agire performativo e smarrimento dell’identità giovanile nella società dei consumi”) all’interno della Junior Conference, Panel PAED-01/A, del Convegno Nazionale S.I.PED.: “Memoria ed educazione. Identità, narrazione, diversità”, organizzato dall’Università degli Studi di Padova dal 30-6-2020 al 1-7-2020, https://youtu.be/Siped_Padova

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

- Componente del Gruppo di Lavoro S.I.PED.: "Pedagogia dell'emergenza. Relazione educativa, resilienza, comunità", dal mese di settembre 2025.
- Componente del Gruppo di Lavoro S.I.PED.: "Pedagogia dei linguaggi artistici e nuove forme per la comunicazione: emozioni, immaginazioni, esperienze, dialoghi", dal mese di luglio 2025.
- Componente del Gruppo di Ricerca internazionale "Education and Politics", diretto dal Prof. Fabrizio Manuel Sirignano, presso il *CARE* - Centro di Ateneo per la Ricerca Educativa e per l'alta formazione degli insegnanti e degli educatori dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, a decorrere dal 2-1-2024.
- Membro dell'Academia Científica Internacional del ISIC-IVITRA – Ref. ISIC/2012/022 – nella divisione "Ciencias de la Educación", presso la Universidad de Alicante, diretta dal Prof. Vicent Martines Peres, a decorrere dal mese di settembre 2023.
- Componente del "Grupo de Investigación Interdisciplinar en Docencia Universitaria - Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación/Educación Inclusiva" (GIDU-EDUTIC/IN) – Ref. UA-VIGROB-330 – presso la UNESCO Chair of Education, Research and Digital Inclusion Universidad de Alicante (Spagna), diretto dalla Prof.ssa Rosabel Roig Vila, a decorrere da gennaio 2023.
- Componente del "Grupo de Investigación *Seminario de Interculturalidad, Comunidad y Escuela*" (SICOE) – Ref. PAIDI HUM-1009 – presso la Universidad de Malaga, diretto dal Prof. D. Juan J. Leiva Olivencia, a decorrere da gennaio 2023.
- Componente del Gruppo di Ricerca del progetto internazionale finanziato dalla Commissione UE: "Inclusive Communities at Work (IN-WORK)", Erasmus Plus – Call 2022 Round 1 KA2 – Cooperation partnerships in higher education a decorrere dal 30-9-2022 sino al 31-10-2024. Principal investigator: Prof.ssa Catia Giaconi, https://hdl.handle.net/IN-WORK
- Componente del Gruppo di Lavoro S.I.PED.: "Dimensioni affettive ed emozionali in educazione", dal mese di gennaio 2022 al mese di luglio 2025.
- Componente aggregato del Tinc-Tec: "Centro di Ricerca in Didattica, Disabilità e Inclusione, Tecnologie Educative" presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata a decorrere dal 28-11-2021.
- Componente del Gruppo di Ricerca internazionale "Jakie Tang" dell'International Business College (DUFE) di Dongbei, Cina, con l'obiettivo di analizzare le motivazioni, i valori e le scelte turistiche nei giovani adulti, a seguito del Covid-19, presso l'Unità Locale dell'Università degli Studi di Macerata, a decorrere dal 16-11-2021.
- Componente del Gruppo di Lavoro S.I.PED.: "Pedagogia del corpo, del movimento umano e dello sport nei contesti formativi e professionali", dal mese di luglio 2021 fino al mese di luglio 2025.
- Componente del CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, attivo presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, a decorrere dal mese di maggio 2020.

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

- Attribuzione e assoluzione di incarico, con Disposizione dirigenziale n. 627 del 06/11/2024 dell'Istituto degli Innocenti di Firenze (www.istitutodeglinnocenti.it), in collaborazione con la Direzione Generale per la lotta alla povertà e per la programmazione sociale del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, di aggiornamento e integrazione del *Manuale di programmazione e progettazione dei servizi per le nuove generazioni* (https://www.manualenuovegenerazioni.it/manuale).
- Responsabile scientifico del Progetto di Ricerca "Percorsi di marginalità e educazione di strada nel Mediterraneo" presso il Centro internazionale di ricerca Francesco Saverio Nitti per il Mediterraneo, diretto dal Prof. Fabrizio Manuel Sirignano, a decorrere dal 7-5-2024

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

- Componente del Comitato Scientifico di "Education Sciences & Society", rivista scientifica internazionale di Classe A (ANVUR), open access e peer reviewed, edita da FrancoAngeli, Milano, a decorrere dal 22-10-2024.
- Componente dell'Editorial Board di "Humanities & Social Sciences Communications", rivista scientifica internazionale peer reviewed edita da Springer Nature, a decorrere dal 9-4-2024 fino al 22-9-2026.
- Componente del Comitato Scientifico di "Medical Humanities & Medicina Narrativa", rivista scientifica di Classe A (ANVUR) peer reviewed diretta dal Prof. Fabrizio Manuel Sirignano e dal Dott. Valerio Ferro Allodola, edita da @racne, Roma, a decorrere dal 2-2-2024.
- Componente del Comitato di Redazione de "Il Ventilabro", collana editoriale diretta dal Prof. Nicola Paparella e dalla Prof.ssa Lucia Martiniello, pubblicata da Giapeto Editore S.r.l., Napoli, a decorrere dal 1-4-2022.
- Componente del Comitato Editoriale di "Education Sciences & Society", rivista scientifica internazionale di Classe A (ANVUR), open access e peer reviewed, edita da FrancoAngeli, Milano, a decorrere dal 27-9-2021.
- Componente del Comitato Scientifico di "Sentieri e scenari postmoderni", collana editoriale diretta dal Prof. Michele Corsi e dal Prof. Massimiliano Stramaglia, edita da Pensa MultiMedia, Lecce, a decorrere dal 24-9-2021.
- Componente del Comitato Scientifico di "Education Sciences and the Future", collana editoriale diretta dal Prof. Michele Corsi e dal Prof. Massimiliano Stramaglia, edita da Pensa MultiMedia, Lecce, a decorrere dal 10-2-2020.

