

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME E COGNOME

Virgilio Irmici

LUOGO E DATA DI NASCITA

Roma, 09.09.1987

POSTA ELETTRONICA

virgilio.irmici@unimc.it

virgilio.irmici@gmail.com

POSIZIONE ATTUALE

2023 - oggi

Professore a contratto presso l'Università di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici.

2018 - oggi

Docente a tempo indeterminato di scuola media superiore statale (MIM).

TITOLI ACCADEMICI E DI STUDIO

2023

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia nei G.S.D. 10/HELL-01 (Lingua e letteratura greca; già S.C. 10/D2) e 10/FICP-01 (Filologia greca e latina, letteratura cristiana antica, papirologia; già S.C. 10/D4).

2016

Diploma in paleografia greca presso la Scuola Vaticana con voto 30/30.

2014

Dottore di ricerca in Filologia e storia del mondo antico, conseguito presso "Sapienza – Università di Roma".

2010

Laurea specialistica in filologia e letterature dell'Antichità con voto 110 e lode.

ALTRE ESPERIENZE DI STUDIO

2015

frequenza di "CeTeX, corso di edizione critica al computer con TeX/LaTeX", (Roma, Pontificia Università Santa Croce, 20-21 Febbraio e 20-21 Marzo).

2012-2013

Visiting PhD student presso l'Universität zu Köln.

2012

Partecipazione al Decimo seminario papirologico fiorentino (Firenze, 17-25 Settembre).

COMPETENZE LINGUISTICHE

italiano

madrelingua

inglese

capacità di lettura: eccellente.
capacità di scrittura: eccellente.
espressione orale: eccellente.

francese

capacità di lettura: eccellente.
capacità di scrittura: buona.
espressione orale: buona.

tedesco

capacità di lettura: eccellente.
capacità di scrittura: buona.
espressione orale: buona.

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza del pacchetto Office.

ATTIVITÀ DIDATTICA NEL S.S.D. HELL-01/B

a.a. 2025/26

Titolare dell'insegnamento di «Lingua greca» (45 ore, 9 CFU, classe di laurea L-10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.

a.a. 2024/25

Titolare degli insegnamenti di «Lingua greca» (45 ore, 9 CFU, classe di laurea L-10) e «Grammatica greca» (60 ore, 12 CFU, classe di laurea LM-14, 15, LM-84, LM-2 R) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.

a.a. 2023/24

Titolare degli insegnamenti di «Lingua greca» (45 ore, 9 CFU, classe di laurea L-10) e «Grammatica greca» (60 ore, 12 CFU, classi di laurea LM-14, 15, LM-84) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.

ATTIVITÀ DIDATTICA NEL S.S.D. FICP-01/A

a.a. 2025/26

Titolare dell'insegnamento di «Metrica delle lingue classiche» (30 ore, 6 CFU, classe di laurea LM-14, 15).

INCARICHI DI RICERCA

2021-2022

Assegno di ricerca dal titolo “La transcodificazione del sistema metrico classico nella riflessione teorica e nelle realizzazioni pratiche di Gabriello Chiabrera” presso il Dipartimento di Scienze Umane dell’Aquila.

PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI O ALLA REDAZIONE DI RIVISTE

2024-oggi

Membro del comitato scientifico di «Materiali e discussioni per l’analisi dei testi classici» (ISSN 0392-6338).

2023-oggi

Membro della redazione di «Vichiana. Rassegna internazionale di studi filologici e storici» (ISSN 0042-5079).

ALTRE ATTIVITÀ A CARATTERE SCIENTIFICO

2022

Lezione dal titolo “La Poetica di Aristotele come modello della Pœtica di Giovan Giorgio Trissino: forme della continuità e della discontinuità” tenuta (09/03/22) per il corso di dottorato «Letterature, arti, media: la transcodificazione» dell’Università dell’Aquila.

2019-2020

Supporto redazionale per: L. E. Rossi, *κληθμῶ δ’ ἔσχοντο. Scritti editi e inediti*, a cura di G. Colesanti e R. Nicolai, Berlin-Boston, de Gruyter, 2020: vol. 1. *Metrica e musica*; vol. 2. *Letteratura*; vol. 3. *Critica letteraria e Storia degli studi*.

2019

Invited contributor per «The Classical Review». Recensione di Hadas (R.) (trans.), Euripides: the Iphigenia Plays. New Verse Translations, pp. xxii + 152, Evanston (IL), Northwestern University Press, 2018, apparsa in «The Classical Review» 69.2 (2019), pp. 675-676.

2017-2018

Collaboratore di The Literary Encyclopedia (www.litencyc.com): redazione delle voci “Heraclidae” e “Critias”.

2012

Organizzazione dell’incontro di studio “Symphilologeion” (“Sapienza – Università di Roma”, 7-8 Giugno 2012), con partecipazione anche in qualità di oratore (relazione dal titolo

“Metrica e critica del testo: a proposito di Aesch. Pers. 321 e Theocr. 18,15”).