Formale attribuzione di incarichi di insegnamento/ricerca (fellowship) presso qualificati atenei/istituti di ricerca esteri o sovranazionali, e attività di internazionalizzazione

- Mobilità internazionale per attività di insegnamento e di ricerca, in qualità di Visiting Scholar, presso la Faculty of Arts and Humanities dell'Università di Porto, Portogallo, dal 6-7-2026 al 10-7-2026. Certificazione di attività didattiche per un totale di 8 ore.

- Referente locale dell'accordo triennale, valido dall'a.a. 2025-26 all'a.a. 2028-29, con l'Associazione Italiana dei Consulenti/Progettisti del Colore ETS, nell'ambito degli accordi di collaborazione scientifica tra l'Università di Macerata e gli enti pubblici o privati che abbiano competenze ed interessi nelle aree e nei settori scientifico-disciplinari presenti presso la stessa.
- Mobilità internazionale e formale attribuzione di incarico di insegnamento e di ricerca, su invito, in qualità di Visiting Scholar, presso la UNESCO Chair of Education, Research and Digital Inclusion della Universidad de Alicante, dal 19-5-2025 al 28-5-2025. Certificazione di n. 22 ore di attività didattiche su tematiche pedagogico-sociali, di cui 6 nell'ambito del Dottorato di ricerca in "Tecnología Educativa para el Conocimiento".
- Buddy (assieme a: Prof.ssa Lorella Giannandrea, Prof.ssa Anna Ascenzi, Prof. Massimiliano Stramaglia), dal 8 al 10-4-2024, del Prof. Adrian-Mario Gellel e di nove studentesse dell'Università di Malta.
- Proponente locale dell'accordo quinquennale, valido dall'a.a. 2023-24 all'a.a. 2028-29, con l'Universidade do Porto (Portogallo), nell'ambito del programma Erasmus+ Key Action 1 "Learning Mobility for Higher Education Students and Staff", per i settori scientifici disciplinari "Education" e "Social and behavioural sciences".
- Mobilità internazionale per attività di ricerca, in qualità di Visiting Scholar, presso University of Malta, Msida, Malta, dal 7-5-2023 al 13-5-2023. Certificazione di attività formative e di ricerca per un totale di 8 ore.
- Mobilità internazionale per attività di ricerca, in qualità di Visiting Scholar presso Pegaso International, Valletta, Malta, dal 1-4-2022 al 30-4-2022. Certificazione di attività didattiche integrative nell'ambito dell'insegnamento di Pedagogia generale e sociale, Educational Sciences Bachelor's Degree Course Study Plan, per un totale di 20 ore.
- Mobilità internazionale per attività di ricerca, in qualità di Visiting Scholar, presso Universidad "Pablo de Olavide", Siviglia, Spagna, dal 14-3-2022 al 27-3-2022. Certificazione di attività formative e di ricerca per un totale di 15 ore.

Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore

- Premio S.I.PED. (Società Italiana di Pedagogia) – XI Edizione (2024), sezione Monografie-Ricercatori, con il volume: "Educare nella scuola primaria. La dimensione artistico-espressiva e il recupero del significato educativo della *performance*", Roma, Anicia, 2022.
- Premio "Riccardo Massa" – II Edizione (2021), sezione Monografie-Junior, con il volume: "Ritrovare la strada. L'educazione di strada con i gruppi informali di adolescenti", Lecce, Pensa MultiMedia, 2020.

Attività di referaggio presso riviste scientifiche

- Reviewer di "SINAPPSI – Connessioni tra ricerca e politiche pubbliche" rivista scientifica edita dall'INAPP – Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche, a decorrere dal 12-12-2025.
- Reviewer di "Journal of Health Care Education in Practice", rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dalla Prof.ssa Natascia Bobbo, edita da Padova University Press – Università di Padova, a decorrere dal 14-11-2025.

- Reviewer di “Encyclopaideia”, rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dal Prof. Daniele Bruzzone, edita da Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, a decorrere dal 8-9-2025.
- Reviewer di “CoDesign. International Journal of CoCreation in Desing and the Arts”, rivista scientifica internazionale edita da Taylor&Francis, a decorrere dal 8-4-2025.
- Reviewer di “Nuova Secondaria”, rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dal Prof. Giuseppe Bertagna, edita da Studium, a decorrere dal 29-3-2025.
- Reviewer di “Annali online della Didattica e della Formazione Docente, rivista scientifica diretta dalla Prof.ssa Elena Marescotti, edita da Università degli Studi di Ferrara, a decorrere dal 27-2-2025.
- Reviewer di “Attualità Pedagogiche”, rivista scientifica diretta dalla Prof.ssa Emiliana Mannese, edita da Università degli Studi di Salerno, a decorrere dal 8-2-2025.
- Reviewer di “Cqiia-rivista”, rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dal Prof. Andrea Potestio, edita da Università degli Studi di Bergamo, a decorrere dal 5-2-2025.
- Reviewer di “Nature Human Behaviour” (eISSN: 2397-3374), rivista scientifica internazionale edita da Springer Nature, a decorrere dal 28-1-2025.
- Reviewer di “MeTis – Mondi educativi. Temi, indagini, suggestioni”, rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dal Prof. Giuseppe Annacontini, edita da Progedit, Bari, a decorrere dal 2-6-2024.
- Reviewer di “Medical Humanities & Medicina Narrativa”, rivista scientifica di Classe A (ANVUR) diretta dal Prof. Fabrizio Manuel Sirignano e dal Dott. Valerio Ferro Allodola, edita da @racne, Roma, a decorrere dal 29-5-2024.
- Reviewer di “Pampaedia”, rivista scientifica diretta dalle Prof.sse Donatella Lombello e Carla Xodo, edita da As.Pe.I., a decorrere dal 17-5-2024.
- Reviewer di “Cultura pedagogica e scenari educativi”, rivista scientifica diretta dal Prof. Maurizio Fabbri, edita da SiPeGeS, a decorrere dal 16-4-2024.
- Reviewer di “Graphos. Rivista internazionale di Pedagogia e didattica della scrittura”, diretta dalla Prof.ssa Cinzia Angelini e dal Prof. Roberto Travaglini, edita da ETS, Pisa, a decorrere dal 28-2-2024.
- Reviewer di “Lifelong Lifewide Learning” (LLL), rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dalla Prof.ssa Clara Silva, edita da Firenze University Press, a decorrere dal 20-12-2023.
- Reviewer di “DIY, Alternative Cultures & Society” (DIY), rivista scientifica internazionale diretta dal Prof. Andy Bennett e dalla Prof.ssa Paula Guerra, edita da SAGE, a decorrere dal 12-12-2023.
- Reviewer di “Rivista Italiana di Educazione Familiare” (RIEF), rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dalla Prof.ssa Clara Silva, edita da Firenze University Press, a decorrere dal 1-12-2019.
- Reviewer di “Education Sciences & Society” (ESS), rivista scientifica di Classe A (ANVUR), diretta dai Proff. Michele Corsi et al., edita da FrancoAngeli, Milano, a decorrere dal 7-11-2019.

Affiliazione a comunità scientifiche

- Socio ordinario della Società Italiana di Pedagogia Generale e Sociale (SIPeGeS), a decorrere dal mese di dicembre 2023.
- Socio di IASPM Portugal, ramo portoghese della International Association for the Study of Popular Music (IASPM), a decorrere dal mese di dicembre 2023.

- Socio ordinario della Società Italiana di Pedagogia (S.I.PED.), a decorrere dal mese di novembre 2023.
- Socio di IASPM Italiana, ramo italiano della International Association for the Study of Popular Music (IASPM), a decorrere dal mese di gennaio 2020.
- Socio della International Association for the Study of Popular Music (IASPM), a decorrere dal mese di gennaio 2020.

Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca attinenti e/o collaterali al settore scientifico disciplinare PAED-01/A

- Curatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia, del numero 2/2026 della rivista scientifica di Classe A (ANVUR): Education Sciences & Society, edita da FrancoAngeli.
- Co-relatore su invito ("Pop Pedagogia: i fondamenti teorici e il caso della Street Education"), nell'ambito del seminario online dal titolo: "Punk-Pedagogia, Pop-Pedagogia. Sguardi inediti sull'educazione", organizzato dal Prof. Claudio Melacarne, Università di Siena, il giorno 26-5-2026 dalle 9:30 alle 11:00.
- Attività di orientamento e presentazione dell'offerta formativa (Classi L-19 e LM-85) presso l'Istituto di Istruzione Superiore "Podesti - Calzecchi Onesti" di Ancona, il giorno 3-3-2026 dalle ore 15:00 alle ore 17:00.
- Approfondimenti tematici nell'ambito delle Scienze dell'educazione durante l'evento "InAcademy@Unimc 2025-2026 – Percorso PNRR: Orientamento attivo nella transizione scuola-università", presso il Dipartimento Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, il giorno 11-2-2026 dalle ore 14:00 alle ore 16:00.
- Membro della Comunità Capi del Gruppo Scout A.G.E.S.C.I. Fano 2 – zona di Pesaro e Urbino – A.G.E.S.C.I. Regione Marche a decorrere dal mese di gennaio 2026. Codice censimento: 1730009.
- Vicepresidente di IACC Italia, Associazione Italiana Consulenti-Progettisti del Colore ETS (https://www.iacc-italia.it/home/) a decorrere dal 13-12-2025.
- Relatore su invito ("Crescere nell'epoca dell'incertezza. L'importanza dell'apprendimento esperienziale e situato") nell'ambito delle giornate di formazione dal titolo: "Per un parco che si fa scuola", a cura di Roberto Sartor, MUSSS – Museo Naturalistico, Centro visite e centro di Educazione Ambientale del Parco naturale del Sasso Simone e Simoncello, e Associazione Figli del Mondo APS, il 10-7-2025.
- Relatore su invito ("L'educazione di strada: origini, evoluzione e metodo") durante la giornata di formazione rivolta a educatori e operatori sociali sul tema dell'educazione di strada, organizzata dall'Ente Morale "Giacomo Feltrinelli" per l'incremento dell'Istruzione Tecnica – ETS, il giorno 26 giugno 2025 (n. 6 ore frontali + 2 ore di progettazione), parte del progetto di Educazione di prossimità del Comune di Milano (CUP B44D24002430005).
- Curatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia e al Prof. Luca Girotti, del numero 1/2025 della rivista scientifica di Classe A (ANVUR): Education Sciences & Society, edita da FrancoAngeli.
- Presentazione del volume: T. Farina, *Geografie della fiducia. Alleanze educative tra famiglia, scuola e territorio*, Bergamo, Edizioni Junior, 2025 nell'ambito del progetto: "Atlanti della ricerca" presso il Dipartimento Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, il 7-5-2025 alle ore 12:30.