ATTIVITÀ E TITOLI NELL'AMBITO DELLA SCUOLA MEDIA SUPERIORE

a.s. 2018/19 - oggi	Docente di ruolo per la classe di concorso A011 (materie letterarie e latino), attualmente (dall' a.s. 2020/21 in servizio presso L.S.S. “J. F. Kennedy” di Roma).
a.s. 2022/23 – a.s. 2024/25	Membro del consiglio d'istituto del Liceo Scientifico Statale “J. F. Kennedy”.
10.11.2017 – 31.01.2018	Docente supplente per la classe di concorso A011 (materie letterarie e latino) presso il Liceo Statale “Tasso” di Roma.
02.02.2016 – 24.03.2016	Docente supplente per la classe di concorso A013 (materie letterarie, latino e greco) presso il Liceo Ginnasio Statale “Ennio Quirino Visconti” di Roma.
2016	Vincitore / idoneo per le classi concorsuali A022, A011, A012, A013 al concorso nazionale per il reclutamento degli insegnanti.

PUBBLICAZIONI

monografie

Enopli e anapesti. Un problema di lirica drammatica, Roma, Edizioni Quasar, 2022 («Quaderni di Seminari Romani di Cultura Greca», 32). ISBN: 978-88-5491-305-9

articoli in rivista

Ancora su [Theodos. Alex.] 60, 8 Goettling: una postilla, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» 138 n. s. (2024), pp. 155-180, ISSN: 0033-4987.

Il genitivo di $\nu\alpha\delta\zeta$ nei trimetri tragici, la legge di Björck e due versi di Euripide (IT 10 e 1485), «Rheinisches Museum für Philologie» 166 (2023), pp. 210-221, ISSN: 0035-449X.

Leggere la lirica ΕΜΜΕΛΩΣ. Osservazioni esegetiche e critico-testuali su due passi grammaticali senioris graecitatis ([Dion. Thrax] GG I/1, pp. 6, 5-13 e [Theodos. Alex.], pp. 59, 24-60, 8), «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» 133 n. s. (2023), pp. 155-180, ISSN: 0033-4987.

Κοινά e ἄτηντα. Contributo allo studio della filologia di Efestione (e alla storia del testo dei poeti lirici e drammatici), «Vichiana» 60 (2023), pp. 27-39, ISSN: 0042-5079.

La dottrina metrica antica, la colometria alessandrina e gli asinarteti di Archiloco, «Studia Oliveriana» 8 IV s. (2022), pp. 7-31, ISSN: 0562-2964.

con L. Carrara, *Una poesia di Giorgio Caproni, un frammento di Sofocle ed il Gespenst di un libro di Mario Untersteiner*, «Antike und Abendland» 68 (2022), pp. 194-209, ISSN: 0003-5696.

Materiali per una lettura di "Oh cari". Omaggio a Giorgio Caproni nel trentennale della morte, «Seminari Romani di Cultura Greca» 9 n. s. (2020), pp. 177-186, ISSN: 1129-5953.

Un'idea di Euripide e la sua fortuna in Virgilio, Goethe ed altri, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici» 85 (2020), pp. 28-52, ISSN: 0392-6338.

Alcuni riusi classici ne L'inamoramento de Orlando, «Annali online della Facoltà di Lettere di Ferrara» 14 (2019), pp. 68- 78, ISSN: 1826-803X.

Lingua e performance in due passi di Euripide, «Seminari romani di cultura greca» 7 n. s. (2018), pp. 63-70, ISSN: 1129-5953.

A proposito dei Menandrea di Antonio Martina, «Dionysus ex machina» 9 (2018), pp. 80-89, ISSN: 2038-5137.

Crizia, F 1,14 e la prosodia di ἀνάω, «Glotta» 92 (2016), pp. 135-138, ISSN: 0017-1298.

Metrica e critica del testo I. A proposito di Aesch. Pers. 321 e del nome proprio come giustificazione dell'infrazione metrica, «Seminari romani di cultura greca», 3.1 n. s. (2014), pp. 1-7, ISSN: 1129-5953.

Muta cum liquida, «Glotta» 90 (2014), pp. 160-162, ISSN: 0017-1298.

saggi in volume

Il retroterra culturale di un inciso virgiliano (Aen. 4, 296), in A.a. V.v., *Fervet opus. Per i primi sessant'anni di «Vichiana»*, Pisa – Roma, Serra, 2024 («Biblioteca di Vichiana», 3), pp. 210- 214, ISBN: 978-88-3315-573-9.

recensioni

Hadas (R.) (trans.), *Euripides: the Iphigenia Plays. New Verse Translations*, pp. xxii + 152, Evanston (IL), Northwestern University Press, 2018, apparsa in «The Classical Review» 69.2 (2019), pp. 675-676, ISSN: 0009-840X.

voci di enciclopedia

“Critias”, in *The Literary Encyclopedia*, first published 30 December 2018; last revised 12 February 2020. [<https://www.litencyc.com>, accessed 14 May 2020.].

“Heraclidae”, in *The Literary Encyclopedia*, First published 25 September 2017; last revised 12 February 2020 [<https://www.litencyc.com>, accessed 14 May 2020].

traduzioni

Inno anonimo in onore di Antinoo (Mitford, *The Inscriptions of Kourion*, No. 104) in M. Galli, *Testo epigrafico del santuario di Apollo Hylates, nei pressi dell'antico sito di Kourion, Cipro*, in M. Sapelli Ragni (a cura di), *Antinoo. Il fascino della bellezza. Catalogo della mostra* (Tivoli, 4 aprile – 4 novembre 2012), Milano 2012, p. 39, ISBN: 9788837091064.

Roma, 12.08.2025