- Segretario verbalizzante e componente del seggio elettorale, assieme alla Prof.ssa Rosita Deluigi, del CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, attivo presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, in occasione dell'elezione del Coordinatore del Centro per il triennio 2025-27, tenutasi il 28-1-2025.
- Co-teaching (3 ore) nell'ambito dell'insegnamento di Didattica della formazione della Prof.ssa Gigliola Paviotti, a.a. 2024-25, Corso di Laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione (Classe delle Lauree L-19), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli studi di Macerata, sul tema: "L'educatore di strada", in data 20-11-2024.
- Co-teaching (21 ore) nell'ambito dell'insegnamento di Pedagogia generale (AL/MZ) del Prof. Massimiliano Stramaglia, a.a. 2024-25, Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (Classe delle Lauree LM-85 bis), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, sul tema: "Performatività e laboratori artistico-espressivi nella scuola primaria", dal 11-11-2024 al 12-11-2024 e dal 18-11-2024 al 19-11-2024.
- Componente, in qualità di pedagogista e ricercatore universitario, del gruppo di lavoro impegnato nell'edizione 2024 del progetto "Ci sto? Affare fatica", promosso dalla Regione Marche con la collaborazione del CSV Marche – Sportello di Pesaro-Urbino e del Comune di Gradara (PU), dal 1-6-2024 al 31-7-2024.
- Segretario verbalizzante delle sedute del Consiglio del Centro Multidisciplinare per la Formazione Iniziale e Abilitazione dei Docenti di posto comune per la Scuola Secondaria di I° e II° grado (CESFA) dell'Università degli Studi di Macerata, tenutesi il 19-1-2024, 29-2-2024, 14-3-2024 e 20-5-2024.
- Curatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia, del numero 2/2023 della rivista scientifica di Classe A (ANVUR): Education Sciences & Society, edita da FrancoAngeli.
- Partecipazione al Seminario dal titolo: "C'erano una volta i giovani? Educazione oggi e futuri possibili", nell'ambito dei SIPeGeS TALKS – Ciclo di incontri, "Generazioni pedagogiche dialogano su…", in data 30-3-2023.
- Componente del Collegio dei Probi Viri della IASPM Italiana a decorrere dal 17-2-2023.
- Componente su invito, in data 17-12-2022, della giuria del "The International Association for the Study of Popular Music (IASPM) Book Prize", edizione 2023.
- Co-teaching (12 ore) nell'ambito dell'insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia del Prof. Massimiliano Stramaglia, a.a. 2022-23, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (Classe delle Lauree LM-85), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, sul tema: "L'educazione di strada con i gruppi informali di adolescenti", dal 22-11-2022 al 13-12-2022.
- Co-teaching (3 ore) nell'ambito dell'insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia del Prof. Massimiliano Stramaglia, a.a. 2022-23, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (Classe delle Lauree LM-85), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, sul tema: "Saper stare in famiglia. La democrazia come scelta procedurale", in data 20-10-2022.

- Co-teaching (2 ore) nell'ambito dell'insegnamento di Didattica della formazione della Prof.ssa Gigliola Paviotti, a.a. 2022-23, Corso di Laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione (Classe delle Lauree L-19), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, sul tema: "L'educatore di strada", in data 17-10-2022.
- Curatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia, del numero 1/2022 della rivista scientifica di Classe A (ANVUR): Education Sciences & Society, edita da FrancoAngeli.
- Relatore su invito ("Il colore come strumento socio-educativo per l'adolescenza"), nell'ambito del terzo Seminario formativo del biennio 2021/2022 per Consulenti e Progettisti del Colore, organizzato da IACC Italia, Milano, in data 12-3-2022.
- Partecipazione al secondo Seminario di Studi del S.S.D. PAED-01/A, dal titolo: "Aver cura del futuro. Le sfide educative", Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, in data 18-1-2022.
- Co-teaching (3 ore), assieme alla Dottoressa Sofia Sousa (FCT Research Fellow, Faculty of Arts and Humanities, University of Porto), nell'ambito dell'insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia del Prof. Massimiliano Stramaglia, a.a. 2021-22, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (Classe delle Lauree LM-85), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, sul tema: "Art as a form of socio-educational intervention", in data 30-11-2021.
- Co-teaching (12 ore) nell'ambito dell'insegnamento di Pedagogia sociale e della famiglia del Prof. Massimiliano Stramaglia, a.a. 2021-22, Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (Classe delle Lauree LM-85), Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, sul tema: "L'educazione di strada con i gruppi informali di adolescenti", dal 24-11-2021 al 07-12-2021.
- Partecipazione al primo Seminario di Studi del S.S.D. PAED-01/A, dal titolo: "Curare la Relazione", Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, in data 23-11-2021.
- Partecipazione con profitto al concorso pubblico, per titoli ed esami, finalizzato all'assunzione di personale con profilo professionale di Pedagogista (Liv. VIII CCNL Anaste), indetto dall'azienda Paolo Ricci Servizi di Civitanova Marche, dal 28-9-2021 al 29-9-2021 e conseguente inserimento nella graduatoria finale: https://www.paoloricciservizisrl.it/pedagogisti_2021
- Segretario verbalizzante del Comitato Organizzatore della 5° Settimana di Eccellenza: "Giovani, Istituzioni e Territori. Reti per l'innovazione e l'inclusione" (evento svoltosi dal 25 al 29-10-2021), presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata, dal 18-2-2021 al 8-9-2021.
- Social Media Committee Representative di International Association for the Study of Popular Music (IASPM), a decorrere dal mese di aprile 2021 fino al mese di giugno 2024. Partecipazione alle riunioni online, con cadenza mensile, del comitato per lo sviluppo della comunicazione social dell'Associazione internazionale.
- Curatore, assieme al Prof. Massimiliano Stramaglia, del numero 1/2020 della rivista scientifica di Classe A (ANVUR): Education Sciences & Society, edita da FrancoAngeli.
- Nomina di Cultore della Materia S.S.D. PAED-01/A (Pedagogia generale e sociale) presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università degli Studi di Macerata negli anni accademici 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023.

- Componente delle Commissioni d'esame degli insegnamenti di: Pedagogia generale (Classe delle Lauree: LM-85bis), Pedagogia sociale e della famiglia (Classe delle Lauree: LM-85), Metodi e tecniche di valutazione dei bisogni educativi e formativi (Classe delle Lauree: LM-87) negli a.a. 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23, 2023-24, 2024-25.
- Tutor di tirocinio (320 ore), dal 20-10-2018 al 20-1-2019, nell'ambito del Progetto Formativo Individuale (PFI) Prot.1174012/18/10/18 siglato tra Regione Marche - Centro per l'Impiego, l'Orientamento e la Formazione di Pesaro (CIOF) e Websolute S.p.A. Affiancamento, monitoraggio, valutazione di una tirocinante in ambito ICT/Digital Marketing & Communication.
- Docente/formatore (4 ore) nell'ambito del corso IFTS 185804/2017, modulo "Social Media Marketing & Communication", organizzato da FORMACONF – Consorzio per la Formazione e il Lavoro di Pesaro.
- Docente/formatore (12 ore) nell'ambito del corso IFTS 192320/2016, modulo "Social media marketing", organizzato da FORMACONF – Consorzio per la Formazione e il Lavoro di Pesaro.
- Docente/formatore (168 ore, dal 15-12-2015 al 21-12-2016), del laboratorio di creatività digitale realizzato nell'ambito del progetto "Adolescenti a rischio: una risposta possibile", promosso dal Comune di Pesaro e dalla Provincia di Pesaro-Urbino su finanziamento della Fondazione "Wanda di Ferdinando" di Pesaro, presso il Centro per l'Impiego, l'Orientamento e la Formazione di Pesaro (CIOF).
- Educatore presso una comunità-alloggio, protetta, per minori, dell'Associazione "Cante di Montevecchio", Fano (PU), dal 1-1-2006 al 31-12-2007. Partecipazione a progetti educativi individuali volti al reinserimento sociale dei minori ospiti della comunità.
- Educatore presso il Servizio di Assistenza Socioeducativa Domiciliare della Cooperativa Sociale "Ginestra Due", Pesaro (PU), rivolta a minori in dispersione scolastica o affiancati dall'insegnante di sostegno, dal 11-10-2005 al 31-12-2005.
- Educatore presso una comunità-alloggio, protetta, per minori, della Cooperativa Sociale "CODESS FVG", Udine (UD), dal 1-3-2004 al 30-4-2004. Partecipazione a progetti educativi individuali volti al reinserimento sociale dei minori ospiti della comunità.
- Educatore presso il Servizio di Assistenza Scolastica della Cooperativa Sociale "Labirinto", Pesaro (PU), in convenzione con il Comune di Pesaro, dal 11-3-2002 al 30-6-2003. Partecipazione a progetti educativi individualizzati in scuole di ogni ordine e grado, in affiancamento all'insegnante di sostegno.

Pubblicazioni scientifiche

Monografie

- Farina T., Geografie della fiducia. Alleanze educative tra famiglia, scuola e territorio, Bergamo, Edizioni Junior, 2025, pp. 188. ISBN: 979-12-5635-076-6.
- Farina T., Educare nella Scuola Primaria. La dimensione artistico-espressiva e il recupero del significato educativo della performance, Roma, Anicia, 2022, pp. 160. ISBN: 978-886-7096-53-4.
- Farina T., Ritrovare la strada. L'educazione di strada con i gruppi informali di adolescenti, Lecce, Pensa MultiMedia, 2020, pp. 190. ISBN: 978-886-7607-59-4.

Traduzioni di monografie

- Farina T., Street education. Youth work with informal adolescent groups, London, OmniScriptum/EAI, 2022, pp. 134. ISBN: 978-620-0840-67-7.

Curatele

- Farina T. (a cura di), Book of Abstracts – Corso di Dottorato in Educazione e Inclusione per il Patrimonio culturale e il Turismo, Macerata, EUM, 2026, pp. 96. ISBN: 979-12-5704-149-6.
- Stramaglia G., Farina T. (a cura di), Povertà educative: rischio, marginalità, prevenzione, Lecce, Pensa MultiMedia, 2025, pp. 182. ISBN: 979-12-5568-384-1.
- Romanazzi G., Farina T. (a cura di), Dalle famiglie ai territori. Azioni educative per relazioni organiche, Roma, Anicia, 2023, pp. 220. ISBN: 978-886-7097-62-3.

Articoli in riviste scientifiche di Classe A (ANVUR) – Area 11

- Farina T., "Gioco, edutainment e media prosociali: il caso di Sesame Street", in Education Sciences and Society, 2/2026, Milano, FrancoAngeli, (in c.d.s.).
- Farina T., "Le piattaforme digitali come spazi esistenziali: esperienze europee di ingaggio educativo e *digital youth work*", in Pedagogia Oggi, 1/2026, Lecce, Pensa MultiMedia, 1/2026, pp. 90-97.
- Corsi M., Stramaglia M., Roig-Vila R., Martines V., Girotti L., Farina T. "Editorial. Pedagogy as a science between theory and empiricism", in Education Sciences and Society, 1/2025, Milano, FrancoAngeli, pp. 17-21.
- Corsi M., Stramaglia M., Roig-Vila R., Martines V., Girotti L., Farina T. "Editoriale. La pedagogia come scienza fra teoria ed empiria", in Education Sciences and Society, 1/2025, Milano, FrancoAngeli, pp. 9-15.
- Farina T., "Exploring adolescence, street education, and detached youth work European origins through Franc Roddam's Quadrophenia", in Education Sciences and Society, 1/2025, Milano, FrancoAngeli, pp. 422-441.
- Farina T., "Didattica partecipata e apprendimento situato nella scuola primaria. Una ipotesi di progettazione fra educazione civica e riqualificazione urbana", in Education Sciences and Society, 1/2025, Milano, FrancoAngeli, pp. 200-212.
- Farina T. "La Terza Missione universitaria fra innovazione, tradizione e impegno sociale", in Pedagogia Oggi, 1/2025, Lecce, Pensa MultiMedia, pp. 57-63.
- Stramaglia M., Farina T., "James Dean, Paul Simon, and Madonna. Rebels With Social Causes", in Education Sciences and Society, 2/2024, Milano, FrancoAngeli, pp. 437-453.
- Farina T., Pacini E., "Scuola, famiglia e comunità inclusive: dall'esperienza universitaria del TFA alla progettazione di un'unità didattica interculturale", in Education Sciences and Society, 1/2024, Milano, FrancoAngeli, pp. 159-176.
- Farina T., "L'esperienza associativa come volano per la divulgazione scientifica. Un caso di studio", in MeTis – Mondi educativi. Temi indagini suggestioni, 2/2023, Bari, Progedit, pp. 150-164.
- Corsi M., Stramaglia M., Guerra P., Farina T., "Editoriale. Humani nihil a me alienum puto. La pedagogia 'intera'", in Education Sciences and Society, 2/2023, Milano, FrancoAngeli, pp. 7-14.
- Corsi M., Stramaglia M., Guerra P., Farina T., "Humani nihil a me alienum puto. The 'whole' pedagogy", in Education Sciences and Society, 2/2023, Milano, FrancoAngeli, pp. 15-22.

- Farina T., “Una prospettiva pedagogica sulle relazioni familiari di tre dei più importanti cantautori americani del Novecento”, in Education Sciences and Society, 2/2023, Milano, FrancoAngeli, pp. 128-142.
- Farina T., “Urban parks and playgrounds between quality of life, participatory design, and outdoor education”, in Italian Journal of Health Education, Sports and Inclusive Didactics, 3/2023, Roma, EUR, pp. 176-188.
- Farina T., “Le learning cities tra fragilità sociale e nuove prospettive di inclusione”, in Nuova Secondaria, 10/2023, Roma, Edizioni Studium, pp. 367-378.
- Stramaglia M., Farina T., “Appunti per una clinica della narrazione”, in Medical Humanities & Medicina Narrativa 1/2023, Roma, Aracne, pp. 53-61.
- Farina T., “The art-expressive workshop in Elementary School between experiential and emotional learning. A case study”, in Italian Journal of Health Education, Sports and Inclusive Didactics, 3/2022, Roma, EUR, pp. 267-274.
- Farina T., Romanazzi G., “L’educazione emotiva per il recupero della relazionalità familiare”, in Formazione & Insegnamento, 2/2022, Lecce, Pensa MultiMedia, pp. 165-172.
- Corsi M., Stramaglia M., Romanazzi G., Farina T., Guerra P., “Editoriale. Giovani, istituzioni e territori”, in Education Sciences and Society, 1/2022, Milano, FrancoAngeli, pp. 7-18.
- Corsi M., Stramaglia M., Romanazzi G., Farina T., Guerra P., “Editorial. Young people, institutions, and territories”, in Education Sciences and Society, 1/2022, Milano, FrancoAngeli, pp. 19-30.
- Farina T., Sousa S., Guerra P., “Turning life into art and art into a way of life. A cross-country perspective about art-based research, critical pedagogy, and social intervention”, in Education Sciences and Society, 1/2022, Milano, FrancoAngeli, pp. 68-90.
- Stramaglia M., Romanazzi G., Farina T., “Università e territorio: riscoprire le radici locali della cultura nazionale e globale”, in Education Sciences and Society, 1/2022, Milano, FrancoAngeli, pp. 100-113.
- Farina T., “L’interazione con il paesaggio come ‘luogo’ di apprendimento. Un caso di studio: Chiocciola la casa del nomade”, in Education Sciences and Society, 1/2022, Milano, FrancoAngeli, pp. 441-449.
- Farina T., “Scuola italiana e digitalizzazione. Temi e problemi educativi”, in Pedagogia più Didattica, 1/2022, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, pp. 147-158.
- Farina T., “Educare alla concretezza del reale nell’era del virtuale”, in Pedagogia e Vita, 1/2022, Roma, Edizioni Studium, pp. 172-183.
- Corsi M., Stramaglia M., Farina T., “La scuola delle discipline, la disciplina della scuola. Oltre i saperi, per una ‘docenza educante’”, in Nuova Secondaria, 6/2022, Roma, Edizioni Studium, pp. 205-214.
- Corsi M., Susca V., Farina T., “Pedagogia dell’oggi: le sfide del presente. Percorsi di ricerca. Il tempo odierno del coronavirus”, in Education Sciences and Society, 1/2020, Milano, FrancoAngeli, pp. 9-24.
- Corsi M., Susca V., Farina T., “Today’s pedagogy: the challenges of the present. Research paths. The current time of coronavirus”, in Education Sciences and Society, 1/2020, Milano, FrancoAngeli, pp. 25-40.
- Farina T., “La crisi dei valori simbolici, rituali e mimetici del gioco infantile durante la pandemia di COVID-19”, in Education Sciences and Society, 1/2020, Milano, FrancoAngeli, pp. 41-53.

- Romanazzi G., Farina T., “Performatività ed erotizzazione dell'infanzia nei media”, in MeTis – Mondi educativi. Temi indagini suggestioni, 1/2020, Bari, Progedit, pp. 313-329.
- Farina T., “Quale università alle soglie del 2020?”, in Education Sciences and Society, 2/2019, Milano, FrancoAngeli, pp. 266-275.

Articoli in riviste scientifiche nazionali e internazionali

- Farina T., “Tra performatività e qualità relazionale: l’educazione socio-emotiva come critica immanente dei sistemi educativi”, in Quaderni di pedagogia della scuola, 2/2025, Brescia, Editrice La Scuola, pp. 50-56.
- Farina T., “Ripensare pedagogicamente l’‘epoca della prestazione’, in Cultura pedagogica e scenari educativi, 1/2023, suppl., Lecce, Pensa MultiMedia, pp. 84-87.
- Stramaglia M., Farina T., “Madonna’s Music Videos as Audiovisual ‘Performances’. Forty years of popular culture”, in Cuadernos de Investigación Musical, extraordinario, 15/2022, Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 151-162.
- Romanazzi G., Farina T., “Re-thinking teaching: from emergency to a glocalized training”, in Epale Journal on Adult Learning and Continuing Education, 10/2021, Firenze, Indire – Unità Epale Italia, pp. 14-21.

Contributi in volume

- Farina T., “L’‘andare verso’ quale postura professionale dell’educatore”, in F. d’Aniello (a cura di), Teorie e pratiche delle relazioni e delle professioni educative e formative. Dialoghi tra stakeholders e accademia. Lecce, Pensa MultiMedia, 2026, pp. 215-221.
- Farina T., “Navigating insecurity: the role of generative AI in transforming education and empowering educators”, in P. Guerra (ed.), Todas as Artes Todos Os Nomes. Arte e Políticas Para a Cultura na Era da Inteligência Artifical. Universidade do Porto. Faculdade de Letras, Porto, Portogallo, 2025 (in corso di stampa).
- Farina T., “Per una (ri)lettura pedagogica del messaggio politico di Alexander Langer”, in M. Parricchi, P. Malavasi (a cura di), Educazione Territori Natura Formare al tempo della transizione ecologica, digitale e interculturale, Lecce, Pensa MultiMedia, 2025, pp. 145-149.
- Stramaglia M., Farina T., “Introduzione. La povertà educativa: le ragioni di un Seminario di Studi”, in M. Stramaglia, T. Farina (a cura di), Povertà educative. Rischio, marginalità, prevenzione, Lecce, Pensa MultiMedia, 2025, pp. 7-11.
- Stramaglia M., Farina T., “Conclusioni. Ricchi gli studenti!”, in M. Stramaglia, T. Farina (a cura di), Povertà educative. Rischio, marginalità, prevenzione, Lecce, Pensa MultiMedia, 2025, pp. 175-179.
- Farina T., “Educazione sociale e povertà educative. Riflessioni alla luce del Manuale di programmazione e progettazione dei servizi per le nuove generazioni”, in M. Stramaglia, T. Farina (a cura di), Povertà educative. Rischio, marginalità, prevenzione, Lecce, Pensa MultiMedia, 2025, pp. 151-158.
- Farina T., “Dall’educativa di strada all’educativa di comunità”, in D. Bianchi, S. Ricci (a cura di), Manuale di programmazione e progettazione dei servizi per le nuove generazioni - Aggiornamento della prima edizione, Firenze, Istituto degli Innocenti, 2025, pp. 407-417. ISBN: 978-88-6374-133-9.

- Farina T., “Valorizzare il benessere relazionale ed emotivo attraverso le pratiche artistiche in educazione. Un caso di studio”, in Atti del Convegno Nazionale S.I.PED., dal 22 al 23-2-2024 presso l’Università degli Studi di Siena, Lecce, Pensa MultiMedia, versione e-book, pp. 244-250.
- Sousa S., Guerra P., Farina T., “Do ‘Bairro é Nosso!’ às ‘Paredes das Maravilhas’: pesquisas baseadas nas artes, pedagogia crítica e intervenção social”, in H. Bernardino et al. (eds.), Arte e sociedade: educação, identidade e inovações visuais no século XXI, Cariacica, Editora Cantarelo, pp. 22-40. ISBN: 978-65-985995-0-8.
- Farina T., “Art-based methodologies and school education: the emancipatory value of the performing arts in the post-pandemic era”, in P. Guerra, S. Sousa (eds.), Todas as Artes | Todos Os Nomes, vol. 3, Universidade do Porto. Faculdade de Letras, 2024, pp. 288-301. ISBN: 978-989-9082-90-8.
- Farina T., Introduzione, in G. Romanazzi, T. Farina (a cura di), Dalle famiglie ai territori. Azioni educative per relazioni organiche, Roma, Anicia, 2023, pp. 9-11.
- Farina T., “Scuola, famiglia, territorio. Per un nuovo patto di corresponsabilità educativa”, in G. Romanazzi, T. Farina (a cura di), Dalle famiglie ai territori. Azioni educative per relazioni organiche, Roma, Anicia, 2023, pp. 191-200.
- Farina T., “Street art as a form of socio-educational intervention”, in P. Guerra, Ana Oliveira (eds.), Keep it Simple, Make it Fast! An Approach to Underground Music Scenes, vol. 6, Universidade do Porto. Faculdade de Letras, 2023, pp. 127-133. ISBN: 978-989-9082-29-8.
- Farina T., “Sapersi ‘orientare’ tra le scelte. Educazione affettiva e successo formativo”, in Atti del Convegno Nazionale S.I.PED., dal 2 al 4-2-2023 presso l’Università degli Studi di Bologna “Alma Mater”, Lecce, Pensa MultiMedia, versione e-book, sessioni junior, 2023, pp. 62-64.
- Farina T., “L’interazione con il paesaggio come ‘luogo’ di apprendimento. Un caso di studio: Chiocciola la casa del nomade”, in A. Luigini, C. Panciroli, P. Somigli (a cura di), ARTEDU2021. Educare all’Arte/L'Arte di Educare, Milano, FrancoAngeli, 2023, pp. 120-127. Articolo già pubblicato sul numero monografico della rivista Education Sciences & Society, edita da FrancoAngeli, dal titolo Giovani, Istituzioni e Territori, 1/2022, pp. 440-448, ISSN 2038-9442.
- Farina T., “Il valore formativo dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica della scuola primaria”, in M. Stramaglia (a cura di), Abitare il futuro. Politiche per la formazione. Atti del Seminario di Studi del CIRDIFOR – Centro di Documentazione, Ricerca e Didattica nel Campo delle Professioni Educative e Formative, attivo presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell’Università degli Studi di Macerata, 29 ottobre 2021, Lecce, Pensa MultiMedia, 2022, pp. 167-180.
- Farina T., “Per una tecnologia ‘umanizzante’: buone pratiche di Didattica Digitale Integrata nella Scuola Primaria. Un caso di studio”, in Atti del Convegno Nazionale S.I.PED., dal 27 al 29-1-2022 presso l’Università degli Studi Roma Tre, Lecce, Pensa MultiMedia, versione e-book, sessioni junior, 2022, pp. 123-125.
- Farina T., “’Uno vale uno’: il rapporto tra educazione e politica nell’era del web”, in Atti del Convegno Nazionale S.I.PED., dal 24 al 25-6-2021 presso l’Università degli Studi dell’Aquila, Lecce, Pensa MultiMedia, versione e-book, 2022, pp. 169-174.
- Stramaglia M., Romanazzi G., Farina T., “Applicazioni concrete dell’approccio sistemico-relazionale all’analisi delle dinamiche familiari”, in M. Stramaglia (a cura di), Il futuro e l’educazione. Per una pedagogia del futuro. Studi in onore di Michele Corsi, Lecce, Pensa MultiMedia, 2021, pp. 289-298.

- Stramaglia M., Romanazzi G., Farina T., "Inclusione, integrazione, intercultura: per un approccio alterdisciplinare", in R. Biagioli, V. Ongini, A. Papa (a cura di), Riflessioni pedagogiche per una scuola multiculturale innovativa e inclusiva. La scuola si racconta, Bergamo, Edizioni Junior, 2021, pp. 29-40.
- Farina T., "Adolescenza, cittadinanza e partecipazione sociale. Le sfide educative", in Atti del Congresso Nazionale S.I.PED., dal 14 al 16-1-2021 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Lecce, Pensa MultiMedia, versione e-book, 2021, pp. 221-228.
- Farina T., "Agire performativo e smarrimento dell'identità giovanile nella società dei consumi", in Atti del Convegno Nazionale S.I.PED., dal 30-06 al 1-7-2020 presso l'Università degli Studi di Padova, Lecce, Pensa MultiMedia, versione e-book, 2020, pp. 59-67.

Abstract in atti di convegno

- Farina T., "Dire la guerra a colori. Una proposta di attività didattica laboratoriale universitaria, tra arte e pedagogia", in L. Dozza, A. Coppi, M. Buccolo (a cura di), BOOK OF ABSTRACTS. Linguaggi artistici, educazione e formazione Pratiche, ricerche e prospettive pedagogiche, Firenze, IUL Press, 2026, pp. 30-33. ISBN 979-12-81278-56-1.
- Farina T., "Navigating insecurity: the role of generative AI in transforming education and empowering educators", in P. Guerra (ed.), Todas as Artes Todos Os Nomes. Arte e Políticas Para a Cultura na Era da Inteligência Artifical. Livro de Resumos, Universidade do Porto. Faculdade de Letras, Porto, Portogallo, 2025, pp. 94-95. ISBN: 978-989-9193-56-7.
- Farina T., "'Detached youth work': origin and growth of street education with informal youth groups", in P. Guerra, A. Bennet (eds.), KISMIF CONFERENCE – Book of abstracts 2024, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Porto, Portogallo, 2025, p. 169. ISBN: 978-989-9193-05-5.
- Stramaglia M., Farina T., "Lady Gaga styles as a parental projection", in P. Guerra, S. Sousa (eds.), IASPM-Portugal. Destroy the silence. Book of abstract, University of Porto. Faculty of Arts and Humanities, Porto, Portogallo, 2024, pp. 16-17. ISBN: 978-989-9082-87-2.
- Farina T., "TV and educational resistance. The Italian experience of Alberto Manzi, unconventional teacher", in P. Guerra et al. (eds.), COMbART. Arte, ativismo e cidadania. Precariedades. Resistências. Existências. – Book of abstracts, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Porto, Portogallo, 2023, pp. 32-34. ISBN: 978-989-9082-65-6.
- Farina T., "Art-based methodologies and school education: the emancipatory value of the performing arts in the post-pandemic era" in P. Guerra (ed.), Todas as Artes Todos Os Nomes. Antropoceno, Insurgências e sul Global. Livro de Resumos, Universidade do Porto. Faculdade de Letras, Porto, Portogallo, 2023, pp. 128-129. ISBN: 978-989-9082-68-7.
- Farina T., "Jim Croce, Paul Simon, James Taylor. Una prospettiva sulle pedagogie familiari di tre dei più importanti cantautori americani del '900", in Giovani_Fuori_Classe. Un Seminario per studiose e studiosi di Popular Music a inizio carriera, Università degli Studi di Torino, 2022.
- Sousa S., Farina T., Guerra P., "Surrounded by art. Art-based research, critical pedagogies, and social intervention in Portugal and Italy", in ESA RN02 The Sociology of the Arts Midterm Conference: Arts in Movement. Compilation of abstracts, Lund, Svezia, 2022.
- Farina T., "Street art as a form of socio-educational intervention", in P. Guerra, A. Bennett (eds.), KISMIF CONFERENCE – Book of abstracts 2022, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Porto, Portogallo, 2022, p. 110. ISBN: 978-989-9082-27-4.

- Stramaglia M., Farina T., “Madonna’s videoclips as audio-visual performances. Forty years of popular culture”, in Libro de resúmenes XIII Simposio ‘La creación musical en la banda sonora’ 2021, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, Spagna, 2021, p. 66. ISBN: 978-841-8482-16-8.

Recensioni

- Farina T., “S. Salmeri. Michel Foucault e la decostruzione dei tecnicismi in pedagogia”, in Education Sciences and Society, 1/2025, Milano, FrancoAngeli, pp. 454-455.
- Farina T., “M. Caputo, G. Pinelli (a cura di). Arte, religiosità, educazione. Esplorazioni e percorsi”, in Education Sciences and Society, 2/2019, Milano, FrancoAngeli, pp. 370-372.
- Farina T., “M. Caputo (a cura di). Oltre i “Paradigmi del Sospetto”? Religiosità e Scienze Umane”, in Education Sciences and Society, 2/2019, Milano, FrancoAngeli, pp. 373-375.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base al Dlgs 196/2003 e all’art. 13 del GDPR 679/2016. Consapevole della responsabilità penale per ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, ai sensi dell’art. 76 del DPR 445/2000, dichiaro, inoltre, che le informazioni qui riportate corrispondono a verità.

Firmato digitalmente da Tommaso Farina
Data: 28.10.2026 10:08:47 CET
Organizzazione: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA/00177050432